

Фонд преподобного Серафима Саровского



СБОРНИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ПО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

Материалы конкурса
«Серафимовский учитель — 2013»

Том I

Нижний Новгород
2014

УДК 371
ББК 74.200.51
С23

Под общей редакцией
кандидата педагогических наук **О. Ю. Бараевой**

Редакторы **Е. Е. Решетова, М. А. Гришин**

Рецензенты:

Николина В. В. — проректор по социально-образовательной деятельности и сетевому сотрудничеству, заведующая кафедрой общей педагогики Нижегородского государственного педагогического университета им. К.Минина, доктор педагогических наук, профессор

Швецова Г. Н. — министр образования и науки Республики Марий Эл, доктор педагогических наук, профессор

Протоиерей **Алексий Горин** — первый проректор Барнаульской духовной семинарии, кандидат философских наук

С 23

Сборник образовательных программ по духовно-нравственному развитию детей и молодежи: материалы конкурса «Серафимовский учитель — 2013» / Под общ. ред. О. Бараевой. — В 2-х т. — Т. 1. — Нижний Новгород, 2014. — 400 с.

В сборник включены образовательные программы и проекты, представленные на педагогический конкурс «Серафимовский учитель-2013». Многообразие современного педагогического опыта в области духовно-нравственного воспитания детей и молодежи может быть реализовано на базе образовательных организаций различных типов и видов, учреждений культуры и социального обслуживания населения.

Материалы предназначены для использования в практической образовательной деятельности.

ISBN 978-5-91032-012-7

© Фонд преподобного Серафима Саровского, 2014 г.

© НП ПЦ «Глагол», 2014 г.

© Технический редактор М. Гришин

Программы, ориентированные на развитие детей дошкольного возраста

Материалы проекта «Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста на основе синтеза искусств и православных традиций русского народа»

Авторы: **Аникина Л.М.**, музыкальный руководитель МА ДОУ детский сад «Дарование», **Михайлова Н.М.**, воспитатель группы продленного дня, учитель основ православной культуры МАОУ «Гимназия №1», **Розанова Ю.А.**, заведующая отделением по проблемам материнства и детства МБУ «Комплексный центр социального обслуживания населения»
Регион: **с.Ташла**, Ташлинский район, Оренбургская область

КУРС ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
(ОТ 4 ДО 7 ЛЕТ) «РОДНИЧОК»

Пояснительная записка

Воспитание — процесс целенаправленного, систематического формирования личности в целях подготовки ее к активному участию в общественной, производственной и культурной жизни. Каждый из нас ищет различные ключи к воспитанию обучающихся, находит определенные средства и способы формирования гармонично развитой личности. Но следует помнить, что ребенок — это самое чувствительное, ранимое и беззащитное создание на планете. А его психика — кусочек пластилина в руках взрослых. Очень часто мы говорим о том, что дети бывают добрыми и злыми. Что есть добро и зло в понимании взрослого? Это хорошие или плохие поступки детей, с точки зрения соответствия с нормами и правилами взрослого человека. Что есть добро и зло в понимании ребенка? И то, и другое — ответная реакция ребенка на определенные ситуации. Если дети совершают плохие поступки неумышленно, то это не есть зло, а лишь несформированность определенных компетенций. Если же ребенок умышленно причиняет зло — то это издержки воспитания. Наша задача — постоянно подпитывать ребенка морально, духовно и нравственно.

Среди огромного количества возникших в постперестроечное время проблем наиболее актуальной для всего российского общества стала проблема сохранения духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения.

Пришло время, когда и государство, и общество осознали необходимость серьезной комплексной разработки темы духовно-нравственного становления ребенка в изменившихся условиях. Сразу необходимо выделить важное обстоятельство. Распространено мнение, что духовно-нравственное воспитание — это избыточная роскошь, то есть нужно научить читать, писать, считать, изучить иностранные языки, а уж все остальное — как получится, а если получится, то хорошо, а нет — так что же делать? Жизнь научит. Это неверный подход, и во многом вредный. Становление духовно-нравственной позиции — необходимость не только нравственная, но и стратегическая, и экономическая. Большое количество социальных и экономических проблем можно снять, если каждый человек осознает свои интересы, сообразуя их

с интересами других людей и общества в целом. Поймет, что его жизнь и благополучие напрямую зависят от политического и экономического состояния государства, статуса гражданских институтов в обществе, и эти институты необходимо развивать.

Духовно-нравственная позиция базируется на определенных нравственных качествах — таких, как милосердие, доброта, ответственность, порядочность, чувство долга, личное достоинство, справедливость. Эти качества необходимо развивать и способствовать их становлению.

Но, испытывая страх и опасение перед прежними методами жесткого навязывания и насаждения «разумного, доброго, вечного», наше общество и, в частности, педагогическое сообщество в 90-е годы минувшего столетия впало в крайность, утверждая, а самое опасное — практически осуществляя постулат, что не нужно воспитывать эти качества (а подразумевалось — навязывать) они сами собой разовьются. Не прошло и 10 лет, мы получили практический результат этих недалёковидных выводов: рост преступности, наркомании среди подростков шокирует, навязанный культ денег и наживы начинает раздражать даже самых рациональных. Дико страшен суицид среди детей.

Воспитательную функцию, упущенную школой, пытается взять на себя семья (хотя известно, в каком критическом положении оказались семьи; и как сложно уделять внимание воспитанию во времена перемен, когда происходит социальный перелом). Опытные, мудрые педагоги-практики, несмотря ни на что, продолжали воспитательную работу по становлению нравственных качеств школьников, хотя она часто проходила бессистемно.

Очевидно, что сегодня необходимо обратить внимание на научную базу теории воспитания, так как в новых, изменившихся социальных условиях, даже прекрасно разработанные воспитательные системы дают сбои из-за несоответствия социальных условий и целей. Так происходит с системой Антона Семёновича Макаренко, например, потому что она разрабатывалась и писалась в определенных социальных условиях и ставила определенные воспитательные цели. В наше время и условия, и цели изменились. Так происходит и с другими известными воспитательными системами.

Но и практически нельзя упустить ситуацию, так как каждый год школа выпускает в быстро меняющуюся жизнь молодых людей. Для сохранения стабильности общества у этих ребят должны быть четкие моральные ориентиры и ясная духовно-нравственная позиция.

С поиском путей выхода из духовного кризиса в наше время происходит перемещение актуальных проблем педагогики в сферу нравственного потенциала педагогической деятельности, духовного развития личности. Школе и детскому саду завтрашнего дня нужны педагоги духовного склада, способные к самосовершенствованию, стремящиеся к истине, правде, добру и красоте.

В советское время давали умственное и нравственное образование без веры в Бога. Сейчас мы пожинаем плоды, которые сеяли многие годы. Мы понимаем, что человек нравственный хорошо воспитан, умен, он знает и выполняет основные правила и нормы поведения в обществе. Но другое дело — человек духовный, благочестивый. Его нравственность опирается на законы совести, законы высшего бытия. Понятие «духовность» очень сложное и многогранное, оно имеет древнее церковное происхождение. Дух есть та сила, которую вдохнул Бог в человека, завершая сотворение его. Духовность — это степень совершенства душ каждого человека по отношению к христианскому идеалу. Сейчас мы понимаем: в России во главу угла всегда ставилось духовно-нравственное воспитание, поскольку нравственность без духа невозможна. Нравственность — это твердая решимость воли следовать за добрыми влечениями сердца и совести. Духовный, благоговейный человек — это

особый образ человека, а образование — это открытие духовного в человеке. В одном из постановлений императора Николая II говорится: «Подтверждаю Мое требование, чтобы в школах с образованием юношества соединялось воспитание его в духе веры, преданности престолу и Отечеству и уважения к семье».

Духовно-нравственное воспитание крайне необходимо современному обществу. Мы, педагоги, в ответе за тех, кого воспитываем, кого выпускаем в жизнь. Кто будет завтра учить, лечить людей и стоять у руля власти? Сегодняшние дети растут в очень сложное время: страну захлестнул разгул преступности, пьянства, наркомании, проституции, торговли людьми. И неокрепшая душа ребенка оказалась в этом аду. Как ее спасти? Как вложить в душу ребенка твердый стержень, чтобы он мог сказать «нет» всему, что несет в себе зло?

Слова бывшего министра образования В.М Филиппова: «Воспитание молодежи — общее дело государства, общества, Церкви».

Люди, к счастью, давно уже поняли, что возрождение веры — это единственное спасение для нас и наших детей. Приобщение к православной вере позволит детям сохранить в себе духовную чистоту.

Главная цель этой работы — приобщение детей дошкольного возраста к духовно-нравственным ценностям, а также воспитание готовности следовать им.

Нравственное воспитание в современной семье сейчас почти отсутствует. Совместные прогулки с родителями, семейные игры и даже книги ушли на второй план, их место заняли экран телевизора и монитор компьютера, а мультфильмы, которые любят смотреть наши дети, не всегда учат нравственности. То же самое можно сказать и о современных компьютерных играх, в которых часто имеет место насилие. Родители озабочены чаще всего подготовкой детей к школе. А кто же даст ребенку уроки нравственности? Кто будет учить его быть добрым, честным, справедливым и милосердным человеком? Это миссия должна быть выполнена нами, педагогами, а родители здесь — наши помощники.

Основные задачи работы педагогов по духовно-нравственному воспитанию детей:

- прививать любовь к Богу и ближнему;
- воспитывать уважительное отношение к наставникам и старшим;
- воспитывать в детях милосердие и сострадание;
- учить различать добро и зло, быть в состоянии творить добро;
- пресекать безнравственные проявления в стремлениях и действиях ребенка;
- формировать чувство любви к Родине на основе изучения национальных культурных традиций;
- развивать способность воспринимать и анализировать литературные произведения, учить выражению своих чувств, обогащать словарный запас;
- развивать музыкальную культуру, приобщать детей к хоровому пению, классической, духовной и народной музыке;
- прививать трудовые навыки, учить выполнять простые бытовые поручения, обучать основам ручного труда, продуктивной деятельности;
- знакомить родителей с основами православной педагогики и психологии, формировать у них представлений о христианской семье.

Без развития в ребенке духовных, нравственных ценностей невозможно воспитание патриотических чувств. А проблема формирования патриотических чувств у детей дошкольного возраста актуальна и значима. Патриотизм — важнейшее нравственное качество любого человека, выражающееся в глубокой осознанной любви к родному краю, селу, городу. Зарождаясь еще в раннем возрасте, патриотические чувства чрезвычайно важны для дальнейшего формирования личности.

Дошкольный возраст — это именно тот период, когда закладываются основы социального, эмоционального, волевого, познавательного развития, происходит

приобщение к духовным ценностям, развитие способностей и индивидуальности ребенка. Дошкольник обретает опыт самоутверждения, познает радость удач и горечь разочарований, притягательность общения и начинает осознавать свои интересы. Из детства ребенок выносит то, что сохраняется потом на всю жизнь. Для каждого человека важно научиться жить рядом и вместе с другими людьми. Любое общество строится на совместной работе, сотрудничестве. В большом обществе, где возможна большая избирательность, и тем более в маленьком, нужно уметь работать в коллективе, в команде.

Поэтому очень важно, чтобы дети с дошкольного возраста учились устанавливать контакт с другими людьми — и детьми, и взрослыми; учились считаться друг с другом, помогать распределять работу, приходить на помощь, понимать возможности и потребности других людей.

Проблема воспитания толерантности и нравственной идентификации подрастающего поколения сегодня волнует общественность во всем мире и в нашей стране.

В нравственном воспитании дошкольников весьма актуальным является формирование гуманных отношений между детьми. Очень хорошо, когда в группах детского сада существуют свои обязательные правила:

Нельзя обижать людей и животных.

Нельзя драться и кричать.

Нельзя ломать и портить вещи.

Нельзя без разрешения брать чужие личные вещи.

Нельзя обманывать.

Воспитание в ребенке духовно-нравственной личности надо начинать как можно раньше. Лучше всего начинать духовно-нравственное воспитание одновременно по трем направлениям: духовные часы; игровая деятельность; привитие любви к животным.

Духовные часы

Один раз в неделю рекомендовано проводить час духовно-нравственного воспитания.

Духовные часы для детей дошкольного возраста — не просто определенный цикл занятий, они подчинены достижению основной цели — духовно-нравственному развитию личности ребенка. Содержание часов связано с церковным календарем и его праздниками, которые дают смысл всей дальнейшей разнообразной детской деятельности в различных видах занятий, игр, прогулок и экскурсий.

Именно на духовных часах детям сообщаются самые первые элементарные сведения о Боге, Его творении, о Сыне Божиим, святых и подвижниках православия. Здесь можно и нужно увязать воедино духовное и материальное, нравственно умозрительное и практическое. Детям предоставляется изучение эпизодов библейской и церковной истории, которые отражают в себе течение истории общечеловеческой. Они знакомятся с храмом и могут посетить его, когда в нем нет службы, а в праздничные дни им будет интересно пойти туда вместе с родителями.

Во время бесед дети узнают, что означают наши христианские имена, поймут значимость дня именин — дня Ангела.

Совместное проживание детьми и взрослыми разнообразных событий, заданных годовым кругом христианских «самых главных праздников» (О.М. Потоповская), создает духовно-нравственный уклад детской жизни, определяет духовное содержание и нравственный характер общения ребенка с миром и окружающими людьми, близкими, детьми, взрослыми.

На каждом духовном часе изучается определенная тема. К каждой конкретной теме обязательно планируется материал по знакомству с православной культурой, произведениями устного народного творчества, изучение материала о Родине, родном крае, что является одной из составляющих частей нравственного воспитания. По каждой теме необходимо подготовить беседу с показом слайдов или видеозаписями, также подобрать музыкальный, литературный репертуар и материалы по изобразительной деятельности.

Выбор православных песен очень разнообразен: «Вселенная, веселися», «Несем вам новость», «Мы маленькие свечи», муз. Е. Кавериной, «Вера, Надежда, Любовь», «Девы», муз. И. Лепешинского, «Дети, в школу собирайтесь», муз. Л. Модзалевского, «Дева Богородица» И. Болдышева, «Преподобный Сергий», муз. И. Лепешинского, «Песенка об ангелах», «Благовест», «Хорошо весьма», «Слава Богу» и другие.

При подборе литературного материала предпочтение отдается чтению детской Библии. Есть замечательная книга — «Жития святых для детей». Ее тоже необходимо читать дошкольникам, чтобы в сознании и памяти их оставались прекрасные образцы благочестивой жизни и преданности Богу. Литературный материал для духовного чтения сейчас очень разнообразен.

Нужно показать детям хорошие, добрые мультфильмы. Подобрать их можно к каждой теме. Сейчас создано много мультипликационных фильмов на православную тематику: «Пересвет и Ослябя», «Твой крест», «Слезинка», «Про Василия Блаженного», «Сказание о Петре и Февронии», «Егорий Храбрый», «Путеводительница», «Казанская икона», «Родимые края», «Сильные духом крепче стены», «Ангел» и другие. В свободное от образовательной деятельности время ребята с удовольствием посмотрят и православные фильмы. Длительность их, как правило, небольшая и можно просмотреть их за один или за два показа. Большое впечатление в сердцах детей оставят такие фильмы, как «Полианна», «Щенок», «Счастливая звезда», «Рождественская девочка», «Радости и печали маленького лорда».

Особенность организации занятий на духовных часах по духовно-нравственному воспитанию детей заключается в том, что все занятия проходят в деятельности. Именно в ней дети легче осознают правила доброй и благочестивой жизни, которые им трудно воспринять в отвлеченной, словесной форме. Обязательным фрагментом почти каждого занятия является тематическая беседа на диалоговой основе, где педагог сопровождает свой рассказ показом слайдов для лучшего восприятия детьми. После беседы дети слушают подобранное по теме музыкальное произведение или поют песню. Затем предлагается посмотреть мультфильм в соответствии с темой занятия или прослушать и обсудить небольшое литературное произведение (чаще — стихотворение). Почти каждое занятие предполагает использование в практической части различных видов художественной деятельности: рисование, аппликацию, лепку. Продуктивная деятельность развивает мелкую моторику рук, способствует формированию эстетического вкуса, расширяет представления детей об окружающем мире и его свойствах.

Для воспитания добродетели трудолюбия важна художественно-продуктивная деятельность как одна из наиболее доступных, осмысленных и предпочитаемых ребенком дошкольного возраста. На занятиях дети общаются и выполняют соответствующие по возрасту творческие работы по рукоделию, приобщающие их к традиционной культуре. В деятельной форме закрепляются отношения к Богу, людям, сотворенной Богом природе, рукотворному предметному окружению.

Художественно-продуктивная деятельность, разыгрывание детьми ключевых сюжетных сцен к праздникам способствуют психическому развитию детей:

желанию и потребности выразить свои чувства, отношения и представления, создают реальную основу для формирования нравственных умений и навыков поведения, устойчивых позитивных межличностных отношений и духовно-нравственных качеств личности. Благодаря деятельности обеспечивается не формальное усвоение духовно-нравственных представлений, знаний и норм поведения, а их практическое освоение и закрепление с переносом во внутреннюю реальную жизнь ребенка и во взаимоотношения с близкими и сверстниками.

Наиболее эффективными в работе с детьми являются методы совместной деятельности, практического освоения традиционных народных ремесел. Эти занятия имеют для ребенка особое значение, поскольку итогом является предметный результат (например, подарок), являющийся выражением и отражением его внимательного отношения к близким людям. Доступность техники и материалов, прикладной характер получаемых изделий позволяет полноценно использовать их в жизни по прямому назначению. Это придает смысл самой трудовой деятельности и повышает ее значимость, увеличивает радость от труда, доставляет удовлетворение результатами.

Работы, выполняемые детьми на занятиях, носят индивидуальный и коллективный характеры. Индивидуальные важны для того, чтобы сам ребенок и его родители увидели: малыш может сделать что-то красивое и утешительное для близких своими руками (при доброй и разумно организованной помощи взрослых). Коллективные же работы объединяют детей и взрослых, учат содержательному общению, дают возможность приложить усилия в общем деле, сделать вместе нужную и красивую поделку. Поделки, рисунки изготавливаются с нравственным назначением: подарить, украсить, порадовать, организовать выставку, ярмарку, празднование именин детей и близких.

Духовные часы открывают детям путь к нравственно-религиозной стороне познания окружающего мира, обращают их внимание на его богатство, красоту и разнообразие, учат видеть отличие мира, созданного руками человека, от мира природы (нерукотворного). Учат понимать необходимость бережного отношения ко всему живому, природным богатствам как единственную возможность их сохранения, способствуют развитию творческой личности ребенка. Эти занятия на основе литературных, музыкальных произведений и просмотров видеофильмов, православных мультфильмов учат детей различать добро и зло, дают представления о нравственной свободе человека, помогают увидеть красоту нравственных поступков.

Главное — нужно постоянно воспитывать у детей любовь к Богу и людям, уважение к родителям и старшим, любовь к жизни, к малой Родине, доброту, милосердие, сострадание, толерантность, ответственность за свои поступки, за коллектив, общее дело.

В результате у дошкольников будет сформирован художественный вкус, развит интерес к музыкальному искусству, литературе, живописи. У ребят будут развиты духовные и нравственные чувства, сформированы правильные основы поведения. Дети познакомятся с основами православной веры, научатся отличать хорошее от плохого и смогут сказать «нет» всему, что несет в себе зло.

Тематическое планирование духовных часов для детей (4-7 лет)

Средняя группа

№	Месяц	Тема	Беседа	Музыкальный материал	Лит. материал, видеоматериал	Материал по ИЗО и труду	
1	сентябрь	Бог — творец мира	Экскурсия на тему «Как прекрасна наша земля»	Слушание: «Это называется природа», сл. М.Пляцковского	Просмотр мультфильма «Родимые края»	Поделки из природного материала	
2		Растения	Творения Бога надо беречь	Слушание: «Изпод дуба», русская народная песня	Просмотр православного мультфильма «Листочек»	Рисование: листочки	
3		Животные и птицы	«Братья наши меньшие»	Слушание: «Котик заболел», «Котик выздоровел», А.Гречанинова	Просмотр мультфильма «Мышонок Пик»	Лепка «Животные. Птицы»	
4		Празднование Рождества Пресвятой Богородицы					
1	октябрь	Добрый мир	«Час в добре побудешь — все горе забудешь!»	Пение: «Если добрый ты...»	Просмотр мультфильма «Мешок яблок»	Конкурс «Нарисуй улыбку»	
2		Празднование Покрова Пресвятой Богородицы					
3		Семья	В семье, где нет согласия, добра не бывает.	Слушание: «Наша дружная семья», сл. Т. Рябчикова, муз. А. Комарова	Составление рассказа о своей семье	Рисование. Семейный портрет	
4		Труд кормит, а лень портит	«Умение и труд все перетрут»	Пение: «Антошка», муз. В. Шаинского	Чтение сказки «Три поросенка»	Труд в игровом уголке	
1	ноябрь	Празднование Казанской иконы Божией Матери или Дня народного единства					
2		Дружба	Друг познается в беде	Пение: «Давай дружить», муз. В. Шаинского, сл. М.Пляцковского	Чтение рассказа Л.Толстого «Два товарища»	Рисование. Открытка для друга	
3		Игрушки	Моя любимая игрушка	Слушание: «Болельщики», «Новая кукла», П.Чайковского; пение: «Машина»	Просмотр мультфильма «Крокодил Гена и Чебурашка»	Рисование. Моя любимая игрушка.	
4		Моя мама	«Пусть всегда будет мама, пусть всегда буду я»	Пение «Мамочка милая», муз. Е.Тиличевой, сл. М.Ивенсен	Просмотр мультфильма «Мама для мамонтенка»	Изготовление сувенира для мамы	

1	декабрь	Дева Мария	Введение во храм Пресвятой Богородицы	«Аве Мария», «О, Вселетая Мати!» (Слушание)	Мультфильм о чудотворной иконе Божьей Матери «Путеводительница»	Рассматривание икон Богородицы
2		Жалость. Сострадание.	«Об одном вздохнешь, а всех жалко»	Пение. «Бабушке», «Дедушке» песни из старинного альбома	Чтение рассказа Л.Толстого «Дедушка и внук»	Рисование. «Моя бабушка и мой дедушка»
3		Праздник «Никола Зимний»				
4		Подготовка к Рождеству Христову	Беседа «Рождество Иисуса Христа»	Слушание: «Рождество», сербская народная песня; пение: «Рождественская песенка» (из старинного альбома)	Просмотр молдавской рождественской сказки «Слезинка»	Изготовление рождественской открытки
1	январь	Празднование Рождества Христова				
2		Помощь и забота	Кто нуждается в нашей помощи	Пение: «Мы мамы помощники»	Чтение. А.Барто. «Катя»	Помочь малышам одеться на прогулку
3		Вежливость	Доброе слово и кошке приятно	Слушание «Будьте добры»	Чтение сказки В.Берестова «Аист и соловей»	Рисование по сюжету сказки
4		Сила и смелость	Кто смел, тот и на коня сел	Пение «Когда мои друзья со мной»	Чтение рассказа И.Тургенева «Воробей»	Рисование по сюжету рассказа
1	февраль	Мое родное село	Лучше нет родного края	Слушание: «Моя Россия» муз. Г.Струве	Просмотр мультфильма «Родимые края»	Рисование. Мой дом.
2		Послушание	Послушному ребенку все кстати	Пение: «Про послушную маму»	Просмотр сказки «Гуси-лебеди»	Лепка из соленого теста. Сувенир
3		Дружные соседи	В тесноте, да не в обиде	Слушание: «Веселые путешественники» муз. М.Старокадомского, сл. С.Михалкова	Кукольный театр. Показ сказки «Теремок»	Рисование по сюжету сказки.
4		Защитники Отечества	Беседа «Наши папы — защитники Родины»	Пение «Мы — солдаты»	Просмотр мультфильма «Василек»	Изготовление сувениров для пап
1	март	Моя мама	Беседа «Пусть всегда будет мама!».	Слушание: «Мама — первое слово»; пение «Песенка мамонтенка» (В. Шаинский, Д. Непомящая)	Чтение сказки «Три дочери», молдавская народная сказка	Изготовление сувениров для мам

2	март	Прощеное Воскресение	Кто никого не прощает, тот — самый непростительный	«Давай дружить», муз. В. Шаинского, сл. М.Пляцковского	Показ видеопритчи о дружбе и любви	Коллективная работа «Разноцветное одеяло»
3		Великий Пост	Что можно и чего нельзя в Великий Пост.	Пение «Песенка об ангелах»	Просмотр православного мультфильма «Архангел Михаил»	Труд в игровом уголке
4		Божий храм	Церковь — дом Божий	Пение: «Благовест»	Просмотр видеозаписи «Колокольный звон»	Раскрашивание православных рисунков
1	апрель	Благовещение Пресвятой Богородицы				
2		Подготовка к празднику Пасхи	Праздников праздник и торжество торжеств	Пение: «Христос воскрес»	Просмотр мультфильма «Прокаженный»	Раскрашивание пасхальных картинок
3		Подготовка к празднику Пасхи	Почему стали красить яйца	Пение «Пасхальная песня»	Просмотр православного мультфильма «Притча о сеятеле»	Роспись яиц
4		Светлое Христово Воскресение				
1	май	День Победы	Беседа «Великая Победа»	Слушание: «Катюша», муз. М.Блантера	Просмотр мультфильма «Василек»	Рисование. Салют в День Победы.
2		Братья наши меньшие	Без кошки нет дома, без собаки двора	Пение «Котенок», сл. и муз. Ю. Трофимова	Просмотр фильма «Щенок»	Рисование. Мой четвероногий любимец
3		День славянской письменности	Святые Кирилл и Мефодий	Слушание: «Азбука», муз. А. Островского, сл. З.Петровой	Чтение рассказа «Буква я» К.Авдеенко	Раскрашивание букв
4		Празднование Пресвятой Троицы				

Старшая группа

№	Месяц	Тема	Беседа	Музыкальный материал	Лит. материал, видеоматериал	Материал по ИЗО и труду
1	сентябрь	Бог — творец мира	Мир Божий вокруг нас	«Родная песенка» муз. Ю.Чичкова	Мультфильм «Родимые края»	Рисование: Мир вокруг нас
2		Живой мир	Экскурсия на тему «Растения, животные, птицы»	Слушание: «Птичка», сл. Плещеева	Чтение рассказов Е.Чарушин «Медвежата», Г.Снегирев «Ласточка»	Лепка. Животные, птицы

3	сентябрь	Человек	Кто мы такие?	«Солнечный круг» муз. А.Островского, сл. Л. Ошанина	Викторина «Чем отличается человек от животных»	Рисование. Я и мой мир
4		Празднование Рождества Пресвятой Богородицы				
1	октябрь	Добрый мир	Мир создан для добра	Песня «Если добрый ты»	Просмотр мультфильма «Кошкин дом»	Рисование «Лицо доброго человека»
2		Празднование Покрова Пресвятой Богородицы				
3		Молитва	О силе детской молитвы	Пение: «Утренняя молитва», сл. И.Рутенина, муз. Игоря Лепешинского	Чтение стихотворения П.Вяземского «Научи меня молиться»	Оформление детского молитвослова
4		Казанская икона Божьей Матери или день Народного единства	Смутное время. «Заступница усердная».	Песня «Утоли мои печали» О.Гончарова	Просмотр православного мультфильма «Казанская икона Божьей Матери»	Изготовление рамки для иконы
1	ноябрь	Празднование Казанской иконы Божьей Матери или День народного единства				
2		Храм — дом Божий	Храмы России	Разучивание песни «Благовест» сл. А.Толстого, муз. И.Лепешинского и О.Гончарова	Мультфильм «Василий Блаженный»	Раскрашивание храмов
3		Свеча	О церковной свече	Пение «Мы маленькие свечи» муз. Е.Кавериной	Просмотр мультфильма «Листочек»	Лепка из соленого теста «Подсвечник»
4		Моя мама	«При солнышке тепло, при матери — добро»	Пение «Песенка о маме»	Чтение рассказа Е. Пермяка «Мама и мы»	Изготовление сувенира для мамы
1	декабрь	Дева Мария	Введение во храм Пресвятой Богородицы	«Аве Мария», «О, Всепетая Мати!» (слушание)	Мультфильм о чудотворной иконе Божьей Матери «Путеводительница»	Лепка из соленого теста Подсвечник.
2		Ангелы	О Ангелах	Пение: «Песенка про Ангелов»	Просмотр мультфильма «Архангел Михаил»	Раскрашивание «Ангел»
3		Праздник «Никола Зимний»				
4		Подготовка к Рождеству Христову	Беседа «Рождество Иисуса Христа»	Слушание: «Рождество», сербская нар. песня; пение: «Рождественская бесконечная»	Просмотр молдавской рождественской сказки «Слезынка»	Изготовление поделки «Рождественская звезда»

1	январь	Празднование Рождества Христова				
2		Христианское имя	Беседа «В честь кого я назван?» Именины	Пение «Песенка про ангелов», муз. К.Пастернак, сл. И.Языковой	Разучивание молитвы ангелу-хранителю	Рисование «Ангел»
3		Моя семья	«Любовь к родителям»	Пение: «Семь я»	Рассказ Е.Пермяка «Первая рыбка»	Рисование «Моя семья»
4		Наши предки	Беседа «Уважай старших»	Слушание: «Прадедушка»; пение «У меня есть бабушка»	Чтение рассказа Л.Толстого «Дедушка и внук»	Изготовление сувенира для бабушки
1	февраль	Что такое хорошо и что такое плохо	Труд кормит, а лень портит	Пение: «Песенка про лень», муз. А.Островского, сл. З.Петровой	Просмотр мультфильма «Сказка про лень»	Труд в игровом уголке
2		Жадность. Корысть	Беседа. «Чужое и свое»	Пение «Когда мои друзья со мной» (В. Шаинский, М.Танич)	Просмотр мультфильма «Сказка о рыбаке и рыбке»	Рисование по сюжету просмотренной сказки
3		Вежливость	Беседа. «Волшебные слова»	Пойте, дети, наслаждайтесь	Чтение рассказа «Волшебное слово» В.Осеевой	Рисование
4		Защитники Отечества	Беседа «Наши папы — защитники Родины»	Пение «Ты не бойся, мама»	Просмотр мультфильма «Василек»	Изготовление сувениров для пап
1	март	Моя мама	Беседа «Пусть всегда будет мама!»	Слушание: «Мама — первое слово»; пение «Песенка мамонтенка» (В. Шаинский, Д. Непомнящая)	Чтение сказки «Три дочери», молдавская народная сказка	Изготовление сувениров для мам
2		Великий Пост	Великий Пост. Время прощения	Слушание: Господи, помилуй. Духовное пение	Просмотр мультфильма «Преподобный Серафим»	Лепка из соленого теста.
3		Правда и ложь	«Без правды рухнул бы мир», Беседа			Рисование «Правда и ложь»
4		Смелость и трусость	Смелого пуля боится, смелого штык не берет	«Песня о маленьком трубаче» муз. С.Никитина, сл. С. Крылова	Просмотр мультфильма «Сказка о Мальчише-Кибальчише»	Рисование по сюжету мультфильма
1	апрель	Благовещение Пресвятой Богородицы				
2		Подготовка к празднику Пасхи	Праздников праздник и торжество торжеств	Слушание: «Пасхальная песня» Ермолова; разучивание	Просмотр мультфильма «Пасхальная история»	Изготовление пасхальных открыток

3	апрель	Подготовка к празднику Пасхи	Почему люди красят яйца на Пасху	Разучивание песни «Христос воскрес»	«Пасхальный колобок» кукольный театр	Роспись яиц
4		Светлое Христово Воскресение				
1	май	День Победы	Беседа «Великая Победа»	Слушание: «Вставай, страна огромная». Пение: «Это День Победы», муз. Т.Попатенко, сл. В. Викторова	Просмотр мультфильма «Сильные духом, крепче стены»	Рисование «День Победы»
2		Братья наши меньшие	Беседа «Мой четвероногий друг»	Пение: «Не дразните собак», муз. Е.Птичкина, сл. М.Пляцковского	Мультфильм «Варежка»	Лепка из пластилина «Мой любимец»
3		День славянской письменности	Святые Кирилл и Мефодий	«Слава вам, братья!». Сл. Розенгейма, муз. И.Лепешинского	Чтение. Житие Кирилла и Мефодия.	Раскрашивание букв
4		Празднование Пресвятой Троицы				

Подготовительная к школе группа

№	Месяц	Тема	Беседа	Музыкальный материал	Лит. материал, видеоматериал	Материал по ИЗО и труду
1	сентябрь	Бог — творец мира	Сотворение мира. 1-й и 2-й день	Слушание: Песня «Хорошо весьма»	Просмотр православного мультфильма «Сотворение мира»	Рисование: «1 день. 2 день»
2			Сотворения мира. 3-5-й день	Разучивание песни «Хорошо весьма»	Чтение детской Библии: «Сотворение мира»	Аппликация: «3-й, 4-й и 5-й день»
3			Сотворения мира. 6-й день. Человек — образ Божий.	Слушание песни «Как прекрасен этот мир»	Мультфильм «Родимые края»	Лепка: «Человек»
4	Празднование Рождества Пресвятой Богородицы					
1	октябрь	Первый грех	Ада и Ева в раю. Изгнание из рая.	«Адам седе и плакаше»	Просмотр православного мультфильма	Рисование «Райский сад»
2		Празднование Покрова Пресвятой Богородицы				
3		Молитва	О силе детской молитвы	Слушание: П.И.Чайковский «Утренняя молитва»; «Утренняя молитва» (И.Рутенин, И. Лепешинский)	Мультфильм «Ангел» по сказке Ганса Христиана Андерсена	Лепка из соленого теста: Ангел

4	октябрь	Казанская икона Божьей Матери или День Народного единства	Смутное время. «Заступница усердная».	Песня «Утоли моя печали» О.Гончарова	Просмотр православного мультфильма «Казанская икона Божьей Матери»	Изготовление рамки для иконы
1	ноябрь	Празднование Казанской иконы Божьей Матери или День народного единства				
2		Храм — дом Божий	Храмы России	Разучивание песни «В храме», сл. и муз. Л. Тумбила	Мультфильм «Василий Блаженный»	Рисование храмов
3		Колокольный звон	Набат. Праздничный перезвон	Слушание праздничных перезвонов	Просмотр православного мультфильма «Архангел Михаил»	Аппликация «Колокол»
4		Крест	Для чего мы носим крест?	«Крестик», сл. и муз. неизвестного автора	Просмотр православного мультфильма «Твой крест»	Лепка из соленого теста. Крест.
1	декабрь	Дева Мария	Введение во храм Пресвятой Богородицы	«Аве Мария», «О, Всепетая Мати!» (слушание)	Мультфильм о чудотворной иконе Божьей Матери «Путеводительница»	Лепка из соленого теста Подсвечник.
2		Икона	Самая первая икона	«К тебе, Господь» И.Лепешинского	Притча о сеятеле	Роспись рамки для иконы
3		Праздник «Никола Зимний»				
4		Подготовка к Рождеству Христову	Беседа «Рождество Иисуса Христа»	Слушание: «Рождество», сербская народная песня; пение: «День рождения Христа»	Просмотр молдавской рождественской сказки «Слезинка»	Изготовление поделки «Домик в Рождественскую ночь»
1	январь	Празднование Рождества Христова				
2		Крещение Господне	Беседа «Крещение Господне. Святая вода. Святки»	Слушание: «Святки» из цикла «Времена года» П.Чайковского	Просмотр фильма «Рождественская девочка»	Рисование «Рождественская открытка»
3		Что такое хорошо и что такое плохо?	Беседа о заповедях	Слушание «Дорога добра», муз. М. Минкова, сл. Ю. Энтина; пение: «Если добрый ты», муз. Б.Савельева, сл. М.Пляцковского	Просмотр мультфильма «Новогоднее приключение двух братьев»	Изготовление сувенира для друга
4		Заповедь «Чти отца и мать твою»	Беседа «О почитании родителей»	Слушание: «Родной дом» муз. Е.Рыбкина, сл. Т.Рыжова	Чтение рассказа В.Сухомлинского «Седьмая дочка»	Рисование «Моя семья»

1	февраль	Помощь ближнему	Притча о милосердном самаритянине	Пение: «Все мы делим пополам» муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского	Просмотр православного мультфильма «Притча о милосердном самаритянине»	Коллективная работа. Изготовление кормушек для птиц	
2		Заповедь «Не укради!»	Беседа. «Чужое и свое»	Пение «Доброта» муз. И. Лученка	Сочинение сказки «Наказание вора»	Рисование по сюжету сочиненной сказки	
3		Заповедь «Не лги!»	Беседа. Правда и ложь	Пение: «Доброта», «Дорога добра».	Просмотр мультфильма «Золотая антилопа»	Рисование. Правда и ложь	
4		Защитники Отечества	Беседа «России верные сыны»	Пение: «Святая Россия»	Просмотр мультфильма «Пересвет и Ослябя»	Изготовление сувениров для пап	
1	март	Моя мама	Беседа «При солнышке тепло, при матери — добро».	Слушание: «Мама» П.И. Чайковского; пение: « Хорошо рядом с мамой»	Просмотр мультфильма «Золотой мальчик»	Изготовление сувениров для мам	
2		Великий Пост	Великий Пост. Время прощения	Слушание: Господи, помилуй. Духовное пение	Просмотр мультфильма «Преподобный Серафим»	Лепка из соленого теста.	
3		«Лень и труд»	Беседа «Труд украшает человека»	Пение: «Антошка», муз. В. Шаинского, сл. Ю. Энтина	Сказка «Дочь и падчерица» Кукольный театр	Посильная помощь в группе	
4		Человеческие грехи. Жадность	Много захочешь, малое потеряешь	Пение: «Все мы делим пополам», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского	Мультфильм «Как Святой Иоанн Кронштадтский лавочника вразумил (о жадности)»	Рисование. Добрый человек	
1	апрель	Благовещение Пресвятой Богородицы					
2		Подготовка к празднику Пасхи	Праздников праздник и торжество торжеств	Слушание: «Пасхальная песня» Ермолова; разучивание «Пасху радостно встречаем» сл. В. Кузьменкова	Чтение рассказа М. Цветаевой «Пасхальная ночь»	Изготовление пасхальных открыток	
3		Подготовка к празднику Пасхи	Почему люди красят яйца на Пасху	Разучивание песни «Христос воскрес»	«Пасхальный колобок» Кукольный театр	Роспись яиц	
4		Светлое Христово Воскресение					

1	май	День Победы	Беседа «Подвиг нашего народа»	Слушание: «Вставай, страна огромная». Пение: «Вечный огонь» муз. А Филиппенко	Просмотр мультфильма «Сильные духом крепче стены»	Рисование «День Победы»
2		Братья наши меньшие	Беседа «Ноев ковчег» «Человек и животные»	Пение: «Пропала собака», муз. В. Шаинского, сл. А. Ламм	Чтение рассказа Л.Толстого «Котенок». Стихотворение С.Черного «Что ты тискаешь утенка?»	Коллективная работа. Лепка из пластилина «Ноев ковчег»
3		День славянской письменности	Святые Кирилл и Мефодий	«Слава вам, братья!». Сл. Розенгейма, муз. И.Лепешинского	Чтение. Житие Кирилла и Мефодия.	Раскрашивание букв
4		Празднование Пресвятой Троицы				

Направление в духовно-нравственном воспитании детей — игровая деятельность, **игра в духовно-нравственном воспитании дошкольников.**

Трудно переоценить воспитательное значение игры, ее всестороннее влияние на развитие ребенка. При умелом руководстве взрослого, игра способна творить чудеса. Ленивого она может сделать трудолюбивым, незнайку — знающим, немелого — умельцем. Игра может изменить отношение детей к тому, что кажется им порой слишком обычным, скучным, надоевшим.

Игра как одно из удивительных явлений человеческой жизни привлекала к себе внимание философов и исследователей всех эпох. Уже Платон считал игру одним из полезнейших занятий, а Аристотель видел в ней источник душевно-равновесия, гармонии души и тела и отмечал пользу словесных игр для совершенствования интеллектуальных способностей.

В игре особенно полно и порой неожиданно проявляются личностные качества ребенка. Более того игра для ребенка — это мощная сфера так называемой «самости» — самовыражения, самоопределения, самопроверки, самореабилитации.

Игра важна для развития детей любого возраста, но особенно — для дошкольников, когда она является ведущим видом деятельности. И именно в процессе игры у дошкольников формируются личностные качества, необходимые для дальнейшего школьного обучения.

Игра может сплотить детский коллектив, включить в активную деятельность детей замкнутых и застенчивых. В играх воспитывается дисциплина, дети приучаются к соблюдению правил справедливости, умению контролировать свои поступки, правильной и объективной оценке поступков окружающих. В более широком смысле игру можно рассматривать как способ социализации личности ребенка и его социальной адаптации в обществе.

Игра для детей — важное средство самовыражения, проба сил. Игра выполняет коммуникативную функцию и учит детей общению между собой и со взрослыми. В играх преподаватель может лучше узнать своих учеников, их характеры, привычки, организаторские способности, творческие возможности. Игры сближают взрослых с детьми, помогают установить более тесный контакт. Они приходят на помощь воспитанию, обучению и развитию ребенка.

Душа человеческая «по природе христианка», и поэтому дети так открыты, так отзывчивы на все доброе и прекрасное, и сердце их способно воспринять значительно

больше, чем считают взрослые. О некоторых духовных дарах сказано, что «Бог уга-ил от мудрых и разумных, и открыл то младенцам» (Мф. 11:25). Поэтому именно в игре, самой близкой ребенку деятельности, он лучше всего постигает нормы нрав-ственности и красоты. «Не наука делает людей благополучными, — писал русский поэт И.А.Крылов, — а честность и добрая совесть». К этому хочется добавить заме-чательные слова св. Амвросия Оптинского: «Если вы будете жить и учиться так, что-бы ваша научность не испортила нравственности, а нравственность научности, то по-лучится полный успех вашей жизни». Жить и учиться с игрой веселее и интереснее.

Мы подобрали 10 игр, которые помогут педагогам воспитать в ребенке ду-ховно-нравственную личность. Их смело можно использовать на праздниках и в любое свободное время как в помещении, так и на свежем воздухе. Особенно дети любят играть в эти игры на праздниках вместе с родителями.

«Подбери цвет»

Задачи: создавать условия для самоутверждения ребенка в группе детей и взрослых; рас-ширять запас слов-антонимов и обучать их использованию в определенных ситуациях.

Подготовительная работа. Педагог читает детям стихотворение В.Маяковского «Что та-кое хорошо и что такое плохо». Затем раздает детям карточки 2-х цветов (белого и черного) и предлагает подобрать цвет карточки для слова «хорошо» (белый цвет) и для слова «плохо» (черный цвет).

Педагог называет слова, а дети подбирают и показывают нужный цвет для слов-антонимов: добро — зло, горе — радость, хорошо — плохо, трудолюбие — лень, жадность — щедрость, трусость — храбрость, любовь — ненависть, грубость — вежливость, мир — вой-на, темнота — свет, дружба — вражда, грязь — чистота и так далее.

«Шарик с пожеланиями»

Задачи: расширять словарный запас слов и учить детей использовать их в определенных ситуациях.

Подготовительная работа. Педагог напоминает детям о том, что каждому человеку при-ятно слышать добрые пожелания.

В простой свободной обстановке вы можете поиграть в игру- пожелание.

Надуйте небольшой шарик и предложите всем присутствующим подкидывать его от од-ного человека к другому так, чтобы шарик не падал на пол и на другие предметы. При этом ведущий должен включить магнитофон или играть на любом музыкальном инструменте.

Через короткое время ведущий останавливает музыку. Человек, который последним кос-нулся шарика до остановки музыки, должен сказать всем присутствующим или какому-ни-будь одному человеку пожелание вслух.

«5 орешков»

Задачи: создавать условия для самоутверждения ребенка в группе детей и взрослых; рас-ширять запас слов и учить их использовать в определенных ситуациях.

Подготовительная работа. Педагог обращает внимание детей на то, что у каждого чело-века есть хорошие качества.

Предложить детям назвать хорошие качества человека. Вызываются 2-3 ребенка, кото-рые по очереди называют слова. За каждое правильно сказанное слово дается орешек. Вы-игрывает тот, кто наберет 5 орешков. Качества: хороший, добрый, заботливый, трудолюбив-ый, нежный, верный, ласковый, любящий, честный, работающий, умный, щедрый, сме-лый, целеустремленный, усидчивый, веселый, доброжелательный, отзывчивый, скромный, общительный, чистоплотный и так далее.

«Помоги дедушке и бабушке»

Задачи: воспитывать у детей трудолюбие, желание помочь, милосердие, сострадание.

Предварительная работа. Педагог напоминает детям, что в семье дети должны проявлять заботу о бабушках и дедушках, которые в свое время заботились и заботятся о своих внуках.

Тогда через много лет вы получите те отношения, к которым стремились. Ваши внуки станут интересоваться вашим здоровьем, настроением, будут заботиться о вас.

Игра. На столе в беспорядке сложены газеты, книги, очки «упали» на пол. Рядом, возле стула, стоит корзина. Вокруг нее разбросаны клубки шерсти, возле стула лежит «упавший» бабушкин платок.

Вызываются двое детей. Кто быстрее окажет помощь? Один ребенок помогает навести порядок на столе для дедушки. Укладывает стопкой книги, отдельно кладет стопкой газеты, поднимает с пола очки. Другой собирает в корзину клубки, поднимает и вешает на стул бабушкин платок.

«Пасхальный кулич»

Задачи: пробуждать у детей желание знать, какие продукты используют для приготовления кулича, пасхи.

Предварительная работа: провести беседу о праздновании Пасхи.

На фланелеграфе в беспорядке расположены рисунки с изображением продуктов: мука, сахар, зелень, яйца, колбаса, огурцы, молоко, помидоры, дрожжи, картофель, масло, морковь, соль.

Задание: оставить только те продукты, из которых можно приготовить пасхальный кулич. Остальные рисунки надо убрать.

«Заветные буквы»

Задачи: учить детей среди нескольких букв выбирать нужные.

Предварительная работа: провести беседу о праздновании Пасхи.

На магнитной доске расположен рисунок с изображением пасхального яйца. Рядом расположены буквы из магнитной азбуки. Детям предлагается поместить на пасхальном яйце те две буквы, которые всегда пишут на пасхальных яйцах и куличах.

«Розовые очки»

Задачи: создавать условия для самоутверждения ребенка в группе детей и взрослых; расширять запас слов и учить их использовать в определенных ситуациях.

Подготовительная работа. Педагог обращает внимание детей на то, что каждый человек хорош, и нужно учиться видеть в нем хорошее.

Педагог объясняет ребятам, что означает выражение «смотреть сквозь розовые очки».

После этого читает стихотворение.

Вы вздыхаете уныло,
Вида в таксе — крокодила,
В апельсине — кожуру,
В лете — страшную жару,
Пыль в шкафу, на солнце пятна...
Дело в зренье, вероятно.
Так воспользуйтесь советом,
Маленькие старички, —
Надевать зимой и летом
С розовым стеклом очки.
Те очки вам будут впору!...
Вы увидите — и скоро —
В таксе — лучшую подружку,
В апельсине — сока кружку,
В лете — речку и песок,
А в шкафу — одни наряды...
Знаю, будете вы рады!

Затем педагог предлагает примерить «розовые очки» самим детям, и они, выбрав любого ребенка, говорят о нем только хорошее.

«Волшебный стул»

Задачи: создавать условия для самоутверждения ребенка в группе детей и взрослых; расширять запас вежливых слов и учить их использовать в определенных ситуациях.

Подготовительная работа. Педагог обращает внимание детей на то, что каждый человек хорош по-своему: один прекрасно поет; другой приветлив, добр к людям, всегда готов помочь; третий надежен в деле и тому подобное. Он предлагает организовать игру «Волшебный стул». Дети делятся на группы по 4–5 человек. Один из них садится на «волшебный» стул. Дети говорят только о его хороших поступках.

На «волшебный» стул садятся дети по желанию, как бы передавая эстафету друг другу.

Первый этап — игра проводится в микрогруппах.

Второй этап — игра проводится с участием всех детей группы.

«Свеча»

Задачи: расширить словарный запас слов, учить детей правильно строить предложения и стараться не повторять сказанное.

Предварительная работа. Педагог читает несколько пожеланий в стихотворной форме, а затем предлагает поиграть в игру.

Педагог зажигает свечу и предлагает детям встать в круг. Передавая осторожно зажженную свечу, дети говорят друг другу добрые пожелания.

«Ангел-хранитель»

Задачи: учить детей проявлять любовь к другим, милосердие, сострадание.

Предварительная работа. Педагог напоминает детям, что каждому христианину Бог при крещении дает Ангела-хранителя, который невидимо охраняет человека от всякого зла, предостерегает от грехов. Он — наш помощник и покровитель. Он ведет нас правильной дорогой, уводя от опасностей. Но человек не видит своего ангела.

Игра. Педагог предлагает поиграть в игру «Ангел-хранитель». На полу расставлены препятствия. Вызываются двое детей. Одному завязывают глаза. Другому — предлагается аккуратно провести невидящего ребенка мимо препятствий, то есть стать его ангелом-хранителем.

Советы организаторам

1. Если игра понравилась детям, проводите ее неоднократно. Постарайтесь, чтобы каждый ребенок участвовал в игре.

2. Если есть дети, которые не изъявляют особого желания играть, ни в коем случае не заставляйте их — они имеют право выбора.

3. Особое внимание обратите на тональность игры, которую вы зададите. Обязательно участвуйте в игре с детьми на равных. Ваша помощь особенно нужна там, где ребенок говорит мало.

4. Не бойтесь пауз, тишины, когда дети молчат, не находят, что сказать. Разрядите обстановку: спокойно скажите, что так просто, без усилий не всегда найдешь нужные слова. Но необходимо учиться и стараться. От ваших слов станет уютнее, и группа заговорит.

Среди направлений в духовно-нравственном воспитании детей дошкольного возраста — **воспитание нравственности через привитие детям любви к животным.**

Чак Паланик утверждал: «Человечность определяется не по тому, как мы общаемся с людьми, а по тому, как ведем себя с животными».

Окружающий нас мир прекрасен! Мы не устаем восхищаться его многообразием. Мы можем слышать шум водопада, ветра или дождя, голоса животных и птиц. Но, наслаждаясь красотой, которую создал для нас Бог, мы все меньше и меньше бережем его создания. Люди стали равнодушными, безжалостными к растениям, к животным. Каковы причины? Одна из причин — отсутствие соответствующего воспитания. Наконец, на государственном уровне принят закон, и статья 245 УК РФ наказывает за жестокое обращение с животными. Однако наказание не заставит людей любить братьев наших меньших. Бог, сотворивший животных, желает, чтобы человек их любил. А как человек сможет любить животных и бережно относиться к животному миру, если в детстве ему не

привили эту любовь? Вывод напрашивается сам собой: нужно воспитывать у детей любовь к животным с самого раннего возраста. Ведь большинство страданий в мире доставляют людям не стихийные бедствия, а безнравственные и нечуткие ближние, духовные слепцы, которые не видят и не чувствуют, что они должны составлять единство со всем живым миром.

Прививая детям любовь к животным, доброту, сочувствие и сострадание к братьям нашим меньшим, мы решаем еще и главную задачу педагога: воспитываем духовно-нравственную личность. Если человек научился сопереживать с другим существом, пусть это и животное, он также сочувственно отнесется к чужой боли, если страдает человек. Милосердие, доброта, отзывчивость — это черты характера, которые являются базовой характеристикой личности, неотъемлемы от нее.

Нравственное воспитание ребенка состоит в том, что ему постоянно напоминают об интересах других; когда в основу воспитания положена не просто этика, а универсальная этика, ребенку постоянно указывают, что животные имеют потребности.

Задача нравственного воспитания — формирование этичного человека. Как указывалось выше, этика понимается как ответственность перед окружающими в самом широком смысле. Но человек может чувствовать ответственность за окружающих и действовать в их интересах только тогда, когда он способен к сопереживанию, к восприятию чужой боли. Практически задача сводится к созданию ситуаций, когда ребенок выступает в роли лица, совершающего акт милосердия, когда он получает удовлетворение от того, что кому-то реально помог. Для маленького ребенка таким слабым, нуждающимся в его добром поступке, может быть только животное.

В отличие от взрослых, ребенку контакты с животными гораздо более важны, потому что их уровни восприятия мира сближены, поведение тех или иных животных носит также черты сходства; кроме того, ребенок живо познает мир, и для него представляют интерес даже такие просто устроенные существа, как насекомые и другие беспозвоночные.

Ребенок легче эпатирует, то есть смотрит на мир глазами другого существа, и ему гораздо легче поэтому сопереживать с другим существом. Известно, что дети более отзывчивы в отношении к животным, более обостренно переживают то, что происходит с животными. Жесткий поступок по отношению к животному воспринимается ребенком как тяжелая драма: жестокость родителей к животным иногда служит причиной отчуждения ребенка от родителей, неприязни к ним.

Те, кто держит домашних животных, знает: их нельзя не любить. Более того, зачастую мы привязаны к ним очень сильно и считаем своих питомцев настоящими членами семьи. Твердо уверены: придя домой, мы услышим восторженное повизгивание преданного пса, нежное урчание котенка, радостное хлопанье крыльев любимого попугая. Наличие домашнего питомца в доме играет положительную роль. Общение с животными приносит нам истинное удовольствие, заряжает позитивом. И, конечно, в каждом доме, где растет ребенок, должно жить и домашнее животное. Присутствие его в доме положительно сказывается на развитии детей и играет очень большую роль в становлении личности ребенка, его психическом и даже физическом развитии. Уже давно замечено, что люди, содержащие животных, меньше болеют и более устойчивы к стрессам. Объяснить некоторые явления с научной точки зрения мы пока не можем, но очевидный факт, что большинство кошек лечат своих хозяев, а собаки нередко забирают болезнь хозяина на себя. Те, у кого есть знакомые «собачники», знают,

что это всегда общительные и отзывчивые люди с оптимистичным взглядом на жизнь (речь идет о тех, кто действительно любит собак, а не о тех, кто заводит крупную собаку, чаще бойцовой породы, чтобы таким образом нейтрализовать свой комплекс неполноценности).

Питомец в доме может помочь родителям воспитать в ребенке такие качества, как ответственность, аккуратность, сострадание, умение расценивать свои силы и уважать чужое пространство. Если мы склонны многое прощать детям, собака и кошка никогда не будут терпеть хамское отношение к себе.

Животные помогут вашему малышу приобрести навыки самостоятельности, научат самостоятельно играть. По сути, они играют роль домашних психотерапевтов, которым дети рассказывают все свои проблемы и горести без риска нарваться на непонимание или ругань. Для ребенка много значит безоценочное принятие их личности, и кошка или собака идеально подходят для этой цели.

Во всем мире бурно развиваются методики терапии с использованием благоприятного воздействия животных на человека. За рубежом при детских болезнях вводятся штатные должности для собак. Опыт показывает, что это позволяет существенно сократить сроки лечения, уменьшить количество осложнений. Если в приюте для престарелых есть кошка, пожилые люди дольше живут, меньше склонны к развитию неврологических и психических отклонений.

Собаки все чаще используют в лечении детей с психическими отклонениями — при умственной отсталости, аутизме и других. Лошади — великолепное средство реабилитации для людей с заболеваниями опорно-двигательного аппарата, в том числе для детей с ДЦП. В Израиле широко распространены психотерапевтические консультации, также практикующие иппотерапию (лечение при помощи лошадей). Методика дает очень хорошие результаты при лечении детей с гиперактивностью, неврозами, дефицитом внимания, проблемах в обучении, неуверенности ребенка в себе и своих силах. Во время верховой езды происходит интенсивная тренировка всех групп мышц, развивается координация движений, чувство равновесия. Что же касается самооценки — как она может не расти, если тебя слушается такое большое, умное и сильное животное, как лошадь!

И поэтому бесценно воспитание у ребенка благоговейного отношения к жизни любого существа, к жизни, которую легко можно отнять, но которую никто не сможет даровать вновь.

Священной обязанностью человека, на которого всю жизнь работают эти кроткие, долготерпеливые создания, должна быть постоянная благодарная о них забота, внимание, любовное обращение с ними, забота об их здоровье и удобствах.

Справедлив только тот, кто добр, а нельзя быть добрым к одному созданию, не будучи таковым же и к другим.

Если дома или в детском саду ребенок ухаживает за животным, то у него постепенно сформируются и сострадание, и сочувствие, и, конечно, любовь к питомцу. Нужно только постоянно внушать детям, что мы ответственны за тех, кого приручили.

Можно предложить следующие методы по гуманному воспитанию ребенка:

1. Беседа. Темы: «Как появились домашние животные», «Такие разные животные», «Как ухаживать за домашними животными», «Чем кормят домашних животных», «Кто где живет?»

2. Ознакомление с животными на участке детского сада. «Бездомный пес», «Птицы — наши друзья», «Какую пользу приносят птицы?», «Веселые воробушки», «Как помочь птицам зимой?» «Нужно ли беречь птиц?»

3. Организация подкормки птиц зимой.

4. Чтение художественной литературы о животных с последующей дискуссией.

Педагог после прочтения произведения должен начать дискуссию и рассказать детям, как бы он поступил в ситуации, приведенной в рассказе, подталкивая детей к подражанию взрослым, для которых забота о животных — важная задача. Нужно добиваться появления у детей беспокойства за животных, нетерпимости к плохим поступкам по отношению к ним. Литература: рассказы Л.Н.Толстого, «Усатый-полосатый» С.Я.Маршака, «Сказка о глупом мышонке», сказки: «Бычок — смоляной бочок», «Три поросенка», «Преданный друг», «Серебристые колечки» (Н. Никитиной. Дж. Лондона, Э. Сетон-Томпсона), «Белый Бим Черное ухо» Г.П. Троепольского, рассказы и повести Г.А. Скребитского, Ю.Д. Дмитриева, Б.С. Рябинина, Дж. Даррелла, К. Лоренца.

5. Творческое рассказывание. Способствует развитию логического мышления детей и формирует у них нравственно-экологическое отношение к животным. Дети могут придумывать рассказы по картине на тему, предложенную воспитателем.

6. Воспитание личным примером. Педагог должен на собственном примере показывать любовь к животным, можно рассказывать о своем домашнем любимце, показать фотографии питомца.

7. Изучение животного. Детям необходимо знать строение организма животного, основной рацион питания, важность поддержания необходимых для жизни животных условий. Нужно ознакомить детей с основами оказания медицинской помощи пострадавшему животному.

8. Свободное общение на тему «Как вести себя, если...».

9. Подвижные игры «Лохматый пес», «Кот и мыши», «Козел и ребята», «Наседка и цыплята», «Перелет птиц», «Гуси-лебеди».

10. Создание условий для ухода за животными. Проведение праздников: 22 апреля — Международный день Земли; 5 июля — Международный день окружающей среды; 30 сентября — Международный день защиты животных.

11. Викторины.

12. Взаимодействие с семьей. Создание фотовыставок «Я и мое домашнее животное», «Мой личный зоопарк», «Кормление и уход за животным», «Совместные прогулки».

Цель выставок — найти одаренных детей, увлекающихся фотоискусством, и дать им возможность продемонстрировать свои достижения широкой публике. Одна из главных этой работы — воспитание у детей чувства бережного отношения к животным. Ну и, конечно, с детьми нужно постоянно беседовать об основных правилах безопасности при общении с животными. Эти правила дети должны знать наизусть.

Такой цикл общеобразовательных методов воспитания поможет дошкольнику развить в себе чувство сострадания и гуманного отношения к животным, внимательного отношения ко всему живому.

Как еще воспитать в ребенке гуманное отношение к животным? Конечно, на собственном примере. Хорошим примером могут стать открытые приюты для бездомных кошек и собак — так дети увидят любовь взрослых к животным.

Исследования доказали, что ребенок, получивший гуманное воспитание, никогда не станет разорять гнезда птиц и цинично обращаться с животными, для него защита животных станет важной составляющей в жизни.

«Безграничное сострадание, милосердие ко всем живущим существам есть полнейшее ручательство за нравственное поведение» (А. Шопенгауэр).

Список использованной литературы:

1. Аверина Н.Г. О духовно-нравственном воспитании младших школьников. / Н.Г. Аверина // Начальная школа — 2005 — №11.

2. Александрова Л. Русские кремли. — М., 1997.
3. Епископ Евфимий. Прекрасный Божий мир. — М., 1996.
4. Журнал «Современный детский сад», №5 2008 г.
5. Зеньковский В.В. Психология детства. — Екатеринбург, 1995.
6. Зеньковский В.В. Педагогика. — М., 1996.
7. Зоберн В., Кравцова М. Здоровье ребенка духовное и физическое: Пособие для семьи с наставлениями священника и советами детского врача. — М.: 2001 г.
8. Петракова Т.И. Духовные основы нравственного воспитания. — М.: 1997 г.
9. «Шишкин лес»/журнал, — 06.2011, — № 6.
10. Сборник педагогических материалов, опубликованных в газете «Воскресная школа» в 1998 году. — М., 1998.
11. Телешов Н. Крупеничка. — М.: Малыш, 1988.
12. Ушинский К.Д. Родное слово. — Новосибирск, 1994.
13. Феоктистова Т.К., Шестякова Н.П. «Духовно-нравственное воспитание старших дошкольников»
14. Шмелев И.С. Лето Господне: праздники, радости, скорби. — М., 1990.
15. Этика и психология семейной жизни: Хрестоматия для учителя. Часть I Остров духовной жизни. — М.: 1997 г.
16. Яхнин Л.Л. Колокола. — М., 1993.

ПРОГРАММА МУЗЫКАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ «СКВОРУШКА» ДЛЯ ДЕТЕЙ 4-6 ЛЕТ

«Растите детей ваших в добродетели: только она одна и может дать счастье».

Людвиг Бетховен

«От правильного воспитания детей зависит благосостояние всего народа».

Джон Локк

«Следует как можно больше заботиться о том, чтобы искусство внедрять настоящим образом нравственность было поставлено надлежащим образом в школах, чтобы школы стали, как их называют, "мастерскими людей"».

Ян Амос Каменский

«Изменить свою сущность нельзя, можно лишь направить ко благу различные особенности характера, даже недостатки, — в этом и заключается великая тайна и великая задача воспитания».

Жорж Санд

Пояснительная записка

Пришло время, когда и государство и общество осознали необходимость серьезной комплексной разработки темы духовно-нравственного становления ребенка в изменившихся условиях. Сразу необходимо выделить важное обстоятельство. Распространено мнение, что духовно-нравственное воспитание — это избыточная роскошь, то есть нужно научить читать, писать, считать, изучить иностранные языки, а уж все остальное как получится. Если получится — хорошо, если нет — значит, нет, жизнь научит. Это неверный подход, а во многом вредный. Становление духовно-нравственной позиции — необходимость не только нравственная, но и стратегическая и экономическая. Большое количество социальных и экономических проблем можно снять, если каждый человек осознает свои интересы, соотнося их с интересами других людей и общества в целом, поймет, что его жизнь и благополучие

напрямую зависят от политического и экономического состояния государства и развития гражданских институтов в обществе, и эти институты необходимо развивать.

Духовно-нравственная позиция базируется на определенных нравственных качествах — милосердии, доброте, ответственности, порядочности, чувстве долга, личном достоинстве, справедливости. Эти качества необходимо развивать и способствовать их становлению.

Но, испытывая страх и опасение перед прежними методами жесткого навязывания и насаждения «разумного, доброго, вечного», что, как правило, приводило к отрицательному результату, наше общество и, в частности, педагогическое сообщество в 90-е годы минувшего столетия впало в крайность, утверждая, а самое опасное — практически осуществляя постулат, что не нужно воспитывать эти качества (а подразумевалось — навязывать) они разовьются сами собой. Не прошло и 10 лет, как мы получили практический результат этих недальновидных выводов: рост преступности, наркомании среди подростков шокирует, навязанный культ денег и наживы начинает раздражать даже самых рациональных. Дико страшен суицид среди детей.

Воспитательную функцию, упущенную школой, пытается взять на себя семья (хотя известно, в каком критическом положении оказались семьи, и как сложно уделять внимание воспитанию во времена перемен, когда происходит социальный перелом). Опытные, мудрые педагоги-практики несмотря ни на что продолжали воспитательную работу по становлению нравственных качеств у школьников, хотя она часто проходила бессистемно.

Очевидно, что сегодня необходимо обратить внимание на научную базу теории воспитания, так как в новых, изменившихся социальных условиях даже прекрасно разработанные воспитательные системы дают сбои из-за несоответствия социальных условий и целей. Так происходит с системой Антона Семеновича Макаренко, например, потому что она разрабатывалась и писалась в определенных социальных условиях и ставила определенные воспитательные цели. В наше время и условия и цели изменились. Так происходит и с другими известными воспитательными системами.

Но и практически нельзя упустить ситуацию, так как каждый год школа выпускает в быстро меняющуюся жизнь молодых людей и, чтобы сохранить стабильность в обществе, у этих ребят должны быть четкие моральные ориентиры и ясная духовно-нравственная позиция.

Духовно-нравственное воспитание крайне необходимо современному обществу.

Мы, педагоги, в ответе за тех, кого воспитываем, кого выпускаем в жизнь. Кто будет завтра учить, лечить людей и стоять у руля власти? Сегодняшние дети растут в очень сложное время: страну захлестнул разгул преступности, пьянства, наркомании, проституции, торговли людьми, и неокрепшая душа ребенка оказалась в этом аду. Как ее спасти, как вложить в душу ребенка твердый стержень, чтобы он мог сказать «нет» всему, что несет в себе зло?

Слова бывшего министра образования Филиппова В.М.: «Воспитание молодежи — общее дело государства, общества, Церкви».

Люди, к счастью, уже поняли, что возрождение веры — это единственное спасение для нас и наших детей. Приобщение к православной вере позволит детям сохранить в себе духовную чистоту.

И воспитание это надо начинать как можно раньше. В дошкольном возрасте ребенок наиболее впечатлителен, памятьлив и внимателен, но, главное, его внутренний мир — чистый лист, и его можно обогатить христианской любовью, добротой, гармонией, раскрасить окружение разноцветной палитрой прекрасной классической музыки, затронуть нежнейшие струны души лучшими образцами художественного наследия. В искусстве собран запас доброты и гармонии. Оно учит думать и выражать

себя. Оно связывает внешний мир, окружающий ребенка, с его внутренним миром. С одной стороны, искусство обращает на себя внимание как нечто внешнее, что мы постигаем своим зрением и слухом. С другой, оно рождает в душе ребенка уже его собственные чувства, обогащая тем самым его эмоциональный опыт.

Методические рекомендации

«Скворушка» — основная программа музыкального развития детей дошкольного возраста от 4 до 7 лет. Это программа духовно-нравственного воспитания посредством искусства, рассчитанная на три года обучения.

Программа представляет собой альтернативу имеющимся методикам музыкального развития детей, не меняет основных целей обучения и учитывает требования обязательного минимума знаний по предмету в рамках государственного образовательного стандарта (далее — ФГОС).

Программа разработана на основе ФГОС. Содержание программы тщательно продумано и основано на хорошем знании ребенка, его интересов и предпочтений, возрастных и индивидуальных особенностей. Разработка включает возможности для дифференциации и индивидуализации учебного процесса.

Программа «Скворушка» построена на основе синтеза, взаимодействия трех видов искусств — музыки, литературы и живописи.

Программа состоит из разнообразных видов деятельности: музыкальных занятий, общих праздников, коллективных творческих дел, бесед, экскурсий, посещений, встреч с заслуженными людьми, музыкальных гостиных, литературных вечеров и многого другого.

Каждый месяц изучается определенная тема. К каждой теме нами подобраны материалы по музыке, литературе и живописи. Включены темы экскурсий, музыкальных гостиных, литературных вечеров, выставок, встреч. Основная линия — духовно-нравственное воспитание. Поэтому к каждой конкретной теме обязательно планируется изучение материалов о Родине, родном крае, устного народного творчества. Включено в программу и знакомство с православной культурой, что является одной из составляющих частей нравственного воспитания. Разработано проведение следующих православных праздников: Рождество Пресвятой Богородицы, Покров Пресвятой Богородицы, Казанская икона Божией Матери или День народного единства, Никола Зимний, Рождество, Пасха.

Тем всего 16. Каждому месяцу соответствуют свои темы: сентябрь — «Игрушка». «Рождество Пресвятой Богородицы»; октябрь — «Покров Пресвятой Богородицы». «Золотая осень»; ноябрь — «Казанская Икона Божией Матери или День народного единства». «Милая мама»; декабрь — «Никола зимний». «Новый год»; январь — «Рождество», «Зимушка-зима»; февраль — «Мое Отечество»; март — «Женский день», «Что за прелесть эти сказки!»; апрель — «Весна-красна», «Пасха»; май — «Нас много на шаре земном». В конце каждого месяца проводится утренник или развлечение по данной теме.

Режим, форма и виды занятий

Музыкальная жизнь в детском саду начинается с утренней гимнастики, которая проводится под музыку, но гимнастику иногда целесообразно заменить ритмической гимнастикой.

Музыкальные занятия проводятся в первой половине дня два раза в неделю. В средней группе продолжительность занятия составляет 20 минут, в старшей — 25-30 минут, в подготовительной — 30-35 минут.

Занятия могут быть разными по форме: **традиционными, в виде круглого стола или коллективного творческого дела.**

По виду: **фронтальные** (комплексные или тематические) и **индивидуальные**.

На индивидуальных занятиях, как правило, проводится работа с одаренными детьми и с детьми, которые не усвоили материал на фронтальном занятии. Также во время индивидуальной работы целесообразно готовить сольные номера. Дети их не видят во время подготовки, и на мероприятиях сольные выступления являются для детей сюрпризом.

Музыкальная деятельность вне занятий включает в себя:

— слушание музыки во время прогулки, других занятий, спортивных упражнений, игр;

— самостоятельное музицирование;

— развлечения: тематические музыкальные гостиные, концерты;

— театральные постановки и спектакли, игры;

— хороводы, аттракционы;

— экскурсии;

— музыкальное воспитание в семье;

— слушание радио- и телепередач;

— слушание пластинок и магнитофонных записей;

— обучение игре на музыкальных инструментах.

Приоритетное направление в музыкальном развитии — духовно-нравственное воспитание и обогащение духовного мира через высокохудожественные образцы музыкального искусства. Знакомство с ними вносит черты целостности и гармонии в мироощущение и характер детей, определяет нормы поведения и взаимоотношений.

Основополагающий принцип программы — тематический и принцип художественности.

Цель: духовно-нравственное воспитание дошкольников в программе музыкального воспитания. **Главная задача программы** — воспитывать в ребенке духовно-нравственную личность.

Задачи:

1. Развивающие:

Развитие музыкального слуха, чувства ритма, музыкального кругозора, музыкальной памяти и познавательного интереса к искусству.

Развитие творческого потенциала ребенка и самовыражения через танец.

Развитие двигательных качеств и умений координировать движения.

Развитие гибкости, ловкости, точности и пластичности.

Развитие способностей к фантазии и импровизации.

Развитие и тренировка психических процессов (эмоциональной сферы), умения выражать свои эмоции в мимике и пантомиме.

2. Обучающие:

Помогать овладевать певческими навыками (звукообразование, дыхание, дикция и так далее).

Обучать умению петь сольно и в коллективе.

Помогать овладевать танцевальным искусством.

Обогащать двигательного опыта детей разнообразными видами движений.

Формировать правильности осанки, красивой походки. Обучать умению ориентироваться в пространстве.

3. Воспитывающие:

Воспитывать у детей уважение к родителям и старшим, любовь к людям, к жизни, к малой родине; доброту, милосердие, сострадание, толерантность. Воспитывать ответственность за коллектив, общее дело.

В результате освоения программы в детях воспитываются духовные и нравственные качества, формируются основы поведения. Дети знакомятся с основами православной веры, учатся отличать хорошее от плохого.

Также у детей формируется художественный вкус, развивается интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, творческие способности в различных видах музыкальной деятельности и музыкальной культуры.

Дети учатся воспринимать музыку различных жанров и размышлять о ней; эмоционально и эстетически откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах музыкальной деятельности, воплощать музыкальные образы; разучивать и исполнять вокально-хоровые произведения; играть на элементарных детских музыкальных инструментах; импровизировать в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности; исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластические композиции, инструментальное музицирование, импровизация).

Задачи, стоящие перед		
Музыкальным руководителем:	Воспитателем:	Родителями:
Обогащение внутреннего мира, чувств, нравственных качеств детей яркими музыкальными впечатлениями.	На прогулках, других занятиях, в самостоятельной деятельности, в развлечениях воспитывать в детях духовно-нравственные качества.	Любить детей, заботиться о них, вместе с детьми проявлять заботу о престарелых и слабых.
Воспитание доброжелательных отношений в процессе различных видов музыкальной деятельности.	Использование музыки и других видов искусств на прогулке, прочих занятиях, в самостоятельной деятельности, развлечениях.	Воспитывать у детей доброту, отзывчивость.
Проведение музыкальных занятий разного типа: традиционных, доминантных, комплексных, развивающих	Формирование эмоционально-положительной установки к занятиям музыкой.	Беседа с детьми о впечатлениях, полученных на музыкальных занятиях.
Развитие эмоционального компонента восприятия музыки во всех видах детской музыкальной деятельности	Закрепление умений и навыков, полученных на занятиях	Совместные походы с детьми в театр, на концерты, в музеи.
Формирование умений и навыков по всем видам музыкальной деятельности	Организация самостоятельной деятельности детей в группе. Создание зоны для творческой деятельности	Организация условий для элементарного музицирования.
Стимулирование творческих проявлений детей, формирование способов творческой деятельности.	Участие в занятиях-практикумах с целью совершенствования преемственности между музыкальными занятиями и другими звеньями комплексного процесса нравственного воспитания и музыкального развития детей	Собирание домашней фонотеки, прослушивание. Организация условий для творческой деятельности ребенка.
Проведение занятий-практикумов с воспитателями и консультаций для воспитателей и родителей по проблемам нравственного воспитания и музыкального развития ребенка.		Участие в мероприятиях учреждения по проблемам нравственного воспитания и музыкального развития детей

Межпредметные связи

Программа «Скворушка» построена на основе синтеза (взаимодействие трех видов искусств) — музыки, изобразительного искусства и художественной литературы. Тесное взаимодействие с литературой и изобразительным искусством обеспечивает более полное и глубокое проникновение в духовно-нравственное начало личности ребенка, следовательно, оказывает большое влияние на духовно-нравственное воспитание детей.

Проблемы и решения

Проблема	Задачи работы	Формы работы	Ожидаемый результат
Неуважительное отношение детей к своим родителям	Воспитание любви и уважения к родителям	Проведение праздника «Покров Пресвятой Богородицы». Чтение сюжетов из детской Библии с показом слайдов: Изгнание из рая. Десять заповедей Божьих. Просмотр мультфильма «Золотой мальчик». Комплексное занятие «Древнейшая песнь материнства». Экскурсия в музей на тему: «Говорят, у мамы руки золотые». Музыкальная гостиная «Образ матери в музыке». Литературный вечер «Любовь к матери». Проведение праздников: День Матери, 8 Марта — женский день, День защитников Отечества. Конкурсы: «Семья года», «Мама, папа и я — спортивная семья». Конкурс рисунков на темы: «Портрет мамы», «Портрет папы», «Праздник в моей семье».	Дети осознают, что любовь к отцу и матери — это святое. Стараются чем-то порадовать своих родителей.
Невнимание со стороны детей к людям престарелым и больным. Отсутствие сострадания.	Воспитание уважения к старшим. Сострадание к больным и престарелым.	Организация концерта ко дню пожилого человека. Организация литературно-музыкальной композиции ко дню дошкольного работника и дню учителя. Экскурсия в музей на тему «Подвиги наших земляков в Великую Отечественную войну». Изготовление сувениров и открыток для ветеранов. Конкурс рисунков на тему: «Была война». Встречи с участниками войны и тружениками тыла. Музыкальная гостиная «Песни военных лет». Литературный вечер «Подвиг твой бессмертен». Празднование 9 мая. Принятие участия в концерте ко дню инвалидов. Изготовление сувениров для инвалидов.	Дети стараются лучше относиться к старшим, проявляют по мере сил заботу о больных и престарелых.
Недоброжелательное отношение ребят друг к другу	Воспитание любви к ближнему.	Празднование Рождества Христова, посещение церкви в Великий пост. празднование Пасхи. Чтение сюжета из Нового завета «Притча о милосердном самарянине» из детской Библии. Беседы после прочтения художественной литературы: Рассказы Л.Толстого, М Пришвина для детей. Совместные творческие дела. Разучивание песен о дружбе: «Песенка друзей» муз. Герчик, «Когда мои друзья со мной». Помощь друг другу при обувании, одевании. Изготовление сувениров девочками для мальчиков ко Дню защитников Отечества. Изготовление сувениров мальчиками для девочек к празднику 8 Марта.	Дети начинают дружить, меньше ссорятся. Проявляют заботу друг о друге.

У детей не сформировано чувство любви к малой родине.	Воспитывать любовь к своей малой родине.	Посещение краеведческого музея на тему: «История создания нашего села». Экскурсия по Ташле. Слайдовая презентация «Люблю тебя, моя Ташла». Конкурс рисунков на тему: «Моя малая родина», «Мой дом», «Моя улица». Викторина «Что я знаю о Ташле?» Встречи со знаменитыми ташлинцами. Субботник на территории детского сада. Принятие участия в озеленении своей улицы.	Дети больше знают о своей малой родине, проникаются чувством любви к ней и гордостью за ее успехи.
---	--	--	--

Учебно-тематический план

№	Темы	Количество часов
1	Игрушка в произведениях искусства	12
2	Тема осени в произведениях искусства	6
3	Покров Пресвятой Богородицы	6
4	Древнейшая песнь материнства	12
5	Никола Зимний Новый год у ворот	4 8
6	Рождество Христово	6
7	Тема зимы в произведениях искусства	6
8	Масленица	6
9	Мое Отечество	6
10	Женский день — 8 марта	6
11	Что за прелесть эти сказки!	6
12	Тема весны в произведениях искусств	6
13	Светлое Христово воскресение	6
14	Слово «война» зачеркнем в словарях	6
15	Нас много на шаре земном	6
	Итого	108

Ожидаемые результаты

После первого года обучения. Если работать по программе и полностью выполнять все рекомендации, то после первого года обучения, можно наблюдать следующее.

Дети усвоили основные понятия нравственности, стараются быть добрее и милосерднее, знают главные православные праздники. Ребята внимательны и предупредительны со своими близкими, стараются дружить со сверстниками. Дети знают свою малую Родину. Четырехлетние дети внимательны и усидчивы на занятиях. Слушают музыку, узнают композиторов, определяют характер, темп, динамику музыкальных произведений. Поют самостоятельно и сольно. Исполняют песни выразительно, эмоционально. Танцуют в коллективе и сольно, хорошо подражают различным образам. Играют на музыкальных инструментах в ансамбле и сольно, свободно музицируют. Знают название многих картин известных художников. Выразительно читают стихи. У детей начинает формироваться художественный вкус.

После второго года обучения. Дети усвоили основные понятия нравственности. Знают заповеди. Знают главные православные праздники, принимают участие в их праздновании.

Стали добрее и милосерднее. Научились уступать. Не обижают друг друга. Ребята внимательны и предупредительны со своими близкими. Дружат со сверстниками, не обижают малышей. У детей развито чувство патриотизма. Знают и любят свою малую родину. Знают по фамилиям и по фотографиям героев ВОВ, живших в селе. Чтят память погибших земляков. Могут рассказать о посещении музея, школы. Рассказывают с любовью о своих родителях, других членах семьи, дружат со сверстниками.

Пятилетние дети внимательны и усидчивы на занятиях. Слушают музыку, определяют характер, темп, динамику и тембр музыкальных произведений. Поют самостоятельно и сольно. Исполняют песни выразительно, эмоционально. Танцуют в коллективе и сольно, хорошо подражают различным образам. Овладевают приемами бального танца. Знают основные элементы народных танцев. Играют на музыкальных инструментах в ансамбле и сольно, свободно музицируют.

После третьего года обучения. Усвоили основные понятия нравственности. Воспитаны на христианских добродетелях. Хорошо знают заповеди. Знают главные православные праздники, принимают в них участие. Ребята внимательны и предупредительны со своими близкими, рассказывают с любовью о своих родителях, других членах семьи. Дружат со сверстниками, не обижают малышей. Играют с ними, оказывают им посильную помощь.

Дети хорошо знают и любят свою малую родину. Могут составить небольшой рассказ о ней. Хорошо знают названия улиц. Знают по фамилиям и фотографиям героев ВОВ, живших в селе. Чтят память погибших земляков. Знают труженников тыла, могут рассказать о них. Оказывают посильную помощь ветеранам войны и труженикам тыла. Рассказывают о посещении музея, школы искусств.

Шестилетние дети внимательны и усидчивы на занятиях. Слушают музыку, определяют характер, темп, динамику и тембр музыкальных произведений. Могут поделиться впечатлениями, полученными от музыки. Свободно определяют образ в музыке. Поют самостоятельно и сольно. Исполняют песни выразительно, эмоционально. Танцуют в коллективе и сольно, хорошо подражают различным образам. Овладевают приемами бального танца. Знают основные элементы народных танцев. Играют на музыкальных инструментах в ансамбле и сольно, свободно музицируют. У детей формируется вкус.

Список использованной литературы:

1. Ауэрбах Л. Рассказы о вальсе, — М., 1980.
2. Барышникова Т. Азбука хореографии. — М., 1996.
3. Бублей С. Оркестр в детском саду. — 1983.
4. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. — М., «Просвещение», 1981.
5. Ветлугина Н.А. Методика музыкального воспитания в детском саду. — М., «Просвещение», 1989.
6. Воронина И. Историко-бытовой танец. — М., 1980.
7. Гогоберидзе А.Г., В.А. Дермунская. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. — М., «Просвещение» 2008.
8. Гросул Н.В. Программа дополнительного художественного образования детей в каникулярное время. — М., «Просвещение» 2008.
9. Дубровская Е. «Раз ступенька, два ступенька — будет... песенка» М., 2003.
10. Дубровская Е. Руководство процессом музыкального воспитания в дошкольных учреждениях. — М., 1988.

11. Дубровская Е. Ступеньки музыкального развития. — М., «Просвещение», 2003.
12. Зими́на А. Большой хоровод. Музыкально-дидактические игры. — М., 1993.
13. Зими́на А. Основы музыкального воспитания и развития детей младшего возраста. — М., 2000.
14. Красовская В. Новые бальные танцы. — М., 1996.
15. Каплунова И. Иовоскольцева И. «Музыка и чудеса». Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. — СПб, 2003.
16. Климов А. Основы русского танца. — М., 1981.
17. Кононова Н. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. — М., 1990.
18. Кошмина И.В. Духовная музыка: мир красоты и гармонии. — М., «Просвещение», 1995.
19. Лифиц И. Ритмика, — М., 1992.
20. Метлов Н. Музыка детям. Пособие для воспитателя и музыкального руководителя детского сада. — М., 1985.
21. Михайлова М., Развитие музыкальных способностей детей. — Ярославль, 1997.
22. Морева Н. Музыкальные занятия и развлечения в дошкольном учреждении. Методическое пособие для воспитателя и музыкального руководителя дошкольного образовательного учреждения. — М., 2004.
23. Новикова Г. Музыкальное воспитание дошкольников. Пособие для практических работников дошкольных образовательных учреждений. — М., 2000.
24. Петрова В. Музыка — малышам. — М., 2001.
25. Праздники и развлечения в детском саду. Сост. С.Бекина. — М., 1986.
26. Праздники и развлечения в детском саду. Сост. Груздев Н. — М., 2005.
27. Праздники и развлечения в детском саду. Сост. Т. Копылова. — М., 2002.
28. Радынова О. и др. Музыкальное воспитание дошкольников. — М., 1998.
29. Радынова О. Слушаем музыку. Книга для воспитателя и музыкального руководителя. — М., 1990.
30. Радынова О. Песня, танец, марш. — М., 2009.
31. Радынова О. Настроения, чувства в музыке. — М., 2009.
32. Радынова О. Сказка в музыке. Музыкальные инструменты, — М., 2009.
33. Радынова О. Природа и музыка. М., 2009.
34. Радынова О. Музыка о животных и птицах. — М., 2009.
35. Тарасова К. Программа «Синтез». Программа «Гармония».
36. Отечественные варианты программы и педагогические технологии в практике дошкольных учреждений Москвы.
37. «Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста». — М.: «Просвещение», 2008.
38. Франио Г. Поурочный план по ритмике. — М., 1993.
39. Франио Г., Лифиц И. Методическое пособие по ритмике. — М., 1987.

ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЗА РАМКАМИ УРОКА
«МИР БОЖИЙ ДЛЯ МЕНЯ»

Пояснительная записка

«Уклонись от зла и сотвори благо». Одна из важнейших в настоящее время проблем, которые решает общество, — это проблема духовно-нравственного воспитания. Очевидно, что повышенный интерес к этой теме возник не случайно.

Все более очевидным становится тот факт, что главная причина, провоцирующая многие негативные явления в обществе, — это духовно-нравственный кризис самого человека, утрата им духовно-нравственных ориентиров и, как следствие, деградация и извращение базовых основ его мышления, воли, чувств, веры. Следствием этого является болезненное состояние души человека, при котором он утрачивает смысл жизни, радость бытия, жертвенной любви, созидательного труда, что, в свою очередь, заставляет человека заполнять духовную пустоту порочными удовольствиями.

В настоящее время появляется все более отчетливое понимание того, что единственно реальный путь выхода из сложившейся ситуации — это обращение к богатому духовно-нравственному потенциалу нашей страны, носителем которого с давних времен являлось и является сейчас православие. Значительно возросла потребность в воспитании духовной стороны бытия человека, многие люди стали на путь православия и, естественно, желают, чтобы их детей обучали основам православной культуры.

Согласно ФГОС, во внеурочное время в начальных классах в МАОУ «Гимназия №1» ведется факультатив «Основы православной культуры» — предмет, необходимый детям для знакомства с миром православия. Главная цель предмета — научить жизни по Божьим заповедям, заложить в ребенке духовно-нравственную основу, сформировать у детей навыки нравственного самоанализа. Но одного факультатива явно недостаточно для духовно-нравственного воспитания ребенка. Поэтому необходимо проводить дополнительно просветительскую работу с родителями и детьми всех возрастных категорий.

Большими возможностями в области изучения истории и культуры религий, проведения работы по духовному и нравственному воспитанию школьников обладает система просветительской работы. По сравнению с учебной работой в школе, она более свободна в выборе содержания и направлений деятельности, форм, методов и механизмов взаимодействия с религиозными организациями.

Основные цели и задачи программы

Целью программы является духовно-нравственное, социальное и патриотическое развитие личности ребенка путем приобщения к православным, патриотическим, культурно-историческим традициям России посредством создания единой, непрерывной социально-педагогической среды, ориентированной на традиционные культурные ценности.

Задачи программы

Формировать духовно-нравственные качества личности детей на основе традиционного российского духовного наследия; создавать и развивать систему духовно-нравственного и патриотического воспитания в школе; скоординировать деятельность школы, семьи, социума в духовно-нравственном воспитании детей.

Направление воспитательной работы

Программа «Мир Божий для меня» рассчитана на детей младшего школьного возраста (7-10 лет). Каждому возрасту соответствует определенный раздел программы: «Мой таинственный мир» (7-8 лет), «Мир Божий вокруг нас» (8-9 лет), «Мир видимый и невидимый» (9-10 лет). Занятия проводятся один раз в месяц, также один раз в месяц проводятся мероприятия. Целостность построения материала позволяет учителю последовательно, через организацию детской деятельности, через задействование активного мышления и эмоционально-чувственного восприятия окружающего мира и самого себя погружать школьников в сферу нравственных основ жизнедеятельности человека в соответствии с

возрастными особенностями, индивидуальным и нравственным опытом детей, формировать и развивать их духовно-нравственную культуру.

Данный курс является интегрированным. В него включены такие области человеческого знания и опыта, как история России, литература, краеведение, искусство, этика, ИЗО и ОБЖ. Все они объединены для создания целостной картины мира в сознании ребенка и подчинены общей цели — воспитание нравственно активной личности.

В основу программы положен гуманистический, личностно-ориентированный подход, который предполагает создание психолого-педагогических условий для целостного развития внутренних задатков человека, его духовных потребностей и способностей, приобщения к универсальным ценностям культуры, воспитание активной духовно-нравственной личности. Гуманизация образования выступает здесь как императив выживания человечества и сохранения его духовности. Целостность процесса становления личности учащегося на личностно-ориентированной основе должна обеспечиваться созданием и развитием в школе, использующей данную программу, гуманистической воспитательной системы. Актуальность создания таких классов предопределена опытом многолетней работы воскресной школы, так как в ее стенах выросли и вырастают нынешние учащиеся. Естественным желанием православных родителей становится соединение семейного и школьного воспитания.

Совместными усилиями творческого коллектива учителей православного центра «Светоч» удалось создать площадку по духовно-нравственному воспитанию и в «Гимназии №1». Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся интегрированы в основные виды деятельности обучающихся: урочную, внеурочную, внешкольную и общественно полезную, то есть прослеживается интегративность программы духовно-нравственного воспитания.

Целостное воспитательное пространство организуется по пяти направлениям: урочная деятельность, внеурочная деятельность, внешкольная деятельность, семейное воспитание, изучение основ православной культуры.

Принципы, методы и приемы

Кроме основополагающего принципа просветительской работы — принципа непрерывности воспитательного процесса — успешно применяются следующие:

— создание положительного эмоционального фона и атмосферы эмоционального подъема;

— развивающее образование, создание образовательной среды через обеспечение разных видов деятельности (учебной, внеучебной, досуговой) на основе организации взаимодействия между детьми, педагогами и родителями, соединение развивающего обучения с художественно-эстетическим развитием в непрерывном творческом взаимодействии.

— воспитание творчеством: творческая деятельность выступает средством интенсивного развития интеллектуальных способностей и личностных качеств ребенка.

Воспитательный процесс организуется на основе коллективных (групповых) способов и коллективной творческой деятельности учащихся. Ведущими методами и приемами работы являются создание креативного поля, творческий поиск, творческое задание; активно применяются методики создания ситуации успеха и признания права каждого ребенка на ошибку; широко используется проектная деятельность; организуется диалог, средства и методы которого направлены на выявление духовных приоритетов и выстраивание системы ценностей.

Основным ключом использования всех методов и приемов является деятельностно-интегративный подход как активная практическая форма, позволяющая

организовать воспитание обучающихся в рамках «проживания» в создаваемых воспитательных условиях.

Основное содержание программы

Занятие проводится 90 минут. 60 минут отводится на теорию и 30 минут — на практику. В теоретический курс входят беседы, слайдовые презентации по темам, викторины, конкурсы, прослушивание и исполнение православных музыкальных произведений, встречи со священнослужителями и заслуженными людьми, посещение храма, экскурсии, чтение православной литературы, просмотры православных мультфильмов, фильмов и видеороликов. В практический курс входят занятия по изобразительной деятельности, лепке, вышиванию шелковыми лентами.

«Мой таинственный мир» для детей 7-8 лет

Тема 1. Мир Божий вокруг нас.

«Мы отправляемся в путешествие» Все, что вокруг нас, создано Творцом или руками человека с помощью Божьей. Прослушивание музыки (П.И.Чайковский «Сентябрь»). Рисование осеннего пейзажа.

Тема 2. «Покров Пресвятой Богородицы».

Рассказ о празднике с показом слайдовой презентации. Чтение стихотворений. Рисование храмов.

Тема 3. «Будем едины и неделимы».

Беседа о дружбе и взаимовыручке. Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Отец и сыновья». Коллективная работа. Лепка из соленого теста «Зимовье зверей».

Тема 4. «Мой ангел-хранитель».

Беседа о мире невидимом. Разучивание «Песенка об ангелах». Вышивание лентами «Ангел».

Тема 5. «Рождество Христово». Праздник.

Тема 6. «Моя совесть».

Беседа «Совесть — чувство нравственной ответственности за свое поведение перед окружающими людьми, обществом». Чтение рассказа В.Д. Максимовой «Брошь». Изготовление сувенира для семьи.

Тема 7. «Мама — мой ангел».

Беседа о великой материнской любви. Просмотр мультфильма «Золотой мальчик». Вышивка лентами подарка для мамы.

Тема 8. «Пасха Христова». Праздник.

Тема 9. «Откуда появилась азбука».

«Мир Божий вокруг нас» для детей 8-9 лет

Тема 1. Мир Божий вокруг нас.

Беседа «День и ночь». Рисование по теме беседы. Слушание «Вечерний звон» (русская народная песня на стихи И. Козлова). Разучивание песни А.Тома «Слети к нам, тихий вечер».

Тема 2. «Покров Пресвятой Богородицы».

Экскурсия в храм. Иконы «Покров Пресвятой Богородицы». Просмотр мультфильма «Путеводительница». Изготовление рамки для иконы (соленое тесто).

Тема 3. «Казанская икона Божией Матери».

Рассказ о происхождении иконы. Просмотр православного мультфильма «Казанская икона».

Тема 4. «Николай чудотворец».

Чтение жития святых. Просмотр мультфильма «Николай Чудотворец». Рисование по теме.

Тема 5. «Рождество Христово» Праздник.

Тема 6. Жизнь дана на добрые дела.

Беседа. «Судить человека следует по его делам». Игра «Паутинка добрых слов». Чтение рассказа В.Д.Максимовой «Божье поручение».

Изготовление сувенира для друга (соленое тесто).

Тема 7. Великая сила — любовь и забота.

Беседа «В нашей семье есть старики и инвалиды» Чтение рассказа «Бабка». Вышивка лентами «Подарок бабушке».

Тема 8. «Пасха Христова». Праздник.

Тема 9 «День славянской письменности».

Беседа «Святые Кирилл и Мефодий — учителя словенские». Разучивание песни «Слава Богу!».

«Мир видимый и невидимый» для детей 9-10 лет

Тема 1. Красота Божьего мира.

Прогулка. Беседа «Красота видимого мира». Слушание «Картинки с выставки» М. Мусоргского. Рисование по теме.

Тема 2. «Покров Пресвятой Богородицы».

Экскурсия в храм. Рассматривание икон «Покров Пресвятой Богородицы». Рисование Покровских храмов.

Тема 3. «Казанская икона Божьей матери и День народного единства».

Беседа о праздновании этого дня. Просмотр православного мультфильма «Казанская икона». Изготовление подарка для мамы. Вышивка лентами.

Тема 4. «Николай Чудотворец».

Чтение жития святых. Песня о святителе Николае. Просмотр мультфильма «Николай Чудотворец». Рисование по теме.

Тема 5. «Рождество Христово» Праздник.

Тема 6. «Знай, мой друг, вражде и дружбе цену...»

Большое счастье — иметь настоящего друга, который тебя никогда не предаст. Разучивание песни «Песня о друге» В Высоцкого.

Тема 7. Вербное воскресенье.

Беседа «Церковные традиции встречи праздника. Освящение вербы». Разучивание песни «Вербное воскресенье». Рисуем рисунки к Вербному воскресенью.

Тема 8. «Пасха Христова». Праздник.

Тема 9. «День славянской письменности».

Беседа «Святые Кирилл и Мефодий — учителя словенские». Экскурсия в библиотеку.

Организация сотрудничества школы и семьи в процессе духовно-нравственного развития и воспитания учащихся

Совместная педагогическая деятельность семьи и ОУ (в том числе в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности образовательного учреждения по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся, в разработке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития и воспитания учащихся, оценке эффективности этих программ) строится на:

- сочетании педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);
- педагогическом внимании, уважении и требовательности к родителям (законным представителям);
- поддержке и индивидуальном сопровождении становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);

- содействию родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
- опоре на положительный опыт семейного воспитания.

Результаты деятельности

Среди положительных результатов нужно отметить, что в классах создана обстановка уважительного отношения к старшим и своим одноклассникам. Итогом конфликтной ситуации является примирение детей и умение попросить друг у друга прощение. Дети осознают такие понятия, как послушание, терпение, смирение.

Результаты работы по программе «Мир Божий для меня» подтверждены психолого-педагогической диагностикой, осуществляемой в рамках организации психолого-педагогического сопровождения образовательных программ: у детей, наблюдаются низкие показатели школьной тревожности, высокий уровень развития интеллекта, в том числе социального, сформированность учебной мотивации, отмечается стабильно высокий уровень успеваемости и воспитанности.

Социологический опрос по теме «Мой класс» показал, что на конец года, по сравнению с началом, в классах степень удовлетворенности школьной жизнью возросла с 88% до 96% (в контрольном классе произошло снижение данного показателя с 80% до 64 % соответственно), степень конфликтности понизилась с 42 % до 21 %, степень сплоченности класса возросла с 72% до 88% .

В созданной воспитательной обстановке каждый ученик может проявлять и позитивно утверждать себя как в своих собственных глазах, так и во взглядах на него со стороны сверстников. Очень важно отметить, что вся жизнь классов проникнута духом русской культуры, патриотизма, нравственности и воспитания у детей чувства личной ответственности за судьбу своей страны и нации.

Дети активно участвуют в олимпиадах. Ученики 2-А, 2-Б и 3-Б классов принимали участие в школьной олимпиаде по основам православной культуры и заняли призовые места. Настоятель православного храма иерей Сергей наградил победителей. Дети также принимают участие в конкурсах по всем учебным предметам, в художественной самодеятельности, различных общественно полезных делах, спортивных мероприятиях и так далее.

В воспитании коллективов главным является обращение к корням национальной культуры, духовности. Русское народное творчество, музыка, фольклор — вот те инструменты, которые делают душу ребенка красивее и богаче. Занятия народной музыкой, танцами обогащают мир чувств, стремлений, объединяют детей духовно, сплывают, воспитывают творческий коллективизм. Дети готовят концерты и участвуют в православных праздниках: Рождество Христово, Пасха, Дни славянской письменности и культуры, День Мудрости, День Победы и других.

Под руководством Н.М. Михайловой ребята сочинили «Зимнюю сказку», изготовили поделки (лоскутная техника) и показали малышам в детском саду «Дарование» театрализованную сказку.

Учащиеся начальных классов посетили выставку в музее «Чудотворные образы», где перед детьми выступили настоятель местного храма и экскурсовод Е.Н.Чернова.

Совместно с воспитанниками просветительского центра «Светоч» ученики 2-А и 3-Б классов принимали участие в празднике «Рождество Христово», который состоялся в центральной районной детской библиотеке.

Дети очень любят рисовать. Проводятся конкурсы детского рисунков (цветными мелками на асфальте). Одной из тем конкурсов была «Пасха православная».

В МАОУ «Гимназия №1» ведется работа по духовно-нравственному воспитанию не только с учениками начальной школы, но и их родителями. Во всех

начальных классах были организованы родительские собрания по темам: «Взаимодействие и взаимопонимание школы и семьи», «Трудные дети», «Православная семья», «Развод и дети в неполной семье». На всех собраниях выступал приглашенный священник. Также на собраниях был организован просмотр документальных фильмов «Правда о мультяках» (с комментариями психолога), «Как воспитать ребенка счастливым», «Роль отца в семье», «Алкоголизм в семье».

Список использованной литературы:

1. Адамский М.Я., Яновицкая Е.В. Большая дидактика и 1000 мелочей. — СПб.: ООО «Валери СПД», 2000.
2. Альманах «Духовные истоки воспитания», №1, 2002.
3. Данилюк Александр Ярославович, Кондаков Александр Михайлович, Тишков Валерий Александрович. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. — М.: «Просвещение», 2009 г.
4. Духовно-нравственное воспитание. Научно-просветительский журнал. Изд. «Школьная Пресса», №1, 2008.
5. Сурова Л.В. Открытый урок: Статьи по духовному воспитанию. Детская программа «Лето Господне». — Клин: Христианская жизнь, 2006.

Программа нравственно-духовного воспитания дошкольников полихудожественными средствами

Авторы: **Гольдблат Е.З.**, педагог дополнительного образования,
Кабалина М.М., старший воспитатель
Учреждение: МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №135»,
Нижегородский район, г.Нижний Новгород

Программа нравственно-духовного воспитания дошкольников — это спланированная система действий по достижению желаемой цели — воспитания коммуникативного человека, умеющего свободно общаться с детьми и взрослыми, проявляющего уважение к окружающим людям, интересующегося настоящим и прошлым своей Родины, имеющего положительное отношение к своему труду и труду взрослых.

Инновационный процесс в детском саду — процесс изменений в системе образования на основе различных педагогических новшеств. В основе инновационного процесса нашего детского сада — обобщение собственного педагогического опыта.

Интересы педагогов нашего дошкольного учреждения лежат в области духовно-нравственного воспитания.

Духовность — это «свойство души, состоящее в преобладании нравственных и интеллектуальных интересов над материальными» (Толковый словарь русского языка С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой. — М., 1999 г.), в государственном масштабе духовность превращается в идеологию — систему высших государственных ценностей. Нравственность — внутренние, духовные качества, этические нормы, которыми руководствуется человек в своей жизни.

Нравственность проявляется в виде:

— нравственного чувства — долга, ответственности, гражданственности, патриотизма;

— нравственного облика — терпения, честности, твердости, доброты, отзывчивости;

— нравственной позиции — принципиальности, способности к нравственному выбору, преодолении жизненных трудностей.

Эти идеалы и нравственные законы не утратили свою силу и сейчас. Они бережно хранятся в традиционной культуре русского народа.

Первые годы жизни ребенка имеют решающее значение для нравственного становления его личности. В этот период начинают развиваться те чувства, черты характера, которые незримо связывают дошкольника со своим народом, что существенно влияет на его мировоззрение. Корни этого влияния — в языке, который усваивает ребенок, в песнях, музыке своего народа, в игрушках и играх, в которые он играет. Малыш естественно и легко впитывает впечатления от картин родной природы, быта, традиций, нравов людей, среди которых он живет. Необходимо как можно раньше заложить в ребенке важнейшие черты русского национального характера: порядочность, совестливость, способность к состраданию, то есть те нравственные черты, которые отличают духовно богатого человека.

Проблемы нравственно-духовного воспитания

Начиная с 90-х годов прошлого века в нашем обществе возникли проблемы, связанные с нравственностью и духовностью:

— потеря современной семьей нравственных ориентиров — чувства долга по отношению друг к другу, неуважительное отношение к родителям и старшему поколению, воспитание ребенка в духе индивидуализма;

— отрыв от традиционной духовной культуры своего народа;

— отсутствие любви и уважения к своей стране, к ее успехам и достижениям;

— разрыв между нравственными представлениями и нравственной практикой.

Проанализировав эти проблемы, мы пришли к выводу, что все их можно решать уже в дошкольном возрасте.

Организация работы

Программа нравственно-духовного развития детей дошкольного возраста полихудожественными средствами рассчитана на все возрастные группы детского сада, начиная с первой младшей, хотя дети третьего года жизни пока выступают только наблюдателями, а не активными участниками программы. Это дает старшим товарищам возможность заботиться о малышах.

Мы выделили следующие направления работы:

1. Обучение детей русским народным играм;

2. Художественный ручной труд;

3. Календарно-обрядовые праздники.

Создание единой системы работы предполагает органичное сочетание всех элементов — игр, художественного труда, праздников, их объединение в «годовой круг». Педагоги обучают детей играм в непосредственно организованной деятельности, а затем возвращаются к этим играм в свободной деятельности детей на прогулке и в группе. Также усвоенные детьми игры используются в календарно-обрядовых праздниках. Работа с тестом, как и работа с текстилем, ведется в непосредственно организованной деятельности: в младшей, средней и старшей группе 1 занятие в месяц с тестом и 1 с текстилем, в подготовительной к школе группе — 2 занятия в месяц с тестом, 1 занятие с текстилем. Календарно-обрядовые праздники организуются для детей всех возрастов вместе, скорее их нужно называть развлечениями, поскольку они требуют подготовки только от педагогов. Дети, уже получившие все необходимые навыки, к празднику всегда готовы.

Полноправными участниками программы являются родители воспитанников, которых детский сад вовлекает в образовательную деятельность.

Принципы реализации программы нравственно-духовного воспитания:

- принцип культуросообразности — воспитание детей как на общечеловеческих культурных ценностях, так и на ценностях, присущих региональной культуре и данному социуму;
- принцип целостности воспитательно-образовательного процесса, то есть обеспечение единства всех сторон развития ребенка — физической, познавательной, экологической и художественно-эстетической;
- принцип гендерного подхода;
- принцип концентричности — обращение к одним и тем же темам, но на более высоком уровне обобщения и развития навыков;
- принцип сотрудничества всех участников педагогического процесса — педагогов, детей и родителей; единство требований в детском саду и в семье;
- принцип деятельностного подхода в организации педагогического процесса, то есть принцип максимальной активности детей в различных видах деятельности;
- принцип индивидуально-дифференцированного подхода к детям — взаимодействие педагогов с детьми с учетом личностных особенностей детей.

Пути реализации программы

Русские народные игры пришли к нам из глубины веков. Они представляют собой основу начального этапа формирования гармонически развитой активной личности, сочетают в себе духовное богатство и физическое совершенство. По содержанию народные игры лаконичны и выразительны, занимательны и доступны. Они вызывают активную работу мысли у детей, способствуют расширению кругозора, познанию окружающего мира, совершенствуют психические процессы, стимулируют переход ребенка к более высокой ступени развития. Игра побуждает ребенка прилагать определенные усилия для преодоления трудностей.

Структура игр позволяет вовлекать играющих во взаимодействие. Дети сами регулируют взаимоотношения в игре, учатся решать спорные вопросы, находить выход из конфликтных ситуаций. Кроме того, русские народные игры развивают у детей словесное художественное творчество, так как сопровождаются пением, речитативом, декламацией. Все художественные навыки и умения, полученные детьми в процессе игры — во время драматического исполнения, декламации, интонирования песенных припевов, исполнение хороводных и плясовых движений, закрепляются и остаются на всю жизнь.

Задачи нравственного воспитания, решаемые через игры:

- осознание гендерной принадлежности и гендерных обязанностей;
- воспитание гуманных чувств и отношений;
- воспитание самостоятельности; ответственности за себя и за других;
- воспитание дисциплинированности (игры требуют точного соблюдения правил и очередности); умения подчинять свои интересы интересам товарищей;
- воспитание коллективизма.

Все используемые нами народные игры являются играми с правилами. Мы классифицировали их в зависимости от задач нравственного воспитания, хотя эта классификация очень условна:

- **игры на осознание гендерной принадлежности:** «Шел по кругу воробей»; «Покумимся, кума», «Бой подушками», «Камушки», «Дрема», «Зайнька», «Подушечка», «Платочек», «Матрешка»;

— **игры на установление доверия:** это игры для малышей «Сорока-сорока», «Ладушки», «Еду, еду к бабе, к деду», «Дай ладошечку, моя крошечка» и другие. В эти игры играют взрослые с малышами в период адаптации в детском саду;

— **игры на установление взаимоотношений в природе, на воспитание гуманных чувств и отношений:** «Гуси-лебеди», «Волк и овцы», «Вороны и воробьи», «Зайцы в огороде», «Хитрая лиса», «Мы капусту рубим», «Месим тесто», «Покажи, козонька», «Утена», «Коршун и воробушки»;

— **игры, знакомящие с материальной культурой наших предков:** «Ткачиха», «Невод», «Рыбаки», «Охотники и утки», «Горшки», «А мы сеяли, сеяли лен», игры на Пасху;

— **игры на соподчинение мотивов поведения, воспитание самостоятельности:** «Ручеек», «Горелки», «Золотые ворота», «Дударь», «Как у деда Трифона», «Как у бабушки Маланы»; «Пошла коза по лесу», «Бабка-Ежка костяная ножка»; «Здравствуй, бабушка Сысой»;

— **игры на воспитание дисциплинированности и развитие саморегуляции, умения принять поражение:** «Мороз, мороз через дуб перерос», «У медведя во бору», «Ремешок», «Колечко», «Сена клок», «Шел медведь дорогою», «Совушка-сова», «Море волнуется», «Калим-бам-ба», «Бояре», «Съедобное-несъедобное», «Долгая Арина», «Белый камень», «Масло давим», «Раз-два-три-четыре, меня грамоте учили», «Прянична доска», «Сковородка»;

— **игры на воспитание коллективизма и командного духа:** «Бочка», «Эх, да, тпру, ну», «Каравай», «Вейся, капуста», «Уж я улком шла», «Болван», «Змея», «Баба шла, шла, шла», «Летели две птички», «Чижик-пыжик-воробей», «Колпачок», «Воротики», «Масло-сметана».

Для своей работы мы выбрали те варианты игр, которые присущи именно нашей, Нижегородской области, многие варианты были взяты из опыта наших педагогов, в эти игры мы играем с детьми так, как сами играли в детстве. В младшей и средней группах инициатива проведения игр принадлежит взрослому, поэтому дети идут вслед за воспитателем, откликаются на его предложения, а в старшей и подготовительной группах инициатива постепенно переходит к детям, поэтому в старшем дошкольном возрасте для детей так важно точно знать и выполнять правила игры. Выученные игры используются и в календарно-обрядовых праздниках, и в свободной деятельности, и в непосредственно организованной физкультурной деятельности. Эти игры становятся необходимы детям, потому что ими понять, почувствованы, удовлетворяют их потребности не только в движении, но и в общении со сверстниками, дают им возможность преодолевать трудности, самоутверждаться.

Художественный ручной труд всегда занимал в жизни русского народа большое место: украшалась одежда, вышивка на костюме выполняла обереговую функцию — так же, как и традиционные народные тряпичные куклы. Известна обрядовая выпечка — булочки «жаворонки», которые пекутся только 1 раз в году, в день весеннего равноденствия; блины на масленицу; печенье на Рождество — «козули», пряники. Русские люди верили, что замешивать тесто нужно с добрым сердцем, а то и с молитвой, только тогда выпечка получится пышной и румяной, принесет всем радость и пользу.

Работа с текстилем	Работа с соленым тестом	Работа с дрожжевым тестом
Начинается с младшей группы — скатывание разноцветных ниточек, плоскостная аппликация из обрезков ткани и ниток;	Начинается с младшей группы — дети лепят из соленого теста	В подготовительной группе —

<p>в средней группе — плетение шнурочков из двух разноцветных ниток, аппликация из ткани, начинаем учить сматывать клубки, изготовление куклы-пеленашки (с помощью взрослого);</p> <p>в старшей группе — плетение косичек из ниток, участие в изготовлении реквизита для детского театра «Лапоток», изготовление куклы-крестовушки;</p> <p>в подготовительной группе — изготовление подарков для гостей детского сада к празднику Рождества, изготовление куклы-«кувадки» бесшитьевым способом.</p>	<p>как из пластилина, это более пластичный и «экологичный» материал; в средней группе — начинается декоративная плоскостная лепка;</p> <p>в старшей группе — плоскостная и объемная лепка;</p> <p>в подготовительной — объемная лепка — изготовление картин из соленого теста.</p>	<p>идет знакомство с тестом, лепим булочки, плюшки, «жаворонков», пирожки и пироги для календарно-обрядовых праздников.</p>
---	--	---

Задачи нравственного воспитания, решаемые в ручном художественном детском труде:

- приобщение к истокам традиционной народной культуры;
- воспитание любви к труду, желания своим трудом принести радость;
- воспитание бережного отношения к результатам труда других людей.

Календарно-обрядовые праздники — веками отработанный способ единения людей в коллективном сопереживании события. Не секрет, что нам приходится заново учиться нашим традиционным праздникам. Когда-то традиции передавались в семье из поколения в поколение — «из уст в уста», «от сердца к сердцу». В силу известных нам исторических причин эта естественная связь была прервана, причем разрыв этот длиною в два, а то и три поколения. Однако, начиная приближенно с середины XIX в. и на протяжении всего XX в., велась работа по сборанию фольклорного и этнографического материалов о жизни и быте русского народа. Благодаря этому мы можем уже в детском саду начинать передавать детям богатейший культурный и традиционный опыт родного народа.

Праздники играли огромную именно социальную роль в жизни русского народа. Прежде всего они способствовали единению людей, живших рядом — в одной деревне или селе, в одном городском квартале. Молебен или крестный ход, а потом общая праздничная гуляба — все это сближало людей, поддерживало в них национальное чувство. Праздник способствовал укреплению родственных связей — на праздник сходилась вся ближняя и дальняя родня, люди обсуждали новости, обговаривали браки. Немаловажно, что праздники позволяли людям продемонстрировать свои творческие возможности, удаль, утвердить свой статус в обществе, заслужить уважение других членов общины, передать свой опыт и умения молодым.

Народная культура состоит из множества взаимосвязанных частей: поэтического слова, напева, игры, танца, рукоделия, ремесел и так далее. Традиционные праздники сконцентрировали в себе все эти элементы.

Дети особенно остро воспринимают такую особенность народных праздников, как их связь с жизнью природы. Тысячелетние праздничные традиции русского народа органично соединяют в себе два начала: духовное (события духовной истории) и древнеземледельческое (этапы выращивания «хлеба насущного»), образуя «годовой круг праздничных дней». Согласно народным представлениям, Пасха не случайно приходится на весну, когда вместе с Божьим воскресением воскресает и весь Божий мир, а Богородичные праздники — Успенье, Рождество Пресвятой Богородицы и Покров — на осень, когда собран урожай и в природе так ярко проявляется ее материнская, благая, милостивая к людям сущность.

Каждый из праздников имел свою отмеченную давней традицией программу, своих главных героев и второстепенных действующих лиц, свои атрибуты,

песни, словесные формулы, нередко и свои специфические блюда. В календарно-обрядовом празднике нет деления на исполнителей и зрителей-потребителей. Используя народный опыт, мы можем помочь детям творчески проявить себя уже в процессе подготовки к празднику, не говоря о самом праздничном действии, приобщиться к радости коллективного сотворчества. В свою очередь, дети могут помочь родителям открыть для себя целый новый мир. Непременное условие каждого праздника-обряда — его ожидание, приготовление необходимых аксессуаров, нарядных одежд, ритуальной выпечки (пирогов, жаворонки). Уже в период подготовки дети должны хорошо понимать значение предстоящего действия, готовиться к участию и восприятию.

Задачи нравственного воспитания, решаемые в календарно-обрядовых праздниках:

- развитие интереса к культуре и быту своего народа;
- воспитание любви и уважения к своему народу и родному краю;
- осознание детьми сопричастности общности более высокого порядка, чем семья или группа детского сада.

Осенний праздник «Скучен день до вечера, коли делать нечего», Осенины: конец октября — начало ноября. Этот праздник в детском саду «не привязан» к какой-то конкретной дате. В русском земледельческом календаре осенние праздники связаны с образом Богородицы: Успение (28 августа), Рождество Пресвятой Богородицы (21 сентября), Покров (14 октября) — это праздники урожая. В народном сознании Пресвятая Богородица — любящая мать всех людей, защитница, утешительница. Образ Богородицы тесно связан с образом «матушки сырой земли-кормилицы» и, в конечном счете, с образом Родины. Важными для крестьян считались также Семенов день (14 сентября), день Козьмы и Дамиана (Кузьминки, 14 ноября), которые отмечали границу времени года. Уместно вспомнить и 27 октября — день святой Параскевы, которую называли льяницей, покровительницей женской зимней работы.

В детском саду Осенины посвящены традиционным русским народным ремеслам — женским, связанным с рукоделием (пряжание, ткачество, шитье, вязание, изготовление традиционных кукол), и мужским, связанным с мужскими крестьянскими обязанностями (плетение лаптей, резьба по дереву).

Задачи нравственного воспитания:

- знакомить детей с историческими корнями, различными обрядами и традициями в жизни русских людей;
- вызывать эмоционально-окрашенные чувства причастности детей к наследию прошлого;
- воспитывать уважение к труду и таланту мастеров.

Рождество празднуем во время «Святок», от Рождества до Крещения. Праздник посвящен возрождению природы к новой жизни, пожеланию счастья в начинающемся году. Именно с традиционными пожеланиями обильного урожая и связаны рождественские обряды.

Задачи нравственного воспитания:

- познакомить детей с православной традицией празднования Рождества;
- воспитывать чувство уважения и гордости своим народом;
- воспитывать индивидуальную ответственность за выразительность группового исполнения произведения;
- создавать условия для воспитания нравственных качеств в отношении к окружающим людям, желания сделать им что-то приятное.

Масленица проводится на масленичной неделе. Это праздник окончания зимы и начала весны. И, конечно же, праздник, когда избавляются от всего плохого. Недаром этот праздник всегда заканчивается ритуалом прощения.

Задачи нравственного воспитания:

- познакомить с древним русским праздником Масленицы, традициями и обычаями масленичных гуляний;
- формировать нравственные качества характера детей — доброжелательность, желание помочь, чувство товарищества, взаимовыручки;
- прививать чувство патриотизма, любви к народной культуре.

Сороки — день весеннего равноденствия, 21-22 марта. Это не целый праздник, а короткий обряд.

Задачи нравственного воспитания:

- познакомить детей с традициями и историей весеннего праздника «Сороки»;
- прививать детям добрые чувства по отношению к окружающей природе, птицам;
- в атмосфере праздника формировать у детей эмоциональную восприимчивость, дать возможность проявить творческую инициативу.

Красная горка — праздник на пасхальной неделе. Это праздник торжества весны: зима и все злые силы окончательно побеждены, добро торжествует.

Задачи нравственного воспитания:

- подарить детям радостное настроение от прихода весны;
- познакомить детей с русскими традициями празднования Пасхи;
- прививать любовь к народному творчеству;
- продолжать прививать к близким и родным людям, желание доставить им радость.

День славянской письменности и культуры — 24 мая (проводится для детей подготовительных групп). Этот праздник воспитывает уважение к русской культуре, готовит к серьезному отношению к обучению.

Задачи нравственного воспитания:

- познакомить детей с историей славянской азбуки и ее создателями — Кириллом и Мефодием;
- создать праздничное настроение, в атмосфере праздника дать возможность проявить детям творческую инициативу;
- продолжать прививать детям любовь к родному слову, родному языку, отечественной истории;
- закреплять интерес к русским народным играм;
- учить детей использовать приобретенные навыки в нестандартных условиях — расширение опыта ребенка;
- совершенствовать у детей умение общаться, воспитывать уверенность в себе, волевые качества, взаимоуважение во время совместного выполнения игровых действий.

Зеленые святки — праздник на Троицкой неделе. Это праздник тепла, праздник осознания того, что мальчики и девочки (мужчины и женщины) очень разные, но им нужно жить вместе потому, что только вместе они могут составить семью.

Задачи нравственного воспитания:

- познакомить детей с троицкими обрядами, прививать интерес к народной культуре;
- развивать эмоциональную отзывчивость на произведения русского народного творчества;
- привлекать детей к активному разнообразному участию в празднике, формировать стремление активно участвовать в коллективном действе;
- способствовать становлению духовно-нравственных ценностей на основе познания и раскрытия значения православных праздников;
- учить детей осознавать принадлежность к мужскому или женскому полу.

Результат реализации программы

1. Дети получают осознанные представления о традициях русского народа.
2. К 7 годам у детей формируются нравственные чувства, в том числе чувство любви и уважения к своей Родине.
3. Дети приобретают уважение к своему труду и труду взрослых.
4. У детей формируются черты русского национального характера.

План реализации программы

Месяцы	Народные игры	Работа с тестом	Работа с текстилем	Календарно-обрядовые праздники	Работа с родителями
<p style="text-align: center;">Сентябрь</p> <p style="text-align: center;">«В сентябре одна ягода, да и та — горькая рябина»</p>	<p>Первая младшая группа — игры на установление доверия в адаптационный период; младшая группа — игры на установление доверия; «Каравай», «Карусель» — игры-развлечения; средняя группа — «Уж я улком шла»; «Месим тесто»; старшая группа — «Золотые ворота»; «Как у бабушки Маланы»; подготовительная группа — «Как у деда Трифона»; «Эх, да, тпру, ну» с лаптем.</p>	<p>младшая группа — период адаптации, дети знакомятся с детским садом; средняя группа — коллективная лепка из соленого теста «Корзина с рябиной» (дать детям возможность вспомнить, что такое соленое тесто); старшая группа — «Гроздь рябины» (плоскостная лепка); подготовительная группа — 1. знакомство с дрожжевым тестом, «Булочка с изюмом»; 2. «Булочка с маком» из дрожжевого теста.</p>	<p>младшая группа — период адаптации, дети знакомятся с детским садом; средняя группа — «Колубок» из клубка — учимся наматывать клубок; старшая группа — «Веселая дорожка» — аппликация полосками ткани на картоне; подготовительная группа — игры «в нитки»;</p>		<p>Родительское собрание, на котором родители знакомятся с планами детского сада на учебный год.</p>
<p style="text-align: center;">Октябрь</p> <p style="text-align: center;">«В октябре частый дождик на дворе»</p>	<p>младшая группа — «Баба шла, шла, шла», «Бабушка кисель варила»; средняя группа — «У медведя во бору»; старшая группа — «Дударь»; «Воротики»; подготовительная группа — «А мы сеяли, сеяли лен», «Ткачиха»</p>	<p>младшая группа — знакомство с блинным тестом на осеннем празднике семьи; угощение блинами; средняя группа — «Урожай» (овощи); старшая группа — «Осенний букет» (лепка с использованием семян); подготовительная группа — 1. «Булочка с цукатами» — из дрожжевого теста; 2. Пирог с капустой — коллективная работа (к Осенинам) из дрожжевого теста;</p>	<p>младшая группа — «Блин масляный» — аппликация из пуговиц на ткани; средняя группа — «Поясок» (матявка) из двух толстых ниток; старшая группа — «Кукла-колоччик»; подготовительная группа — «Мочальная куклолка»</p>	<p style="text-align: center;">Осенний/ Скуден день до вечера, коли делать нечего. Егощение капустными пирогами</p>	<p>1.Знакомство с соленым тестом через родительские уголки. 2. Консультация по обучению детей на народным играм.</p>

<p style="text-align: center;">Ноябрь «Осень — перемен восемь»</p>	<p>младшая группа — «Гуси-гуси», «Месим тесто»; средняя группа — «Как у бабушки Маланьи»; старшая группа — «Долгая Арина»; подготовительная группа — «Здравствуй, дедушка Сысой», «Море волнуется»</p>	<p>младшая группа — знакомство с соленым тестом — «Зернышки для курочки»; средняя группа — «Рыбка, исполняющая желания»; старшая группа — «Дерево без листьев»; подготовительная группа — 1. «Булочка-рыбка» из дрожжевого теста; 2. плоскостная лепка из соленого теста «Осень»;</p>	<p>младшая группа — «Курочка-ряба» — аппликация из ткани; средняя группа — старшая группа — «Солнышко в подарок маме» — оплетение картонной основы; подготовительная группа — «Шуршунчик» — оклеиваем небольшую коробочку кусочками ситца;</p>	<p>Участие родителей в выставке совместного творчества взрослых и детей — принимаются семейные поделки.</p>
<p style="text-align: center;">Декабрь «Декабрь год кончает — зиму начинает»</p>	<p>младшая группа — «Шел по кругу воробей», «Змея»; средняя группа — «Колпачок»; «Змея»; старшая группа — «Мороз, мороз, через дуб перерос»; подготовительная группа — «Бабка-Ежка, костяная ножка»; «Зайчика»</p>	<p>младшая группа — «Бусы для куклы Маши»; средняя группа — «Уточка-мама»; старшая группа — «Елочная игрушка из соленого теста» (лепка с использованием бусинок, блесток и стекляруса); подготовительная группа — 1. «Булочка-витушка» из дрожжевого теста; 2. «Елочное печенье» — из крутого теста вырезаем печенье с помощью форм, расписываем пищевыми фломастерами</p>	<p>младшая группа — «Елочная игрушка» из драпа и пуговиц; средняя группа — «Снеговик» — елочная игрушка из драпа и пуговиц; старшая группа — «Поясок-косичка» из трех ниток; подготовительная группа — «Тряпичная птичка» — из носового платка.</p>	<p>Участие родителей в подготовке новогодних и рождественских костюмов.</p>
<p style="text-align: center;">Январь «Январь году начало, зиме — середина»</p>	<p>младшая группа — «Коршун и воробушки»; средняя группа — «Зайцы в огороде»; старшая группа — «Съедобное-несъедобное»; «Совушка-сова» («День-ночь»); подготовительная группа — «Эх, да, тпру, ну» с валенком; «Ручеек»</p>	<p>младшая группа — «Карандаши для куклы»; средняя группа — «Птички на кормушке»; старшая группа — «Рождественский калачик»; подготовительная группа — 1. Рождественское обрядовое печенье или пряники; 2. «Плюшка» из дрожжевого теста;</p>	<p>младшая группа — «Ангел» — аппликация из кусочков ткани, нарезанных воспитателем; средняя группа — «Ангел» — аппликация из ткани; старшая группа — «Ангел» в подарок гостям рождественского праздника; подготовительная группа — «Рождественский ангел»;</p>	<p style="text-align: center;">Рождество — вручение подарков</p> <p>Приглашение родителей на просмотр рождественской программы.</p>

<p>Февраль «Человек без Родины, что соловей без песни»</p>	<p>младшая группа — «Волк и овцы»; средняя группа — «Воротики»; старшая группа — перетягивание каната; «Масло давим», «Горелки»; подготовительная группа — перетягивание каната, «Бой подушками» для мальчиков; «Бочка»</p>	<p>первая младшая группа — зрители на празднике Масленицы, угощаются блинами на улице вместе со всеми детьми; младшая группа — «Снеговик»; средняя группа — «Хоровод»; старшая группа — «Герб Нижнего Новгорода»; подготовительная группа — 1. «Колобок» из дрожжевого теста — учимся делать украшения из теста; 2. «Медаль для папы (дедушки)» — вырезание по шаблону из раскатанного соленого теста;</p>	<p>младшая группа — «Красивый платок» — набойка узора трафаретом; средняя группа — «Полотенце» — набойка узора трафаретом; старшая группа — «Коврик» — набойка узора трафаретом; подготовительная группа — «Скатерть» — набойка узора трафаретом; — поделки в разных возрастных группах отличаются сложностью трафарета и количеством цветов.</p>	<p>Масленица — угощение блинами</p>	<p>Принимаем помощь родителей в изготвлении масленицы. Приглашение родителей на праздник масленицы.</p>
<p>Март «Жаворончики, прилетите к нам»</p>	<p>младшая группа — «Летели две птички»; средняя группа — «Покажи, козочка»; старшая группа — «Колечко»; «Горелки»; подготовительная группа — «Болван», «Ручеек»</p>	<p>первая младшая группа — дети подготовительной группы угощают малышей «жаворонками»; младшая группа — «Колечко для мамы»; средняя группа — «Мисочка для угощения»; старшая группа — «Жаворонки на гнезде»; подготовительная группа — 1. «Лесенки» весенние булочки из дрожжевого теста — «лесенка к солнцу» 2. обрядовые булочки «жаворонки» — дети пекут «жаворонков» для угощения всех детей в детском саду;</p>	<p>младшая группа — «Кукла-пеленашка» — плоскостная аппликация тканью на картонной основе; средняя группа — «Кукла-пеленашка» из тряпочек в подарок маме: «Вот какой я был маленький»; старшая группа — «Кукла-крестовушка»; подготовительная группа — «Кукла-кувадка» бесшвиная.</p>	<p>Сороки — угощение «жаворонками»</p>	<p>Участие родителей в фотовыставке, посвященную их детям. Участие родителей в групповых праздниках.</p>
<p>Апрель «Дорого яичко ко Христову дню»</p>	<p>младшая группа — «Чижик-пыжик-воробей»; средняя группа — «Уж я улком шла» со смежной ведущего; старшая группа — игры с яйцами на Пасху; «Золотые ворота»; подготовительная группа — игры с яйцами на Пасху; «Дрема»</p>	<p>младшая группа — ; средняя группа — «Блюдечко для Федоры»; старшая группа — «Писанки» (плоскостная лепка с последующей росписью); подготовительная группа — 1. «Барашек» — обрядовая булочка из дрожжевого теста; 2. «Булочка с цветной глазурью» из дрожжевого теста;</p>	<p>«Пасхальное яичко»: младшая группа — плоскостная аппликация скатанными нитками) средняя группа — плоскостная аппликация ситцем); старшая группа — оклеиваем яйцо ситцем); подготовительная группа — оклеиваем яйцо яркой тесьмой и блестками)</p>	<p>Красная Горка — угощение крашеными яичками</p>	<p>Приглашаем родителей на мастер-класс по народным играм с крашеными яйцами.</p>

<p>Май «Во поле березонька стояла»</p>	<p>младшая группа — «У медведя во бору»; средняя группа — «Золотые ворота»; старшая группа — «Сковородка», «Золотые ворота»; подготовительная группа — «Покумимся. кума» для девочек, «Камешки» для мальчиков; «Платочек»; «Раз, два, три, четыре, меня грамоте учили»</p>	<p>младшая группа — средняя группа — «Барашек беленький»; старшая группа — коллективная работа «Белая береза»; подготовительная группа — 1. Коллективная работа из соленого теста «Русский хоровод»; 2. коллективная работа «Сладкий пирог» из дрожжевого теста с вареньем</p>	<p>младшая группа — «Одуванчик» — помпон из пряжи; средняя группа — «Весенний цветок» — из атласной ленты; старшая группа — «Куколка» из двух жгутов ткани; подготовительная группа — «Конь из мочала»</p>	<p>День славянской письменности и культуры — 24 мая</p>	<p>Итоговое родительское собрание, на котором подведем итоги работы за год. Через родительские уголки обучаем родителей забытым народным играм, в которые можно играть летом на даче.</p>
<p>Июнь. «Конец весны, начало лета» — «Дождик, дождик, пуще, дам тебе гущи!»</p>	<p>младшая группа — «Месим тесто»; средняя группа — «Горелки»; старшая группа — «Масло давим», «Море волнуется»; подготовительная группа — «Калимба-ба» («Бояре»); «Масло-сметана»</p>	<p>первая младшая группа — дети подготовительной группы угощают малышей баранками; во всех возрастных группах — лепка из соленого теста по желанию детей в свободной деятельности; подготовительная группа — 1. Баранки из дрожжевого теста к празднику Зеленые святки; 2. Дети вместе с воспитателем пекут плюшки для угощения всех детей на спортивном празднике.</p>	<p>младшая группа, средняя группа, старшая группа — индивидуальные задания по желанию детей; подготовительная группа — «Кукушечка» — из тряпочки и травки (с группой детей по желанию).</p>	<p>Зеленые святки — угощение баранками</p>	<p>Обучение родителей изготавливать с детьми поделки из трав (через родительские уголки)</p>
<p>Июль, август «Лето — это маленькая жизнь»</p>	<p>Во всех возрастных группах — народные подвижные игры по выбору детей.</p>	<p>во всех возрастных группах — лепка из соленого теста по желанию детей в свободной деятельности, выставка детских работ</p>			<p>Приглашение родителей на выставку детских работ из соленого теста</p>

Список использованной литературы:

1. Ватаман В.П. «Воспитание детей на традициях народной культуры». — Волгоград: «Учитель», 2008.
2. Дайн Г. «Детский народный календарь». — Хотьково: Сергиев Посад, 2010.
3. Дайн Г. «Народная кукла. Традиции. Дизайн». — Хотьково: Сергиев Посад, 2010.
4. «Детский фольклор. Частушки». — М.: «Наследие», 2001.
5. Рублев А.В., Рублева Т.С. «Духовно-нравственное воспитание и традиционная культура». — Новосибирск, 2007
6. «Народное музыкальное творчество» под. ред. Пашиной О.А.. — С-Пб.: Композитор, 2007.
7. Науменко Г.М. «Русские народные детские игры с напевами». — М.: «Либерия», 2003.
8. Науменко Г.М. «Этнография детства». — Беловодье, Москва, 1998.
9. Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений. — М., 1995.
10. Покровский Е.А. «Детские игры преимущественно русские». — С-Пб., 1994.
11. Якубовская Е.И., Еремина Н.В. и др. «Традиционные народные праздники в образовательных учреждениях». — С-Пб., 2005.

Программа комплексных мероприятий «Времена года»

для детей 5-7 лет

Автор: **Грабцова Е.В.**, педагог дополнительного образования

Учреждение: МБОУ ДОД «Центр внешкольной работы», г. Балахна, Нижегородская область

Пояснительная записка

Духовно-нравственное просвещение и воспитание ребенка является первоочередной задачей современной образовательной системы и представляет собой важный компонент социального заказа для образования.

«Духовно-нравственное развитие и воспитание личности начинается в семье. Ценности семейной жизни, усваиваемые ребенком с первых лет жизни, имеют непреходящее значение для человека в любом возрасте. Взаимоотношения в семье проецируются на отношения в обществе и составляют основу гражданского поведения человека. Следующая ступень развития гражданина России — это осознанное принятие личностью традиций, ценностей, особых форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни его родного села, города, района, области, края, республики. Через семью, родственников, друзей, природную среду и социальное окружение наполняются конкретным содержанием такие понятия, как «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», — так записано в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», принятой в 2010 году. Воспитание духовной личности возможно только совместными усилиями семьи, образовательного учреждения и государства.

С сентября 2011 года одно из направлений деятельности центра внешкольной работы г. Балахны — духовно-нравственное развитие личности гражданина России. Это созвучно потребностям современного общества: «Наша задача не в том, чтобы все дети стали верующими, пришли в церковь, а в том, чтобы дети и взрослые

прикоснулись к прекрасной одухотворенной культуре прошлого, и тогда, наверное, восстановленные храмы не будут больше разрушать, а будут беречь, хранить, гордиться ими как образцами православной культуры и истории» (из выступления митрополита Нижегородского и Арзамасского Георгия).

Педагогическая идея программы комплексных мероприятий по духовно-нравственному просвещению «Времена года» предусматривает возрождение истинных духовных ценностей, народных и семейных традиций, что в конечном итоге направлено на приобщение детей и родителей к православным истокам нашего народа.

Данная программа была апробирована в студии раннего развития «Родничок» центра внешкольной работы г. Балахна в течение двух лет (2011-2013 уч.годы). Программа одногодичная. Ее можно использовать в дошкольных учреждениях и учреждениях дополнительного образования для проведения праздников у младших школьников.

Цель: Содействие комплексной воспитательно-образовательной работе с детьми посредством приобщения их к отечественным духовно-нравственным и православным традициям через организацию праздников и художественно-продуктивную деятельность детей и родителей, возрождение народных семейных традиций.

Задачи:

- воспитывать уважение к нравственным нормам христианской морали, учить детей различать добро и зло;
- обогащать знания детей об изменениях в природе;
- способствовать пониманию самобытности и цельности русской культуры;
- способствовать связи поколений, особенно детей и бабушек, тем самым восстановить эмоциональные связи в семье;
- активное вовлечение родителей в культурно-досуговую и воспитательную деятельность студии;
- ориентировать семью на духовно-нравственное воспитание детей, ознакомление родителей с основами православной педагогики и психологии, формирование представлений о формах семейного уклада;
- способствовать формированию привычки готовиться и отмечать вместе с родителями православные календарные праздники, стремиться к пониманию их подлинного жизненного смысла;
- создать атмосферу творчества, радости от приобщения к народной мудрости.

Особенностью программы является ее комплексная и многоаспектная направленность, позволяющая объединять знания из различных областей в единое целое. Программа предусматривает возможность работы с учетом возрастных особенностей и специфических для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Данная программа реализует социально-педагогическое направление деятельности учреждения. Ее актуальность — раннее духовно-нравственное просвещение детей и укрепление связи между старшим и молодым поколениями, что созвучно требованиям времени, а также модернизация старых форм работы и введение новых.

Новизна программы в том, что аналогичной деятельности в сфере дополнительного образования для детей дошкольного возраста и их родителей в настоящий момент не имеется.

Используются следующие формы работы:

- праздник, развлечение, игровая программа;
- занятия по прикладному творчеству или изо-творчеству;
- посещение мероприятий для дошкольников (в краеведческом музее);

- посиделки с чаепитием;
- мастер-класс для родителей;
- мастер-класс для детей;
- экскурсии (совместные для детей и родителей) в храмы города;
- паломнические походы на святые источники Балахнинского района.

Ожидаемые результаты

Для ребенка:

- приобщение к опыту православной культуры, знакомство с формами традиционного семейного уклада, понимание своего места в семье и посильное участие в домашних делах;
- реализация интересов и способностей детей и приобретение ими новых знаний, умений и навыков;
- формирование у ребенка представления о традициях своего народа, о нравственных нормах, по которым жили наши предки.

Для родителей:

- положительный эмоциональный контакт между детьми и родителями;
- сближение интересов ребенка и интересов родителей;
- развитие и практическое применение творческих способностей детей и родителей;
- понимание и поддержание духовно-нравственных устоев семьи, знакомство с основами народной педагогики.

Все формы взаимодействия с родителями в конечном итоге направлены на защиту интересов семьи, решение проблем, возникающих в семье.

Система оценки результативности программы

Оценка результатов проекта осуществляется через:

1. анкетирование родителей в начале и конце учебного года;
2. наблюдение за поведением детей во время игр, позволяющее выявить уровень коммуникативности;
3. наблюдение за деятельностью детей и родителей;
4. экспресс-опросы (после проведения мероприятий);
5. отслеживание настроения после каждого мероприятия, выявление комфортности детей.

Тематическое планирование

№	Название мероприятий	Форма работы	Кол-во часов	Сроки проведения
1	«Покров-батюшка»	Праздник	1	13-15 октября
2	Светлое Рождество 2.1«Ангел Рождественский»	Занятие по изо-творчеству	1	Проводится в ближайшие дни после 7 января
	2.2 «Коляда к нам пришла!»	Праздник Посиделки с чаепитием	1 1	7-19 января
3	«Широкая Масленица»	Мероприятие в Балахнинском музейном комплексе Посиделки с чаепитием	1 1	В Масленичную неделю
4	День сорока святых мучеников 4.1 Жаворонки	Мастер-класс для родителей	1	Проводится до праздника

	4.2 «Гукание весны»	Праздник Посиделки с чаепитием	1 1	19-25 марта
	4.3 Жаворонки из соленого теста	Мастер-класс для детей	2	Проводится после праздника
5	Красная Пасха 5.1 «Подарок к празднику»	Занятие по изо-творчеству	1	Проводится в первые дни Пасхи
	5.2 «Красная Пасха»	Мероприятие в Балахнинском музейном комплексе	1	Апрель-май (в Пасху)
6	Троица «Праздник русской березы»	Праздник	1	Июнь (в Троицу)
		Игровая программа в музейном комплексе	1	
7	Посещение Покровского монастыря г. Балахна	Экскурсия	1	Июнь
8	Поход на святой источник Пафнутия Боровского (Балахнинского)	Паломничество	6	Июнь

Содержание

1. «Покров-батюшка»

Народный праздник, посвящен одному из любимейших православных праздников на Руси. Ребята вместе со взрослыми вспоминают осенние изменения в природе и знакомятся с теми трудовыми действиями, которые приходилось выполнять в крестьянских семьях в это время года. Праздник включает информационный блок (рассказ о православном празднике с компьютерной презентацией) и игровой блок (игры и конкурсы для детей и родителей). Проводится совместно с Балахнинским историко-художественным комплексом.

2. Светлое Рождество

2.1 «Ангел Рождественский».

Занятие по изобразительному творчеству, которое проводится в первые дни после 7 января. После рассказа о святом празднике Рождества Христова ребятам предлагается сделать ангелочка для украшения рождественской елки. При этом малышам объясняется, кто такие ангелы, рассматриваются иллюстрации детской Библии, икона Рождества Христова.

2.2 «Коляда к нам пришла!».

Народный праздник, который проводится после Рождества Христова. После знакомства с православным праздником и обычаями петь песенки-колядки, прославляющими Рождество, ребятам предложено поколядовать. Дети обходят все кабинеты центра и возле каждого поют песенку-колядку. Родители, которые на время становятся хозяевами, встречают гостей и угощают ребят угощением — баранками и конфетками. Игровая часть праздника включает в себя забавы, связанные с зимним временем года. В заключение праздника проводится чаепитие, на котором родители угощают детишек сладостями, сделанными своими руками, и делятся между собой рецептами вкусных блюд.

3. «Широкая Масленица»

Мероприятие Балахнинского музейного историко-художественного комплекса, проводится в усадьбе купца Худякова (в помещении и на улице). Первая часть праздника — информационная, сопровождается компьютерной презентацией, в которой раскрывается суть православного праздника. Игровая часть праздника проводится на улице — малышам предлагается «испечь» импровизированные блины в игрушечной

сковородке, «нарядить Дуняшу» — надеть платок на привязанный к палке воздушный шарик. Любимая часть праздника — катание с ледяной горы. В заключение мероприятия — чаепитие с горячими блинами, испеченными бабушками и мамами.

4. День сорока святых мучеников

4.1 «Жаворонки» (мастер-класс для родителей).

Во время занятия родителям рассказывается о дне сорока святых мучеников Севастийских, о традиции в этот день встречать («гукать») весну, печь жаворонки. Чтобы возродить забытую семейную традицию встречать весну испеченными жаворонками, мамам и бабушкам предлагается рассмотреть птичек, приготовленных 3 способами. При этом педагог подробно объясняет и показывает технологию изготовления жаворонков каждым способом.

4.2 «Гукание весны».

Народный весенний праздник (в православном календаре — день сорока святых мучеников Севастийских). В этот день в старину на Руси пекли из теста жаворонки и закликали весну. На празднике дети знакомятся с православным праздником, с традициями печь жаворонков и встречать весну в день весеннего равноденствия. Проводятся игры, связанные с прилетом птиц. В заключение мероприятия — посиделки с чаепитием, где ребята угощаются жаворонками, приготовленными мамами и бабушками.

4.3 «Жаворонки из соленого теста» (мастер-класс для детей).

Занятие по изобразительному творчеству проводится после мероприятия «Гукание весны». Из соленого теста ребятам предлагается сделать жаворонков 2 способами. Перед праздником Благовещения, когда фигурки птиц высохнут, дошкольники раскрашивают жаворонков. На занятии педагог знакомит со значением православного праздника Благовещения и еще с одной традицией — выпускать в этот день на волю птиц. Готовых жаворонков дети забирают домой, чтобы следующей весной испечь дома новых.

5. Красная Пасха

5.1 «Подарок к празднику».

Занятие по изобразительному творчеству проводится в первые дни после празднования Воскресения Христова. Педагог рассказывает ребятам про страдания Иисуса Христа и его чудесное воскресение. При этом рассматриваются иллюстрации детской Библии, икона Воскресения Христова. Детям объясняется, откуда пошла традиция красить на Пасху яички, по-особенному приветствовать друг друга в этот святой день. Затем педагог предлагает подготовить подарок для своих близких — раскрасить яичко из бумаги, используя нетрадиционную технику рисования. После выполнения работы дети готовятся поздравить с праздником своих родителей.

5.2. «Красная Пасха».

Мероприятие Балахнинского музейного историко-художественного комплекса проводится в усадьбе купца Худякова (в помещении и на улице). В первой, познавательной части, ребятам напоминают о значении православного праздника, традициях русского народа, связанных с этим святым днем. Игровая часть мероприятия проводится на улице — конкурсы, связанные с катанием яиц. В заключение праздника вниманию детей и родителей предлагается выставка украшенных яиц, выполненных в разных техниках прикладного творчества.

6. Троица

В гостях у русской березки.

В этот день совместно с Балахнинским музейным историко-художественным комплексом проводится народный праздник, посвященный Троице. Первая часть праздника проходит в Центре внешкольной работы. Ребятам и взрослым подробно рассказывают, как проходил раньше на Руси праздник Троицы,

какие традиции сопровождали празднество. Затем в парке музейного комплекса (бывшей усадьбе купца Худякова) проводятся этнографические игры, которые были собраны в деревнях Нижегородской области. По возвращении из музейного комплекса с ребятами проводится игра-викторина о русской березе. Заканчивается праздник семейным хороводом «Во поле березка стояла», где родители поют, а дети танцуют.

7. Посещение Покровского монастыря г. Балахны.

Экскурсия Балахнинского музейного историко-художественного комплекса, в ходе которой детям и родителям рассказывается об истории возникновения и развития монастыря, его былой славе. Перед посещением храмов в святом месте малышам напоминают о правилах поведения в церкви. В самой старой каменной церкви г. Балахны, Никольской, детям рассказывают об основателе монастыря — святом Пафнутии Балахнинском (Боровском), разрешают прикоснуться к святыне — раке с мощами св. Пафнутия. Экскурсия заканчивается беседой со священнослужителем другого храма монастыря, (Покровской церкви).

8. Поход на святой источник Пафнутия Боровского (Балахнинского).

Посещение святого источника для дошкольников и их родителей организовано в рамках деятельности летнего семейного отряда совместно с центром детского и юношеского туризма и экскурсий. Святой источник находится в лесном массиве близ поселка Большое Козино Балахнинского района. Познакомиться с историей родного края, умыться святой водой из источника, узнать о жизни и деяниях основателя Покровского монастыря города Балахны св. Пафнутия, полюбоваться красотой природы — то, ради чего и дети и родители желают проделать дальний путь к этому святому месту.

Методическое обеспечение

Используются следующие формы обучения: игровые программы; экскурсии; мастер-классы; творческие мастерские; посиделки с родителями; тематические прогулки.

На занятиях используются следующие методические приемы: ролевые игры, игры-упражнения с предметами, сюжетно-ролевые игры, драматизация песен.

Учитывая возрастные особенности детей, педагоги активно варьируют элементы игрового и занимательного порядка. На мероприятиях используются загадки, ребусы, скороговорки, кроссворды, разучивание стихов и чтение их наизусть с разной интонацией. Такие задания и упражнения могут быть индивидуальными или групповыми. Проводятся и комбинированные занятия, преимуществом которых является быстрая смена видов деятельности для снятия утомляемости у детей.

№	Мероприятие	Оборудование
1	«Покров-батюшка» (праздник)	Ноутбук, экран, мультимедийное оборудование, аудиомагнитофон, диск с записью «Времена года» П.И. Чайковского (октябрь); 2 прялки, куделька для 2-х прялок, 6 веретен, клубочки вязальных ниток, прикрепленные к веретенам; толстые холщовые нитки для изготовления веревочек (6 заготовок); рябина на тарелке или подносе, толстая леска; тарелки, набор мешочков из непрозрачной ткани с разной крупой: горох, пшено, бобы, фасоль, греча, овес; нарисованная русская печь, стол со скатертью. Глиняные горшки, ухват, лапти, 16 деревянных ложек, печенье в виде блинчиков; икона Божьей Матери «Покров».

2	Светлое Рождество 2.1 «Ангел Рождественский» (занятие по изо-творчеству)	Заготовки Ангелочков для каждого ребенка; демонстрационная поделка; линейки для ровного сгибания; нитки для крепления к поделке; клей-карандаш; деталь в форме круга для подклеивания ниток; коробочки;
	2.2 «Коляда к нам пришла!» (праздник)	Посох, украшенный звездой, мешок для угощения. Обручи с привязанным колокольчиком. Снежки (сделанные из мятой бумаги и обтянутые трикотажной тканью). Санки из картона (2 штуки), 2 мягкие игрушки для проведения конкурса.
3	«Широкая Масленица» (мероприятие в музее)	Блины для чаепития, ледянки для катания с горы, удобная одежда, варежки.
4	День сорока святых мучеников 4.1 «Жаворонки» (мастер-класс для родителей)	Фигурки испеченных жаворонков, выполненных разными способами.
	4.2 «Гукание весны» (праздник)	Костюм русский народный женский; маски птиц: жаворонка, грача, утки, гуся; веночек для Весны; печеные жаворонки по количеству детей; щепочка деревянная и тесемка с узелками (для демонстрации); картинки перелетных птиц; диск с записью музыки Чайковского П.И. «Апрель» из цикла «Времена года».
	4.3 Жаворонки из соленого теста (мастер-класс для детей)	Мука, соль «Экстра» и вода для теста, мука, клеенки на столы, баночки для воды, стеки, гречка для глаз, скалки для раскатывания теста.
5	Красная Пасха 5.1 «Подарок к празднику» (занятие по изо-творчеству)	Разные пасхальные яйца (куриные крашенные, деревянные, украшенные бисером, киндер-сюрприз); фотографии иконы «Воскресение Христово»; «Детская Библия» с картинками; листы бумаги для рисования; краски акварельные; баночки для воды; кисточки натуральные №5; кусочки восковых свечей, коробочки; салфетки матерчатые; маркер для педагога; заготовка для педагога — лист в форме яйца, на котором уже нанесен рисунок свечкой.
	5.2 «Красная Пасха» (мероприятие в музее)	Пасхальные яйца для угощения работников музея.
6	Троица «Праздник русской березы» (праздник)	Костюм Березки, венки, платочки; шнурочки на кольце для конкурса «Заплети», ленточки; Нарисованная береза на листе белого картона с отрывающимися листочками из цветной бумаги, на которых написаны «пожелания»: спеть песенку, рассказать стихотворение и так далее
7	Посещение Покровского монастыря г. Балахна (экскурсия)	Соответствующая одежда, платочки девочкам.
8	Посещение святого источника Пафнутия Боровского (Балахнинского) (экскурсия)	Удобная для похода одежда и обувь, платочки девочкам, посуда для святой воды, полотенца.

Литература:

1. Агапова И.А., Давыдова М.А. Фольклорные праздники в школе. Весна и лето: сценарии праздничных мероприятий в начальных и средних классах \

И.А.Агапова, М.А. Давыдова. — Волгоград: Учитель, 2008. — 188 с.

2. Бесова М.А. Шутки, игры, песни соберут нас вместе. Сценарии праздников в начальной школе. / М.А. Бесова; худож.: В.Х. Янаев, В.Н. Куров. — Ярославль: Академия развития, 2006. — 240 с.: ил. (Серия «После уроков»).

3. Беляева И.Л. Семейный калейдоскоп: Программа работы с детьми младшего школьного возраста. Издание 3-е. — Н.Новгород: изд-во ООО «Педагогические технологии», 2008. — 104с.

4. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России». — М.: «Провсвещение», 2010.

5. Детская Библия. Библейские рассказы в картинках. Борислав Арапович и Вера Маттелмяки. — Российское Библейское общество, Москва, 1994.

6. Занимаемся, празднуем, играем: сценарии совместных мероприятий с родителями / авт.-сост. Т.И. Кандаля, О.А. Семкова, О.В. Уварова. _ Волгоград: Учитель, 2010. — 143 с.

7. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей./ Под ред. Т.С. Комаровой. — М.: Мозаика-Синтез, 2008. — 160 с.

8. Знакомство детей с русским народным творчеством: конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений / Авт.-сост. Л.С. Куприна, Т.А. Бударина, О.А. Маркеева, О.Н. Коперанова и др. — 3-е изд., переработ. и дополн. — СПб: «ДЕТСТВО — ПРЕСС», 2008. — 400 с., ил.

9. Интернет-ресурс pravoslavie.ru

10. Отдыхаем всей семьей. — Мн.: Изд. ООО «Красико — Принт», 2003. — 128 с. — (Деятельность классного руководителя).

11. Паршина В.М. Жили-были, хоровод водили. Фольклорные праздники в 5-9 классах. /В.М. Паршина. Худож. А.А. Селиванов. — Ярославль: Академия развития, 2005. — 160 с.: ил. — (После уроков)

12. Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. Осенние праздники, игры и забавы для детей. — М.:ТЦ «Сфера», 1999. — 128 с.

13. Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. Зимние праздники, игры и забавы для детей. — М.:ТЦ «Сфера», 1999. — 128 с.

14. Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. Весенние праздники, игры, забавы для детей. — М.: ТЦ «Сфера», 1998. — 144 с.

15. Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. Летние праздники, игры и забавы для детей. — М.:ТЦ «Сфера», 1998. — 128 с.

16. Потаповская О.М. Подарок к празднику. Программа духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста средствами художественно-продуктивной деятельности. — М., 2002. — (Серия «Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста»).

17. Ушинский К.Д. Родное слово: Книга для детей и родителей. — Новосибирск, 1994.

18. Энциклопедия зимних праздников. СПб.: «РЕСПЕКС», 1995, 464 с.

СЦЕНАРИЙ НАРОДНОГО ПРАЗДНИКА ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА И РОДИТЕЛЕЙ «ПОКРОВ-БАТЮШКА»

14 октября, Покров — один из любимейших праздников на Руси, хотя событие, вызвавшее его к жизни, произошло в далеком X веке в столице Византии Царьграде. В этот день в город, осажденный сарацинами и измученный изнурительной

осадой, с небес спустилась Богоматерь. Она спасла жителей города, закрыв их своим омофором (покровом).

Близок сердцу русского человека этот праздник потому, что в середине октября наступали первые осенние заморозки, и вся жизнь крестьянина переходила на зимний распорядок.

Мероприятие рассчитано на детей дошкольного возраста и их родителей.

Праздник посвящен осенним изменениям в природе и жизни крестьян, продолжительность мероприятия 1 час.

Форма мероприятия — фольклорный праздник для детей и родителей, включающий информационный блок (рассказывается о православном празднике Покрова, об изменениях в жизни крестьян с приходом осени и приближении зимы — это интересно и детям, и родителям), игровой блок (игры и конкурсы для детей и родителей). Такая форма позволяет создать атмосферу творчества, радости от приобщения к народной мудрости, и, в тоже время, дети и родители сами становятся участниками всего происходящего. Праздник нацелен на доброе отношение друг к другу, сохранение и почитание русских народных традиций, демонстрирует трудовые будни нашего народа. При подготовке мероприятия тщательно продумываются и подбираются конкурсы, которые должны соответствовать тематике осени, осенних посиделок. Большое значение имеет подбор фонограмм и музыкального сопровождения.

Материалы и оборудование для праздника были предоставлены старшим научным сотрудником Балахнинского музейного историко-художественного комплекса **Латышевой Еленой Евгеньевной**, она же играла роль Матушки на празднике.

Цель: Возрождение православных семейных традиций.

Задачи:

— обогатить знания детей об осенних изменениях в природе, труде крестьян осенью;

— способствовать пониманию самобытности и цельности русской культуры;

— способствовать связи поколений, особенно детей и бабушек, тем самым восстанавливая эмоциональные связи в семье;

— активно вовлекать родителей в культурно-досуговую и воспитательную деятельность студии;

— создать атмосферу творчества, радости от приобщения к православной культуре.

Действующие лица:

Варвара — девушка в народном костюме,

Матушка, мать Варвары, в народном костюме.

Оборудование:

— ноутбук, экран, мультимедийное оборудование, аудиомэгаффон, диск с записью «Времена года» П.И. Чайковского (октябрь);

— 2 прялки, куделька для 2-х прялок, 6 веретен, клубочки вязальных ниток, прикрепленные к веретенам;

— толстые холщовые нитки для изготовления веревочек (6 заготовок);

— рябина на тарелке или подносе, толстая леска;

— тарелки, набор мешочков из непрозрачной ткани с разной крупой: горох, пшено, бобы, фасоль, греча, овес;

— нарисованная русская печь, стол со скатертью; глиняные горшки, ухват, лапти, 16 деревянных ложек, печенье в виде блинчиков;

— икона Божьей Матери «Покров».

Оформление:

Зал разделен на 3 зоны: лавочки, экран и оборудование для просмотра компьютерной презентации. Вторая часть зала оформлена под интерьер русской

избы: нарисованная русская печь, над печью — икона Покрова Пресвятой Богородицы, на печке висят («сохнут») лапти. Возле печки стоит ухват и столик, накрытый вышитой скатертью. На столе глиняные горшки: в одном печенье в виде блинчиков, другой горшок пустой. Рядом разбросаны деревянные ложки. С другой стороны от печи 2 лавки с прялками (экспонаты краеведческого музея), на лавках и возле них разбросаны клубочки пряжи. Третья часть зала — место для проведения подвижных игр.

Ход праздника:

Дети входят в зал. Их встречает Варвара.

Варвара: Здравствуйте, гости дорогие! Заходите в хату нашу. А то на улице студено! Присаживайтесь (дети рассаживаются). Давайте музыку послушаем.

Звучит музыка П.И.Чайковского «Времена года. Октябрь».

Входит Матушка.

Матушка: Ты что же, Варварушка, гостей привела, а в доме беспорядок. Ведь завтра праздник большой — Покров.

Варвара: Это что за праздник такой — Покров?

Матушка: Так ты наведи порядок, а я вам всем расскажу про Покров!

Варвара: Я сейчас, быстро.

Варвара быстро наводит порядок в импровизированной избе: собирает ложки в пустой глиняный горшок, лапти с печки бросает под лавку, поднимает разбросанные клубочки и укладывает их в коробку.

Варвара: Все готово, матушка.

Матушка: Тогда садитесь поудобнее. А начну я с загадки.

Пусты поля, мокнет земля,

Дождь поливает...Когда это бывает?

Дети: Осенью.

(Рассказ Матушки сопровождается показом презентации.

Дети рассаживаются в части зала, поближе к экрану).

Матушка: Правильно, ребята. В осеннее ненастье семь погод на дворе: сеет, веет, крутит, мутит, сверху льет, а снизу метет! Давайте вспомним осенние приметы (родители помогают детям: называют известные им приметы об осени).

Дым стелется — к непогоде.

Гром в сентябре — к теплой осени.

Осенью тихая вода — будет хорошая зима.

Комары в ноябре — быть мягкой зиме.

А старики примечали:

Если лист с березы или дуба на Покров упал чисто — к легкому году, а нечисто — к строгой зиме;

С какого края на Покров ветер подует, оттуда будет дуть всю зиму.

Эти приметы тесно связаны с осенним праздником Покрова Пресвятой Богородицы. Это один из самых почитаемых им приметы в народе праздников.

Льется пламень в бездну зрения,

В сердце радость детских снов,

Я поверил от рождения

В Богородицы Покров.

Так писал об этом празднике С.Есенин.

Отмечается праздник Покрова Пресвятой Богородицы 14 октября. Праздник этот старый, установлен в X веке в память о чудесном явлении Божьей матери во Влахернской церкви Царьграда, осажденного врагами. Слезно помолвившись, она укрыла всех, присутствующих в храме, своим омофором — покрывалом (покровом). Тем самым Богоматерь спасла город от разорения.

Варвара: Матушка, но Царьград — не русский город, почему на Руси этот праздник почитают?

Матушка: Покров считался русскими крестьянами днем перелома в годичном круговороте жизни. С этого дня, по их представлению, начиналась зима: «С Покрова до обеда осень, после обеда — зимушка-зима». А вместе с зимой приходят новые хозяйственные и семейные заботы. Существовал обычай поздравлять друг друга в этот день «С первым ледком, с первым

снежком». Частенько на Покров выпадает первый снег — лежит он не долго, быстро тает. Большинство перелетных птиц к этому времени улетают на юг.

Игра «Летят — не летят»

При чтении стихотворения играющие должны поднять руки вверх и помахать ими, если то, о чем идет речь летает. И крутить головой в знак отрицания, если предмет нелетающий.

Грачи летят, на всю Русь кричат:

— Гу-гу-гу! Принесем вам через год весну!

Журавли летят, на всю Русь кричат:

— Гу-гу-гу! Не догнать нас никому!

Пчелы летят, бунчат, гудят:

— Жу-жу-жу! Медову еду сохраню на зиму!

Поросята летят, поросята визжат:

— Хрю-хрю-хрю! Надоело нам в хлеву!

Медведи летят, во все горло кричат:

— Ры-ры-ры! Не пустим вас в боры!

Комары летят, звенят, пищат:

— Зы-зы-зы! Наточим носы для весны!

Варвара: Молодцы, ребята! Знаете, что летает, а что не летает. Матушка, а какие еще обычаи сопровождали этот праздник?

Матушка: По народным поверьям, ко дню Покрова Пресвятой Богородицы должен быть убран весь урожай с полей и большая часть урожая с огородов.

Ох, и слава Богу, что жито пожали!

Что жито пожали и в копны поклали:

На гумне стогами, в клети стогами,

А в печи с пирогами! Будем все с блинами.

Варвара: Да, ведь раньше все сами выращивали: и пшеницу для хлеба и пирогов, и крупу для каши. А сможете ли вы угадать на ощупь, в каком мешочке какая крупа?

Игра «Кот в мешке»

Игра проводится с детьми и родителями. Сначала детям дают пощупать непрозрачный мешочек с крупой и определить, что это. Чтобы проверить правильность ответа, содержимое мешочка высыпается на тарелку. Затем игра проводится с родителями. Для определения предлагаются: греча, овес, пшено, бобы, фасоль, горох.

Матушка: В деревнях существовало поверье, что в этот день на землю с небес спускается Богородица, «заступница усердная», со святыми угодниками, чтобы проверить, собран ли урожай, опустели ли крестьянские нивы, а так же чтобы помочь больным и немощным людям.

Обычай требовал с Покрова приступить к делам зимним. В этот день все крестьяне начинали утеплять свои избы, конопатить стены, углы, завалинки, приговаривая: «Батюшка-Покров, покрой нашу избу теплом, хозяйина добром». Крестьяне говорили: «Не ухитишь тепло до Покрова, изба будет не такова!». (Рассказывая о печке, Матушка подходит к ней и показывает, как топили русскую печь). Во всех домах полагалось затопить русскую печь, даже там, где было еще тепло, приговаривали: «Батюшка-Покров! Натопи нашу печку без дров!»

Ой, ты, печка-сударыня,

Помоги нам, боярыня.

Ты свари, испеки, обогрей, освети,

В дом богатство неси!

В этот день была традиция печь блинцы. Это называлось «Запекать углы».

Варвара: Матушка, а я песню про блины знаю, и ребята мне подпоют.

Песня «Ой, блины!»

Мы блины давно не ели, мы блинчиков захотели.

Ой, блины, блины, блины,

Вы, блиночки мои!

В квашне новой растворили, два часа блины ходили.

Ой, блины, блины, блины,

Вы, блиночки мои!

Моя старшая сестрица печь блины-то мастерица.

Ой, блины, блины, блины,

Вы, блиночки мои!

Матушка: В этот день последний раз собирали в лесу грузди и рыжики. Вы знаете, что это такое? Отгадайте загадки:

У кого одна нога, да и та без башмака? (У гриба)
Стоит лепешка на одной ножке,
Кто мимо ни пройдет — всяк поклонится. (Гриб)
Зашел мужик в сосняк, нашел слизняк,
Бросить жалко, а съесть сыро. (Груздь)

Варвара: Значит, на Покров солили последние грибы?

Матушка: Да. А еще с Покрова начинался период осенних свадеб. «Батюшка Покров, покрой землю снежком, а мою голову венцом», — говорили молодые девушки. Девушки, веря в силу Покрова содействовать их замужеству, спозаранку бежали в церковь и ставили свечу праздничной иконе. Верили, что та, которая первой поставит свечу к иконе — первой и замуж выйдет. Кроме того, читались особые молитвы.

Варвара: Какие молитвы?

Матушка: «Радуйся, Радосте наша, покрой нас от всякого зла честным Твоим омофором». А девицы добавляли: «Батюшка Покров, мою голову покрой».

Варвара: Я вижу, что эти слова знакомы некоторым бабушкам.

Матушка: Связь дня Покрова Богородицы с браком и свадьбой объясняется представлением о Богородице как покровительнице и защитнице женщин, заступнице перед Богом.

К этому дню приурочивалось также начало женских работ по обработке льна. Девушки и женщины садились за прялки:

Вот те прялка, вот те лен, Вот те сорок веретен.

Ты сиди, попрядывай, На меня поглядывай.

Варвара: Матушка, а хороводы на Покров водили?

Матушка: Покров — конец хороводам, начало посиделкам. На посиделки молодежь собиралась в какой-нибудь избе. Девушки пряжу пряли, ребята плели лапти (матушка показывает лапти), вили веревки. А кто из юношей просто сядет с девушками полюбезничать. На таких посиделках любили петь частушки.

Варвара: Матушка, так давай и мы наших гостей на посиделки позовем, веселее будет.

(Дети пересаживаются на лавочки — место для игровой части праздника).

Отдых — это не безделки, время игр и новостей.

Начинаем посиделки! Открываем посиделки —

Для друзей и для гостей.

Матушка: Вы, ребята, согласны устроить посиделки? Ну, тогда за работу. Ее всем хватит. А чтобы веселее работа спорилась, мы поиграем да пошутим немного.

Игра «Путаница»

Молодцы и молодицы, Выходите веселиться!

Я скажу: «Кричите!» — Как мыши, вы молчите.

Я руками «хлоп-хлоп» — Вы ногами «Топ-топ».

Я скажу: «Послушайте!» — Затыкайте уши вы.

Я ногами «Топ-топ» — Вы руками «хлоп-хлоп».

А как я закрою уши — Вы кричите мне: «Послушайте!»

Игра «Фокусы рифмованные»

Я скажу — вы не зевайте, исправляйте, исправляйте:

Знает дамочка Алена, что малина-то... солена (Сладкая).

Огурец возьми любой, он по цвету... голубой (Зеленый).

Снег весной повсюду тальный, он на солнце... ярко-алый (Белый).

Малой пчелке нелегко давать людям... молоко (Мед).

А могучий Фрола бык по утрам... «чирик-чирик» (Му-му).

У Прасковьи и Данилы в конуре-то... крокодилы (Собаки).

Варвара: Повеселились, пора и делом заняться. Посмотрите, в нашей избе прялки стоят. Для начала надо кудель в прялку приладить. Попробуйте.

«Куделька» (вызываются 2 девочки и прилаживают кудельку в прялку).

Матушка: А может быть, нам кто-нибудь из бабушек покажет, как пряжу прясть? Приглашаются бабушки. Если желающих не будет, то Матушка или Варвара показывают, как прясть, сами.

Варвара: Когда пряжу нарядят, ее с веретена нужно в клубочек смотать, а это тоже не так-то и просто. Девочки, хотите попробовать.

«Скатай в клубочки»

6 веретен с пряжей, часть пряжи уже смотана в маленький клубочек. Девочки присаживаются к прялкам и перематывают нитки.

Матушка: А для мальчиков работа другая — веревки из ниток крутить, ну-ка, ребята выходите.

«Скрути веревку»

6 заготовок: связываются вместе по 2 грубые холщовые нитки. Мальчики должны их перевить между собой, чтобы получилась тонкая веревочка. Если задание выполняется правильно, то, сложив такую веревочку пополам и удерживая за один конец, веревка будет дальше закручиваться сама.

Варвара: Вот какие у нас мальчики-умельцы! А я вам предлагаю сделать бусы из рябины. Их на посиделках и девушки для себя делали, и ребята для девушки, которая приглянулась.

«Сделай бусы»

Тарелка с гроздьями рябины и толстая леска. Ребята по очереди берут по ягодке и насаживают на леску. После выполнения задания всем демонстрируется получившееся украшение.

Матушка: А еще ребята девушек развлекали, пока те за прялками да за вышиванием сидели: песни пели, да на ложках играли. А вы, мальчики, хотите попробовать?

«Оркестр ложкарей»

Мальчикам раздается по 2 деревянные ложки, показывают, как ими играть, как музыкальными инструментами. Под музыку «Ах, вы, сени мои, сени» мальчики играют на ложках.

Варвара: Как мы сегодня потрудились на посиделках хорошо!

Матушка: За вашу работу вас угостить полагается. Я тут блинцов напекла. Угощайтесь.

Варвара ухватом берет глиняный горшок с печеньем в виде блинов и предлагает каждому отведать угощение.

В это время звучит песня «Творите добрые дела» (муз. В.Беляева) в исполнении музыкального руководителя студии и воспитанников детского объединения «Жаворонки».

Литература:

1. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей./ Под ред. Т.С. Комаровой. — М.: Мозаика-Синтез, 2008. — 160 с.

2. Знакомство детей с русским народным творчеством: конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений / Авт.-сост. Л.С. Куприна, Т.А. Бударина, О.А. Маркеева, О.Н. Коперанова и др. — 3-е изд., переработ. и дополн. — СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008. — 400 с., ил.

3. Паршина В.М. Жили-были, хоровод водили. Фольклорные праздники в 5-9 классах. /В.М. Паршина. Худож. А.А. Селиванов. — Ярославль: Академия развития, 2005. — 160 с.: ил. — (После уроков).

4. Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. Осенние праздники, игры и забавы для детей. — М.: ТЦ «Сфера», 1999. — 128 с.

5. Интернет-ресурс pravoslavie.ru

СЦЕНАРИЙ ЗАНЯТИЯ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ТВОРЧЕСТВУ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «АНГЕЛ РОЖДЕСТВЕНСКИЙ»

Занятие проводится в первые дни после Рождества Христова. Кроме выполнения поделки, дети знакомятся с песенками-кричалками, в которых прославляется праздник. После занятия родителям предлагается разучить дома с детьми эти песенки для праздника.

Цель: возрождение православных семейных традиций.

Задачи:

Образовательные:

- научить детей способу складывания бумаги, используя линейку;
- учить аккуратности при выполнении работы клеевым карандашом;
- познакомить с фольклорным творчеством русского народа.

Воспитательные:

- знакомство детей с повествованием о Рождестве Христовом;
- содействие формированию чувства радостного ожидания православных праздников;
- воспитание желания потрудиться для того, чтобы на праздник порадовать близких.

Развивающие:

- развитие чувства прекрасного.

Оборудование:

1. Заготовки ангелочков для каждого ребенка;
2. Демонстрационная поделка;
3. Линейки для ровного сгибания;
4. Нитки для крепления к поделке;
5. Клей-карандаш;
6. Деталь в форме круга для подклеивания ниток;
7. Коробочки.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

Здравствуйте, ребята! Проверьте, пожалуйста, все ли у вас готово для занятия? У каждого на столе стоит коробочка с сюрпризом, линейка. То, что лежит в вашей коробочке очень скоро превратится в подарок к празднику.

2. Целевая установка.

Сегодня на занятии мы поговорим о празднике, который вы все отмечали совсем недавно, и подготовим небольшой подарок вашим родным в честь этого праздника.

3. Рождество пришло.

— Какой праздник вы все отмечали 7 января? (Рождество Христово).

— А что это за праздник? Кто родился в этот день?

Сегодня мне хотелось бы вам рассказать о празднике Рождества Христова.

Две с небольшим тысячи лет назад в далекой стране, в городе Вифлееме, произошло удивительное чудо — родился необыкновенный Младенец, в мир пришел Сам Бог. Пришел для того, чтобы спасти людей от зла, греха и смерти.

В те времена правитель Римской империи захотел узнать, сколько у него подданных, и повелел произвести перепись народа. Каждый человек должен был записаться в городе, откуда он был родом.

Жили в этой стране Пречистая Дева Мария и святой старец Иосиф. Городом их предков был Вифлеем, куда они и отправились. Дорога была долгой и трудной. Путники очень устали: Иосифу было уже много лет, а у Марии скоро должен был родиться ребенок.

На перепись в Вифлеем пришло столько людей, что все гостиницы и постоялые дворы были заполнены народом. Иосиф и Мария не могли найти дом, где бы их приютили. Уже ночью на окраине города они увидели пещеру: там во время непогоды укрывались пастухи и овцы, которых они пасли. Обрадованные путники вошли в пещеру. Там и родился у Пресвятой Девы Божественный Младенец — Господь наш Иисус Христос. Счастливая Мать запеленала Своего Сына в белые пелены и, целуя Его, говорила: «Чало мое пресладкое, как могу держать в объятиях своих Того, который сотворил весь мир?» Мария положила Божественного Младенца в ясли — кормушку для овец — и поклонилась Ему. (Демонстрируются картинки из «Библии для детей»).

А холодная пещера стала, как небо: она наполнилась светлыми ангелами, которые пели радостные хвалебные песни своему Творцу и Господу (демонстрируются картинки из «Библии для детей»).

Та ночь была тихая и ясная, а на небе среди обычных звезд засияла совсем новая, по-особому яркая звезда. Об этой звезде узнали мудрецы из далеких стран на востоке. Им открылась тайна, что звезда эта вошла на небо не случайно, но явилась как знак, указывающий на рождение Божественного Младенца. И мудрецы-волхвы отправились в путь, чтобы поклониться Ему. Чудесная звезда светила и днем и ночью, двигаясь по небу и ведя мудрецов за собой. Будто бы светлый ангел под видом звезды указывал им путь...

Никто в Вифлееме не знал о Рождестве Христовом, все спали. Только пастухи сторожили свое стадо в поле, недалеко от пещеры, где родился Богомладенец. Вдруг предстал пастухам ангел. Пастухи испугались, но ангел сказал им: «Не бойтесь, а радуйтесь, потому что родился сегодня Спаситель мира. Вы сами можете пойти и увидеть Его, завернутого в пелены и положенного в кормушку для скота».

И множество ангелов явилось с неба и прославило Бога, воспевая и славя Его рождение. Пастухи поверили ангелу, что родившийся Младенец — действительно Господь Бог. И поспешили к пещере, чтобы поклониться Ему.

Изображение этих событий можно увидеть на иконе Рождества Христова (демонстрирует икона Рождества Христова).

4. Светлый ангел.

Давайте попробуем сделать сегодня на занятии фигурку светлого ангела Божия, которого можно повесить на рождественскую елку. Тем самым вы покажете, что в ваш дом тоже пришел этот великий праздник. Ангелы — невидимые духовные существа, живущие на Небе, которые служат Богу и исполняют его поручения. А само слово «ангел» означает «посланец», или «вестник» — приносящий весть, известие, новость. Изображают их с крыльями в знак того, что они летают и быстро исполняют волю Божию (демонстрируется образец).

Посмотрите внимательно в свои коробочки. В них лежат заготовки для ваших поделок, ниточки, которые надо приклеить, чтобы ангела можно было повесить на вашу елку.

5. Секреты волшебства.

Возьмите, пожалуйста, заготовку, положите ее перед собой. Возьмите линейку, приложите к линии сгиба №1 вот так (педагог демонстрирует на образце), согните поделку. Теперь положите линейку на линию №2 и согните заготовку по этой линии. Линейка нам больше не нужна. Дети выполняют задание. Педагог помогает и проверяет.

Согните заготовку сначала по линии №1, потом по линии №2. У вас получился ангел, поставьте его перед собой на парту.

Таковыми и другими ангелочками раньше украшали дома елку, чтобы показать, что Рождество пришло и в вашу семью.

А теперь, чтобы нашего ангела можно было повесить на елку, нам нужно приложить ниточку к тыльной стороне головы и заклеить круглой деталью.

Дети выполняют задание. Педагог помогает и проверяет, как получается поделка у ребят.

6. Рождественские песенки.

Теперь у всех вас есть Ангелочки, которые украсят ваш дом. Но есть у нашего народа и другие традиции, связанные с праздником Рождества Христова. Например, есть специальные песенки-колядки, которые пели в дни этого великого праздника.

Рождество Христово, ангел прилетел.

Он летел по небу, людям песню пел:

«Вы, люди, ликуйте, весь день торжествуйте

Весь день торжествуйте, днесите Христово Рождество».

Пришли тебя поздравить, хозяин дорогой,
Христа пришли мы славить в день Рождества с тобой.

Младенцем нам явился Христос, сойдя с небес,
В вертепе Он родился в святую ночь чудес.

7. Итог занятия.

Вам понравилось занятие? А что вам понравилось?

Ваша работа, поделка вам понравилась?

Сложно ли было выполнять работу?

Теперь вы дома украсите вашу елочку ангелочком, а еще выучите слова песенки.

Литература:

2. Детская Библия. Библейские рассказы в картинках. Борислав Арапович и Вера Маттелмяки. — Российское Библейское общество, Москва, 1994.

1. Интернет-ресурс pravoslavie.ru

5. Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. Зимние праздники, игры и забавы для детей. — М.:ТЦ «Сфера», 1999. — 128 с.

3. Потаповская О.М. Подарок к празднику. Программа духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста средствами художественно-продуктивной деятельности. — М., 2002. — (Серия «Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста»).

4. Энциклопедия зимних праздников. СПб.: «РЕСПЕКС», 1995, 464 с.

Программа по духовно-нравственному образованию для детей 6-7 лет

Автор: **Григорьева Н.А.**, музыкальный руководитель

Учреждение: МДОУ «Детский сад №30 “Сказка” комбинированного вида», г.Вольск, Саратовская область

Пояснительная записка

Педагогу очевидно, что будущее нашего Отечества зависит не от цен на нефть и иные энергоносители, не от успеха тех или иных политических партий, а, в первую очередь, от нравственного состояния населения нашей страны. Россия нуждается в физически здоровых, высокообразованных, профессионально подготовленных гражданах, обладающих мощным интеллектуальным потенциалом и способных сохранить и приумножить достояние, собранное предыдущими поколениями россиян. Однако формирование таких личностей должно начинаться с сохранения и укрепления нравственного здоровья детей.

Дошкольное детство — это важный период в жизни ребенка, когда формируются ощущения собственных возможностей, потребность в самостоятельной деятельности, основные представления об окружающем мире, добре и зле в нем, представления о семейном укладе и родной земле.

Именно поэтому в настоящее время крайне важно создать нормально функционирующую систему духовно-нравственного воспитания в дошкольных учреждениях; систему, построенную на ценностях традиционной духовной культуры, отвечающую потребностям развития личности ребенка и направленную на развитие телесно, душевно (психически) и духовно здорового человека.

Тип программы: авторская программа в области духовно-нравственного просвещения детей старшего дошкольного возраста.

Основная цель работы по духовно-нравственному воспитанию состоит в том, чтобы сформировать у детей ясное и прочное представление о добре и зле, научить рассуждать о причинах тех или иных поступков, оценивать их с точки зрения нравственных представлений.

Задачи программы:

1. Воспитывать духовно-нравственные чувства, раскрывая значение православия в жизни человека как действие любви, добра, человечности, единения.

2. Воспитание гуманной, толерантной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.

3. Воспитывать любовь к родному краю, городу, вызывать чувство гордости за

него и желание узнать новое об их истории.

4. Ориентировать семью на духовно-нравственное воспитание детей, ознакомить родителей с основами православной педагогики и психологии, сформировать представления о типах семейного уклада.

Сроки реализации программы

Данная программа рассчитана на подготовительную группу с 6 до 7 лет. Занятия проводятся в течение года в период с сентября по май, один раз в неделю.

Продолжительность занятий 25-30 минут. Программа на год включает в себя 34 занятия. Кроме теоретической работы, программа предполагает также практическое закрепление полученной информации. Предусмотрен просмотр мультипликационных фильмов, что позволяет лучше запомнить и осознать пройденный материал, помогает педагогу в создании ярких художественных образов.

1. Блок «Мир твоей души» — основы православной культуры.
2. Блок «Мир доброты» — нравственные ценности.
3. Блок «Красна изба» — традиции народной культуры.
4. Блок «С чего начинается Родина» — патриотическое воспитание.

Предполагаемый результат:

Главный результат заключается в усвоении ребенком вечных ценностей: милосердия, правдолюбия, в стремлении его к добру и неприятию зла.

С помощью систематической работы по духовно-нравственному воспитанию предполагается достичь следующих результатов:

- устойчивость навыков поведения;
- стабильность психического развития;
- целостность восприятия мира;
- воспитание всесторонне и гармонично развитой личности;
- формирование коллектива, где каждый самоценен, и все прибывают в гармонии друг с другом;
- развитие способностей к самосовершенствованию и самостоятельному творчеству.

В программе выделены несколько направлений работы:

1. Духовно-образовательное (занятия, беседы, устные поучения) .
2. Воспитательно-оздоровительное (занятия-утренники, игры: подвижные и назидательные, ролевые и строительные, прогулки, походы).
3. Культурно-познавательное (встречи, целевые прогулки, экскурсии) .
4. Нравственно-трудовое (продуктивная деятельность, например: изготовление подарков, открыток к праздникам).

Для реализации программы предлагаются следующие методы: наглядно-действенный, словесно-образный, практический.

Наглядно-действенный метод используется во время:

- показа сказок (педагогами, детьми);
- рассматривания икон, книжных иллюстраций, репродукций;
- проведения дидактических и музыкально-дидактических игр;
- наблюдений;
- экскурсий;
- воплощение впечатлений детей в творческих проявлениях.

Словесно-образный метод представляется наиболее эффективным в процессе: — чтения и обыгрывания литературных произведений воспитателем;

- чтения сказок и христианских притч;
- бесед с элементами диалога, обобщающих рассказов воспитателя;
- ответов на вопросы педагога, детей;
- проведения разнообразных игр (малоподвижные, сюжетно-ролевые, дидактические, игры-драматизации, игры с музыкальным сопровождением и подобные);
- сообщения дополнительного материала воспитателем;
- загадывания и отгадывания загадок;
- рассматривания наглядного материала;
- рассказов детей о своих впечатлениях;
- разбора житейских ситуаций.

Формы работы с детьми:

- первичная диагностика (сентябрь);
- итоговая диагностика (май);
- факультативные занятия по духовному воспитанию;
- занятия-утренники;
- интегрированные занятия до или после занятия-праздника;
- чтение художественных произведений духовно-нравственного содержания;
- беседы, беседы-обсуждения;
- тренинги по формированию коммуникативных навыков;
- моделирование жизненных ситуаций, требующих нравственного выбора;
- продуктивная деятельность (открытки к празднику) ;
- организация выставок (совместная деятельность детей и родителей);
- игры и тренинги духовно-нравственного содержания («Делаем добрые дела тайно»);
- разучивание стихов, песен к празднику;
- целевые прогулки;
- занятия-экскурсии;
- посещение храма с дальнейшей беседой (по согласованию с родителями);
- детская благотворительность (подарки для сирот);
- рассматривание икон, иллюстраций, картин к празднику;
- организация музыкальных занятий, концертов с использованием духовной музыки;
- оформление фотоальбома «Наши праздники»;
- выставки рисунков, открыток, поделок, выполненных детьми самостоятельно и вместе со взрослыми;
- посиделки-чаепития.

Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Тема занятия
Сентябрь	1	Зачем мы ходим в детский сад.
	2.	Знакомство с Библией — Вечной книгой человечества.
	3.	Непослушание и его последствия.
	4.	Свобода человека творить добро и зло.
Октябрь	1.	День добра и уважения (День пожилого человека).
	2.	Богатыри земли Русской.
	3.	Защитники Отечества.
	4.	Подготовка к празднику «День народного единства».

Ноябрь	1.	Русь православная. День народного единства.
	2.	Итоговое занятие.
	3.	Храм — дом Божий.
	4.	Иван — богатырь и царство обмана (приложение № 1).
Декабрь	1.	Рождество Христово.
	2.	Милосердие.
	3.	Рождественский вертеп.
	4.	Подготовка к празднику «Рождество Христово».
Январь	1-2.	Рождественские каникулы.
	3.	Праздник «Рождество Христово».
	4.	Итоговое занятие.
Февраль	1.	Послушание.
	2.	Образ отца — защитника, кормильца.
	3.	Мой Вольск — моя Родина.
	4.	Материнство.
Март	1.	Мама, папа, я — православная семья!
	2.	Моя мама.
	3.	Заповеди любви. Любите Бога всем сердцем.
	4.	Заповеди любви. Любите ближнего, как самого себя.
Апрель	1.	«На волю птичку выпускаю...» (приложение № 3).
	2-3.	Воскресение Христово.
	4.	Праздник Пасхи (приложение № 4).
Май	1.	Церковнославянская азбука.
	2-3.	Подготовка к празднику славянской письменности и культуры.
	4.	Праздник славянской письменности и культуры.

Тема занятия: «Мама, папа, я — православная семья»

Программное содержание:

1. познакомить с проявлениями православных традиций в семье;
2. воспитывать любовь к родителям и чувство ответственности за свои поступки;
3. формировать представления детей о ценности храма, святынь для православных людей, закрепить понятие «Храм — дом Божий»;
4. воспитывать у детей уважение к духовным традициям русского народа;
5. обогащать, закреплять и активизировать словарь детей понятиями «праздник Благовещения», «благоговейная тишина», «архангел».

Предварительная работа: Собрать с детьми семейные фотографии, на которых члены семьи делают что-либо вместе, помогают друг другу.

Ход занятия: (Отец сидит за столом, читает «Закон Божий»).

Отец (Зовет): Матушка, Анна Гавриловна, не пора ли идти к обедне. (Молчание). Да слышишь ли ты, милая?

Мать (Входит): Как же не пора, Матвей Иванович, самое время собираться. Вот только ребяташек позову. Поленька, Данила, Катя — дети, отец кличет!

Дети (Входят): Ой, как вкусно пахнет хлебушком, какой душистый! Маменька, разреши попробовать хоть немножечко, пожалуйста!

Мать: Ой, лиса, это уж как отец скажет.

Дети: Папенька, разреши!

Отец: Милые дети, ведь вы же знаете, что кушать сегодня будем, как с храма придем.

Дети: Знаем, конечно, знаем, папенька, но так вкусно пахнет!

Отец: Сегодня мы возьмем в храм и самых маленьких. Расскажите им, как нужно вести себя в храме.

1 ребенок: Вхожу я тихо с мамой в храм,
Нисколько не шалю,
Пусть Боженька увидит Сам,
Как я его люблю.

2 ребенок: И кажется, что рядом Он,
И происходит чудо.
Я в этом храме был крещен,
Здесь и венчаться буду!

3 ребенок: А я сложил крестом ладошки
И головку наклонил,
Батюшка взглянул с улыбкой
И меня благословил!

4 ребенок: В светлый праздник Рождества
Пред иконой я стоял.
Там тихо ангелы поют
А я им подпевал.

Песня «Ангелы в небе» (Стук в дверь).

Мать: Кто там? Входите, не заперто. (Входит соседка с дочкой).

Соседка: Мир дому сему!

Дети: С миром принимаем!

Соседка: Мы — ваши новые соседи. Я — Галина Ивановна, моя дочка — Настенька. Мы приехали из Саратова, и ваш город совсем не знаем.

Мать: Приятно познакомиться: это — Матвей Иванович, я — Анна Гавриловна, а вот наши дети. Мы как раз собираемся в храм, на службу.

Соседка: Мы еще не были в Троицком соборе. Можно с вами пойти?

Мать: Конечно.

Ребенок: Хотите, я расскажу вам о храме?

Соседка: Очень хотим!

Ребенок: Храм — это дом Божий. Он напоминает человеку о его высоком призвании. Вы знаете, в чем его призвание?

Соседка: Да. Мы призваны к святости.

Ребенок: А вы хотели бы быть святыми?

Соседка: Да, очень хотели бы!

Ребенок: А что для этого нужно?

Соседка: Жить по совести.

Ребенок: Каждому человеку при рождении Бог дает частичку Самого Себя. Эта частичка Бога в человеке называется совесть. Советуясь с ней, человек советуется с Богом. Мы в детском садике тоже учимся советовать со своей совестью.

Отец: Дети, а кто из вас знает, какой скоро наступит праздник?

Ребенок: Я знаю. 7 апреля — Благовещение Пресвятой Богородицы.

Отец: Правильно, умница дочка. Благовещение — это добрая, радостная весть, которую сообщил архангел Гавриил Деве Марии, что у нее родится Божий Сын — Иисус. Это начало нашего спасения. В этот день во всем мире должна стоять благоговейная тишина. В народе говорят: «На Благовещение птица гнезда не вьет, девица косы не плетет». Благовещенский Вольский храм освящен в честь этого величайшего праздника.

Мать: Матвей Иванович, но ведь пока еще пост. Напомни детям.

Отец: Дети успокойте матушку, расскажите ей, как вы проводите пост.

1 ребенок: Я старательно постился
Перед причащением,
Я с сестрою примирился,
Попросил прощения
У Андрея, и у Даши,
И, когда я причащался,
То увидел: возле Чаши
Добрый ангел улыбался.

2 ребенок: Над кроваткой, чуть в сторонке,
Божьей Матери иконка.
Добрый взгляд ее лучится.
Если мама отлучится,
То не страшно мне одной,
Матерь Божия со мной!
Утром рано я проснусь —
На иконку помолюсь.

3 ребенок: Я вчера был занят очень,
Я трудился, что есть мочи,
Целый день добро творил,
Кошке домик мастерил,
Собирал гулять сестричку,
Отыскал ей рукавичку,
Маме пол я подметал,
Бабушке очки подал,
Папе гвоздь забить помог...
Так работал — изнемог.
Зря считает мой братишка,
Что я просто хвастунишка.
Я нисколько не хвалюсь,
Просто радостью делюсь!

4 ребенок: Говорят, что строгий пост
Замедляет детский рост,
А я, братцы, на посту
Посмотрите, как расту!

5 ребенок: Вот увидишь, вот увидишь,
Если ты меня обидишь,
Я не буду обижаться,
Драться или обзывать.
Все тебе, мой друг, прощу,
Шоколадкой угощу!
Ну, а после угощения
Попроси и ты прощения.

6 ребенок: Послушными и скромными
В пост старались быть,
Не кушали скоромного,
Чтоб душу не губить.

Соседка: Какие хорошие у вас детки!

Мать: Спасибо на добром слове, но дети у нас и правда послушные! Поэтому после поста, на Пасху, мы с отцом обещали им поехать все вместе в Дивеево.

Ребенок: Знаю-знаю, Дивеево — это женский монастырь. Там красивые храмы, канавка Богородицы. Там Серафим Саровский, наш самый любимый святой!

Музыкальная картинка «Дивеево»

1 ребенок: Хотим быть православными,
И праведными, славными,
Как преподобный Сергей
Обитель возводить.

2 ребенок: Как Серафим Саровский
Хотим любить Россию,

Как Иоанн Кронштадтский
Молитвы чин творить.

3 ребенок: Кто на Руси родится,
Ей должен пригодиться.
Для этого мы, братцы,
Желаем постараться.

4 ребенок: Хотим мы потрудиться,
Чтоб хорошо учиться.
Уметь читать, считать,
И грамотно писать.

Песня «Бог любит всех людей» (колокольный звон)

Мать: Матвей Иванович, детки, собирайтесь на службу. Слышите, колокола зовут к обеду? Девочки, надевайте ваши косыночки. Мальчики, помогите маленьким. Галина Ивановна, Настенька, прошу вас с нами на службу! (все уходят.)

Используемая литература:

1. Детская библия. Российское Библейское общество. 2004 год.
2. Моя первая священная история. Издательский отдел Московского патриархата. Московский Свято-Данилов монастырь. 1993 год.
3. Православная азбука для самых маленьких. Издательский совет Русской Православной Церкви. 2009 год.
4. Программа духовно-нравственного воспитания дошкольников. Москва. Школьная пресса. 2009 год.

Программа по духовно-нравственному воспитанию для детей старшего дошкольного возраста «От сердца к сердцу»

Автор: **Гулина Н.И.**, музыкальный руководитель
Учреждение: МКДОУ «Центр развития ребенка — детский сад №4
"Родничок"», г. Котельнич, Кировская область

Пояснительная записка

Приобщение детей к православной культуре, традициям, христианскому образу жизни является одним из приоритетных направлений деятельности Русской Православной Церкви. Начиная с 90-х годов прошлого столетия, в России появилась возможность создания православных детских садов, а также православных групп и кружков на базе муниципальных дошкольных образовательных учреждений.

Церковь этому вопросу уделяет большое внимание. Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл на XVIII Международных Рождественских образовательных чтениях отметил, что «детские сады, воскресные школы, православные гимназии, вузы должны стать единой, непрерывной системой православного образования, адекватно отвечающей на актуальные запросы жизни». Православное дошкольное воспитание становится самостоятельным направлением в системе общего образования. Все чаще к педагогам обращаются родители с пожеланием ввести в образовательную программу духовно-нравственную составляющую.

Программа учитывает православный компонент дошкольного образования, который разработан с учетом «Федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования», утвержденных Министерством образования и науки Российской Федерации 23 ноября 2009

года. Этот документ является дополнением к «Стандарту православного компонента начального общего, основного общего среднего (полного) общего образования для учебных заведений Российской Федерации», утвержденного решением Священного Синода РПЦ 27 июля 2011 года, который разработан с учетом «Положения о выдаче конфессионального представления Русской Православной Церкви образовательным организациям, реализующим программы общего образования, начального и среднего профессионального образования», утвержденного Святейшим Патриархом Московским и всея Руси Кириллом 28 ноября 2010 года.

В основе программы лежат представления о том, что духовно-нравственное воспитание ребенка необходимо начинать как можно раньше посредством введения маленького человека в отечественную духовную и культурную традицию. Это происходит наиболее органично, если малыш растет в православной церковной семье, живущей религиозной жизнью. Но, к сожалению, в большинстве современных семей уклад жизни в соответствии с православными традициями утрачен.

В наше время часть задач (которые должны бы решаться в семье — но, к сожалению, это не так) по введению детей в духовно-нравственные традиции русского народа, полагая их в основу уклада детской жизни, может взять на себя дошкольное образовательное учреждение. Это возможно потому, что деятельность детей в детском саду не является исключительно учебной, а подразумевает совместное проживание детьми и взрослыми разнообразных событий.

Программа реализуется в детском саду как дополнительная образовательная услуга дошкольного образования на добровольной основе (по согласию педагогического коллектива и заявлению родителей или лиц, их заменяющих). Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей старшего дошкольного возраста и направлена на духовно-нравственное, социальное, личностное и психологическое развитие детей, содействует формированию соответствующей развивающей среды, способствующего решению задач обучения, воспитания и развития детей на традиционных ценностях.

Теоретическая основа программы

Программа опирается на опыт работы по духовно-нравственному воспитанию дошкольников, сложившийся за последние годы в разных регионах России, уже существующие программы и методические рекомендации: А.В.Бородина, «Основы православной культуры», А.А.Алексеева, «Примерная программа православного воспитания детей дошкольного возраста», Р.Ю.Киркос, «Православное воспитание детей дошкольного возраста»; А.Калинина, Т.Гелашвили, педагогов воскресной и общеобразовательной школ Раменского района Московской области, программа «Русский месяцеслов».

Основной событийно-содержательной структурой программы является православный церковный календарь, в соответствии с которым планируются занятия кружка, организуются совместные праздники с родителями.

Реальными, значимыми, содержательными, не придуманными и осмысленными событиями наполняется, по словам К.Д. Ушинского, «целый детский год», в котором самое видное место занимают, конечно, праздники. «Пусть каждый, — пишет К.Д. Ушинский, — припомнит свое детство, и он увидит, что праздник для ребенка совсем не то, что для нас, что это — действительно событие в годовой детской жизни, и что ребенок считает свои дни от праздника до праздника, как мы считаем свои годы от одного важного события нашей жизни до другого. Церковь со своими торжественными обрядами, природа со своими годовыми переменами и семья со своими праздничными традициями — вот три элемента, озаряющие в моей памяти каждый праздник моего детства».

Цикл занятий программы предполагает наполнение ее благочестивым содержанием, связанным с церковным календарем и отмечаемыми праздниками, разнообразную детскую деятельность на других занятиях и вне занятий. Занятия включают темы и задания для рисования, лепки, аппликации, ручного труда; подобраны художественные произведения для душеполезного чтения с последующим обсуждением, для заучивания наизусть, для детской драматизации; спланированы экскурсии, трудовая деятельность и праздничные утренники.

Цель и задачи программы

Основной целью программы является приобщение ребенка к ценностям и традициям православия, а также целостное духовно-нравственное и социальное развитие личности ребенка-дошкольника, которое осуществляется в процессе решения обучающих, воспитательных и развивающих задач.

1. Обучающие задачи направлены на открытие и познание ребенком окружающего мира (дать первые понятия о Боге, вере и человеке, о мироустроении, православной Церкви и православном храме, о семье как «малой Церкви» и др.);

2. Воспитательные задачи направлены на то, чтобы заложить основы духовного опыта ребенка, нравственного сознания и поведения (воспитывать чувство сопричастности к жизни Церкви, заложить основы христианского образа жизни, благоговения к святыням, чувства любви и уважения к своему краю, Родине, своему народу и его культуре, уважительного отношения к старшим по возрасту, умение заботиться и опекать младших, бережно относиться к природе и так далее);

3. Развивающие задачи направлены на формирование внутреннего мира ребенка (совестливости) и навыка самоанализа собственных поступков путем приобщения к духовно-нравственным ценностям.

Условия реализации программы

Максимальная учебная нагрузка на детей старшего возраста соответствует требованиям СанПиН (санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях) и составляет до 25-30 мин. Программа реализуется на занятиях кружка, которые проводятся во второй половине дня по подгруппам детей до 12 человек. По программе обучаются дети, крещенные в православной Церкви. Обязательное условие для включения ребенка в состав воспитанников кружка — письменное заявление родителей (законных представителей).

Общий объем содержания программы может быть включен в различные виды детской деятельности:

- игровую, коммуникативную, трудовую, познавательно-исследовательскую, творческую, музыкально-художественную, чтение;
- в организацию режима дня детей;
- в самостоятельную деятельность детей;
- во взаимодействие с семьями по вопросам воспитания и обучения детей.

Основным условием организации жизни детей в группе детского сада является создание социальной микросреды, помогающей ребенку активно общаться со сверстниками, преодолевать трудности, приобретать и закреплять знания и навыки, воспринимать группу как сообщество друзей. Немаловажным является взаимодействие педагогов детского сада с родителями в целях осуществления полноценного развития ребенка (чтобы семья и детский сад дополняли друг друга), так как каждый ребенок есть единственная и неповторимая личность.

Другим важным условием организации жизни детей является предметно-развивающая среда. В специальной комнате занятий отводится место для икон, для

православной литературы, игрушек и игр на темы православных праздников и библейских сюжетов, используемых при организации игровой деятельности.

Содержание программы интегрируется с образовательными областями основной общеобразовательной программы дошкольного образования детского сада и предполагает сотрудничество руководителя кружка с педагогами детского сада и родителями.

Интеграция содержания программы в рамках образовательной области «Здоровье» направлена на решение следующих задач:

- побуждать ребенка разумно относиться к своему здоровью;
- воспитывать послушание и уважение к родителям и воспитателям, которым Бог вручил заботу о здоровье детей;
- приучать детей к соблюдению правил и традиций, служащих сохранению и укреплению здоровья: к личной гигиене, закаливанию, физической активности, правильному питанию и так далее.

Интеграция содержания программы в рамках образовательной области «Безопасность» направлена на решение следующих задач:

- укрепить в детях веру в любовь и мудрость Творца. С самого раннего возраста приучать ребенка к молитве и пониманию того, что Бог нас любит, о нас заботится;
- познакомить детей с заповедями Божиими (не предлагая их заучивать, разъяснять их смысл подробно, на конкретных примерах);
- научить детей накладывать крестное знамение с верой и благоговением; рассказывать детям о Кресте Господнем и крестном знамении;
- дать ребенку понятие об ангеле-хранителе, дарованном Богом каждому человеку, который оберегает его от опасностей и всякого зла, уточняя при этом, что человек должен стараться избегать мест и ситуаций, опасных для жизни и здоровья;
- создать условия для позитивного эмоционального восприятия ребенком общего социального фона, развивать чувство дружбы, гармонии с окружающими детьми и взрослыми, объяснять необходимость молитвы, когда тяжело или страшно;
- оградить детей в целях профилактики и охраны их духовного и физического здоровья от использования недоброкачественных игрушек, игр и пособий, имеющих агрессивную направленность, а также ограничить воздействие на ребенка СМИ, негативно влияющих на духовно-нравственное и психоэмоциональное развитие ребенка;
- формировать у детей представления о человеке как любимом создании Божиим, которому поручено беречь и охранять окружающий мир, заботиться о нем. Ребенок должен научиться понимать, что человеку заповедано беречь и охранять окружающий мир, с любовью относиться к природе — растениям, животным, помогать им.

Интеграция содержания программы в рамках образовательной области «Социализация» направлена на решение следующих задач:

- дать детям представление о том, что миром вокруг нас управляет Господь Вседержитель;
- воспитывать чувства уважения и любви к родителям, знакомить с родословной своей семьи, обязанностями по отношению к родителям, рассказывать о послушании как Божественном установлении;
- помогать ребенку правильно выстраивать отношения в детском коллективе. Прививать навыки служения ближнему, прощать и просить прощения, воспитывать чувства совестливости и стыда. Познакомить детей с «Золотым правилом нравственности» (относись к людям так, как бы ты хотел, чтобы относились к тебе);
- побуждать у детей желание подражать святым и подвижникам благочестия, исправляя в себе такие негативные качества, как ложь, жестокость, жадность и так далее;
- приобщать родителей к жизни детского сада, поскольку семья и детский сад взаимосвязаны друг с другом.

Интеграция содержания программы в рамках образовательной области «Труд» направлена на решение следующих задач:

- приучать детей к труду, объясняя, что Бог заповедал человеку трудиться, труд помогает улучшить мир вокруг нас; содействовать развитию у детей трудолюбия и полезных навыков;
- воспитывать у детей уважительное отношение к результатам чужого труда;
- формировать навык молиться перед началом всякого дела, призывая Божию помощь и благословение;
- дать детям понять, что молитва — это духовный труд, поэтому к молитве надо относиться с усердием и без лености, благоговейно накладывать крестное знамение;
- формировать представление о церковнослужителях и священнослужителях (священниках, диаконах, певчих и так далее) как людях, служащих Церкви;

Интеграция содержания программы в рамках образовательной области «Познание» направлена на решение следующих задач:

- побудить детей к познанию Бога, Его ангелов и святых. Рассказывать о заповедях, храме и богослужении в соответствии с возрастными особенностями;
- расширить представления детей о мире как творении Божиим, формировать целостное православное мировоззрение;
- дать основы знаний об Иисусе Христе как Богочеловеке, Сыне Божиим, Который родился на земле, претерпел страдания, умер и воскрес из мертвых ради любви к людям;
- дать начальные знания о событиях и значении праздников Рождества Христова, Пасхи, Троицы и других.

Интеграция содержания программы в рамках образовательной области «Коммуникация» направлена на решение следующих задач:

- развивать навыки доброжелательного общения со сверстниками;
- научить детей некоторым молитвам: «Господи, спаси и сохрани!», «Господи, благослови!», «Слава Тебе, Господи!»;
- объяснять детям необходимость молитвы за тех, кто вызывает у них негативные чувства, научить прощению за нанесенные обиды;
- воспитывать у детей навык слушать и слышать другого человека;
- приучать к культуре поведения в храме и общению со священнослужителями (умение обращаться, брать благословение);
- формировать культуру речи, пополнять словарный запас нравственными понятиями (добро, зло, грех, молитва, храм, святость и так далее).

Интеграция содержания программы в рамках образовательной области «Чтение художественной литературы» направлена на решение следующих задач:

- формировать отношение к Библии (Ветхому и Новому Завету) как к священной книге, через которую Бог говорит нам о Себе; уделять внимание чтению адаптированных для детского возраста текстов из Священного Писания;
- развивать умение детей размышлять на духовно-нравственные темы на основе прочитанного материала, высказывать свои суждения о содержании прочитанного текста, стихотворений, иллюстраций и тому подобного.

Интеграция содержания программы в рамках образовательной области «Художественное творчество» направлена на решение следующих задач:

- прививать художественный вкус в ходе творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд и так далее);
- формировать отношение к иконе как к святыне, особому виду художественного творчества, к которому надо относиться с благоговением и почитанием;
- развивать творческие задатки ребенка, таланты, дарованные ему Богом;
- закреплять понимание ценности и пользы творческого труда, используя его

результаты в повседневной жизни, например: украшение поделками, подарками, рисунками групповых комнат, залов, а также их применение в ходе детских праздников и мероприятий.

Интеграция содержания программы в рамках образовательной области «Музыка» направлена на решение следующих задач:

- приобщать детей к музыкальной культуре на основе знакомства с произведениями классической, духовной, народной музыки;
- разучивать в ходе музыкальных занятий песен духовно-нравственного содержания;
- доносить до детей мысль о том, что духовные песнопения исполняются не только для людей, но и для Бога, Его Пречистой Матери и святых;
- воспитывать у детей умение чувствовать характер духовной музыки;
- побуждать детей и родителей к активному участию в православных праздниках.

Оценка качества результатов

Планируемые итоговые результаты освоения детьми содержания программы.

У детей к окончанию обучения по программе сформированы:

- вера в Бога и любовь к ближним;
- осознание Бога как Творца, что Бог есть любовь;
- естественное и позитивное отношение к православной традиции;
- представление о Церкви Христовой как доме Божиим;
- представление о Библии как священной книге, знание главных событий Священного Писания (о сотворении мира, о главных событиях земной жизни Господа Иисуса Христа);
- знание основных заповедей Божиих;
- знание своего небесного покровителя, святых, почитаемых в храме, в семье;
- начальные знания о молитве: где, когда и как надо молиться;
- умение накладывать крестное знамение;
- умение различать отдельные образы Спасителя, Божией Матери и святых;
- знание основных традиций главных православных праздников;
- наличие бережного отношения к здоровью как дару Божию;
- понимание значения поста;
- умение давать нравственную оценку своим поступкам, разделяя их на хорошие и плохие.

В межличностных отношениях сформированы понятия:

- не делай другому того, что себе не желаешь;
- если обидел, попроси прощения и старайся больше так не делать;
- если тебя обидели, прости и сам так не делай;
- заступись за слабого;
- помогаем друг другу, не ябедничаем;
- не спеши разобраться руками, попробуй сначала словами;
- оценивай человека не по внешности, а по внутренним качествам;
- будь простым, добрым, милосердным.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения содержания программы обеспечивает комплексный подход к оценке результатов ее работы. Диагностика проводится педагогом в конце учебного года. Методы: наблюдение, беседа, продуктивные виды детской деятельности.

Кроме того, могут использоваться модифицированные методики:

- «Картинки» (авторы Е.О.Смирнова, В.М.Холмогорова);
- «Понятливость» (авторы Е.О.Смирнова, В.М.Холмогорова);

- «Сочинение сказки» (автор О.М.Дьяченко);
- «Навыки общения» (авторы Л.В.Кузнецова, М.А.Панфилова);
- «Эмоциональная сфера ребенка» (автор В.М.Минаева).

Рекомендуемая литература:

1. Афонькина Ю.А. Диагностический журнал «Комплексная оценка результатов освоения программ «От рождения до школы» // под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа. «Учитель», Волгоград, 2012.
2. Алексеева А.А. Примерная программа православного воспитания детей дошкольного возраста // Журнал «Дошкольное воспитание» №№ 1, 2, 5, 8, 9, 12 за 2004 г.
3. Бородина А.В. Основы православной культуры, Москва, «Православная педагогика», 2003.
4. Ганаго Б. «Детям о душе», «Детям о молитве», «Детям о вере», Минск, «Белорусский экзархат», 2005.
5. Добрые истории для малых ребят «Зернышки». Издательство «Зерна», Рязань, 2005-2006.
6. Журналы «Дошкольное воспитание», «Свечечка», «Православная радуга», «Божий мир», православная газета Севера России «Вера», «Духовно-нравственное воспитание».
7. Калинина А., Галашвили Т. (педагоги воскресной школы Раменского района Московской области). Программа «Русский месяцеслов».
8. Киркос Р.Ю. «Православное воспитание детей дошкольного возраста», издательство «Сатис», Санкт-Петербург, 2007.
9. «Рассказы о Вятских святых», к 350-летию Вятской епархии, «Паломническая служба Вятки», 2007.
10. Сборник рассказов «Святое». Москва, 2006.
11. Сухинина Н. Все просто у святых. ООО «Алавастр», г.Сергиев Посад, 2012.

ПРАЗДНИК «ДЕНЬ СЕМЬИ» В ДЕНЬ ПАМЯТИ СВЯТЫХ ПЕТРА И ФЕВРОНИИ

Ведущий: Добрый день, дорогие ребята! Я рада приветствовать вас в этот теплый летний день в нашем детском саду! Пока мы собирались на наш праздник, почтальон принес посылку. Ребята, как вы думаете, что лежит в посылке? (ответы детей).

Ведущий: Давайте откроем ее и посмотрим. (Открывает и достает ромашку) А-а, здесь лежит цветок. Знаете, как он называется?

Дети: Ромашка.

Ведущий: Это любимые полевые цветы в нашей стране. О них сложено много песен, без них не обходится ни один букет и венок. Именно этот цветок стал символом Дня семьи, любви и верности, отмечаемого в июле. А наши православные святые Петр и Феврония Муромские показали пример супружеской верности, ума, бескорыстной любви и служения земли русской. послушайте сказание о них.

«Во году 1206 в славном городе Муроме княжил Павел. И был у него брат Петр. И повадился летать над Муромом страшный змей. И была битва великая. И победил Петр змея. Змей же, начал корчиться, биться и, прежде чем, умер, забрызгал князя своей кровью, и от скверной той крови пошли по телу князя язвы, и тяжело заболел князь. В болезни своей искал он от врачей исцеления, но ни единый помочь ему не смог. Услышал он, что в Рязанской земле, в селе Ласково живет девица Феврония, которая своим врачеванием славится. И привели его в село Февронии. Она согласилась излечить Петра при условии, что он женится на ней. Петр согласился, и стала она княгиней Февронией. Пришли они в свой град Муром, и жили во всяком благочестии, ни одну и Божих заповедей не нарушая. И правили в граде своем долго и счастливо, творя милостыню с молитвою в сердце. Они были верны друг другу до конца своих дней. И умерли в один день. Да будет жизнь и любовь святых Петра и Февронии для

всех добрых людей примером, достойным подражания. Православные христиане в этот день молятся в соборах и церквях, в молитвах молодые люди просят Бога о большой любви, а люди возрастом постарше просят о семейном согласии».

Ведущий: Ребята, а еще здесь какая-то записка. Оказывается, это не простая ромашка, а с секретом. Каждый лепесток — волшебный, с заданиями, которые нам предлагает выполнить цветок. (Берет лепесток и читает). Отгадайте-ка, ребятки, мои летние загадки:

Яркое и доброе

Светит всем в окошко

Мы попросим ласково:

«Нас погрей немножко!» (Солнце).

Ведущий: Молодцы, ребята! О чем же нам расскажет следующий лепесток?

Я спрошу у вас, друзья:

Что такое семья?

Трудно быстро дать ответ?

Ну, тогда вам мой совет:

Отгадайте по порядку все семейные загадки.

Кто на кухне жарит, парит?

Кормит всех нас каждый день?

Убирать, стирать, готовить

Ей ничуть не лень!

Ее любит вся семья. Это... (мамочка моя).

А кто самый главный в доме? (Папа).

Кто нам свяжет всем носочки?

Нас погладит ласково?

И в любой беде утешит?

И расскажет сказку нам?

Поиграет в ладушки?

Это наша... (бабушка).

Кто на машине нас прокатит

И на рыбалку позовет?

Любому делу нас научит

И за грибами в лес возьмет?

Рядом с ним и скуки нет.

Это наш любимый... (дед).

Кто по утрам идет учиться?

Он получать оценки рад.

Конечно это старший... (брат).

У нее заколки, бантики,

Куклы, бусинки и фантики.

Смешные милые косички

Конечно, милая... (сестричка).

Кто самый главный шалунишка?

Все говорят: «Зачем шалишь?»

Ведь это маленький... (мальш).

Песенка «Семейная игральная»

Ведущий:

Семья — это счастье, любовь и удача,

Семья — это летом поездки на дачу.

Семья — это праздник, семейные даты,

Подарки, покупки, приятные траты.
Рождение детей, первый шаг, первый лепет,
Мечты о хорошем, волнение и трепет.
Семья — это труд, друг о друге забота,
Семья — это много домашней работы.
Семья — это важно!
Семья — это сложно!
Но счастливо жить одному невозможно!
Всегда будьте вместе, любовь берегите,
Обиды и ссоры подальше гоните,
Хочу, чтоб про нас говорили друзья:
Какая хорошая Ваша семья!

Ведущая: Самыми любимыми и дорогими людьми для ребенка являются его родители. Проходят увлечения, минуют многие привязанности, но любовь к своим родителям, к своей семье остается до конца дней. О том, что такое семья, Вам рассказывают рисунки нашей выставки.

Дети: Что такое семья? Вы спросите меня.

Я отвечу вам с удовольствием,
Что семья — это дом,
Садик мой за окном,
И семья — это малая Родина!

Про любовь

Мама на папу глядит,
Улыбается,
Папа на маму глядит,
Улыбается,
А день самый будний,
Не воскресенье,
И за окошком — не солнце,
А вьюга,
Просто такое у них
Настроение,
Просто они
Очень любят друг друга.
От этой любви
И легко, и светло.
Мне с папой и мамой
Так повезло!

Воскресенье

Воскресенье — вот везенье!
Воскресенья так нужны!
Потому что в воскресенье
Мама делает блины.
Папа к чаю чашки моет.
Вытираем их вдвоем,
А потом мы всей семьей
Чай с блинами долго пьем.
А в окошко льется песня,
Я и сам запеть готов,
Хорошо, когда мы вместе,
Даже если нет блинов.

Ведущий: (берет лепесток) Следующее задание — веселые соревнования!

1. Дети делятся на 2 команды: игра «Собери ромашку».
2. Кто сделает больше прыжков на скакалке.
3. Игра «Оббеги препятствие» (змейкой расставлены кегли или кубики — игра-эстафета).

Ведущий: Молодцы, ребята, наши соревнования удались. Переходим к следующему заданию ромашки. Я буду начинать, а вы продолжайте пословицы о семье:

- не нужен клад, когда в семье лад.
- дом вести — не бородой трясти.
- каково на дому — такову и самому.
- когда семья вместе, и сердце на месте.
- красна изба не углами, красна пирогами.
- в родной семье и каша гуще.
- согласную семью и горе не берет.
- в семье любовь да совет, так и нужды нет.
- дружная семья и землю превращает в золото.
- дети не в тягость, а в радость.
- где работают, там и густо, а в ленивом доме пусто.

А теперь продолжите пословицы и поговорки:

- копейка... (рубль бережет).
- в гостях хорошо... (а дома лучше).
- чем богаты,... (тем и рады).
- один за всех... (и все за одного).
- всяк кулик... (свое болото хвалит).
- что есть в печи,... (все на стол мечи).
- жизнь прожить —... (не поле перейти).
- будет и на нашей... (улице праздник).
- своя ноша... (не тянет).
- что посеешь,... (то и пожнешь).
- в тесноте,... (да не в обиде).
- дома и стены... (помогают).

Ведущий: Еще один лепесток и следующее задание — потанцевать (дети танцуют «Танец маленьких утят»).

Ведущая: Ребята, а любите ли вы играть дружно, как в семье? Тогда выходите играть. Проводится подвижная игра «Гусеница». Ребята, взяв друг друга за талию, приседают, поднимают ногу, прыгают так, чтобы не расцепиться.

Ведущая: Молодцы! Со всеми заданиями справились. А теперь, я думаю, ромашка раскроет нам свой секрет. Закроем глазки и скажем «Раз, два, три! Ромашка, к нам явись!».

Звучит веселая музыка, выходит Ромашка.

Ромашка: Здравствуйте, ребята. Меня зовут... (дети — «Ромашка»). Я очень люблю лето. А какое время года любите вы? Здесь другого нет ответа, ну конечно, это — лето. Ребята, какого цвета мои лепестки? А какого цвета моя серединка? Правильно, желтая. Желтый — мой самый любимый цвет. Я знаю «Желтую игру». Хотите, поиграем?

- Желтое солнце на землю глядит, (ручки вверх)
- Желтый подсолнух за солнцем следит, (качают руками)
- Желтые груши на ветках висят, (фонарики)
- Желтые птенчики звонко пищат, (клюют)
- Желтая бабочка, желтая букашка, (машут руками)
- Желтые лютики, желтая ромашка, (фонарики)
- Желтое солнышко, желтый песочек...
- Желтый — цвет радости.
- Радуйся, дружок!

Ромашка: Ребята, а какого цвета лето? Спойте для меня песенку про лето.

Песенка «Лето».

Ромашка: Мне очень понравилось, как вы играете, поете песни, радуетесь солнышку и лету. У меня есть для вас сюрприз. Ой... я забыла, куда его положила. Пойдемте его вместе найдем. Сейчас мы полетим, как бабочки, потом будем прыгать как лягушки, а сейчас, идем как гуси (дети передвигаются к месту нахождения сюрприза).

Ромашка дарит детям маленькие бумажные сувенирчики — ромашки. Звучит песня «Гимн семье»

Ромашка: Без меня вы не скучайте, скоро к вам приду, прощайте.

Программа духовно-нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста «Сергачский перезвон»

Авторы: **Лакеева О.В.**, заведующая МБДОУ «Детский сад №15 «Ручеек»»,
Рыбакова Н.Ю., методист по дошкольному образованию МКУ «Информационно-диагностический центр системы образования», г.Сергач, Нижегородская область

Аннотация

Данная программа адресована широкому кругу специалистов сферы образования: педагогам дошкольных образовательных учреждений, педагогам дополнительного образования, педагогам воскресных школ, гувернерам и родителям, воспитывающим детей дошкольного возраста. Программа предполагает организацию в дошкольном образовательном учреждении кружка по духовно-нравственному воспитанию для детей старшего дошкольного возраста, посещающих учреждение.

Принципиальным отличием данной программы от других программ по духовно-нравственному воспитанию детей старшего дошкольного возраста является ее краеведческая направленность, базирующаяся на основе традиций православной культуры, нацеленная на формирование у ребенка чувства сопричастности к культурному наследию и истории Сергачского края, его святыням.

Программа предполагает тесное взаимодействие с родителями воспитанников и социокультурными партнерами.

Основная цель программы — воспитание у детей дошкольного возраста ценностного отношения к культурному и духовному наследию родного края через обращение к традициям отечественной культуры.

В программе раскрываются особенности организации и содержания образовательного процесса, предлагается тематическое планирование на два учебных года, диагностический инструментарий к программе.

Паспорт программы

Название программы	Программа дополнительного образования по духовно-нравственному воспитанию для детей старшего дошкольного возраста «Сергачский перезвон»
Направленность программы	Культурологическая
Авторы программы	Лакеева О.В., заведующая МБДОУ детский сад №15 «Ручеек», Рыбакова Н.Ю., заместитель заведующей МБДОУ детский сад №15 «Ручеек»
Возраст детей, участвующих в реализации программы	5-7 лет
Сроки реализации программы	2 года
Место реализации программы	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 15 «Ручеек», г.Сергач Нижегородской области
Цели программы	Воспитание у детей дошкольного возраста ценностного отношения к культурному и духовному наследию родного края

Ожидаемые результаты	<p>Воспитанник знает и различает православные памятники и храмы Сергачского края, как действующие духовными обителями, знаком с их историей, архитектурой; Воспитанник знает интересные и значимые факты, имена святых чудотворцев, личности, сыгравшие судьбоносную роль в становлении истории города, храма, исторического объекта;</p> <p>Воспитанник уважительно относится к православным традициям, владеет навыками поведения в духовных и культурных центрах;</p> <p>У воспитанника сформировано чувство гордости и достоинства называться сергачанином, являться представителем Сергачского края;</p> <p>У воспитанника сформировано уважительное и терпимое отношение к представителям других наций, традиций и культур;</p> <p>Воспитанник владеет нравственными качествами: милосердие, миротворчество, сострадание, взаимопомощь, бескорыстная помощь близким и нуждающимся людям; У воспитанника сформированы эстетические чувства, умение видеть и ценить прекрасное, стремиться беречь и преумножать красоту вокруг нас;</p> <p>Воспитанник осознает чувство личной ответственности за сохранение культурного наследия города, края.</p>
Нормативно-правовая база программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Конституция РФ от 12 декабря 1993 года. 2. Закон Российской Федерации то 10 июля 1992 года № 3266-1 «Об образовании»; 3. Конвенция ООН о правах ребенка. 4. Семейный кодекс Российской Федерации от 29 декабря 1995 года № 223-ФЗ (с изменениями и дополнениями). 5. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. 6. Приказ министерства образования и науки РФ № 665 от 23 ноября 2009 года «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования». 6. Концепция гражданского образования в Нижегородской области на 2005-2013 годы. 7. Районная целевая межведомственная программа «Духовно-нравственное воспитание детей и молодежи в Сергачском муниципальном районе на 2009-2013 годы». 8. Устав МБДОУ «Детский сад №15 «Ручеек»». 9. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №15 «Ручеек»». 10. Договор между Сергачским благочинием и МБДОУ «Детский сад №15 «Ручеек»».

Пояснительная записка

Духовное возрождение общества — процесс трудный и долгосрочный. Успешное решение данной проблемы не может не затронуть каждого конкретного человека, особенно маленького, только еще начавшего делать свои первые, не только духовные, но и физические шаги в жизни. Приобщение детей к многовековой традиционной культуре, общечеловеческим ценностям, нравственному опыту народа, любви к своей Родине — верный путь к решению этой глубокой и важной задачи.

Ни для кого не является секретом, что наши дети оказались заложниками влияния массовой пропаганды моральной распущенности, безответственности, идей и взглядов, разрушающих гражданственность, патриотизм, четкое различие добра и зла в личной и общественной жизни. Технический прогресс можно приветствовать, но не поклоняться ему. Нравственное совершенствование человека — вот основа движения вперед.

Сейчас много говорится о духовности, но современному человеку необходимы конкретные дела. Уважение к историческому прошлому, культурным традициям своего народа, стремление сохранить памятники культуры, чувство долга

и ответственности за судьбу земли, на которой ты родился, — все эти качества отличают истинного патриота, духовно-нравственную личность. Д.С. Лихачев говорил о важности патриотического воспитания, краеведческого образования: «Воспитание любви к родному краю, к родной культуре, к родному городу — задача первостепенной важности, и нет необходимости это доказывать. Но как воспитать эту любовь? Она начинается с малого: с любви к своей семье, к своему жилищу, к своей школе. Постепенно расширяясь, эта любовь к родному переходит в любовь к своей стране — к ее истории, ее прошлому и настоящему».

В истории страны всегда огромную роль играло православие. Велика роль Русской Православной Церкви в формировании духовной культуры, патриотического духа, гражданского сознания, веры в высокое назначение России. Церковь причисляла к лику святых не только подвижников веры, но и воинов, защитников Отечества. В память об их подвигах возводились храмы.

Сегодня в образовании происходит переоценка роли отечественных духовно-нравственных ценностей в культуре и истории России, в развитии человека и общества. Среди обязательных предметов массовой школы появился такой предмет, как «Основы религиозных культур и светской этики», включающий в себя модуль «Основы православной культуры». Еще и поэтому проблема интеграции основ православной культуры в воспитательно-образовательный процесс дошкольных учреждений является сегодня актуальной и современной.

Одной из задач работы детского сада на современном этапе является приобщение детей с малых лет к святыням русского народа, восстановление связей с культурными корнями. Именно поэтому представляется таким важным и значимым сохранить особенности характера, которые присущи только человеку православной культуры, воспитывать детей так, чтобы они осознавали себя частью великой страны, любили ее, гордились ее героями, дорожили ее прошлым, хотели работать во благо своей Родины.

Наша программа дополнительного образования по духовно-нравственному воспитанию «Сергачский перезвон» поможет детям старшего дошкольного возраста постичь азы духовно-нравственных традиций через краеведение, «краелюбие», «культуру топоса», то есть того места, где живет человек, постичь азы православия, познакомиться с именами святых чудотворцев. Программа предусматривает непосредственное взаимодействие с родителями воспитанников, с МУК «Сергачский краеведческий музей им. В.А.Громова», с Сергачским благочинием, детской воскресной православной школой, арзамасским филиалом ННГУ ВПО «Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского» (кафедра общей педагогики). С данными организациями будут заключены договора, составлены планы взаимодействия. Предполагается активное привлечение средств массовой информации (местная газета, Сергачское телевидение) для освещения работы по данной программе, официальный сайт МБДОУ «Детский сад №15 «Ручеек»» так же будет регулярно информировать о ходе реализации программы. Программа предусматривает организацию разнообразных форм работы всех участников: проведение очных и заочных экскурсий, совместных благотворительных акций, волонтерского движения, социальных проектов, оформление газеты детского сада (1 раз в квартал), детско-родительских конференций, праздников, концертов, исследовательской деятельности воспитанников. В конце года как итоговые мероприятия по программе будут организованы православная ярмарка «Сергачский перезвон» и выпуск рабочей тетради краеведческой направленности для детей старшего дошкольного возраста с одноименным названием.

Цель программы: воспитание у детей дошкольного возраста ценностного отношения к культурному и духовному наследию родного края через обращение к традициям отечественной культуры.

Задачи программы:

Познакомить детей с православными памятниками, святынями источниками, храмами Сергачского края как с действующими духовными обителями, с их историей, архитектурой: источник «Серебряные ключи», источник Сергия Радонежского, храм во имя Илии Пророка, храм во имя Владимирской иконы Божией Матери, храм во имя Святителя Иоанна Милостивого, храм во имя Архангела Михаила, действующие храмы в селах Лопатино, Пожарки, Толба.

Содействовать освоению элементарных историко-общественных знаний об окружающем мире (история православных храмов, святых памятных мест, почитаемых святых источников, их значение для людей).

Познакомить детей с интересными и значимыми фактами, именами святых чудотворцев, с личностями, сыгравшими судьбоносную роль в становлении истории города, храма, исторического объекта: Илия Пророк, Иоанн Милостивый, Михаил Архангел, Владимирская икона Божией Матери, преподобный Сергей Радонежский, Серафим Саровский.

Формировать у детей желание участвовать в разнообразной поисковой, творческой созидательной деятельности в окружающем социуме, природе.

Формировать у дошкольника чувство гордости за родной Сергачский край, желание и право называться сергачанином.

Формировать у детей уважительное и терпимое отношение к представителям других наций, традиций и культур.

Обогатить и активизировать историко-культурный, православный словарь дошкольников понятиями «ангел-хранитель», «церковный колокол», «церковная свеча», «семейная икона», «милосердие», «послушание».

Воспитывать в детях нравственные качества: чувство милосердия, сострадания, дружбы, взаимопомощи, желание бескорыстно помогать близким и нуждающимся в помощи людям.

Развивать творческие способности и креативное мышление детей.

Развивать в детях эстетические чувства, умение видеть и ценить прекрасное, стремление беречь и преумножать красоту вокруг нас.

Учить детей выражать свои эмоции и переживания, используя разнообразные способы: художественное творчество, художественное слово, театрализованные постановки, пение, танцы и так далее.

Возродить и укреплять отечественные традиции семейной и родительской культуры.

Приобщать детей и родителей к краеведческой деятельности, практической работе по сохранению и преобразению памятников истории и культуры.

Интегративные качества, формируемые в процессе реализации программы:

Физически развитый — способен разумно применить физическую силу для защиты слабых и маленьких, готов оказать посильную физическую помощь взрослым и сверстникам (младшим, слабым, детям с ограниченными возможностями здоровья).

Любознательный, активный — проявляет интерес к народным и семейным традициям, праздникам; радуется достижениям других детей, проявляет заботу о близких и друзьях, о животных и растениях, предлагает свою помощь окружающим в процессе игры и в бытовых жизненных ситуациях.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе — понимает свою роль и место в семье, в коллективе сверстников,

выполняет общепринятые правила поведения в социуме; проявляет уважение к старшему по возрасту; выполняет поручения взрослых, знает традиционные российские праздники, принимает посильное участие в их подготовке и проведении.

Эмоционально отзывчивый — эмоционально откликается на добрые поступки; сочувствует, сопереживает, сострадает больным и обиженным, радуется красоте и совершенству окружающего мира.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками — помнит добро и прощает обиды, не обижается по пустякам, не завидует, не берет чужого, не считает себя лучше других, умеет сказать слова одобрения и сочувствия, умеет поделиться своим мнением, видит в другом человеке лучшие качества, стремится помочь; не употребляет бранных слов; благодарит за заботу родителей, взрослых и сверстников.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту — различает добро и зло, хорошее и плохое, думает не только о собственных планах и достижениях, полезен в делах другим; предлагает способы решения трудностей, отзывчив на просьбы окружающих.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности — умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции; проявляет послушание и терпение.

Овладевший необходимыми умениями и навыками — проявляет трудолюбие и аккуратность; использует средства и способы деятельности для созидания и во благо.

Основные принципы построения программы:

Принцип культуросообразности в воспитании — предполагает, что воспитание должно основываться на общечеловеческих ценностях культуры, соответствовать ценностям и нормам национальной культуры, в данном случае православия, и особенностям, присущим народным традициям.

Гуманистическая направленность воспитания предполагает отношение педагога к воспитаннику как ответственному субъекту собственного развития, реализуется путем формирования отношения к себе, к миру.

Принцип сознательности предполагает заинтересованное, а не механическое усвоение детьми необходимых историко-краеведческих знаний.

Расширение связей ребенка с окружающим миром предполагает преодоление имеющейся в дошкольном образовательном учреждении замкнутости системы воспитательной работы, обогащение общения детей с окружающим социумом и природой, проникновение в мир других людей, приобщение к культуре родного края.

Принцип приоритетности регионального культурного наследия предполагает воспитание у детей патриотизма на местном материале с целью формирования уважения к своему дому (семье, друзьям), бережного отношения к памятникам истории и культуры родного края, к природе родного края, приобщение ребенка к национальному культурному наследию, уважительного отношения к православным памятникам как к действующим духовным обителям.

Принцип опоры на эмоционально-чувственную сферу ребенка требует создания условий для возникновения эмоциональной реакции и развития эмоций, которые сосредоточивают внимание ребенка на объекте познания, собственном действии и поступке, что достигается через сопереживание и прогнозирование развития ситуации.

Принцип научности и каноничности предполагает сочетание современных достижений педагогики и психологии с каноничностью.

Принцип учета требований основной общеобразовательной программы детского сада.

Принцип учета возрастных особенностей детей при подборе содержания и форм организации учебного процесса.

Основные объекты изучения:

- достопримечательности, исторически значимые места г.Сергача и Сергачского района;
- духовные святыни, действующие православные храмы г.Сергача и Сергачского района.

Адресат программы

Данная программа адресована широкому кругу специалистов сферы образования: педагогам дошкольных образовательных учреждений, педагогам дополнительного образования, педагогам воскресных школ, гувернерам и родителям, воспитывающим детей дошкольного возраста.

Взаимодействие с социокультурной средой:

- МУК «Сергачский краеведческий музей им. В.А.Громова»;
- Сергачское благочиние;
- детская воскресная православная школа;
- арзамасский филиал ННГУ ВПО «Нижегородский государственный университет им.Н.И.Лобачевского» (кафедра общей педагогики);
- средства массовой информации (газета «Сергачская жизнь», Сергачское телевидение);
- ГБУ социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних «Надежда»;
- ГБУ «Центр социального обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов»;
- ГБУ «Сергачский дом-интернат для граждан пожилого возраста и инвалидов» (Дом милосердия) с. Яново;
- ГБУ «Светлое озеро», центр временного проживания граждан пожилого возраста и инвалидов.

Условия реализации программы:

Для организации и эффективного проведения деятельности кружка необходимо иметь хорошо освещенное помещение. Оно должно предусматривать следующие функциональные зоны: рабочие места для воспитанников и педагога; зону хранения учебных, наглядных пособий, православной литературы для детей, педагогов и родителей; иконы, календари, фотографии с изображением святых чудотворцев, храмов, святых и исторических мест, медиа- и видеотеку; дидактические игры по духовно-нравственному воспитанию. Помещение должно быть оборудовано компьютером и мультимедийным проектором. Для реализации программы будут использоваться также условия наших социокультурных партнеров: выставочные залы краеведческого музея, обстановка сергачских храмов и прочее.

Ожидаемые результаты

Воспитанник знает и различает православные памятники, святые источники и храмы Сергачского края, знаком с их историей и архитектурой: источник «Серебряные ключи», источник Сергия Радонежского, храм во имя Илии Пророка, храм во имя Владимирской иконы Божией Матери, храм во имя Святытеля Иоанна Милостивого, храм во имя Архангела Михаила, действующие храмы в селах Лопатино, Пожарки и Толба.

Воспитанник знает интересные и значимые факты, имена святых чудотворцев, личностей, сыгравшие судьбоносную роль в становлении истории города,

храма, исторического объекта: Илия Пророк, Иоанн Милостивый, Михаил Архангел, Владимирская икона Божией Матери, преподобный Сергей Радонежский, Серафим Саровский.

Воспитанник уважительно относится к православным традициям, владеет навыками поведения в духовных и культурных центрах.

У воспитанника сформировано желание участвовать в разнообразной поисковой, творческой созидательной деятельности в окружающем социуме, в природе.

У воспитанника сформировано чувство гордости за родной Сергачский край, желание и право называться сергачанином.

У воспитанника сформировано уважительное и терпимое отношение к представителям других наций, традиций и культур.

У воспитанника сформирован историко-культурный и православный словарь.

Воспитанник владеет важными нравственными качествами (милосердие, миссионерство, сострадание, взаимопомощь, бескорыстная помощь близким и нуждающимся людям).

У воспитанника сформированы эстетические чувства, умение видеть и ценить прекрасное, стремление беречь и преумножать красоту вокруг нас.

Воспитанник умеет выражать свои эмоции и переживания, используя разнообразные способы: художественное творчество, художественное слово, театрализованные постановки, пение, танцы и прочее.

Воспитанник осознает личную ответственность за сохранение культурного наследия города, края.

Организация образовательного процесса

Программа предполагает организацию в дошкольном образовательном учреждении кружка по духовно-нравственному воспитанию для детей старшего дошкольного возраста, посещающих учреждение. Дополнительное краеведческое содержание программы органично вписывается в образовательный процесс дошкольного учреждения и расширяет содержание основного образования детей старшего дошкольного возраста:

— задачи по развитию у детей представлений о человеке в истории и культуре расширяются на краеведческом материале;

— происходит постепенный переход ребенка от более близкого, лично значимого для него содержания к менее близкому и совершенно новому — культурно-историческим фактам;

— формируется собственное отношение ребенка к фактам, событиям, явлениям в жизни родного края;

— создаются условия для активного приобщения детей к социальной действительности;

— используются возможности музейной педагогики как способа приобщения ребенка к культурному наследию прошлого и настоящего;

— педагогами всячески поддерживаются самоценные формы активности детей (художественное творчество, составление рассказов, стихов, четверостиший, загадок, участие в целевых детско-родительских экскурсиях, походах, благотворительных акциях, волонтерском движении, социальных проектах, направленных на благоустройство города, храмов, исторических и культурных объектов, на помощь и поддержку пожилым и нуждающимся в опеке людям);

— дети привлекаются к участию в праздниках, концертах, театрализованных постановках, погружаются в атмосферу общей радости, гордости, причастности к истории и культуре Сергачского края;

— родители становятся равноправными партнерами в деле познания истории и культуры родного края, ознакомления с историей православных храмов и других исторически значимых мест.

Принципиальным отличием данной программы от других программ по духовно-нравственному воспитанию детей старшего дошкольного возраста является ее краеведческая направленность, базирующаяся на основе традиций православной культуры, нацеленная на формирование у ребенка чувства сопричастности к культурному наследию и истории Сергачского края, его святыням.

Программа предполагает тесное взаимодействие не только с родителями воспитанников, но и с социокультурными партнерами по реализации данной программы. Родители воспитанников дают письменное разрешение на посещение данного кружка, поскольку дети будут знакомиться с элементами православной культуры.

Продолжительность образовательного процесса составляет 2 года (72 часа) по 36 часов в год, с сентября по май, 1 раз в неделю. Основными формами организации образовательного процесса будут являться беседы с детьми, занятия с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов, просмотр мультфильмов, целевые экскурсии, походы, детско-родительские благотворительные акции, волонтерское движение, социальные проекты, досуги, развлечения, праздники.

**Тематическое планирование
для детей старшего дошкольного возраста «Сергачский перезвон»
1 год реализации (старший дошкольный возраст)**

№	Тема занятия, формы работы	Содержание, место проведения	Часов
1.	Мой родной город — Сергач	Мультимедийная презентация	1
2.	Экскурсия «Люби и знай Сергачский край» в Сергачском краеведческом музее им. В.А. Громова	Экскурсию проводят сотрудники музея	1
3.	Детско-родительская конференция «Первые шаги»	Приглашаются представители Сергачского благочиния, духовенства, представители социокультурных партнеров по реализации программы	1
4.	Духовные святыни и храмы Сергачского края	Мультимедийная презентация	1
5.	Выступление воспитанников детского сада, посвященное декаде пожилого человека	Концерт на базе ГБУ «Центр социального обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов»	1
6.	Подготовка к первому посещению храма	Встреча со священнослужителем	1
7.	Благотворительная детско-родительская акция «Дорога к храму» — высадка деревьев и кустарников на территории храма во имя Владимирской иконы Божией Матери	Проведение акции	1
8.	Иконопись — есть такая светлая живопись	Встреча с представителем художественной школы	1
9.	Светлое имя — Владимирская икона Божией Матери	Встреча с представителем детской воскресной православной школы	1
10.	Посещение храма в честь Владимирской иконы Божией Матери	Экскурсия по храму	1

11.	Занятие «Храм в глазах и мыслях детей». Коллективное оформление газеты детского сада.	Художественное творчество детей, мысли, высказывания и впечатления детей после посещения храма	1
12.	Коллективная работа по созданию макета храма в честь Владимирской иконы Божией Матери	Совместная деятельность детей, педагогов и родителей	1
13.	Праздник ко Дню матери. Чествование многодетных матерей, дети которых посещают детский сад	Праздничный концерт и награждение. Проводится совместно с УСЗ и Сергачским благочинием	1
14.	Светлое имя — Илия Пророк	Встреча с представителем детской воскресной православной школы	1
15.	Посещение храма во имя Илии Пророка	Экскурсия по храму	1
16.	Занятие «Храм в глазах и мыслях детей». Коллективное оформление газеты детского сада.	Художественное творчество детей, мысли, высказывания и впечатления детей после посещения храма	1
17.	Коллективная работа по созданию макета храма во имя Илии Пророка	Совместная деятельность детей, педагогов и родителей	1
18.	Церковный колокол. Как появились первые колокола. Колокольни сергачских православных храмов. Колокольный звон	Мультимедийная презентация. Встреча с представителем детской воскресной православной школы совместно с музыкальным руководителем	1
19.	Изготовление макетов колокола, рисунки и аппликации детей	Художественное творчество детей	1
20.	Волонтерское детско-родительское движение по подготовке и украшению храма в честь Владимирской иконы Божией Матери к великому празднику Рождества Христова. Создание объемного вертепа внутри храма	Проведение акции	1
21.	Праздник Рождества Христова	Совместно с воскресной православной школой	1
22.	Наш источник «Серебряные ключи». Его история и легенда	Мультимедийная презентация	1
23.	Экскурсия к источнику «Серебряные ключи». Умывание крещенской водой	Экскурсия к источнику	1
24.	Занятие «Святой источник в глазах и мыслях детей». Коллективное оформление газеты детского сада.	Художественное творчество детей, мысли, высказывания и впечатления детей после посещения источника	1
25.	Коллективная работа по созданию макета источника «Серебряные ключи»	Совместная деятельность детей, педагогов и родителей	1
26.	О чем нам рассказала церковная свеча	Встреча с представителем детской воскресной православной школы	1
27.	Изготовление восковой свечи	Практическое исследовательское занятие	1
28.	Детско-родительская благотворительная акция «От чистой души»	ГБУ социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних «Надежда»	1
29.	Праздник «Красная Пасха»	Совместно с СРЦ «Надежда»	1

30.	Заочная экскурсия по действующим храмам Сергачского района в селах Лопатино и Пожарки	Мультимедийная презентация	1
31.	Занятие «Храм в глазах и мыслях детей». Коллективное оформление газеты детского сада.	Художественное творчество детей, мысли, высказывания и впечатления детей после посещения храма	1
32.	Экскурсия «Наши земляки — участники и герои Великой Отечественной Войны» в Сергачском краеведческом музее им. В.А. Громова	Экскурсию проводят сотрудники музея	1
33.	Праздник для ветеранов ВОВ и работников тыла «Этот День Победы»	Приглашаются ветераны ВОВ и работники тыла.	1
34.	Детско-родительская акция «Красота спасет мир» (высадка цветов и оформление клумб у храма во имя Ильи Пророка)	Проведение акции	1
35.	Итоговая викторина «Сергачский перезвон»	Определение результативности работы по программе	1
36.	Православная ярмарка «Сергачский перезвон»	Приглашаются родители, представители Сергачского благочиния, духовенства, партнеров по реализации программы	1
Итого:		16 ч. — теоретические; 20 ч. — практические	36 ч.

2 год реализации (подготовительная к школе группа)

№	Тема	Содержание	Часов
1.	Духовные святыни и храмы Сергачского края	Мультимедийная презентация	1
2.	Милосердие — сердечное добро	Встреча со священнослужителями, с представителями общества ветеранов и инвалидов	1
3.	Светлое имя — святитель Иоанн Милостивый	Встреча с представителем детской воскресной православной школы	1
4.	Посещение храма во имя святителя Иоанна Милостивого	Экскурсия по храму	1
5.	Занятие «Храм в глазах и мыслях детей». Коллективное оформление газеты детского сада.	Художественное творчество детей, мысли, высказывания и впечатления детей после посещения храма	1
6.	Коллективная работа по созданию макета храма во имя святителя Иоанна Милостивого	Совместная деятельность детей, педагогов и родителей	1
7.	Социальный проект к декаде пожилого человека «Пожилым везде у нас почет»	ГБУ «Сергачский дом-интернат для граждан пожилого возраста и инвалидов» (Дом милосердия) с. Яново	1
8.	Социальный проект к декаде пожилого человека «Пожилым везде у нас почет»	ГБУ «Светлое озеро», центр временного проживания граждан пожилого возраста и инвалидов	1

9.	Ангел-хранитель есть у каждого. Твое имя	Просмотр мультфильма. Беседа с детьми.	1
10.	Практическое занятие «Мой ангел-хранитель»	Изготовление аппликации, рисунки детей	1
11.	Мама — ангел мой хранитель	Праздничный концерт ко Дню матери	1
12.	Светлое имя — Михаил Архангел	Встреча с представителем детской воскресной православной школы	1
13.	Посещение храма во имя Михаила Архангела	Экскурсия по храму	1
14.	Занятие «Храм в глазах и мыслях детей». Коллективное оформление газеты детского сада	Художественное творчество детей, мысли, высказывания и впечатления детей после посещения храма	1
15.	Коллективная работа по созданию макета храма во имя Михаила Архангела	Совместная деятельность детей, педагогов и родителей	
16.	Светлое имя преподобного Серафима Саровского	Встреча с представителем детской воскресной православной школы	1
17.	Заочная экскурсия по святым дивеевским местам	Мультимедийная презентация	1
18.	Постройка снежного комплекса на территории детского сада «Сергачские храмы»	Совместная деятельность детей, педагогов и родителей	1
20.	Праздник Рождества Христова. Театрализованное представление	Совместно с воскресной православной школой	1
21.	Светлое имя преподобного Сергия Радонежского	Встреча с представителем детской воскресной православной школы	1
22.	Наш источник Сергия Радонежского. Его история и легенда. Экскурсия к источнику. Умывание крещенской водой	Экскурсия к источнику	1
23.	Занятие «Святой источник в глазах и мыслях детей». Коллективное оформление газеты детского сада	Художественное творчество детей, мысли, высказывания и впечатления детей после посещения источника	1
24.	Мир и любовь в семье. Любовь к родителям через послушание	Встреча с представителями отдела семьи. Семья Бариновых — одна из лучших семей Нижегородской области	1
25.	История православной семьи. Моя семейная икона.	Подготовленные рассказы семей	1
26.	Детско-родительская благотворительная акция «Помоги малоимущей семье»	Сбор вещей и пожертвований малоимущим семьям Сергачского района	1
27.	Волонтерское детско-родительское движение по подготовке храма во имя Святого Иоанна Милостивого к великому празднику Пасхи. Акция «Чистый город» (уборка мусора с территории кладбища)	Проведение акции	1
28.	Праздник «Красная Пасха»	Совместно с детской воскресной православной школой	1

29.	Пасхальное яйцо	Изготовление аппликации, рисунки детей, украшение пасхальных яиц	1
30.	Фотовыставка «Светлый праздник — Пасха»	Подготовленные рассказы семей по фотграфиям	1
31.	Изготовление корзины с цветами для возложения к обелиску героям ВОВ	Совместная деятельность детей, педагогов и родителей	1
32.	Возложение цветов к обелиску славы. Праздничный концерт к Дню Победы	Целевой поход	1
33.	Детско-родительская акция «Красота спасет мир» (высадка цветов и оформление клумб у храма во имя святителя Иоанна Милостивого) в преддверие православного праздника светлой Троицы	Проведение акции	1
34.	Изготовление маршрутного листа «Моя дорога к храму»	Совместная деятельность детей, педагогов и родителей	
35.	Итоговая викторина «Сергачский перезвон»	Определение результативности работы по программе	1
36.	Православная ярмарка «Сергачский перезвон»	Приглашаются родители, представители Сергачского благочиния, духовенства, социокультурных партнеров по реализации программы	1
Итого:		14 ч. — теоретические; 22 ч. — практические	36 ч.

Методика изучения конкретного исторического объекта

1. Подготовка к посещению храма. Светлый образ (об истории святого чудотворца, во имя которого назван храм).
2. Посещение храма.
3. Занятие «Храм в глазах и мыслях детей». Коллективное оформление газеты детского сада (художественное творчество, сочинение четверостиший, высказывание мыслей, придумывание заданий, дидактических игр).
4. Коллективная работа по созданию макетов храма (конкурс семейного творчества).
5. Благотворительная детско-родительская акция

Диагностический инструментарий к программе

Результативность отслеживается по двум направлениям: содержательному и эмоционально-чувственному. К содержательному направлению составлен вопросник для детей, который проводится в виде интерактивной викторины с использованием фото и рисунков по изучаемым темам.

Содержательное направление

Вопросник для детей

1. Какие храмы г.Сергача ты знаешь? (храм во имя Илии Пророка, храм в честь Владимирской иконы Божией Матери, храм во имя святителя Иоанна Милостивого, храм во имя Михаила Архангела).
2. С какими храмами Сергачского района ты знаком? (храмы в селах Лопатино, Пожарки и Толба).
3. Назови святые источники нашего города (источник «Серебряные ключи», источник Сергия Радонежского).

4. Имена каких святых чудотворцев ты знаешь? Назови икону, образ (Илия Пророк, Иоанн Милостивый, Михаил Архангел, Владимирская икона Божией Матери, преподобный Сергей Радонежский, Серафим Саровский).

5. Какие иконы и образы есть в вашей семье?

6. Напомни правила поведения в храме.

7. Расскажи о назначении церковного колокола, церковной свечи.

8. Кто твой ангел-хранитель?

9. Что такое «милосердие»? (выбрать сюжетные картинки из целого ряда, объяснить их содержание).

10. Что такое «послушание»? (выбрать сюжетные картинки из целого ряда, объяснить их содержание).

11. Какие православные праздники ты знаешь? (Рождество Христово, Пасха, день памяти Сергия Радонежского, Троица).

12. Какие православные праздники почитаются в вашей семье?

13. Расскажи о вашей семейной иконе.

14. Что означают эти даты? (7 января — Рождество Христово, 19 января — Крещение Господне, 19 сентября — день памяти Михаила Архангела, 21 сентября — Рождество Пресвятой Богородицы, 25 ноября — день памяти Иоанна Милостивого, 1 августа — день памяти Серафима Саровского, 2 августа — день памяти Илии Пророка, 8 октября — день памяти Сергия Радонежского, 9 мая — День Победы, 1 октября — День пожилого человека, 30 ноября — День матери).

Критерии оценки эффективности реализации программы

3 балла

Проявляет высокий уровень знаний, представлений о г.Сергаче, святых источниках и храмах Сергачского края: источник «Серебряные ключи», источник Сергия Радонежского, храм во имя Илии Пророка, храм во имя Владимирской Божией Матери, храм во имя Святителя Иоанна Милостивого, храм во имя Михаила Архангела, действующие храмы в селах Лопатино, Пожарки и Толба. Самостоятельно или с некоторой помощью взрослого рассказывает о жизни и деяниях Илии Пророка, Иоанна Милостивого, Михаила Архангела, преподобного Сергия Радонежского, Серафима Саровского, о Владимирской иконе Божией Матери; о православных праздниках Рождества Христова, Пасхи, дне памяти Сергия Радонежского, Троице; о светских праздниках Дня Победы, Дня пожилого человека, Дня матери; с интересом слушает рассказы о святых чудотворцах и иконах; знает правила поведения в храме и общественных местах; объясняет понятия «ангел-хранитель», «церковный колокол», «церковная свеча», «семейная икона», «милосердие», «послушание»; с желанием выполняет задания взрослого, выражает свое отношение о полученной информации в художественном творчестве, художественном слове; с удовольствием участвует сам и привлекает своих родителей к участию в жизни детского сада, в благотворительных акциях.

2 балла

Часто сам проявляет интерес к родному городу, святым источникам и православным храмам Сергачского края. С некоторой помощью взрослого рассказывает о них, о жизни и деяниях святых чудотворцев, о православных и светских праздниках, интересуется рассказами о святых чудотворцах и иконах, знает правила поведения в храме и общественных местах; с некоторой помощью взрослого объясняет понятия «ангел-хранитель», «церковный колокол», «церковная свеча», «семейная икона», «милосердие», «послушание»; выполняет задания взрослого, выражает свое отношение о полученной информации в художественном

творчестве, художественном слове; участвует сам и привлекает своих родителей к участию в жизни детского сада, в благотворительных акциях.

1 балл

По инициативе взрослого проявляет некоторый интерес к родному городу, святым источникам и православным храмам Сергачского края. Иногда отвечает, но чаще затрудняется в ответах, рассказывает в малом объеме о жизни и деяниях святых чудотворцев, о православных праздниках и светских праздниках. Редко проявляет интерес к рассказам о святых чудотворцах и иконах, не может объяснить основных понятий курса. Неохотно выполняет задания взрослых; участие в жизни детского сада не вызывает интереса.

Эмоционально-чувственное направление (духовно-нравственные качества, формируемые у детей в процессе реализации программы)

1. Распознает эмоции других людей.
2. Проявляет эмоциональную отзывчивость, внимание, терпимость к окружающим людям.
3. Проявляет в жизни послушание, правдивость, ответственность.
4. Проявляет чувства доверия, внимания, сострадания, милосердия, уважения;
5. Проявляет навыки доброжелательного и добродетельного поведения: соучастия, сопереживания, сорадования.
6. Проявляет любознательность и желание активно познавать окружающий мир, его многообразие.
7. Проявляет чувства благодарности к родным и близким людям, к родному краю.
8. Проявляет чувства радости от красоты и неповторимости храмов и святых источников Сергачского края.
9. Проявляет чувства почитания перед святыми и святынями.
10. Проявляет интерес к познанию внешнего и внутреннего душевного и духовного мира.

Критерии оценки эффективности реализации программы

3 балла

Знает, самостоятельно распознает и называет эмоции других людей. Всегда проявляет доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим: сверстникам, близким людям, окружающим. Всегда проявляет внимание, отзывчивость, чувство привязанности, любви и бережного отношения к близким и родным людям, сверстникам. Проявляет эмоциональную чувствительность к конкретным поступкам людей, объектам живой и неживой природы. Проявляет почтение по отношению к святым и святыням, чувство радости от красоты и неповторимости святых источников и храмов Сергачского края. Всегда послушен, правдив, ответственен, имеет навыки доброжелательного и добродетельного поведения (соучастие, сопереживание, сорадование).

2 балла

Распознает и называет эмоции других людей с некоторой помощью взрослого. Чаще проявляет доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим: сверстникам, близким людям, окружающим. Ситуативно проявляет эмоциональную чувствительность к конкретным поступкам людей, объектам живой и неживой природы. Иногда проявляет почтение по отношению к святым и святыням, чувство радости от красоты и неповторимости святых

источников и храмов Сергачского края. Часто послушен, правдив, ответственный, имеет навыки доброжелательного и добродетельного поведения (соучастие, сопереживание, сорадование).

1 балл

Редко обращает внимание на эмоции других людей. По инициативе и с помощью взрослого иногда проявляет чувство благодарности к родным и близким людям, почтение к святым и святыням, чувство радости от красоты и неповторимости святых источников и храмов Сергачского края. Часто непослушен, лжив, безответственен.

Литература:

1. Алексеева А. О православном дошкольном воспитании в России / А.Алексеева // Дошкольное воспитание. — 2004 г. — № 1.
2. Белоусова Р.Ю. Управление инновационным процессом в дошкольном образовательном учреждении: методическое пособие / Р.Ю.Белоусова. — Н.Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 2007.
3. Белоусова Р.Ю. Вариативные модели кратковременного пребывания детей дошкольного возраста в образовательных учреждениях: методическое пособие / Р.Ю.Белоусова. — Н.Новгород: Нижегородский институт развития образования, 2012.
4. Белоусова Р.Ю. Технологии управления инновационными процессами в дошкольном образовании Нижегородской области: маркетинговый подход: монография / Р.Ю.Белоусова. — Н.Новгород: Нижегородский институт развития образования, 2011.
5. Веракса Н.Е. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников / Н.Е.Веракса, О.П. Галимов — М.: Мозаика-Синтез, 2012.
6. Громов В.А. Сергачское притяжение: Историко-краеведческие очерки / В.А.Громов. — 2-е издание, исправленное и дополненное. — Н.Новгород: Издательство «Штрих», 2001.
7. Выготский Л.С. Проблема возраста / Л.С.Выготский. — Сборник сочинений: в 6 т. — Т. 4. — М.: Педагогика, 1984.
8. Выготский Л.С. Педагогическая психология / Л.С. Выготский. — М.: Педагогика, 1991.
9. Запорожец А.В. Значение ранних периодов детства для формирования детской личности / А.В.Запорожец; под редакцией Л.И.Анциферовой // Принцип развития в психологии. — М.: Наука, 1978.
10. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников / М.Б.Зацепина — М.: Мозаика-Синтез, 2012.
11. Истоковедение. Социокультурный системный подход к истокам в образовании / под редакцией И.А.Кузьмина, Л.П.Сильвестровой. — Том 5. 4-е издание, дополненное.— М.: Издательский дом «Истоки», 2009.
12. Кириллов И.Л. Вариативные формы организации образования детей старшего дошкольного возраста / И.Л.Кириллов, Е.Х.Валева // Психология в современном информационном пространстве: материалы Международной научной конференции. — Смоленск: СГУ, 2007.
13. Киркос Р.Ю. Православное воспитание детей дошкольного возраста / Р.Ю.Киркос. Издательство Сатисъ, 2005.
14. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа / О.Л. Князева, М.Д.Маханева — Издательство «Детство-пресс», 2010.

15. Костина Э.П. Управление качеством музыкального образования дошкольников на основе комплексного педагогического мониторинга: монография / Э.П. Костина. — Н.Новгород: «Дятловы горы», 2012.

16. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников / Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова — М.: Мозаика-Синтез, 2012.

17. Крючков В.К. Экспериментальная работа Нижегородского института развития образования / В.К.Крючков // Педагогическое обозрение. — 2007. — № 3.

18. Малова В.В. Конспекты занятий по духовно-нравственному воспитанию дошкольников / В.В.Малова. — Издательство «Владос», 2012.

19. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. — 3-е издание, исправленное и дополненное — М.: Мозаика-Синтез, 2012.

20. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду / В.И.Петрова, Т.Д.Стульник — М.: Мозаика-Синтез, 2008.

21. С чего начинается Родина? (Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ) / под редакцией Л.А.Кондрыкинской. — М.: ТЦ Сфера, 2004.

22. Тихомирова Л.Ф. Развитие познавательных способностей детей / Л.Ф.Тихомирова. — Ярославль: Академия развития, 1996.

Программа духовно-нравственного воспитания на основе православных праздников для детей дошкольного возраста «Мой свет»

Автор: **Маркеева Е.В.**, музыкальный руководитель
Учреждение: МБДОУ Перевозский детский сад «Солнышко»,
Перевозский муниципального район, Нижегородская область

Пояснительная записка

Дошкольное детство — это важный период в жизни ребенка, когда формируются ощущения собственных возможностей, потребность в самостоятельной деятельности, основные представления об окружающем мире, добре и зле в нем, представления о семейном укладе и родной земле.

Поэтому в настоящее время важно создать систему духовно-нравственного воспитания в дошкольном учреждении; систему, построенную на ценностях традиционной духовной культуры, отвечающую потребностям развития личности ребенка и направленную на развитие телесно, душевно и духовно здорового человека.

Воспитание чувств ребенка с первых лет жизни является важной педагогической задачей. То, какие нравственные качества разовьются у ребенка, зависит, прежде всего, от родителей, педагогов и окружающих его взрослых, от того, как они его воспитают, какими впечатлениями обогатят.

Духовно-нравственное воспитание — процесс долговременный, предполагающий внутреннее изменение каждого участника, который может найти отражение не здесь и не сейчас, в дошкольном детстве, а гораздо позднее, что затрудняет оценку эффективности проводимой деятельности, но не уменьшает значимости этой работы.

В наше время всеобщей глобализации, «толерантности» и навязывания ложных идеалов семьи и личности особенно актуальна работа по духовно-нравственному воспитанию. И только православная вера несет в себе истинную духовность.

Русское православие традиционно видит смысл образования в духовном просвещении и воспитании человека. Сила православия заключается в приоритете духовных ценностей над материальными благами, в неискаженном духовном мироощущении и назначении человека. Духовность понимают как ценностное измерение высших начал: добра, любви, истины, правды, красоты, жизни, человечности, сочувствия, как приоритет таких ценностей, как Родина, семья, долг, подвиг. Они должны стать нормами нашей жизни и жизни детей.

Особой целью нашего дошкольного учреждения является возрождение духовно-нравственных ценностей через приобщение детей и родителей к русской праздничной культуре, к русским традициям, обычаям. Православные праздники в России прошли несколько этапов, от повсеместного празднования до полного отрицания. Сейчас наступил этап возрождения, но в современном информационном мире не сразу найдешь истинно православный праздник. С телеэкранов и в сети Интернет нам предлагают много «интересных развлечений»: и «День Святого Валентина», и «Хеллоуин». Наша задача — дать детям «компас», чтобы они нашли путь в мир русской культуры, в этом нам помогают православные праздники, источник познания народной мудрости, души, традиции и уклада жизни нашего народа. Предлагая детям ознакомиться с православными праздниками, мы имеем возможность привлечь их к истокам православной культуры и восстановлению традиций русского народа, сохранить духовное здоровье, возродить традиции семейного воспитания, способствовать становлению духовно-нравственных ценностей на основе познания и раскрытия значения православного праздника.

Отличительная особенность программы в том, что материал преподносится детям в простой, красочной и доступной форме. Играя и отмечая праздники, и дети и родители ненавязчиво знакомятся с основами православия. Объемный тематический план не перегружает детей занятиями, так как многие мероприятия легко вплетаются в основной образовательный процесс и гармонично совмещаются.

Программа «Мой свет» разработана на три года для детей от 4 до 7 лет. Занятия проводятся 2-3 раза в месяц, количество занятий может увеличиваться к подготовительной группе и зависит от православного календаря. Все мероприятия проводятся с согласия родителей, которое они дают во время анкетирования. Итог работы — праздничные мероприятия и выставки детского и семейного творчества.

Цель: Приобщение дошкольников к нравственным и духовным ценностям православной культуры.

Задачи:

- приобщить ребенка к истокам православной культуры через сопричастие к церковным праздникам;
- способствовать становлению духовно-нравственных ценностей на основе познания и раскрытия значения православных праздников;
- воспитывать любовь и уважение к Отчизне, ее народу, культуре, истории, святыням, фольклору, традициям;
- воспитывать у ребенка желание помогать другим, быть правдивым, трудолюбивым, справедливым;
- формировать внутренний мир ребенка на основе эмоционального и смыслового отклика, вызванного темой игр и театральным представлением;
- создать условия для проявления ребенком заботливого, милосердного отношения к окружающим;
- формировать впечатления о красоте и сезонных изменениях окружающего мира, об исторической, культурной традиции народа через театр, игру, сказку;
- формировать представления детей о понятиях послушания, стыда, совести, прощения, примирения, милосердия, честности, доброты, любви;

— познакомить детей с традиционной кухней православного праздника (блины, куличи, творожная пасха, яйца, пироги на именины);

— формировать у детей первоначальные представления о духовном мире, знакомить с основными религиозными понятиями, элементарными сведениями из Священной истории.

— знакомить детей с некоторыми доступными их пониманию произведениями иконописи, церковным пением, колокольным звоном, художественной литературой духовно-нравственного содержания;

— помочь семье в формировании ценностной сферы личности ребенка на основе приобщения к традициям православной духовной культуры, в становлении нравственно здоровой и духовно богатой личности ребенка;

— способствовать восстановлению духовных связей между поколениями нашего народа.

Ожидаемые результаты

Итоговым результатом работы кружка «Мой свет» является приобретение детьми знаний о православных традициях русского народа, усвоение вечных ценностей (милосердия, сострадания, стремление к добру), усвоение элементарных знаний о Священной истории, желания посещать православный храм вместе с родителями.

Для реализации программы используются следующие методы: наглядный, словесный, практический.

Наглядный метод используется во время чтения педагогом рассказов; экскурсий; наблюдений; показа сказок (педагогом, детьми); рассматривания иллюстраций, репродукций, предметов; проведения дидактических игр; экскурсий по городу, целевых прогулок; моделирования сказок.

Словесный метод представляется наиболее эффективным в процессе чтения воспитателем литературных произведений, чтения стихотворений детьми и воспитателем, бесед с элементами диалога, обобщающих рассказов воспитателя, ответов на вопросы педагога и детей, проведения разнообразных игр (малоподвижных, сюжетно-ролевых, дидактических, игр-драматизаций и так далее), сообщения воспитателем дополнительного материала, загадывания загадок, рассматривания наглядного материала, рассказов детей по схемам или иллюстрациям, моделирования сказок, разбора определенных ситуаций, проведения викторин, конкурсов и тематических вечеров.

Практический метод используется при организации продуктивной деятельности, проведении игр (строительных, дидактических, подвижных, малоподвижных, инсценировок и других), организации и постановки пьес, сказок или литературных произведений, проведении экскурсий различной направленности, организации вечеров для родителей и сверстников, изготовления с детьми подарков.

Направления работы

1. Духовно-образовательное (рассказы, беседы).
2. Воспитательно-оздоровительное (праздники, игры подвижные и назидательные, ролевые и строительные, прогулки, экскурсии).
3. Культурно-познавательное (встречи, целевые прогулки, экскурсии, концерты, просмотр диафильмов).
4. Нравственно-трудовое (продуктивная деятельность, изготовление подарков к праздникам).

Формы работы с детьми:

- беседы, игры духовно-нравственного содержания;
- музыкально-литературные композиции к праздникам;
- творческие мастерские;

- просмотр видеофильмов;
- чтение художественных произведений духовно-нравственного содержания;
- моделирование жизненных ситуаций, требующих нравственного выбора;
- продуктивная деятельность;
- организация выставок (совместная деятельность детей и родителей);
- чтение стихотворений, исполнение песен, слушание музыкальных произведений;
- экскурсии (в храм, музейно-выставочный центр, детскую школу искусств);
- встречи с интересными людьми (например, преподавателями школы искусств или участниками церковного хора);
- детская благотворительность (поделки на ярмарку, посещение пожилых людей);
- рассматривание наглядного материала (икон, иллюстраций, картин к праздникам);
- выставки рисунков, открыток, поделок, выполненными детьми и детьми вместе с взрослыми;
- посиделки-чаепития.

Сотрудничество с родителями:

- родительские собрания на духовно-нравственные темы;
- лекторий для родителей с участием священника;
- анкетирование и тестирование родителей с целью выявления ошибок и коррекции процесса духовно-нравственного воспитания в семье и направленности воспитательного процесса в образовательном учреждении;
- совместные мероприятия (праздники, спектакли, конкурсы, беседы);
- совместные экскурсии в храм;
- пополнение «Русской горницы» предметами быта;
- консультации;
- выставки духовной, педагогической, коррекционной литературы и пособий для родителей;
- практикумы, мастер-классы специалистов;
- обмен опытом по духовному воспитанию в семье;
- выставки семейных работ к праздникам;
- индивидуальные собеседования.

Сотрудничество с педагогами и сотрудниками ДОУ:

- педсоветы, семинары-практикумы;
- научно-практические конференции;
- круглые столы;
- встречи с священником;
- мастер-классы специалистов;
- выставки методической, духовной, литературы;
- экскурсии в храм;
- подбор художественных произведений духовно-нравственной направленности для работы с детьми;
- анкетирование и тестирование.

Сотрудничество с социумом:

- Детская школа искусств;
- Дом-интернат для пожилых людей и инвалидов;
- Воскресная школа при храме Покрова Пресвятой Богородицы;
- Перевозская средняя общеобразовательная школа;
- Музейно-выставочный центр;
- Музей боевой славы Перевозского строительного колледжа;

Учебно-тематический план
Средняя группа

Месяц	Название мероприятия	Цель
Сентябрь	Беседа «Храм-дом Божий». Экскурсия в храм Покрова Пресвятой Богородицы. Творческая мастерская «Рисуем храм».	Знакомить с правилами поведения в храме. Расширять словарный запас детей (храм, церковь, колокольня).
Октябрь	Беседа. Праздник Покрова Пресвятой Богородицы. Творческая мастерская «Праздничный оклад».	Познакомить детей с образом Пресвятой Богородицы, с иконой праздника «Покрова Божией Матери».
Ноябрь	Беседа «В русской горнице». Творческая мастерская «Русская посуда». Экскурсия в музейно-выставочный центр «История русского быта».	Знакомить с жилищем русского человека (разъяснить понятие «горница»), с экспонатами народного быта (печь, чугуны, горшки, ухват, деревянные ложки, лапти, самовар, колыбелька, сундук, прялка, веретено).
Декабрь	Беседа «Рождество Христово». Видео-зал. Семейная творческая мастерская «Рождественский Ангел».	Дать детям доступные знания о евангельских событиях Рождества Христова и познакомить их с традицией празднования.
Январь	Беседа «Святые воины». Экскурсия в музей воинской славы.	Познакомить с понятием «русский богатырь» на примере литературного образа Ильи Муромца.
Февраль	Беседа «Прощеное Воскресенье». Творческая мастерская «Подарок к празднику». Праздник «Прощеное воскресенье».	Познакомить с традициями народного праздника.
Март	Беседа «В русской горнице». Творческая мастерская «Самовар».	Продолжать знакомить с жилищем русского человека. Обобщить и систематизировать занятия с детьми об экспонатах народного быта, находящихся в горнице.
Апрель	Беседа «Праздник Входа Господня в Иерусалим». Праздник «Вербное Воскресенье». Творческая семейная мастерская. Беседа «Пасха Красная». Праздник «Пасхальный подарок». Творческая семейная мастерская.	Познакомить детей с событием входа Господня в Иерусалим и с тем, как повествует об этом Евангелие. В доступной форме познакомить детей с основными событиями праздника и передать радость от праздника.
Май	Экскурсия в детскую школу искусств. Концерт духовной музыки.	Формирование интереса к русской духовной музыке как к фундаментальному явлению русской культуры.
Июнь	Беседа «Праздник Пресвятой Троицы». Творческая мастерская «Подарок к празднику». Экскурсия в храм. Праздник «Троица».	Познакомить детей с событием сошествия Святого Духа на апостолов. Закрепить знания о празднике и особенностях его празднования на Руси.
Июль	Беседа «Святые Петр и Феврония». Праздник «День семьи любви и верности». Творческая семейная мастерская «Рамка для семейного портрета». Семейное древо.	Познакомить с жизнью святых. Воспитывать у детей любовь к своей семье и своим родственникам, уважение к ним. Способствовать психологическому сближению детей и родителей, развитию положительных эмоций.
Август	Беседа «Преображение Господне». Праздник «Яблочный Спас»	Познакомить детей с доступным пониманию детей, понятием преобразования (изменения).

Старшая группа

Месяц	Название мероприятия	Цель
Сентябрь	Беседа «Посиделки в «Русской горнице». Творческая мастерская «Русская посуда». Экскурсия в музейно-выставочный центр «История русского быта». Беседа «Храм — дом Божий».	Познакомить детей с внешним и внутренним устройством храма; дать представление о расположении и назначении главных частей храма; воспитывать благоговейное отношение к храму и его святыням. Знакомить с правилами поведения в храме. Расширять словарный запас детей.
Октябрь	Беседа «Праздник Покрова Пресвятой Богородицы». Экскурсия в храм. Благотворительная акция «Цветы для Богородицы». Творческая семейная мастерская «Мой храм». Праздник «Под сенью Покрова». Концерт в доме-интернате для пожилых людей и инвалидов.	Знакомить детей с событиями этого праздника и с тем, как он празднуется в России. Уточнить представления детей о Пресвятой Богородице и Заступнице перед Богом за всех людей.
Ноябрь	Беседа «Защитники земли русской»	Познакомить с подвигом Минина и Пожарского, с заступничеством Богородицы.
Декабрь	Беседа о Рождестве Христовом. Творческая мастерская. «Рождественская елочка». Видеозал.	Дать более полное представление о евангельских событиях Рождества Христова, приобщать детей к традициям русского народа, заранее готовиться к главному празднику.
Январь	Праздник «Рождественская сказка». Праздничное представление для младших групп ДОУ.	Знакомить детей с историей и традициями празднования Рождества Христова.
Февраль	Беседа «Святые воины». Экскурсия в музей боевой славы	Знакомить с понятием «святой защитник» на примере Александра Невского.
Март	Беседа «Великий пост». Творческая мастерская «Мастера и рукодельницы». Праздник «Прощеное воскресенье».	Знакомить детей с особым временем православного календаря — Великим постом, периодом подготовки к празднику Пасхи.
Апрель	Беседа «Благовещение Пресвятой Богородицы». Творческая мастерская «Белый голубь». Праздник «Чудо Благовещения». Беседа «Пасха Красная». Пасхальный концерт для родителей. Экскурсия в храм Ангела Михаила «Благовест».	Закрепить знания детей о событиях праздника. Формировать представления о народных традициях дня Благовещения и их духовном смысле. Закрепить знания детей о празднике Воскресения Господа нашего Иисуса Христа и о традициях празднования Пасхи на Руси.
Май	Экскурсия в детскую школу искусств. Концерт духовной музыки. Беседа «Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий». Праздник «День Славянской письменности и культуры».	Формирование интереса к русской духовной музыке как к фундаментальному явлению русской культуры. Воспитывать уважение к истории страны, чувство патриотизма и любви к Родине.
Июнь	Беседа «Праздник Пресвятой Троицы». Творческая мастерская «Подарок к празднику». Экскурсия в храм Покрова Пресвятой Богородицы «День рождения церкви». Праздник «Троица». Экскурсия в ПСОШ «Святые защитники земли нижегородской».	Дать понятие о том, что Бог — Троица. Познакомить с иконой «Троица» Андрея Рублева. Обобщить знания детей о празднике. Знакомить детей с святыми Нижегородского края, с жизнью преподобного Серафима Саровского.

Июль	Беседа «Святые Петр и Феврония». Праздник «День семьи любви и верности». Творческая семейная мастерская «Рамка для семейного портрета».	Познакомить с жизнью святых. Воспитывать у детей любовь к своей семье и своим родственникам, уважение к ним. Способствовать психологическому сближению детей и родителей, развитию положительных эмоций.
Август	Беседа «Преображение Господне». Праздник «Яблочный Спас».	Познакомить детей с доступным пониманием детей понятием преобразования (изменения) и с традициями празднования.

Подготовительная группа

Месяц	Название мероприятия	Цель
Сентябрь	Беседа «Икона— окно в Божий мир». Творческая мастерская «Маленькие свечи».	Дать детям первоначальное представление об иконе; учить узнавать на иконах Спасителя и Богородицу; воспитывать трепетное отношение к святым образам.
Октябрь	Беседа «Праздник Покрова Пресвятой Богородицы». Экскурсия в храм. Благотворительная акция «Цветы для Богородицы».	Дать сведения о том, что Пресвятая Богородица есть Покровительница, Заступница и Предстательница перед Богом. Познакомить с разными богородичными иконами.
Ноябрь	Беседа «Богородица — заступница земли русской». Праздник «День народного единства».	Знакомить детей с историей праздника, посвященного Казанской иконе Божией Матери. Дать представление о силе помощи Богородицы.
Декабрь	Беседа «Праздник Рождества Христова». Видеозал. Беседа «Семейные традиции».	Продолжить знакомить детей с повествованием о Рождестве Христовом. Традиционный рождественский театр — вертепом.
Январь	Праздник «Рождество Христово». Концерт в доме-интернате для пожилых людей и инвалидов.	Знакомить детей с историей и традициями празднования Рождества Христова.
Февраль	Беседа «Ангел-хранитель». Творческая мастерская «Ангел».	Познакомить детей с понятием «ангел-хранитель».
Март	Беседа «Прощеное воскресенье». Творческая мастерская «Мастера и рукодельницы». Праздник «Прощеное воскресенье». Благотворительная ярмарка.	Формировать у детей представления о Великом посте как времени духовно-нравственной подготовки к празднику Пасхи и необходимости самоисправления: забота об очищении своей души; просить прощения у тех, кого обидел или огорчил; не делать, не говорить и не думать плохого.
Апрель	Беседа «Светлое Христово Воскресение». Творческая мастерская «Подарок к празднику». Праздник «Пасха красная». Беседа «Колокольный перезвон». Творческая мастерская «Колокола Руси». Экскурсия в храм Архангела Михаила «Благовест». Пасхальный концерт в доме-интернате для пожилых людей и инвалидов.	Продолжать формировать у детей первоначальные представления о событиях и традициях Воскресения Христова. Дать знания о Светлой седмице, и традициях пасхального колокольного звона. Дать детям представление о назначении колокольного звона, и колокольного звона. Ознакомить детей со строением колокольного и самого колокола.
Май	Экскурсия в детскую школу искусств. Концерт духовной музыки. Беседа «Свт. равноап. Кирилл и Мефодий».	Формирование интереса к русской духовной музыке как к фундаментальному явлению русской культуры.

Методическое обеспечение

Для проведения занятий и праздников в детском саду имеются каминный зал, актовый зал, русская горница, зимний сад, летняя веранда.

Дидактический материал: плакаты, фотографии, фотоальбомы, дидактические карточки, игры, православная литература, раздаточный материал, видеозаписи, аудиозаписи, мультимедийные материалы.

Материально-техническое обеспечение: музыкальные инструменты, декорации, костюмы, микрофоны, компьютер, магнитофон, мультимедийный проектор.

Заключение

Духовно-нравственное воспитание детей на основе православных традиций в условиях светского образовательного учреждения оказалось делом необычайно трудным и деликатным. Вера — дело сугубо личное, и мы не вправе вмешиваться в чужую личную и семейную жизнь. Цель нашей работы мы определили как просветительскую: познакомить детей и родителей с православной культурой и историей, пробудить к ней интерес.

Важно, что мы получили поддержку большинства родителей. По результатам анкетирования 97% родителей положительно относятся к внедрению в образовательный процесс детского сада духовно-нравственных дисциплин. Все мероприятия по духовно-нравственному воспитанию проходят в тесном взаимодействии с семьями наших воспитанников. То, что обязана дать малышу семья, никто, кроме нее, не даст в полной мере.

Наша задача — помочь родителям осознать, что, в первую очередь, в семье должны сохраняться и передаваться нравственные и духовные обычаи и ценности, созданные предками, и что именно родители ответственны за воспитание детей перед Богом и обществом. В нашем детском саду родители — постоянные участники праздников, экскурсий, творческих мастерских, семейных конкурсов и выставок.

Работа кружка «Мой Свет» приносит свои плоды; дети и родители в ненавязчивой форме получают знания о православных праздниках, традициях, устоях, в процессе семейного общения с интересом познают основы православной веры. Но, самое главное — все чаще наши дети и их родители приходят в храм, а некоторые выпускники детского сада посещают воскресную школу.

В настоящее время важно сохранить самобытную культуру нашей страны, которая исторически формировалась под воздействием православия. Детям необходимо приобщаться к национальной культуре, ведь наше настоящее, как и прошлое, во многом определяет, какое будущее ждет наших детей и нашу страну.

Список литературы:

1. Азбука для православных детей. М.: Изд-е Сретенского монастыря, 2003.
2. Даведьянова Н.С. О понимании духовности в современном обществе / Православная педагогика: Традиции и современность. — Сборник лекций и докладов ВГПУ, 2000.
3. Давыдова Н.В. Мастера: Книга для чтения по истории православной культуры. — М.: Издательский дом «Покров», 2004.
4. Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений / Авт. сост. Л.С.Куприна, Т.А.Бударина, О.А.Маханева, О.Н.Корепанова и др. — СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.
5. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. — СПб.: Детство-Пресс, 2004.

6. Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры для детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие. — М.: Айрис-пресс, 2003.

7. Народный календарь — основа планирования работы с дошкольниками по государственному образовательному стандарту: План-программа. Конспекты занятий. Сценарии праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений / Николаева С.Р., Катышева И.Б., Комбарова Г.Н., и др. — СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.

8. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. — М., Мозаика-Синтез, 2008.

9. Православие для детей. — Кострома: «Кострома», 2004.

10. Разработки сценариев утренников и занятий для детей старшего дошкольного возраста, изучающих основы православной культуры в детских садах. (из опыта работы ДОО №3 «Ягодка» г. Краснодона Луганской области).

11. Тихонова М.В., Смирнова Н.С. Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. — СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.

12. Шишова Т.П. Как воспитать в ребенке послушание? — М., 2010.

13. Шишова Т.П. Как воспитать в ребенке ответственность? — М., 2010.

14. <http://festival.1september.ru>

15. <http://www.paskha.ru>

Авторская программа «Солнышко» для детей 4-7 лет

Автор: **Мухина Л.В.**, старший воспитатель

Учреждение: детский сад №11, структурное подразделение ГБОУ СОШ №10 «Образовательный центр “Лик”», г.о. Отрадный, Самарская область

Пояснительная записка

В настоящее время Россия переживает один из непростых исторических периодов. И самая большая опасность, подстерегающая наше общество сегодня, — не в развале экономики, не в смене политической системы, а в разрушении личности. Ныне материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у детей искажены представления доброты, милосердия, великодушия, справедливости, гражданственности и патриотизме.

Обращение к опыту православной педагогики в настоящее время, когда идет поиск путей духовного возрождения России, особенно актуально, так как общество и государство остро нуждаются в образовательных моделях, обеспечивающих духовно-нравственные компоненты в содержании образования.

Это доказывает особую значимость и актуальность разработки программы по духовно-нравственному образованию и воспитанию детей.

В процессе работы над программой был изучен опыт работы по духовно-нравственному воспитанию дошкольников, накопленный в последние годы в разных регионах России.

Одна из проблем современного образования состоит в том, что в процессе воспитания не соблюдается историческая преемственность поколений. Дети лишены возможности брать пример с людей прошлого, не знают, как решались те или иные проблемы, что стало с теми, кто пошел против высших ценностей, и с теми, кто смог изменить свою жизнь и является для нас примером.

Предпринятые на сегодняшний день попытки воспитания духовно-нравственной личности показывают, что самым слабым местом в этой деятельности является семья. Многим родителям просто неизвестно, что именно в дошкольном возрасте происходит усвоение социальных норм, моральных требований и образцов поведения на основе подражания. Поэтому необходимо помочь родителям осознать, что в первую очередь в семье должны сохраняться и передаваться нравственные и духовные обычаи и ценности, созданные предками, и что именно родители ответственны за воспитание детей.

Дошкольный возраст — важный период для становления личности. Именно в этом возрасте происходят усвоение социальных норм, моральных требований и образцов поведения на основе подражания. Поэтому именно этот возраст нельзя пропустить для становления представлений о добре и зле, о нравственных эталонах и нравственных нормах поведения и взаимоотношений.

Семья играет первостепенную роль в воспитании ребенка. То, что обязана дать малышу семья, никто, кроме нее, не даст в полной мере. Наша задача — сохранить и передать нравственные и духовные обычаи и ценности, созданные предками, а для этого мы должны познакомить детей и их родителей с этими обычаями и ценностями.

В основу программы по духовно-нравственному воспитанию положено единство воспитания, обучения и развития детей.

Реализация программы духовно-нравственного воспитания «Солнышко» рассчитана на 3 года (для детей 4-7 лет). Она знакомит малышей с миром православных народных ценностей через игры, сказки, песни, рукоделие, рисунки. Поэтапно, в соответствии с возрастом, ребята изучают православие через истории, фильмы, праздники. Обучение проводится один раз в неделю в интересной для детей форме, с включением предметно-практической деятельности, игр и не нарушает режима жизнедеятельности дошкольников.

Цели программы: сохранение духовно-нравственного здоровья детей. Приобщение детей к истокам православной культуры, духовно-нравственным традициям русского народа. Стремление возродить традиции семейного воспитания.

Задачи программы

Познакомить детей с основными понятиями православия.

Воспитывать уважение к нравственным нормам христианской морали. Учить различать добро и зло, любить добро, быть в состоянии творить добро. Пресекать (в разных формах) безнравственные проявления в стремлениях и действиях ребенка.

Продолжать знакомить детей с бытом русского народа, прививать детям интерес к жизни на Руси.

Развивать музыкальную культуру, приобщать к хоровому пению, классической, духовной и народной музыке.

Ориентировать семью на духовно-нравственное воспитание детей (ознакомление родителей с основами православной педагогики и психологии, формирование представлений о формах традиционного семейного уклада).

Основные принципы программы

I. Принципы духовно-нравственного воспитания.

Основной принцип духовно-нравственного воспитания — **построение жизни на основе требований христианского совершенства** (свободное признание правила «уклонись от зла и сотвори благо»).

Гуманистическая направленность воспитания (отношение педагога к воспитаннику как к ответственному субъекту собственного развития) реализуется путем формирования отношения к себе, к миру и с миром (любовь к ближним).

Природосообразность (воспитание должно основываться на научном понимании естественных и социальных процессов, согласовываться с общими законами развития человека сообразно его полу и возрасту).

Культуросообразность (воспитание должно строиться в соответствии с ценностями и нормами национальной культуры, в данном случае православия, и особенностями, присущими традициям тех или иных регионов).

Светский характер образования и законности (соответствие действующему законодательству РФ).

II. Принципы отбора содержания образования.

Научность и каноничность (сочетание современных достижений педагогики и психологии с каноничностью).

Учет требований типовых программ.

Многоуровневость (показ широкой картины мира с учетом возрастных возможностей детей).

Коррекционная направленность (воспитательный процесс строится с учетом первичного диагноза и вторичных отклонений в развитии ребенка).

Светский характер образования и законности (соответствие действующему законодательству РФ и Декларации ООН о правах ребенка).

Непрерывность и преемственность воспитательных воздействий (семьи, дошкольного учреждения, школы).

III. Принципы организации занятий.

Наглядность, сознательность и активность, доступность и мера, научность, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей, систематичность и последовательность, прочность усвоения знаний, связь теории с практикой обучения и жизнью, воспитание в процессе обучения, вариативный подход. Учет требований коррекционной педагогики и психологии, систематичность, мониторинг прочности усвоения знаний, воспитание и обучение в процессе игры, театрального действия, практического действия.

Основные характеристики деятельности

1. Сочетание обучения и духовно-нравственного воспитания, интеграция духовно-нравственного содержания в эстетическое, интеллектуальное.

2. Изложение материала рассчитано на три года. В первый год дети получают начальные представления об изучаемом предмете. Во второй год проводится работа по закреплению имеющихся знаний. Третий год обучения предполагает обобщение и систематизацию полученной информации.

3. Программа рассчитана на три возрастные группы: с 4 до 5, с 5 до 6 и с 6 до 7 лет. Она не предъявляет требований к содержанию и объему стартовых знаний, а также к уровню развития ребенка.

При осуществлении программы детский сад взаимодействует с традиционными религиозными, общественными организациями и объединениями граждан патриотической, культурной, экологической и иной направленности, детско-юношескими и молодежными движениями, организациями, объединениями, разделяющими в своей деятельности базовые национальные ценности и готовыми содействовать достижению национального педагогического идеала. При этом используются различные формы взаимодействия:

— участие представителей общественных и традиционных религиозных организаций и объединений в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений программы духовно-нравственного развития и воспитания детей;

— проведение совместных мероприятий по различным направлениям духовно-нравственного развития и воспитания в образовательном учреждении.

Для реализации программы мы предлагаем следующие методы: наглядный, словесный, практический.

Наглядный метод используется во время чтения педагогом рассказов; экскурсий в городской музей; наблюдений; показа сказок (педагогом, детьми); рассмотрения книжных иллюстраций, репродукций; проведения дидактических игр; экскурсий по городу, целевых прогулок; моделирования сказок.

Словесный метод представляется наиболее эффективным в процессе чтения воспитателем литературных произведений; чтения детьми и воспитателем стихотворений; бесед с элементами диалога, обобщающих рассказов воспитателя; ответов педагога и детей на вопросы; проведения разнообразных игр (малоподвижные, сюжетно-ролевые, дидактические, игры-драматизации и так далее); загадывания загадок; рассматривания наглядного материала; рассказов детей по схемам, иллюстрациям, моделирования сказок; разбора житейских ситуаций; проведения викторин, конкурсов, тематических вечеров; чтения родителями литературных произведений.

Практический метод используется, когда необходимо организовать продуктивную деятельность; провести игры (строительные, дидактические, подвижные, малоподвижные, инсценировки и другие); приготовить с детьми различные блюда (овощной или фруктовый сок, картофельное пюре, овощной суп и так далее); оформить одежду для кукол к сказкам; участвовать в сценках, пьесах, сказках, конкурсах, викторинах; провести экскурсии различной направленности; организовать вечера с родителями; изготовить с детьми наглядные пособия для какой-либо деятельности.

Формы работы с детьми:

- беседы, игры нравственного и духовно-нравственного содержания;
- творческая художественная деятельность детей;
- проведение совместных праздников;
- просмотр слайд-фильмов, диафильмов;
- экскурсии, целевые прогулки (по городу);
- детская благотворительность;
- тематические вечера эстетической направленности (живопись, музыка, поэзия);
- организация выставок (совместная деятельность детей и родителей);
- постановка музыкальных сказок духовно-нравственного содержания;
- организация совместного проживания событий взрослыми и детьми.

Таким образом, в программе прослеживается несколько направлений работы:

1. Духовно-образовательное (беседы, чтение художественных произведений духовно-нравственного содержания, рассматривание иллюстраций, картин к праздникам);
2. Воспитательно-оздоровительное (праздники, игры подвижные, ролевые и строительные; прогулки, экскурсии).
3. Культурно-познавательное (встречи, целевые прогулки, экскурсии, концерты, просмотр диафильмов, организация музыкальных занятий и концертов с использованием духовной музыки).
4. Нравственно-трудовое (труд по самообслуживанию, уборка группы и территории, продуктивная деятельность, изготовление подарков к праздникам). Оформление фотоальбома «Наши праздники». Выставки рисунков, открыток, поделок, выполненными детьми и детьми вместе со взрослыми.

Основное внимание в программе уделяется работе с семьей.

Формы работы с родителями:

- родительские собрания на духовно-нравственные темы;
- лекторий для родителей;
- открытые показы воспитательно-образовательного процесса;

- вечера вопросов и ответов;
- проведение совместных мероприятий (выставки, конкурсы, родительские семинары-собеседования на диалоговой основе, тематические семинары с использованием ИКТ);
- практические занятия совместно с родителями: анкетирование и тестирование родителей с целью выявления ошибок и коррекции процесса духовно-нравственного воспитания в семье;
- индивидуальные консультации специалистов;
- наглядные виды работы: информационные стенды для родителей, папки-передвижки, выставки детских работ, дидактических игр, литературы;
- экскурсии;
- праздники, спектакли и именины детей с участием родителей;
- помощь родителей детскому саду (облагороживание территории, участие в подготовке праздников, мелкий ремонт, хозяйственные работы).

Учебно-тематический план

Предлагаемый курс включает следующие циклы: «Красна девица речами, а изба пирогами»; «Твори добро»; «Православные традиции»; «Мир семи Я».

Первый блок. «Красна девица речами, а изба пирогами»

Деятельность данного блока ориентируется на народную педагогику и предполагает знакомство детей с бытом крестьян. Нужно показать, как жили люди раньше, что в их жизни было ценным, как гармонично сочетался быт с природой. Освоение любого материала происходит на двух уровнях — эмоциональном и интеллектуальном. Предпочтение отдаем эмоциональному уровню: неважно, сколько запомнит ребенок — важно, что именно сохранит его эмоциональная память на долгие годы. Она способна запомнить тепло деревянной прялки и русской печи, красоту бытовой росписи, напевность обрядовых песен.

Темы:

- «Знакомство с русской избой»**
 - экскурсия в музей русской избы;
 - беседа с использованием фотографий;
 - закрепление знаний в форме дидактической игры «Построй избушку», «Назови части»;
 - сравнение избы с современным домом, его архитектурным украшением;
 - изображение увиденного в рисунке;
 - украшение наличников.
- «Знакомство с внутренним убранством русской избы»**
 - оформление уголка русской избы у себя в группе;
 - обыгрывание назначения русской печи и деревянных лавок;
 - рассказы о жизни бабушек;
 - загадывание загадок о печке, лавке, столе и прочем;
 - дидактические игры «Обставь горницу», «Назови, что это»;
 - ролевая игра «В гостях у бабушки Кати»;
 - оформление горницы для тряпичных кукол.
- «Знакомство с орудиями труда»**
 - знакомство с топором, пилой, молотком.
 - игровые приемы «От скуки на все руки», «Свой обычай на всякий случай»;
 - дидактические игры «Назови, что это», «Кому что нужно»;
 - ролевые игры «Семья», «Дело мастера боится»;
 - знакомство с сельскохозяйственным трудом, зерновыми культурами;

- экскурсии на поле в разное время года;
- рассказы-беседы «Хлеб всему голова», «Всякому семени свое время»;
- ролевые игры с использованием макетов орудий труда.

«Знакомство с народной кухней»

- знакомство с простейшими обрядовыми блюдами: пряники для бабушек; калачи с пылу, жару, из печи;
- изготовление пирогов с капустой;
- овсяной кисель;
- заваривание чая;
- изготовление вареников с картошкой, большого пирога с овощами или фруктами;
- замешивание теста для блинов;
- изготовление печенья-жаворонков;
- знакомство с изготовлением дрожжевого теста;
- овощные салаты.

«Знакомство с надворными постройками»

- дидактические игры «Что за воротами», «Расставь по местам»;
- ролевые игры «Русское подворье», «Построй сам»;
- объяснить, что такое баня, амбар, хлев;
- овчарня, овин и их назначение;
- оформление композиций «Русское подворье», «Построй сам»;
- лепка животных и домашних птиц из глины, изготовление макетов построек с использованием природного и бросового материала.

«История возникновения нашей области»

- беседа «Край родной»;
- рассказы об истории Самарской области;
- экскурсии;
- рассказы о возникновении железной дороги;
- рассказы о ремеслах, бытующих в области;
- рассказы о военных годах;
- знакомство с обычаями и обрядами русских воинов.

Второй блок. «Твори добро»

Темы данного цикла построены на основе литературных произведений (сказки, рассказы, стихотворения), учат детей различать добро и зло, дают представление о нравственной свободе человека, помогают увидеть красоту нравственных поступков. Основные задачи занятий: научить ребенка видеть в себе стремление к добру и злу и различать их, воспитывать желание делать выбор в пользу добра, следовать за добрыми влечениями сердца и совести (добронравие), формировать христианское отношение к ближним.

Темы: «Мы живем среди людей» «Добро и зло», «Раздели печаль и радость», «Семья, дом»; «Береги все живое», «Послушание и непослушание», «Если радость на всех одна», «Как быть понятым», «Когда какое слово молвить», «Братья и сестры»; «О дружбе и друзьях. Верность»; «Кто мой ближний?»; «Жадность и щедрость»; «Правда и ложь»; «Совесть»; «Благодарность»; «Порядочность»; «Осуждение и смирение», «Зависть»; «Милосердие и сочувствие», «Трудолюбие»; «Прощение»; «Скромность»; «Добрые слова и добрые дела», «Чистое сердце».

Третий блок. «Православные традиции»

Занятия данного цикла знакомят детей с историей православных праздников, традициями отечественной культуры, с тем, как встречают православные праздники в России; помогают в подготовке и проведении календарных праздников с участием детей и родителей, раскрывают жизненный смысл празднований.

Основные задачи цикла: привить уважение и любовь к православным традициям своего народа.

Тематика занятий: «Рождество Христово»; «Крещение»; «Сретение»; «Благовещение»; «Вербное воскресенье»; «Пасха»; «Вознесение»; «Троицын день»; «Преображение»; «Воздвижение Креста»; «Рождество Богородицы»; «Введение во храм»; «Успение»; «Покров».

Четвертый блок. «Мир семи Я»

В данном блоке идет работа с родителями. Они знакомятся с духовно-нравственными традициями и укладом жизни в православной семье, особенностями мужских и женских домашних дел, традиционной подготовкой и проведением праздничных дней, воспитанием любви, уважения и милосердного отношения к ближним, формированием умения понимать свое место в семье, деятельно участвовать в домашних делах.

Темы: «Стремление к ладу, миру, добрососедству», «Путешествие в мир мудрых мыслей», «Возьмемся за руки, друзья», «Как стать интересным людям», «Добротой себя измерь», «Родительский дом», «Православные семейные традиции», «Единство и лад».

Формы работы

1. Художественно-дидактические и конструктивные игры (изучение внешнего и внутреннего убранства русского жилища, декоративного оформления предметов быта и утвари, национальной мужской и женской одежды, костюмов русских воинов).

2. Знакомство с традиционным укладом жизни русских людей, с особенностями подготовки и проведения праздничных дней. Проведение совместно с родителями праздников, семейные театрализованные постановки, праздничные концерты, вечера досуга, благотворительные акции.

3. Художественно-продуктивная деятельность: изготовление подарков к праздникам, практические занятия по рукоделию.

4. Использование на занятиях сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованно-дидактических игр.

5. Знакомство с русскими народными подвижными играми, устным народным творчеством.

Ожидаемый результат

Программа духовно-нравственного воспитания «Солнышко» ставит своей целью достижение следующих результатов:

— сформировать гармоничную, духовно-здоровую личность ребенка, имеющего нарушения развития, а также здорового дошкольника;

— сформировать навыки межличностного общения детей с позиции равенства, уважения, взаимопонимания;

— воспитать средствами театрально-музыкального искусства чувства патриотизма, милосердия, правдолюбия, стремления к добру и неприятию зла, потребности в служении людям;

— сформировать потребность и готовность сострадать и сорадоваться;

— приобщить детей и взрослых к опыту православной культуры, знаниям о формах традиционного семейного уклада, пониманию своего места в семье и посильному участию в домашних делах;

— создать субъективное психо-эмоциональное благополучие каждого ребенка.

К результатам, не подлежащим итоговой оценке индивидуальных достижений воспитанников, относятся:

— ценностные ориентации ребенка, которые отражают его индивидуально-личностные позиции (этические, эстетические, религиозные взгляды, политические предпочтения и так далее);

— характеристика социальных чувств (патриотизм, толерантность, гуманизм и другие);

— индивидуальные личностные характеристики (доброта, дружелюбие, честность и тому подобные).

Программа может быть использована как целиком (самостоятельный курс, в комплексе с другими программами), так и отдельными блоками.

Оценка эффективности использования программы: мониторинг проводится педагогом-психологом дважды в год (сентябрь, апрель).

1. **Методика «Подарок»** (Гаврилычева Г.Ф. Вначале было детство. Диагностика изучения личности младшего школьника. // Нач. шк. — 1994. — № 1. — С. 16). Цель: выяснить ценностные ориентации ребенка.

2. **Тест «Лесенка»** (Масленица. // Дошкольное воспитание. — 1993. — №1; 1995. — №12. Немов Р.С. Психология. Кн. 3. — М.: Просвещение, Владос, 1994). Цель: исследование самооценки детей 4-6 лет.

3. **Методика «Какой Я?»** (Немов Р.С. Психология. Кн. 3. — М.: Просвещение, Владос, 1994). Цель: определение самооценки ребенком-дошкольником наличия у него некоторых качеств личности.

4. **Методика «Каков ребенок во взаимоотношениях с окружающими людьми?»** (Немов Р.С. Психология. Кн. 3. — М.: Просвещение, Владос, 1994). Цель: экспертное оценивание коммуникативных качеств личности ребенка-дошкольника.

5. **Методика «Незаконченный рассказ»** (Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии. — М.: Просвещение, Владос, 1995). Цель: изучение стремления дошкольников к проявлению гуманных отношений.

Список литературы:

1. Алексеева А. «О православном дошкольном воспитании в России». — М.: «Дошкольное воспитание», 2004.

2. Гладких Л. «Отечественная педагогическая литература как фактор укрепления духовно— нравственного здоровья семьи и детей» — М.: «Дошкольное воспитание», 2006.

3. Ельцова О.М. Приобщение дошкольников к истокам русской праздничной культуры [Текст] / О.М. Ельцова, Н.А. Круглова // Старший воспитатель. — 2011. — №5. — С.24-33.

4. Зайцева И.Н. Организуем праздники. Проведение Дня матери в детском саду [Текст] / И.Н. Зайцева, С.П. Орлова // Старший воспитатель. — 2009. — №10. — С.67-77.

5. Иванова Н. Воспитание добрых чувств [Текст] / Н. Иванова, Н. Касухина // Дошкольное воспитание. — 2009. — №2. — С.54-59.

6. Костюнина Т. «Рождественские встречи» — М.: «Дошкольное воспитание», 2005. (12).

7. Кузнецова Т.Н. Духовно-нравственное воспитание. Покровские посиделки [Текст] / Т.Н. Кузнецова // Старший воспитатель. — 2011. — №9. — С.74-79.

8. Кузнецова Т.Н. Традиции православной культуры. Пасхальная сказка «Теремок» [Текст] / Т.Н. Кузнецова // Старший воспитатель. — 2011. — №4. — С.65-71.

9. Лебедева М.Г. Обращение к народным истокам [Текст] / М.Г.Лебедева // Старший воспитатель. — 2011. — №5. — С.71-80.

10. Леоненко Л.Ю. Текст / О.Б. Леоненко, Л.Ю. Лосева // Старший воспитатель. — 2009. — №2. — С.72-76.

11. Мартынова, Е.С. Встреча весны на Руси [Текст] / Е.С.Мартынова // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. — 2012. — №2. — С.74-77.

12. Орлова Н. «Азбука для православных детей».
13. Ривина Е. Родословная в детском саду: история и образ семьи [Текст] / Е. Ривина // Дошкольное воспитание. — 2007. — №12. — С.37-51.
14. Рогаткина Т. Музей одного образа. Пасхальное яйцо [Текст] / Т. Рогаткина, Г. Гаврилова // Дошкольное воспитание. — 2006. — №4. — С.35-37.
15. Самойлова Н.М. Творческие мастерские для родителей и детей [Текст] / Н.М. Самойлова // Детский сад от А до Я. — 2008. — №5. — С.130-138.
16. Соколова О.А. Мир общения. Этикет для детей: материалы для специалиста образовательного учреждения [Текст] / О.А. Соколова. — СПб.: Каро, 2003.
17. Султанова Н. «В православной церкви на Троицу» — Г. «Духовные посевы», 2002. «Духовно-нравственное воспитание дошкольников». — М.: «Дошкольное воспитание», 2004. (5)
18. Храмова Р. «Добро не терпит промедленья» — ж. «Воспитание школьников», 2006. (1)
19. Цыпляева О.В. Организуем праздники. Вифлеемская звезда. Сценарий Рождественского праздника [Текст] / О.В. Цыпляева // Старший воспитатель. — 2012. — №12. — С.70-75.
20. Шуваева М.А. Мастерами славится земля [Текст] / М.А. Шуваева // Старший воспитатель. — 2010. — №10. — С.70-80.
21. Шавелева, Е.Г. Воспитание у дошкольников культуры семейных традиций [Текст] / Е.Г. Шавелева // Старший воспитатель. — 2012. — №12. — С.58-67.
22. «Празднование Рождества русскими крестьянами» — М.: «Дошкольное воспитание», 1995. (12)
23. «Светлое Христово Воскресение — праздник праздников и торжество торжеств». ж. «Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки», 2001.

Проект «Школа доброты» как модель духовно-нравственного воспитания детей на основе православной культуры

Автор: **Семенова Ф.В.**, воспитатель
Учреждение: МБДОУ детский сад №176 «Золотой петушок», г. Чебоксары, Республика Чувашия

Содержание проекта

Смещение акцентов в развитии маленьких детей в сторону ранней интеллектуализации не способствует духовному развитию, в погоне за развитием интеллекта упускается воспитание души, нравственное и духовное развитие маленького человека, без которых все накопленные знания могут оказаться бесполезными. И как результат этого — эмоциональная, волевая и духовная незрелость.

В связи с этим задача духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения имеет чрезвычайную значимость; ее, необходимо осмыслить сегодня как одну из приоритетных в деле обеспечения национальной безопасности страны.

Коллектив нашего детского сада уже не первый год работает над проблемой духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста. С 2011 года детский сад является пилотной площадкой по разработке и апробации модели духовно-нравственного воспитания детей на основе православной культуры (приказ Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики от 27 октября 2011 г. № 2060).

Если планировать воспитательный процесс в соответствии с программой «Мир — прекрасное творение. Основы православной культуры» под редакцией Л.П.Гладких, обращаясь к духовно-нравственным традициям отечественного образования и воспитания, то это значительно повысит эффективность воспитательной работы по духовно-нравственному развитию воспитанников и компетентность педагогов, воспитанников, родителей, расширит воспитательное пространство и обеспечит активный выход на социум.

Целью нашей совместной с родителями работы является сохранение духовно-нравственного здоровья детей, приобщение их к духовным и нравственным ценностям, возрождение лучших отечественных традиций семейного воспитания. Реализация этой цели невозможна без участия родителей в совместной деятельности. Чтобы они стали помощниками педагога, творчески развивались вместе с детьми, необходимо помочь им осознать, что нет дела увлекательнее и благороднее, чем учиться понимать своего ребенка; поняв же его, помогать ему во всем, быть терпеливыми и деликатными — и тогда все получится.

В статье 44 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» говорится, что родители обязаны заложить первые основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка.

Детский сад как структурное звено системы образования, учреждение, чья деятельность направлена на служение обществу, обладает значительным потенциалом, который может быть использован для оказания семье помощи в разрешении трудностей, связанных с реализацией возложенных на нее функций, в частности, в деле воспитания духовно-нравственных ценностей.

На сегодняшний день можно назвать немало препятствий в реализации духовно-нравственного воспитания на традиционной православной основе. Главными проблемами реализации духовно-нравственного воспитания в современных условиях являются:

1. Разрушение и кризис семьи, крайне низкий уровень духовно-нравственной культуры большинства современных родителей, некомпетентность семьи в вопросах духовного становления и воспитания ребенка, утрата семейной функции передачи детям значимых культурных и жизненных ценностей. Как следствие — необходимость массового просвещения родителей и педагогического сопровождения семьи в вопросах духовно-нравственного воспитания детей.

2. Отсутствие согласованности влияния на духовно-нравственное воспитание детей и молодежи различных социальных институтов: семьи, образовательных учреждений, православной Церкви, государственных и общественных структур.

3. Разрушение традиционного уклада жизни, основанного на православном мировосприятии обычаев, традиций, отношений (сердечных чувствований и настроений), правил доброй и благочестивой жизни, традиционного распорядка дня, недели, года.

4. Неподготовленность (мотивационная, эмоциональная, интеллектуальная) большей части населения современной России к восприятию духовного содержания традиционной культуры.

Как следствие — необходимость осуществления системы духовно-просветительской работы с родителями.

Стратегия реализации проектной идеи

Цель проекта: организация «Школы доброты» с целью создания единого пространства по воспитанию духовно-нравственных ценностей.

Задачи проекта

1. Повышение духовно-просветительской культуры родителей.

2. Выявление положительного опыта семейного воспитания.
3. Содействие сплочению родительского коллектива с целью предупреждения межличностных конфликтных ситуаций.
4. Установление доверительных отношений между родителями и дошкольным образовательным учреждением.
5. Обогащение детско-родительские взаимоотношений при проведении совместных мероприятий.
6. Популяризация деятельности дошкольного образовательного учреждения среди родительской общественности.

Основные направления деятельности «Школы доброты»:

- оказание педагогической помощи и поддержки родителям в вопросах духовно-нравственного воспитания дошкольников;
- возрождение и распространение традиций семейного воспитания;
- проектирование семейной библиотеки, медиатеки в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей;
- организация совместного взросло-детского досуга.

Сроки реализации проекта: август 2013 года — август 2014 года.

Ожидаемые результаты

1. Дети:

- имеют представление о семейных традициях, об особенностях семейных отношений;
- имеют представление о духовных и нравственных ценностях;
- имеют представление о ценностном отношении к здоровому образу жизни, к окружающему их миру;
- знают истории и культуре своей страны;
- умеют беречь и поддерживать окружающую красоту;
- проявляют сострадание, сочувствие, сопереживание, сорадость;
- верят в свои силы, имеют желание самоотверженного служения на благо Родины;
- стремятся к добру и неприятию зла.

2. Родители:

- тесно сотрудничают с ДООУ и другими учреждениями в деле формирования духовно-нравственных ценностей у детей, воспитания чувства благоговения к святыням;
- воспитывают любовь и почтение к дому, семье, близким, и окружающим, бережное отношение к окружающему миру;
- являются примером в стремлении к духовному росту, высшим духовным ценностям, реализующимся в служении ближним, обществу, Отечеству;
- понимают, что только семья, как первый наставник ребенка, может воспитать в детях духовные и нравственные ценности.

3. Педагоги повышают профессиональную компетентность по духовно-нравственному воспитанию детей на основе православной культуры.

Этапы реализации проекта

- 1 этап — организационно-подготовительный (август 2013 года).
- 2 этап — информационно-моделирующий (сентябрь 2013 года).
- 3 этап — внедренческий (октябрь 2013 года — июнь 2014 года).
- 4 этап — заключительный (июль — август 2014 года).

Задачи	Мероприятия	Сроки	Ответственные
Организационно-подготовительный этап			
Определение уровня подготовленности детей	Проведение диагностики, наблюдения.	Август 2013	Семенова Ф.В., педагог-психолог, старший воспитатель
Определение степени заинтересованности родителей	Анкетирование родителей на выявление потребностей и приоритетных направлений, беседы.	Август 2013	Семенова Ф.В.
Информационно-моделирующий этап			
Повышение собственной профессиональной компетентности	Подбор и изучение методической литературы по выбранной проблеме, передового педагогического опыта. Изучение и анализ нормативно-правовой базы регионального и федерального уровня.	Сентябрь 2013	Семенова Ф.В., заведующий, старший воспитатель
Взаимодействие со специалистами	Разработка системы взаимодействия специалистов	Сентябрь 2013	Семенова Ф.В.
Программно-методическое обеспечение	Подбор программ и пособий по теме проекта. Разработка перспективного плана работы «Школы доброты». Создание библиотеки педагогической литературы.	Сентябрь 2013	Семенова Ф.В., старший воспитатель
Обеспечение условий для реализации проекта	Приобретение необходимых материалов для проведения мероприятия в «Школе доброты».	Сентябрь 2013	Семенова Ф.В., заведующий, родители
Внедренческий этап			
Обеспечение условий для реализации проекта	Оформление наглядной информации: информационные листы, фотостенды, буклетов. Оформление фотоальбомов «Моя семья». Оформление альбомов «Православные праздники», «Колокола», «Пословицы и поговорки». Изготовление атрибутов к инсценировкам сказок.	В течение года	Семенова Ф.В., заведующий, родители
Работа с детьми	Непосредственная образовательная деятельность	в соответствии с рабочей программой	Семенова Ф.В. специалисты
	Экскурсии по городу; в театр; в храм	в течение года	Семенова Ф.В., заведующий, старший воспитатель, родители
	Неделя добра (оказание помощи детям с ограниченными возможностями)	Апрель 2014	Семенова Ф.В., заведующий, старший воспитатель, родители

	Конкурсы, смотры, выставки: «Пасхальное яичко», «Чудеса из теста»	в соответствии с рабочей программой	Семенова Ф.В.
	Обыгрывание значимых событий (дни рождения, праздники)	в соответствии с рабочей программой	Семенова Ф.В., специалисты, родители
	Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «В гости к бабушке», «В транспорте» и другие.	в течение года	Семенова Ф.В., родители
	Изготовление пособий и атрибутов к сюжетно-ролевым играм, к инсценировкам, к праздникам и развлечениям	в течение года	Семенова Ф.В., родители
	Чтение художественных произведений: русские народные сказки «Теремок», «Репка», «Кот и лиса» и др.	в соответствии с рабочей программой	Семенова Ф.В., родители
	Художественное творчество: коллаж о днях творения, рисование, лепка, аппликации персонажей из сказок, изготовление поделок и др.	в соответствии с рабочей программой	Семенова Ф.В., родители
	Развлечения: «Никола зимний», Рождество Христово, Пасха	в соответствии с рабочей программой	Семенова Ф.В., музыкальный руководитель, родители
	Диагностирование детей	Ноябрь 2013, май 2014	Семенова Ф.В., старший воспитатель
Работа с родителями в «Школе доброты»	Родительское собрание на тему «Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста».	Сентябрь 2013	Семенова Ф.В., заведующий, старший воспитатель
	Круглый стол «Доброта — это...», диспут «Что такое доброта?», «Из опыта семейного воспитания» (выступления родителей), игра «Доброе слово».	Октябрь 2013	Семенова Ф.В.
	Вечер вопросов и ответов. — Выступление председателя отдела религиозного образования и катехизации !!! Чебоксарско-Чувашской епархии !!! о вере. — Духовно-нравственное воспитание в семье и в условиях дошкольного образования.	Ноябрь 2013	Семенова Ф.В., председатель отдела религиозного образования и катехизации Чебоксарской епархии
	Праздник у дверей. — Православные праздники в детском саду. — Творческая мастерская «Ангелочки».	Декабрь 2013	Семенова Ф.В.
	Рождественские посиделки	Январь 2014	Семенова Ф.В.

	«Моя семья. Наш род». — Консультация «День рождения и именины в семье». — Подарок своими руками. — Домашнее задание: оформление фотоальбома «Моя семья».	Февраль 2014	Семенова Ф.В., музыкальный руководитель
	Вечер вопросов и ответов. Выступление председателя отдела религиозного образования и катехизации Чебоксарской епархии «Особенности поста». Мастер-класс «Едим вкусно в пост».	Март 2014	Семенова Ф.В., председатель отдела религиозного образования и катехизации Чебоксарской епархии
	Чему радуются в праздник Пасхи? Подготовка к празднику Пасхи (обмен опытом). Творческая мастерская «Пасхальные яички».	Апрель 2014	Семенова Ф.В.
	Читаем, слушаем, играем! Приобщение детей к православным традициям на основе знакомства с художественной литературой. Постановка сказки «Заюшкина избушка» совместно с родителями и детьми.	Май 2014	Семенова Ф.В., музыкальный руководитель
	Итоговая встреча: презентация-отчет по воспитанию духовно-нравственных ценностей у детей дошкольного возраста; обмен мнениями; чаепитие.	Июнь 2014	Семенова Ф.В.
	Совместные праздники и развлечения: «Никола зимний», Рождество Христово, Пасха	в соответствии с рабочей программой	Семенова Ф.В., музыкальный руководитель, родители
Привлечение родителей к участию в деятельности ДОУ	Оснащение предметно-развивающей среды	В течение всего периода	Семенова Ф.В., родители
	Неделя добра (оказание помощи детям с ограниченными возможностями)	Апрель 2014	Семенова Ф.В., заведующий, старший воспитатель, родители
	Выставление информации на сайте МБДОУ	В течение года	Семенова Ф.В., старший воспитатель
Взаимодействие с сотрудниками	Проведение открытых мероприятий	По годовому плану ДОУ	Семенова Ф.В., старший воспитатель
	Выступление на педсовете на тему «Воспитание сказкой».	Октябрь 2013	Семенова Ф.В.
	Консультация для молодых специалистов на тему «Особенности и формы организации работы с родителями».	Апрель 2014	Семенова Ф.В.

Заключительный этап			
Оценка эффективности работы	Анализ педагогической диагностики	Июль 2014	Семенова Ф.В., старший воспитатель
	Выявление удовлетворенности родителей	Июль 2014	Семенова Ф.В., старший воспитатель
	Отчет о реализации проекта	Август 2014	Семенова Ф.В., старший воспитатель

Авторский педагогический проект «Формирование у старших дошкольников представлений о семейном воспитании в сословиях России средствами музыки»

Автор: **Токарева Л.О.**, музыкальный руководитель
 Учреждение: МКДОУ детский сад общеразвивающего вида №2,
 р.п. Карсун, Ульяновская область

Характеристика проекта «Формирование у старших дошкольников представлений о семейном воспитании в сословиях России средствами музыки».

Вид: практико-ориентированный.

Цель проекта: приобщение дошкольников к культурно-историческим ценностям родного края через музыкальную культуру сословий.

Задачи проекта

1. Формировать у детей системные представления об историческом прошлом родного края.
2. Сообщать детям начальные сведения о сословиях р.п. Карсун на рубеже XIX-XX веков.
3. Формировать у старших дошкольников представления о музыкальной культуре дворянского, купеческого, крестьянского сословий.
4. Развивать у дошкольников эмоционально-личностное отношение к сословной музыке.
5. Воспитывать уважение к историческому прошлому родного края; стремление сохранять культурно-исторические памятники Карсуна.

Срок реализации: 2 года.

Участники: музыкальный руководитель, дети, воспитатели.

Возраст: 6-7 лет

Название проекта: «Формирование у старших дошкольников представлений о сословиях России средствами музыки».

Содержание проекта

1. Знакомство с сословиям Карсунского уезда.
 - 1.1. Купеческое сословие.
 - 1.2. Крестьянское сословие.
 - 1.3. Дворянское сословие.

2. Знакомство с особенностями семейного воспитания в сословиях.
 - 2.1. Воспитание и образование купеческих детей.
 - 2.2. Воспитание крестьянских детей.
 - 2.3. Воспитание и образование дворянских детей.
3. Знакомство с музыкальной культурой сословий.
 - 3.1. Народная музыка: колыбельная, песня, хоровод, колядка, закличка.
 - 3.2. Домашнее музицирование.
 - 3.3. Музыка дворянского бала: полонез, вальс, мазурка, полька.
4. Создание дидактических игр по теме.
5. Экскурсии к культурно-историческим памятникам р.п. Карсун.
6. Музыкальные праздники, утренники, развлечения.

Ресурсное обеспечение проекта.

1. Мини-музей «Музей сословий».
2. Наглядный материал: плакаты, иллюстрации, фотографии, CD-диски, аудиокассеты, видеокассеты, грампластинки.
3. Технические средства: телевизор, магнитофон, компьютер, DVD-проигрыватель.
4. Сотрудничество с Карсунским художественно-краеведческим музеем.

Методическое сопровождение проекта.

1. Конспекты занятий, бесед, музыкальных праздников, утренников, развлечений.
2. Консультации для родителей.
3. Картотека дидактических игр.
4. Подборка литературного, музыкального и художественного ряда.
5. Рисунки детей.

Ожидаемые результаты.

1. Сформированность познавательного интереса у детей, представлений о культурно-исторических ценностях родного края через сословную музыку.
2. Сформированность у детей представлений о сословиях России и сословном семейном воспитании.
3. Положительно-эмоциональное и осознанное отношение к сословной музыкальной культуре.
4. Участие каждого ребенка в творческой деятельности.
5. Сформированность у детей эмоционально-личностного отношения к культурно-историческому прошлому родного края.

Теоретическое обоснование проекта. Актуальность темы.

В современной литературе все чаще звучит вопрос о национальной идее, способной объединить людей, показать цель жизни, вернуть веру народа в свои силы, поднять статус государства в глазах граждан. Такой национальной идеей стала семья и обращение государства к семейным нуждам и проблемам населения России.

Важнейшее значение в решении проблем воспитания нынешнего поколения в условиях современности приобретает возрождение семейных и высших духовно-нравственных ценностей традиционной отечественной культуры: любви к родной земле, своему народу, природе, семье.

Знание системы семейных духовных ценностей русского народа позволяет связать прошлое с настоящим, дает возможность восстановить социально-историческую память, ибо без памяти народ перестает быть целостным образованием.

Наш детский сад работает над приобщением дошкольников к культурно-историческим ценностям родного края, используя инновационные технологии, и является в данном направлении экспериментальной площадкой. Использование

регионального компонента позволяет сделать материал более понятным и доступным детям, поскольку именно в региональной культуре отражен весь социальный опыт живущих на данной территории людей, представителей разных социальных групп — с их нравами, поведением, семейными отношениями.

История культуры края позволяет погрузиться в этот мир путем непосредственных наблюдений (экскурсий, посещений музея, путешествий по району) и опосредованно (через изучение текстов, документов, фотографий).

В данной работе предлагается технология ознакомления детей с семейным воспитанием различных социальных слоев дореволюционной России и особенностями их музыкальной культуры с опорой на региональный компонент. Мы используем музейную педагогику, произведения музыкального и изобразительного искусства XIX века. В работе рассмотрены вопросы семейного воспитания и музыкального образования в среде дворянства, купечества, крестьянства; показана культура повседневности рассматриваемых групп.

Роль музыкального образования в сословиях России XIX-XX веков

Музыка привлекалась для воспитания подрастающего поколения с древних времен. Считается, что без музыки невозможно развитие полноценной личности. Музыкальные занятия формируют у ребенка положительные чувства, этически сторону, без которой человеку обойтись невозможно.

История развития музыкального образования в России XIX-XX веков — это история развития системы общего музыкального образования и воспитания детей. Существовало две системы образования:

1. Система элементарного образования для широких масс населения;
2. Система среднего и высшего образования для детей дворянства, купечества и духовенства.

В конце XIX века по всей России стали открываться бесплатные общеобразовательные и художественные воскресные школы. Русская интеллигенция поставила задачу преодоления общей неграмотности и невежества в низших классах общества. В Москве открылась бесплатная школа музыки. В это время были заложены основные положения системы общего музыкального образования, подразумевающая право личности на развитие своих способностей. Музыкальное образование должно было стать всенародным, поскольку практически любой ребенок изначально способен к музыке, в основе учебного процесса должны стоять национальные музыкальные традиции. Большое значение придавалось пению как самому демократическому виду искусства. Особое внимание уделялось постановке музыкального воспитания в сельской школе. Во второй половине XIX и в начале XX века русская музыкальная интеллигенция проделала большую теоретическую и практическую работу по организации системы общего музыкального образования.

Система среднего и высшего образования, предназначенная для детей дворянства, купечества и духовенства, делилась на два направления:

- для мальчиков (гимназии, реальные и коммерческие училища, средние технические училища, кадетские корпуса, духовные семинарии);
- для девочек, с уменьшенным объемом знаний (женские гимназии, институты благородных девиц, епархиальные училища). Получило распространение воспитание детей дворян и купцов в пансионах. Кроме того, существовала система домашнего обучения детей приглашенными иностранными учителями. Таким образом, система детского образования охватила все слои дворянского и купеческого общества.

Особенно качественно было поставлено музыкальное образование в привилегированных женских учебных заведениях, где музыка рассматривалась в качестве важного элемента воспитания. За время обучения в восьми основных классах (с

10 до 17 лет) воспитанницы обучались хоровому пению и игре на фортепиано. Хоровое пение распадалось на светское и духовное. С первого же года обучение проводилось с применением нот, так как до поступления в училище девочки получали начальную домашнюю музыкальную подготовку. Репертуар был разнообразен; в него входили произведения как русских, так и зарубежных композиторов; в старших классах ученицы исполняли и оперные произведения.

Кроме хорового пения и обучения игре на фортепиано, во всех классах преподавалась гимнастика под музыку и танцы со специальным аккомпаниатором. Танцы изучались современные, салонные и старинные: полонез, менуэт, гавот и другие. Таким образом, к окончанию обучения воспитанницы приобретали не только довольно широкое знание разнообразной музыкальной литературы, но и навыки хорового пения, а также довольно свободно владели музыкальным инструментом.

В дворянских и купеческих кругах господствовало представление о музыке как своеобразном украшении аристократического или придворного быта, приятном развлечении в часы досуга. Занятия музыкой считались в этой среде признаком тонкого европейского воспитания и светской «галантности».

Теперь рассмотрим вопрос о воздействии музыкального искусства на различные сферы жизни русского общества, его использования в быту, в обрядах, в общественных мероприятиях.

Быт — это повседневная жизнь людей. Условия жизни представителей различных сословий России различались, но музыка, выполняя функцию эстетизации быта, придавала им более осмысленный, духовно окрашенный характер, наполняла повседневную жизнь человека красотой. Стремление украсить жизнь музыкой, наполнить свое существование яркими переживаниями является общим для представителей всех сословий. После трудового дня музыка помогала отвлечься от повседневных трудовых и бытовых забот, восстановить свои духовные силы. Главное средство музыки — эмоциональное воздействие, пробуждение приятных переживаний.

Использование музыки в крестьянской, купеческой и дворянской среде отличалось внешними формами и духовным содержанием, но выполняло сходные функции. Такие характерные для русской патриархальной деревни формы музыкального искусства, как плясовые, хороводные и лирические песни, русский бытовой романс и танцевальная музыка дворянского бала существенно отличаются по внешним стилевым признакам, выраженным в них настроениям, типу эмоциональности. Но их функциональная характеристика в рамках различных сословий сохраняет известную долю инвариантности.

Еще одна особенность бытового музыкального искусства XIX–XX веков — совмещение исполнительской и слушательской деятельности каждым участником процесса музицирования. Наиболее ярко эта особенность проявляется в домашнем музицировании и обрядовой народной музыке, входящей в своеобразные театрализованные действия.

Таким образом, роль музыкального искусства в жизни сословий России рубежа XIX–XX веков велика и неоднозначна. Она сопровождает мероприятия различного направления. И, хотя в обществе этого времени происходят социальные перемены и значение музыки меняется, ее роль остается значимой.

На основании вышеизложенного материала, можно сделать вывод: музыкальное образование детей представителей различных сословий России XIX–XX веков играло немаловажную роль. Умение музицировать, петь и танцевать являлось неотъемлемой частью воспитания. Освоение музыкальной культуры детьми крестьян, купцов и дворян закладывало будущий стиль жизни ребенка, влияло на манеру его поведения и даже на внешний облик, несущий отпечаток определенной культурной традиции, органичного единства этических и эстетических норм.

Культурная жизнь Карсунского уезда на рубеже XIX-XX веков

В конце XIX — начале XX веков Карсунский уезд Симбирской губернии отличался оживленной культурной жизнью. В городе Карсуне действовал соборный церковный хор под руководством регента П. М. Драгункина, в имении дворян Языковых был создан хор и оркестр духовых инструментов, который выступал во Франции, в уезде насчитывалось пять народных театров, действовали общественные клубы, библиотеки, в частных домах проводились музыкальные вечера. Развитие культурной жизни в уезде поддерживалось учителями, мелкими чиновниками, купцами и крестьянами.

В своем имении в селе Судосево Карсунского уезда В. С. Серова (вдова композитора А. Н. Серова и мать художника В. А. Серова) организовала крестьянский хор и самодеятельную оперную группу. Она обучала крестьян пению, нотной грамоте, проводила собрания и беседы на культурно-просветительскую тематику. Крестьянский хор под руководством В. С. Серовой выступал в Общественном клубе Симбирска, а оперная группа исполняла оперу А. Н. Серова «Рогнеда». Оперный хор давал концерты в имениях и общественных заведениях Карсунского уезда и Симбирской губернии.

В это время в Карсуне действовали хор Крестовоздвиженского собора под руководством регента П. М. Драгункина, хор Михайло-Архангельской церкви и хор реального училища, который выступал на ученических вечерах и в праздничные дни.

В доме купца Е. Н. Кадышева проходили музыкальные вечера, в которых принимала участие его семья и артисты Карсунского театра.

В Народном доме и доме купчихи Сапожковой выступала театральная труппа с постановками пьес А. Н. Островского. Руководил труппой профессиональный режиссер и актер А. Синявин. Постановки театральной труппы пользовались успехом.

В имении дворян Языковых ставились драматические и оперные спектакли, в которых принимала деятельное участие оперная певица Н. О. Степанова, жена купца-мецената М. Ф. Степанова. Труппа состояла из чиновников, купцов, крестьян. В Языково были знаменитый хор и духовой оркестр, выступавший в Париже и получивший награду.

Таким образом, в Карсуне и его уезде велась оживленная музыкально-культурная жизнь, которая объединяла представителей разных сословий в деле просвещения населения, окультуривания быта жителей города и окрестностей.

К сожалению, традиции музыкального просвещения были утрачены, и наша — задача возродить их, увести современную молодежь от поверхностных знаний о музыке, привить любовь к музицированию, показать все богатство музыкальных жанров и научить разбираться в них без особых затруднений. Без такого воспитания трудно говорить о фундаментальном воспитательном процессе, в основе которого лежит теория развития личности с большим творческим потенциалом, развитым чувством красоты.

Педагогический опыт в решении проблемы

по приобщению дошкольников к музыкальной культуре родного края

Установленный государственный образовательный стандарт подразделяется на два компонента: федеральный и национально-региональный. Национально-региональный компонент отражает конкретные исторические, культурные, национальные, географическо-демографические, этнические, природно-экологические, социальные особенности региона.

В настоящее время региональный компонент привлекает внимание ученых и практиков образования. Это связано с концентрацией в культуре наиболее существенных аспектов человеческой деятельности. В трудах философов, историков, культурологов, искусствоведов Н. А. Бердяева, А. Н. Дмитриева, В. И. Добрынина, М. С. Кагана, В. С. Соловьева, В. В. Розанова усвоение регионально-национального

культурного наследия составляет социальную основу в нравственно-патриотическом и эстетическом воспитании.

Сегодня авторы многих программ по воспитанию, обучению, развитию детей дошкольного возраста признают важность и необходимость использования фольклора, в том числе музыкального, в воспитании дошкольников. Составитель и один из авторов программы «Радуга» Т.Н.Доронина в методических рекомендациях по музыкальному воспитанию советует воспитывать ребенка на фольклоре того народа, к которому он принадлежит. В программе «Из детства в творчество» автор раздела «Музыка» Е.А.Дубровская убеждает, использование музыкального фольклора дает возможность познакомить детей с традициями и историей своего народа, с подлинными художественными образцами. Доктор психологических наук, академик Российской академии естественных наук и Академии творческой педагогики К.В.Тарасова подчеркивает важность фольклора в воспитании дошкольников.

На сегодняшний день региональный компонент музыкального образования дошкольников находится в стадии разработки. С 1997 года Ульяновский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования выпускает учебно-методические пособия «Музыкальная культура Симбирского края» (составитель Е.Г.Зайцева). В 2004 году вышло методическое пособие «От народных истоков русского творчества — к детскому творчеству» (авторы Т.А.Котлякова, Н.П.Иванова) с программой речевого и художественного развития детей 3-7 лет средствами русского фольклора. В 2005 году вышла книга «Музыкальная культура народов Поволжья в воспитании детей дошкольного возраста» (авторы А.Ю.Тихонова, Т.М.Толочманова, Е.И.Сучкова), содержащая программу и методические рекомендации по приобщению дошкольников к музыкальной народной культуре Поволжья. В 2008 году появились методические рекомендации по реализации регионального компонента музыкального образования дошкольников «Симбирские родники» (авторы А.Ю.Тихонова, Е.Ю.Кшняскина, И.В.Петрушина).

Изучение этих и многих других изданий, рассказывающих о прошлом и настоящем, о музыкальной культуре, музыкальных традициях нашего края, убеждает в необходимости преподнесения этого материала дошкольникам.

Практическая реализация проекта

Исследования многочисленного материала по проблеме приобщения дошкольников к культурно-историческим ценностям родного края обнаруживают обширную информацию по народным промыслам, народной музыке, народным играм. В дошкольном воспитании народная музыка и проза представлены широко и ярко. Фольклорный материал составляет основу многих детских праздников. Обращает на себя внимание тот факт, что при знакомстве детей с историей и культурой родного края недостает информации о жителях этого региона как представителях сословий России. В основном детей знакомят с крестьянским народным фольклором. Крестьянство составляло основу населения России, но они были не единственным сословием, населяющим ее. Нужно расширить представления детей о людях, живших на территории Карсунского района, о роде их деятельности и воспитании своих детей.

Карсун — купеческий город. Кем были купцы, чем занимались, какую музыку слушали со своими детьми? Конечно же, нельзя оставить без внимания знаменитую Карсунскую Троицкую ярмарку. Ярмарочная музыка, особенности ярмарочного гуляния отразились в разработанном сценарии «Карсунская ярмарка». Музыкальную основу такой ярмарки составила народная музыка, на ней «торговали» карсунские купцы в своих лавках. Товар на ярмарке продавался тоже карсунский: пирог с капустой, лапти, половички, глиняные горшки. Вопрос о знакомстве с дворянским сословием возник сам собой: Карсунский уезд значит дворянскими усадьбами братьев Языковых, А.Б.Бутурлина, В.Н.Поливанова, Д.В.Давидова. Дворянство

Карсунского уезда прославилось не только в России, но и в мире. Так, отталкиваясь от народной музыки и игры на народных инструментах, мы приходим к вопросам домашнего музицирования в купеческих семьях, к музыке дворянского бала.

Думается, что, заинтересовав детей сословной историей родного края, можно развивать желание воспитанников изучать свою родословную; имена родных, живших в купеческом Карсуне, их занятия, деятельность. Музыка поможет дошкольнику эмоционально, ярко, доходчиво, интересно объяснить и понять такой непростой материал.

Содержание работы

Приобщение дошкольников 6-7 лет к культурно-историческим ценностям родного края через музыкальную культуру сословий, живущих в Карсунском уезде на рубеже XIX-XX веков, осуществляется в течение двух лет по определенному плану.

Сначала дети знакомятся с основными сословиями России и города Карсуна: крестьянское сословие, купеческое сословие, дворянское сословие — и их основными видами деятельности: земледелие, торговля, военная служба. Затем узнают об особенностях семейного воспитания детей в каждом сословии. Знакомство с музыкальной культурой сословий проходит по трем направлениям: народная музыка (колыбельные и народные песни, хороводы, колядки, заклички); домашнее музицирование (музыкальные инструменты, характерные для каждого сословия); музыка дворянского бала (полонез, вальс, полька, мазурка).

В период проектной деятельности были разработаны дидактические игры, помогающие в игровой форме закрепить материал: «Кто чем занимается?», «Выставка одежды», «Музыка дворянского бала», «Угадай, на чем играю?». Дети ходили на экскурсии к культурно-историческим памятникам р.п. Карсун, посетили в Карсунском художественно-краеведческом музее выставки «Прошлое города Карсуна» и «Карсунские умельцы». Постепенно накопился материал для создания мини-музея «Музей сословий», наглядный материал, видео- и фонотека.

Технологическая карта по формированию у старших дошкольников представлений о семейном воспитании в сословиях России средствами музыки

№	Название разделов	Содержание разделов	Технологические приемы	Занятий	Месяц
I.	«Сословия Карсунского уезда»	Сообщение детям начальных сведений о сословиях России рубежа XIX-XX веков, их исторических и культурных особенностях.	1. Чтение стихотворения В.Ефремова «Карсун». 2. Беседа «Карсун 100 лет назад». 3. Просмотр фотографий «Карсун 350»		
1.1.	Купечество Карсунского уезда	Знакомство детей с понятием «купец», с основным родом занятий купцов. Знакомство детей с г.Карсуном XIX века, как купеческим городом. Рассмотрение фотографий старинного Карсуна и купеческих семей. Экскурсия к Гостиному двору р.п.Карсуна.	1. Просмотр фрагмента м/фильма «Аленький цветочек» 2. Рассказ о торговых людях. 3. Чтение отрывка былины «Садко». 4. Дидактическая игра «Кто чем занимается?»	2	сентябрь

1.2.	Крестьянство Карсунского уезда	Знакомство детей с понятием «крестьянин», с основным родом деятельности крестьянства. Знакомство детей с крестьянством г.Карсуна XIX века. Рассматривание фотографий старинного Карсуна и крестьянских семей. Экскурсия по р.п. Карсун.	1. Просмотр картин З.Серебряковой «Крестьяне», Г.Мясоедова «Косцы». 2. Беседа о земледельцах. 3. Слушание р.н.м. «Ходила младшенька» в исполнении оркестра народных инструментов. 4. Дидактическая игра «Кто чем занимается?»	2	октябрь
1.3	Дворянство Карсунского уезда	Знакомство детей с понятием «дворянин», с основным родом занятий дворянства. Знакомство детей с дворянскими фамилиями г. Карсуна XIX века. Рассматривание фотографий старинного Карсуна и дворянских семей. Экскурсия к зданию ДШИ, бывшему зданием Земской управы.	1. Просмотр фрагментов фильма-оперы «Евгений Онегин», «Война и мир». 2. Беседа о служилых людях с просмотром фотографий. 3. Слушание «Полонеза», «Вальса» П.И.Чайковского в исполнении симфонического оркестра. 4. Дидактическая игра «Кто чем занимается?»	2	ноябрь
II.	Семейное воспитание в сословиях.	Сообщить детям начальные сведения об особенностях воспитания детей в сословиях России на рубеже XIX-XX веков.	1. Рассматривание картин словесной семьи. 2. Рассказ «Семейные отношения в сословиях». 3. Составление детского рассказа «Как я помогаю родителям дома».	2	декабрь
III.	Музыкальная культура сословий Поволжья.	Сообщить детям начальные сведения о музыкальном воспитании и музыкальных предпочтениях сословий России.	1. Слушание колыбельных песен в аудиозаписи. 2. Беседа «Музыкальная среда в сословиях». 3. Дидактическая игра «Укачай куклу».		
3.1.	Музыка дворянского бала.	Ознакомление детей с основными танцами дворянского бала. Просмотр фрагмента фильма «Евгений Онегин», сцена бала.	1. Просмотр сцены бала в фильмах «Евгений Онегин», «Война и мир». 2. Слушание полонеза, вальса, польки, мазурки в исполнении симфонического оркестра. 3. Дидактическая игра «Музыка дворянского бала».	1 1	январь февраль
3.2	Народная музыка	Развитие у детей представлений о русском народном музыкальном фольклоре. Знакомство с музыкой основных календарных праздников земледельческого цикла.	1. Беседа «Годовой земледельческий календарь». 2. Пение колядок, закличек, хороводов.	2 1	октябрь март

3.3.	Домашнее музицирование.	Ознакомление детей со звучанием народных инструментов (балалайка, гармонь) и светских инструментов (фортепиано, гитара).	1. Рассказ о балалайке, гармонии, гитаре, фортепиано. 2. Чтение стихотворений о музыкальных инструментах. 3. Слушание звучания музыкальных инструментов. 4. Дидактическая игра «Угадай, на чем играю?»	2	апрель
4.	Итоговая диагностика				май

Заключение

Педагогический проект «Формирование у старших дошкольников представлений о семейном воспитании в сословиях России средствами музыки» включен в инновационную программу детского сада «Приобщение дошкольников к культурно-историческим ценностям родного края». В течение пяти лет разработан материал, основными целями которого является знакомство детей с условиями Карсунского уезда; знакомство с особенностями семейного воспитания в сословиях; знакомство с музыкальной культурой сословий: народная музыка, домашнее музицирование, музыка дворянского бала.

В процессе работы над проектом были оформлены дидактические игры «Сословия России», «Музыка дворянского бала», «Угадай, на чем играю?», «Выставка сословной одежды». Совместно с сотрудниками Карсунского художественно-краеведческого музея для детей проводились экскурсии к культурно-историческим памятникам р.п. Карсуна: Гостиный двор, дом купца Шагалова, Земская управа.

Материал педагогического проекта закрепляется у детей на музыкальных праздниках, утренниках, развлечениях: «Карсунская ярмарка», «Крестьянские посиделки», «Жили-были крестьяне», «Рождественский бал», «Пасхальная радость», «Песнь о Карсуне», «Обычай русского лета». С детьми проводились занятия по рисованию на темы: «Гостиный двор города Карсуна XIX века», «Кто в доме живет?», «Танцы дворянского бала», «Карсунский купец», «Сословная семья Карсунского уезда».

За время работы был накоплен демонстрационный материал: плакаты, иллюстрации, фотографии, CD-диски, аудиокассеты, видеокассеты, грампластинки; оформлены папки с материалами о Карсуне, о крестьянстве, купечестве, дворянстве России и Карсунского уезда. Также в работе используются технические средства: телевизор, магнитофон, компьютер, DVD-проигрыватель. Разработаны конспекты занятий, бесед, музыкальных праздников, утренников, развлечений, консультаций для родителей. Подобран литературный, музыкальный и художественный ряд.

Результаты работы детей, воспитателей и музыкального руководителя представлены в диагностике усвоения материала «Формирование у старших дошкольников представлений о семейном воспитании в сословиях России средствами музыки». Они показали, что дети старшего дошкольного возраста хорошо усваивают информацию по музыкальной культуре сословий в рамках ознакомления с культурно-историческими ценностями родного края. Знакомство с сословиями Карсунского уезда и их музыкальной культурой развивает у детей познавательный интерес, расширяет представления о культурно-исторических ценностях родного края, формирует положительно-эмоциональное и осознанное отношение к представителям сословий и их музыкальной культуре, вовлекает в творческую деятельность, развивает эмоционально-личностное отношение к культурно-историческому прошлому Карсуна.

Таким образом, можно сделать вывод: работа над педагогическим проектом «Формирование у старших дошкольников представлений о семейном воспитании в сословиях России средствами музыки» вовлекает каждого ребенка в творческую деятельность, формирует у старших дошкольников эмоционально-личностное отношение к культурно-историческому прошлому родного края и положительно-эмоциональное отношение к сословной музыкальной культуре.

Список используемой литературы:

1. <http://www.ethnomuseum.ru/section66/126/2847/4533.htm>
2. Антология педагогической мысли России первой половины XIX в. /Сост. П.А. Лебедев. — М., 1987.
3. Асафьев Б. Избранные статьи о музыкальном просвещении и образовании. — Л., 1973.
4. Балакина Т.И. История русской культуры. — М.: Просвещение, 1995.
5. Белинский В.Г. «О воспитании детей вообще и о детской книге». См.: Антология педагогической мысли России первой половины XIX в. — М., 1987.
6. Браудо Е.М. Всеобщая история музыки. В 2-х т. Т.2. — 4-е изд. — М.: Просвещение, 2002. — 488 с.
7. Брянцев М.В. Культура русского купечества (воспитание и образование). — Брянск, 1999.
8. Быстрова А.В. Мир культуры. — М.: АСК, 2001.
9. Бычков Ю.Н. Введение в музыковедение. Хрестоматия. — М.: Академия, 2002. — 498 с.
10. Википедия — свободная энциклопедия.
11. Волинцев В.А. История Карсуна в событиях и лицах. — Ульяновск, 2007.
12. Гармонический человек: Из истории идей о гармонически развитой личности: Сб. статей. Сост. П.С. Трофимов; Под ред. В.А. Разумного и П.С. Трофимова. — М., 1965.
13. Денисова И. Культурология. — Ростов-на-Дону: Феникс, 2000.
14. Из этнической истории Ульяновской области. Сост. и ред. В.Н. Егоров. — Ульяновск, 1993.
15. Кержнер А.Ш., Архипова В.А., Нурмухаметова Н.С., Кирюшкина В.Д. Культура народов Поволжья. УИПК ПРО. — Ульяновск, 2011.
16. Котлякова Т.А., Иванова Н.П. От народных истоков русского фольклора — к детскому творчеству. УИПК ПРО. — Ульяновск, 2004.
17. Красовский В.А. Прошлое города Карсуна. — Симбирск, 1903.
18. Кузина, Т.Ф., Батурина Г.И. Занимательная педагогика народов России: советы, игры, обряды /Т.Ф. Кузина, Г.И. Батурина. — М.: Школа-Пресс, 1998.
19. Лотман Ю.М. Беседы о русской культуре. — СПб., 1994.
20. Мономах. Выпуск 1, 2007 год.
21. Мономах. Выпуск 10, 2007 год.
22. Мономах. Выпуск 2, 2004 год.
23. Мономах. Выпуск 3, 2004 год.
24. Музыкальное воспитание в школе. Сост. О.А. Апраксина. Вып.13. — М., 1978.
25. Музыкальный энциклопедический словарь. — М.: Сов. энциклопедия, 1990.
26. Муравьева Л.М. Как воспитывали в старину русского дворянина. — М. 1995.
27. Тихонова А.Ю., Кшняскина Е.Ю., Петрушина И.В. Симбирские родники. УИПК ПРО. — Ульяновск, 2008.
28. Федосюк Ю. Что непонятно у классиков или Энциклопедия русского быта 19 века.
29. Фольклорно-экологический театр в детском саду. — Ульяновск, 1999.

Методические материалы «Организация духовно-нравственного воспитания в ДОУ на основе ценности православной культуры»

Автор: **Фролова М.В.**, старший воспитатель
Учреждение: МБДОУ детский сад №114 «Аленький цветочек»,
г. Чебоксары, Республика Чувашия

СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА ПОКРОВА ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ «ЛЕСНОЙ ЗОНТИК» ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ (4-5 ЛЕТ)

Программное содержание

Развивать у детей эмоционально-чувственное восприятие православного праздника, желание принимать в нем участие, обогащать музыкальные впечатления, приобщать к духовной и народной музыке, воспитывать уважение к нравственным нормам.

Ход праздника:

Под вальс П.И. Чайковского дети заходят в зал и выстраиваются полукругом.

Ведущий: Какая красивая на Покров осень,
Какой золотой ковер!

И в гости сегодня, ребята,
К нам праздник осенний пришел!

Ребята: Осень, осень за окошком

Дождик сыплется горошком,

Листья падают шурша...

Как ты, осень, хороша!

Листья золотом расшиты,

Тропки дождиком умыты,

В ярких шапочках грибы —

Все нам, осень, дарить ты!

Дети исполняют песню «Тетушка Осень».

Ребята: Осень, грустно падают

Листики осенние.

Очень грустно падают,

Мокнут под дождем.

Вы не плачьте, листики,

Листики осенние,

Вы не плачьте, листики

Мы вас соберем.

Дети собирают осенние листочки и танцуют с ними «Танец с листьями», затем садятся на стульчики.

Ведущий: Дождь, дождь целый день

Барабанит в стекла.

Вся земля, вся земля

От воды промокла,

Но по зонтику я дам,

И не страшен дождик вам

«Танец с зонтиками» (индивидуальный)

Ведущий: А теперь прошу всех встать,

Будем польку танцевать!

«Парная пляска»

Ведущий: На полянке возле елок,

Где широк лесной простор,

В красной шапочке в горошек
Вырос стройный Мухомор.

Под музыку выходит Мухомор.

Ведущий: Тучка по небу гуляла,
В одиночестве скучала...
Тучка думала, гадала,
Чем ей землю удивить?
И тогда она решила
С неба дождик лить и лить.

Песня «Дождика слезинки».

В это время ребенок — «Дождик» ходит по залу и машет прозрачным султанчиком.

Дождик: Распугал я всех зверей,
Прячьтесь, звери, поскорей!

Дождик убегает.

Ведущий: Из-за мокрого кусточка,
Из-под желтого листочка
Мышка, бедная, бежала,
Очень жалобно пищала.

Выбегает Мышка.

Мышка: Пи-пи-пи, пи-пи-пи!
Мухоморчик, помоги!
Спрячь меня под шляпку —
Видишь, как мне зябко.

Ведущий: Мухомор не удивился,
Низко шляпкой поклонился
И сказал:

Мухомор: Иди, иди,
Спрячься, дождик пережди!

Мышка прячется под грибком.

Ведущий: Мышка юркнула под шляпку,
Мухомор погладил лапкой,
Пропищала мышка:

Мышка: Хорошо!

Тут и сухо и тепло!

Ведущий: Вдруг из леса на полянку,
К мухомору напрямик,
Выскочил промокший зайка,
Весельчак и озорник.

Выбегает зайка, отряхивается, моет ушки, мордочку.

Ведущий: К мухомору прискакал,
Очень вежливо сказал:

Зайка: Мухоморчик, помоги,
От дождя убереги,
Спрячь меня под шляпку
Видишь, как мне зябко.

Ведущий: Мухомор не удивился,
Низко шляпкой поклонился

Мухомор: Иди, иди,
Спрячься, дождик пережди!

Зайка прячется под грибком.

Ведущий: Прыгнул Зайнышка под шляпку,
Мухомор погладил лапкой,
А потом обнял за ножку...

Зайка: Мне тепло уже немножко.

Ведущий: Между сосен, между елок,
Катится клубок иголок.
Колючий с головы до ножек,

Конечно, это серый ежик.

Выбегает ежик.

Ежик: Мухоморчик, помоги,
Промочил я сапоги
Спрячь меня под шляпку
Видишь, как мне зябко.
Ведущий: Испугались Зайка с Мышкой.
Зайка и Мышка: Ты уколешь, ежик, нас!
Ведущий: Мухомор сказал:
Мухомор: Трусишки!
Подрасту сейчас для вас!

Мухомор растет.

Ведущий: Ежик спрятался под шляпкой,
Мухомор погладил лапкой,
И сказал:
Ежик: Красота!
Тут такая высота.
Даже очень интересно.
Нам втроем совсем не тесно!
Ведущий: Вдруг валежник затрещал,
Полетели шишки.
К Мухомору подошел
Косолапый мишка.

Выходит Медведь.

Медведь: У-у-у! у-у-у!
Всех сейчас я разгоню,
Не хочу я с вами жить,
Не хочу ни с кем дружить!

Мухомор обнимает зверят.

Ведущий: Мухомор ему в ответ:
Мухомор: Для тебя здесь места нет!
Уходи-ка, косолапый,
Не маши сердито лапой.
Ежик: Не боимся мы его,
Хоть большой и страшный —
Нет сильнее ничего
Крепкой дружбы нашей!
Зайка: Негде скрыться на поляне,
Мокнет Мишка под дождем.
Драчуну и забияке
Нет места под грибком!
Ведущий: И пошло медведю впрок
Ежика ученье.
Он решил у всех зверят
Попросить прощенья.
Медведь: Вы, друзья, меня простите,
Под грибок скорей пустите,
Буду с вами мирно жить,
Буду с вами я дружить.
Мухомор: Заходи, тебе мы рады,
Больше ссориться не надо.
Ведущий: Поместился весь народ!
Вдруг лисица к ним идет..
Лиса хитро крадется.
Лиса: Ах! Кого я вижу!
Подойду поближе...
Очень интересно.... (заглядывает под грибок)

А вам тут не тесно?

Звери хором: Не-е-ет!

Лиса (разозлившись): Заяц должен быть у вас!

Выдать зайца в тот же час!

Разозлилась я совсем —

Всех в лесу сейчас я съем!

Звери все: Зайчик — с нами. он наш друг!

Не возьмешь нас на испуг!

Лиса: Ладно, ладно, ну простите!

Под грибочек пропустите!

Мухомор: Ну-ка, хитрая Лиса!

Уходи к себе в леса!

Не пускают под грибок

Тех, кто жаден и жесток!

Лиса убегает. Хоровод «Дружба».

Ведущий: Под грибком хватило места,

Никому не стало тесно!

Всем, кто спасся, не промок,

Помогает в небе Бог!

Мухомор: Каждый, созданный Всевышним,

Под грибком не будет лишним!

Только с Богом кто не дружен

По грибком совсем не нужен!

Ведущий: Осень землю покрывает

Пестрым праздничным ковром —

Так природа поздравляет

Нас с Великим Покровом!

Звучит колокольный звон, дети уходят из зала.

КОНСПЕКТ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСНОВАМ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ «КОЛОКОЛЬНАЯ ИСТОРИЯ» ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ (4-5 ЛЕТ)

Программное содержание:

Образовательные задачи: дать детям представление о назначении колоколки, колокола и колокольного звона. Познакомить детей со строением колокола (ухо, язык, плечи, туловище). Расширять словарный запас детей, вводя в речевой оборот слова: колокол, колокольня, звонарь, тулово.

Воспитательные задачи: воспитывать интерес к духовным традициям своего народа, чувство любви и уважения к Родине, своему народу и его культуре.

Развивающие задачи: способствовать формированию у детей понимания места колокольного звона в православной традиции. Интеграция с образовательной областью «Художественное творчество» в части решения задачи развития детского творчества при украшении колоколов узорами; с образовательной областью «Музыка» в части решения задач развития слухового и эстетического восприятия при прослушивании колокольного звона.

Оборудование: шкатулка, колокол, аудиозапись колокольного звона, мультимедийная презентация «Звонарь звонит в колокола», мини-колокольня для рассматривания, силуэтные изображения колоколов на каждого ребенка, карандаши или фломастеры для каждого ребенка.

Литература:

Учебно-методическое пособие «Мир — прекрасное творение» Л.П. Гладких. Курск, 2008, с.138.; Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для

малышей. Методическое пособие. — М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011.

Методические приемы:

- прослушивание аудиозаписей колокольного звона;
- сюрпризный момент «волшебная шкатулка»;
- рассматривание изображения храма (мультимедийная презентация);
- рассказ воспитателя о храме;
- чтение отрывка из стихотворения Е. Санина «В снег, в жару и под дождем...»;
- рассматривание колокола (использование презентации);
- физкультминутка «Громко колокол звонит»;
- беседа о строении колокола, вопросы к детям;
- рассказ воспитателя о колокольне
- чтение отрывка из стихотворения Е. Санина «Звонарь»;
- слушание колокольного звона (использование презентации);
- рассматривание мини-колокольни;
- динамическая пауза «Колокольчик»;
- продуктивная деятельность — рисование «Укрась узором колокольчик»;
- анализ проведения непосредственной образовательной деятельности.

Ход проведения непосредственной образовательной деятельности

Дети заходят в группу, звучит колокольный звон в аудиозаписи. Воспитатель приглашает детей подойти к столу, на котором стоит красивая шкатулка с колокольчиком внутри.

Воспитатель: Ребята, послушайте музыку и попробуйте догадаться, что находится в шкатулке.
Ответы детей.

Воспитатель: Давайте посмотрим, догадались вы или нет (открывает шкатулку, достает колокольчик, звонит).

Воспитатель: Что это?

Дети: Колокольчик.

Воспитатель: Сегодня мы с вами поговорим о колоколах. Скажите, где можно увидеть колокола?

Ответы детей.

Воспитатель: Правильно, в церкви, в храме. Давайте посмотрим.

Воспитатель приглашает детей присесть. На экране появляется изображение храма.

Храм — самое красивое здание. Оно отличается от зданий, в которых мы живем. Взрослые и дети, ходят в храм, чтобы зажечь свечи, помолиться Богу перед иконами.

«В снег, в жару и под дождем

В дом Господень мы пойдем.

Скажем с мамой милой:

«Господи, помилуй!» (Е. Санин)

У входа в храм или наверху храма есть колокольня. Колокольня — это башня, где звонят колокола. Скажите, как называется башня?

Ответы детей (хоровое и индивидуальное повторение). На экране появляется изображение колокола.

Воспитатель: Посмотрите, какой большой колокол. Ребята, что вы видите на экране? Это самый большой и знаменитый колокол. У него есть название (имя) — «Царь-колокол». Он находится в Московском кремле. Этот колокол отливали мастера-литейщики для самой высокой колокольни, которая называется «колокольня Ивана Великого». Но в давнем пожаре, когда колокол еще не успели поднять на эту колокольню, от колокола отвалился большой кусок. Посмотреть на Царь-колокол приезжают в Москву из дальних городов.

Воспитатель: (звонит в колокольчик) Колокольчика раздался звук живой, поиграть он нас зовет с собой! Поиграем?

Физкультминутка «Громко колокол звонил» (проводится 2 раза)

Громко колокол звонил (дети хлопают в ладоши)

Всех людей он разбудил: (дети топают ногами)

Просыпайтесь, одевайтесь, (поднимают руки вверх, опускают)

Возле храма собирайтесь! (разводят руки в стороны)

Воспитатель: А сейчас мы посмотрим, из каких частей состоит колокол (воспитатель приглашает детей подойти к столу, на котором стоит колокол).

Воспитатель: Строение колокола похоже на строение людей. Покажите мне ваши ушки (дети показывают). Вот и у колокола есть «ушки» (показывает). За «ушки» колокол подвешивают на перекладину. Покажите ваши плечи (дети показывают). Так же и у колокола есть «плечи» (показывает). А теперь покажите ваше туловище (дети показывают). А у колокола вот такое туловище, которое называют «тулово». Давайте запомним это слово и скажем вместе: «Тулово» (хоровое и индивидуальное повторение). Давайте посмотрим на ваши языки (дети показывают). У колокола тоже есть длинный металлический язык. Язык раскачивают с помощью веревки, он ударяет о края колокола и получается колокольный звон.

Воспитатель: Но колокол не может звонить сам, в колокол звонит звонарь.

Звони, звонарь!

Еще ударь,

Пусть туча удивляется,

Как без грозы и без дождя

Гром звонкий получается! (Е. Санин)

Воспитатель: Кто звонит в колокола?

Ответы детей

Воспитатель: Звонарь звонит в колокола очень громко, чтобы было слышно далеко-далеко. Как вы думаете, когда звонят колокола в храме?

Ответы детей.

Воспитатель: Колокола звонят на большие церковные праздники — на Рождество, Пасху и другие. Давайте послушаем, как звонят в колокола.

Слушание колокольного звона (презентация «Звонарь звонит в колокола»).

Воспитатель: Сегодня мы с вами тоже можем стать звонарями и позвонить в колокол. Я принесла сегодня вам маленькую колокольню. Попробуем?

Нескольким детям предлагается позвонить в колокол.

Воспитатель (звонит в колокольчик): Колокольчика раздался звук живой, поиграть он нас зовет с собой! Поиграем? Встаньте в круг и приготовьте свои ладошки. Я буду называть части колокола, а вы будете их показывать. Сначала я буду называть медленно, а потом быстрее, не ошибитесь!

Плечи, тулово,

Ушки, язык,

Тулово, ушки,

Язык, плечи

Ладошки последовательно указывают

на те части тела, о которых говорится в игре.

Постепенно, при повторении игры, темп

убыстряется.

Воспитатель: У меня для вас сюрприз. Я приготовила колокольчики, чтобы подарит вам, но не успела их украсить. Хотите украсить свой колокольчик? Выбирайте, какой вам нравится, и начинайте украшать любимыми узорами.

Продуктивная деятельность — рисование «Укрась узором колокольчик»

Готовые колокольчики дети прикрепляют магнитом на мольберт.

Воспитатель: Вам интересно было сегодня? А что вам понравилось? Какое у вас настроение?

Ответы детей.

КОНСПЕКТ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСНОВАМ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ «ПЕРВЫЙ СНЕГ. АНГЕЛ БЕЛУЮ КРУПУ СЫПЛЕТ ИЗ-ЗА ТУЧИ» ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ (4-5 ЛЕТ)

Программное содержание

Обучающие задачи: закрепить представления детей о связи мира видимого и мира невидимого (духовного, ангельского).

Воспитательные задачи: воспитание доброжелательного отношения к окружающему миру, желание передать свои чувства и отношения в творческой работе, предназначенной для подарка близким.

Развивающие задачи: развивать у детей наблюдательность, образное мышление, способность видеть в реальных событиях духовный смысл.

Материал и оборудование: лист синего картона; четвертинка листа белой бумаги для каждого ребенка; фигурки бумажных ангелов; клей, белая гуашь, кисть, баночка с водой, салфетки для каждого ребенка.

Предшествующая работа: наблюдение за снегом, рассматривание картин, беседа о временах года.

Литература: Учебно-методическое пособие «Мир — прекрасное творение» Л.П. Гладких. Курск, 2008, с.138.; Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Методическое пособие. — М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011.

Методические приемы:

- наблюдение за снегом из окна группы;
- чтение стихотворения Л. Сафронова «Снег»;
- вопросы детям по тексту стихотворения: «Кто сыплет белую крупу?», «Кто такой ангел?»;
- рассказ воспитателя об ангелах с показом иллюстраций;
- физкультминутка «С неба падают снежинки»;
- продуктивная деятельность — аппликация «Ангел»;
- чтение молитвы.

Ход непосредственной образовательной деятельности

Воспитатель приглашает подойти детей к окну и посмотреть на улицу.

Ребята, посмотрите на падающий снег. Снежинки похожи на крупинки. Как вы думаете, на что похож первый снег? (ответы детей)

Послушайте стихотворение священника Леонида Сафронова «Снег».

На траву и на тропу
И на листьев кучи
Ангел белую крупу
Сыплет из-за тучи.
Веет розовым крылом,
Сыплет, как попало...
Даже в старый бурелом
Та крупа попала.
От нее река и луг
Сразу стали краше...
А под вечер все вокруг
Вымазало в каше.
Мы из дома в лес пойдём
И прихватим ложку,
Проведем из леса в дом
Манную дорожку.
Пусть зимой ушастый зверь
Задней лапой ловкой
Постучится в нашу дверь —
Угостим морковкой.
Станет жизнь его теплей
От морковки нашей...
Снег лежит среди полей
Белой манной кашей.

Воспитатель: Ребята, кто сыплет белую крупу?

Дети: Ангел!

Воспитатель: А кто такой ангел?

Дети: Это тот, кто нас охраняет.

Воспитатель: Хотите, я вам расскажу об ангелах?

Дети: Да!

Воспитатель: (рассказывает об ангелах и показывает на картинках ангелов) Кроме видимого мира вокруг нас Бог создал мир невидимый. В нем живут ангелы, служители Бога. Догадайтесь, почему их так назвали? Слово «ангел» обозначает «вестник». Ангелы приносят людям с неба вести — сообщения о том, что Бог велит человеку. Кроме родственников и друзей, у каждого христианина есть невидимый помощник — добрый ангел-хранитель, который дается Богом при крещении. Ангел-хранитель помогает нам совершать добрые дела и охраняет от зла. Он всегда с человеком. Но, поступая плохо, человек отталкивает от себя своего ангела и обижает его. Следует всегда помнить о своем ангеле-хранителе. Нужно обращаться к нему с молитвой: «Святой ангел Божий, хранитель мой, моли Бога обо мне!»

Воспитатель: (звонит в колокольчик) Колокольчика раздался звук живой, поиграть он нас зовет с собой! Поиграем?

Физкультминутка.

С неба падают снежинки,
Как на сказочной картинке.
Будем их ловить руками
И покажем дома маме.

(Дети поднимают руки над головой и делают хватательные движения, словно ловят снежинки.)

А вокруг лежат сугробы, снегом замело дороги.

(Подтягивание руки в стороны)

Не завязнуть в поле чтобы, поднимаем выше ноги.

(Ходьба на месте, колени высоко поднимаются)

Воспитатель: А сейчас я предлагаю вам сделать ангела из бумаги.

Воспитатель показывает детям, как нужно делать ангела, сопровождая рассказ показом. Предлагает детям выбирать лист цветного картона, наиболее подходящий для аппликации (чтобы работа получилась более выразительной, лучше взять голубой, синий или фиолетовый картон). Детям раздают бумажные фигурки ангелов, заранее вырезанные взрослым. Воспитанники из небольших альбомных листочков способом обрывания заготавливают «снег», «белой кашей» покрывающий землю, наклеивают его на картон, пользуясь клеем, приклеивают фигурку ангела, а за тем белой гуашью приемом примакивания (точками и тонкими ритмичными штрихами) рисуют падающие крупинки снега.

Воспитатель: Вот какие красивые ангелы у нас получились. Они нам будут помогать совершать добрые дела и охранять нас от зла! Давайте обратимся к ним с молитвой: «Святой ангел Божий, хранитель мой, моли Бога обо мне!»

Раздел 2.

Программы, ориентированные на учащихся школьного возраста

Программа социально-психологической и педагогической реабилитации для несовершеннолетних детей, оставшихся без попечения родителей, «С верою в душе»

Автор: **Бабикова Н.К.**, педагог-психолог

Учреждение: ГКУ социального обслуживания Республики Мордовия, социальный реабилитационный центр для несовершеннолетних «Ясная Поляна»

Пояснительная записка

Дети, оставшиеся без попечения родителей, попавшие в трудную жизненную ситуацию, оказавшиеся в условиях социального сиротства лишены, прежде всего, воспитательного участия в их жизни. Известно, что именно в семье

формируется личность ребенка, закладываются и развиваются основы нравственности и духовности. Пример родителей, собственно воспитательный процесс, проникнутый любовью и вниманием к ребенку — вот те элементы, благодаря которым его личность приобретает и усваивает нравственные, этические, эстетические и духовные нормы и правила поведения.

Дети — воспитанники социально-реабилитационного центра — лишены этого. Именно поэтому они представляют собой «группу риска» и более, чем обычные дети, способны к асоциальному, девиантному поведению. Поэтому одной из первоочередных задач в работе с ними является организация воспитательного процесса, цель которого — формирование устойчивых духовно-нравственных и этических норм и правил поведения, развитие высоконравственной и моральной личности.

Нравственные и этико-культурные стереотипы населения Мордовии неразрывно связаны с православной культурой и глубоко укоренены в ней. Православные традиции лежат в основе наших духовно-нравственных ценностей. Поэтому нам представляется, что процесс воспитания детей, оставшихся без попечения родителей, попавших в трудную жизненную ситуацию, оказавшихся в условиях социального сиротства, должен проходить в теснейшем союзе с приобщением детей к православным ценностям и традициям. На личных примерах жизни православных святых дети учатся милосердию, любви к людям, добросердечности, отзывчивости, честности и так далее; в паломнических поездках и в общении детей друг с другом мы стараемся закрепить эти добродетели; в беседах разьясняем и разбираем, почему путь исполнения заповедей правилен, а отклонение от них всегда приводит к недобрым последствиям. Большое воспитательное воздействие оказывают на детей также встречи-беседы с православными священниками и участие в таинствах и обрядах православной церкви.

Данная программа приобщения детей к ценностям и нравственным нормам православия многогранна и включает в себя целый комплекс различных методов и компонентов (блоки программы), каждый из которых призван решить конкретную психологическую задачу по социальной реабилитации:

1) занятия по Закону Божию способствуют формированию правильного христианского мировоззрения и восполняют недостаток религиозного просвещения;

2) беседы, диалоги со священником способствуют разрешению проблем нравственного и духовного содержания;

3) подготовка и проведение праздничных концертов, посвященных православным праздникам, способствует усвоению духовной культуры и исторических традиций православия, развитию творческих способностей воспитанников;

4) организация детских благотворительных концертов духовно-нравственного содержания (в домах-интернатах для престарелых и инвалидов, для детей-инвалидов, в детских интернатных учреждениях) способствует развитию нравственных качеств личности, таких как милосердие, сострадание, отзывчивость, заботливость;

5) регулярные поездки в близлежащие монастыри и храмы для участия в православных таинствах и обрядах (богослужения, молебны, исповедь, причастие) способствуют развитию религиозного чувства у детей, воспитывают благоговейное отношение к святыням и духовным ценностям;

6) многодневные поездки в монастыри, по святым местам России способствуют социализации подростков, улучшению взаимоотношений воспитанников между собой и с педагогами, закрепляют христианские нормы поведения и отношения друг к другу и к жизни.

Таким образом, используя различные формы работы, наша программа по направлению «С верой в душе» стремится достичь главных целей реабилитации: формирования полноценно развитой гармоничной личности воспитанника, а также

профилактики и коррекции девиантного поведения детей посредством формирования у них устойчивых духовно-нравственных и этических норм и правил поведения на основе приобщения к православным культурным ценностям и традициям.

Цели и задачи программы

Цель программы: формирование полноценно развитой гармоничной личности воспитанника, профилактика и коррекция девиантного поведения детей посредством формирования у них устойчивых духовно-нравственных и этических норм и правил поведения на основе приобщения к православным культурным ценностям и традициям.

Задачи программы:

- стимулировать полноценное личностное развитие детей;
- способствовать адаптации детей в социальной среде;
- способствовать развитию личности через самовыражение и творчество;
- способствовать развитию навыков анализа и самоанализа;
- развивать социальные и коммуникативные навыки;
- формировать духовно-нравственные ценности;
- формировать основы религиозно-этического и эстетического восприятия жизни детьми;
- способствовать развитию высоконравственной духовной личности.

Основные направления реализации программы (блоки):

1. Образовательно-просветительский блок: занятия воспитателей с детьми по Закону Божию с использованием учебно-методического комплекта «Вертоград» (имеет грифы «Допущено к распространению Издательским Советом РПЦ» и «Допущено отделом религиозного образования и катехизации РПЦ»).

2. Нравственно-этический блок: беседы детей со священниками, психологами, воспитателями на нравственные, этические темы.

3. Культурно-эстетический блок: организация праздничных концертов, вечеров и выступлений воспитанников, участие в конкурсах песни, танцев, рисунков, поделок и прочее.

4. Нравственно-практический блок: благотворительные концерты, мероприятия, развивающие милосердие, добросердечие, отзывчивость, готовность помочь другим и так далее.

5. Духовно-практический блок: посещение храма, участие в богослужении, молитвах, таинствах и обрядах православной церкви.

6. Обобщающе-закрепляющий блок: многодневные паломничества в известные монастыри и святые места России, в ходе которых происходит обобщение и закрепление усвоенных детьми религиозных знаний, правил поведения и нравственных норм.

7. Информационный блок: освещение нашей деятельности в СМИ и на интернет-ресурсах для обмена опытом и привлечения к совместной работе единомышленников, помощников, благотворителей.

План работы по духовно-нравственному направлению «С верой в душе» на 2010-2011 год

	Содержание деятельности	Сроки, часы	Ответственные
1. Образовательно-просветительский блок			
1.1.	Сотрудничество со Свято-Варсонофиевским женским монастырем (с.Покровские Селищи Zubovo-Полянского р-на). Организация и проведение с детьми бесед на православные темы (матушка Тавифа, матушка Елизавета).	В течение года (ежемесячно)	Бабикова Н.К.

1.2.	Сотрудничество с отделами по социальной работе и работе с молодежью Zubovo-Полянского благочиния. Посещение детьми РЦ «Ясная Поляна» воскресной школы при храме Покрова Пресвятой Богородицы п.Зубова Поляна (по воскресеньям).	В течение года (еженедельно)	Психологи: Бабикова Н.К., Кичкина О.Е.
1.3.	Организация православной библиотеки «Православное слово» для детей и педагогов.	Март	Бабикова Н.К., Ботадеева С.Ю.
1.4.	Работа с православной библиотекой. Организация семейного чтения в каждой возрастной группе.	Март-май (еженедельно — 1 час)	Воспитатели в группах
2. Нравственно-этический блок			
2.1.	Визит в РЦ «Ясная Поляна» протоиерея Сергия Позорова, благочинного церковью Zubovo-Полянского р-на. Освящение жилых домиков. Беседа с детьми о посте и праздниках Рождества и Крещения Господня.	Декабрь	Бабикова Н.К.
2.2.	Психологическая коррекционная работа. Организация и проведение занятий по социально-нравственному воспитанию детей с участием священника.	Октябрь-апрель (ежемесячно)	Психологич. служба: Бабикова Н.К. Кичкина О.Е., Щелкаева Е.А., Воронова Т.З.
3. Культурно-эстетический блок			
3.1.	Детские концерты и мероприятия в праздники: Покров Пресвятой Богородицы; Рождество Христово; Крещение Господне; Вербное воскресенье; Пасха.	В дни празднования православных праздников	Азанкова С.В. (муз.рук-ль), Бабикова Н.К.; воспитатели: Ботадеева С.Ю., Кочетов Д.В.
3.2.	Работа творческой группы «Православная мастерская». Изготовление поделок вместе с детьми. Оформление выставок.	В течение года (еженедельно — 5 часов)	Психологи: Бабикова Н.К., Кичкина О.Е., Щелкаева Е.А.; воспитатели: Ботадеева С.Ю., Кочетов Д.В.; инстр. по труд. обучению: Косолапова М.Н
3.3.	Организация и оформление вместе с детьми под руководством священника моленной комнаты в РЦ «Ясная Поляна».	Ноябрь-декабрь	Бабикова Н.К., Кичкина О.Е., Ботадеева С.Ю.
3.4.	Визит насельниц (девочек-воспитанниц) Свято-Варсонофиевского женского монастыря (с.Покровские Селищи) в РЦ «Ясная Поляна». Экскурсия по реабилитационному центру. Организация мастер-класса по изготовлению поделок из гипса и модульного оригами для гостей. Беседа с детьми. Чаепитие.	Февраль	Психологи: Бабикова Н.К., Кичкина О.Е.; воспитатели всех возрастных групп
4. Нравственно-практический блок			
4.1.	Детские благотворительные концерты, приуроченные к дню пожилых людей и к праздникам Рождества и Воскресения Христова в Анаевском и Тархан-Потьминском домах-интернатах для престарелых и инвалидов, в Потьминском доме-интернате для умственно отсталых детей Zubovo-Полянского района.	Октябрь, январь, апрель-май	Психологи: Бабикова Н.К., Кичкина О.Е., Воронова Т.З.; муз.руковод. Азанкова С.В., воспитатели всех возрастных групп

5. Духовно-практический блок			
5.1.	Посещение храма. Божественная Литургия. Исповедь. Причастие. Поклонение Святыням.	В течение года (ежемесячно)	Воспитатели всех возрастных групп.
5.2.	Таинство Крещения. Подготовка и крещение некрещеных детей.	В течение года	Бабикова Н.К., воспитатели всех возрастных групп
6. Обобщающе-закрепляющий блок			
6.1.	Паломническая поездка в Свято-Варсонофиевский женский монастырь на Светлой Пасхальной Седмнице. Литургия. Исповедь. Причастие. Экскурсия. Подъем на колокольню. Праздничная концертная программа. Беседа со священником.	Апрель	Бабикова Н.К. Кичкина О.Е., Ботадева С.Ю.
6.2.	Организация паломнической поездки для детей в Серафимо-Дивеевский женский монастырь (с.Дивеево). Литургия. Исповедь. Причастие. Экскурсия. Купание в святом источнике.	Май	Психологи: Бабикова Н.К., Кичкина О.Е.; воспитатели: Ботадева С.Ю., Кочетов Д.В.
7. Информационный блок			
7.1.	Освещение деятельности по данной программе в районной газете «Время и жизнь», на сайтах Zubovo-Polyanskogo blagochiniya и Министерства социальной защиты населения Республики Мордовия.	В течение года	Бабикова Н.К.

**Тематическое содержание работы по духовно-нравственному направлению «С верой в душе» на 2010-2011 год
Образовательно-просветительский блок**

№	Наименование тем занятий	Кол-во часов
1. Просветительские беседы с детьми с участием священников и монахинь.		
1.	Гордость и скромность.	1
2.	О любви к ближнему.	1
3.	О добре и зле.	1
4.	О терпении и смирении.	1
5.	О посте.	1
6.	О празднике Рождества Христова.	1
7.	О празднике Крещения Господня.	1
8.	О любви к родителям.	1
9.	О справедливости.	1
Итого часов:		9
2. Занятия в воскресной школе при Покровском храме в п.Зубова Поляна.		
1.	Занятия по программе, утвержденной настоятелем храма, благочинным Zubovo-Polyanskogo r-na протоиереем Сергием (Позоровым)	28
Итого часов:		28

3. Семейное чтение в группах (книги на православную тематику)		
1.	Жития святых за март (выборочно).	4
2.	Жития святых за апрель (выборочно).	4
3.	Жития святых за май (выборочно).	4
Итого часов:		12

Нравственно-этический блок

№	Наименование тем занятий	Кол-во часов
1. Беседы на нравственные темы психологов, воспитателей с детьми с участием священников		
1.	Всегда ли мы поступаем правильно?	1
2.	Зачем нужен друг?	1
3.	Красота лица и души.	1
4.	Не бери чужое.	1
5.	Помогайте друг другу.	1
6.	Не обманывай!	1
7.	Хорошо ли быть непослушным?	1
Итого часов:		7

Культурно-эстетический блок

№	Наименование мероприятий	Мероприятий
1. Организация концертов и мероприятий с участием детей в дни празднования православных праздников		
1.	Концерт, посвященный Покрову Пресвятой Богородицы.	1
2.	Концерт, посвященный Рождеству Христову.	1
3.	Концерт, посвященный Крещению Господню.	1
4.	Мероприятие, посвященное Вербному Воскресению (используются различные формы проведения).	1
5.	Пасхальный концерт.	1
Итого мероприятий:		7
2. Работа творческой группы «Православная мастерская». Изготовление поделок вместе с детьми. Оформление выставок.		
1.	Модульное оригами.	10
2.	Поделки из гипса.	10
3.	Панно из яичной скорлупы.	10
4.	Поделки из пластичного материала (соленого теста, глины, пластилина).	10
5.	Панно из сыпучего, бросового и сыпучего материала.	10
6.	Вышивка изонитью.	10

7.	Поделки в технике «папье-маше».	10
8.	Поделки в технике «квиллинг».	10
9.	Поделки из пенопласта.	10
10.	Поделки в технике «декупаж».	10
11.	Поделки в технике «скрапбукинг».	10
12.	Вязание.	10
13.	Поделки из срезов веточек деревьев.	10
14.	Витражные картины.	10
Итого часов:		140

Нравственно-практический блок

№	Наименование мероприятий	Кол-во мероприятий
1. Благотворительные концерты и мероприятия.		
1.	Благотворительные концерты, приуроченные ко дню пожилых людей, в Анаевском и Тархан-Потьминском домах-интернатах для престарелых и инвалидов Zubovo-Полянского района.	2
2.	Благотворительные концерты, приуроченные к празднику Рождества Христова, в Анаевском и Тархан-Потьминском домах-интернатах для престарелых и инвалидов, в Потьминском доме-интернате для умственно отсталых детей Zubovo-Полянского района.	3
3.	Благотворительные концерты, приуроченные к празднику Пасхи, в Анаевском и Тархан-Потьминском домах-интернатах для престарелых и инвалидов, в Потьминском доме-интернате для умственно отсталых детей Zubovo-Полянского района.	3
Итого мероприятий:		8

Духовно-практический блок

№	Наименование мероприятий	Кол-во мероприятий
1. Посещение храма, участие в богослужении, молитвах, таинствах и обрядах православной церкви.		
1.	Посещение Покровского храма в п.Зубова Поляна. Божественная Литургия. Исповедь. Причастие. Поклонение Святыням.	9
2.	Подготовка детей к Таинству Крещения, Таинство Крещения.	1-3
Итого мероприятий:		10-12

Обобщающе-закрепляющий блок

№	Наименование мероприятий	Кол-во мероприятий
1. Паломничества в монастыри и святые места России.		
1.	Паломническая поездка в Свято-Варсонофиевский женский монастырь. Литургия. Исповедь. Причастие. Экскурсия. Подъем на колокольню.	1
2.	Паломническая поездка в Серафимо-Дивеевский женский монастырь (с.Дивеево). Литургия. Исповедь. Причастие. Экскурсия. Купание в Святом Источнике.	1
Итого мероприятий:		2

Информационный блок

№	Наименование мероприятий	Кол-во мероприятий
1. Освещение деятельности по направлению «С верой в душе» в СМИ и на интернет-ресурсах для обмена опытом и привлечения к совместной работе единомышленников, помощников, благотворителей.		
1.	Подготовка сообщений на сайт Министерства социальной защиты населения Республики Мордовия.	1-3
2.	Подготовка сообщений на сайт Зубово-Полянского благочиния.	1-3
3.	Подготовка сообщений в газету Зубово-Полянского района «Время и жизнь»	1-3
Итого мероприятий:		3-9

План работы по духовно-нравственному направлению «С верой в душе» на 2011-2012 год

	Содержание работы	Сроки	Ответственные
1. Образовательно-просветительский блок			
1.1.	Сотрудничество с отделами по социальной работе и работе с молодежью Зубово-Полянского благочиния. Посещение храма «Покрова Пресвятой Богородицы» поселка Зубова Поляна.	В течение года	Бабикова Н.К.; воспитатели: Ботадеева С.Ю., Кочетов Д.В.
1.2.	Посещение семинаров «Преподавание основ православия» в Зубово-Полянском педагогическом колледже с участием священников.	В течение года (ежемесячно)	Психологи: Бабикова Н.К., Кичкина О.Е.; воспитатели: Ботадеева С.Ю., Кочетов Д.В., Коняшкина О.И.
1.3.	Преподавание «Закона Божия» в трех возрастных группах: — 6-8 лет; — 9-12 лет; — 13-15 лет.	В течение года (еженедельно)	Воспитатели: Ботадеева С.Ю., Коняшкина О.И., Кочетов Д.В.
1.4.	Пополнение православной библиотеки «Православное слово» для детей и педагогов.	В течение года	Бабикова Н.К.
1.5.	Работа с православной библиотекой. Организация семейного чтения в каждой возрастной группе.	В течение года (еженедельно, 1 час)	Воспитатели в группах
2. Нравственно-этический блок			
2.1.	Сотрудничество с мужским монастырем «Животворный Источник» (с. Журавкино Зубово-Полянского р-на). Визит в РЦ «Ясная Поляна» иеромонаха Агафангела (Некрасова), пом. благочинного по работе с молодежью. Водосвятный молебен. Беседа с детьми.	Январь, май	Бабикова Н.К.
2.2.	Психологическая коррекционная работа. Организация и проведение цикла бесед духовно-нравственного содержания с участием православного священника.	В течение года (2 раза в месяц)	Психологи: Бабикова Н.К., Кичкина О.Е., Воронова Т.З.; иеромонах Агафангел

3. Культурно-эстетический блок			
3.1.	Мероприятия в православные праздники: «Рождественская сказка»; Воскресение Христово; выставка-конкурс детских рисунков «Мир — Божиим рук творенье».	В дни празднования православных праздников	Психологи: Бабикова Н.К., Кичкина О.Е.; воспитатели: Ботадеева С.Ю., Коняшкина О.И.
3.2.	Работа творческой группы «Православная мастерская». Изготовление поделок.	В течение года (еженедельно, 5 часов)	Психологи: Бабикова Н.К., Кичкина О.Е.; воспитатели: Ботадеева С.Ю., Коняшкина О.И., Кочетов Д.В.; инстр. по труд. обучению: Косолапова М.Н.
3.3.	Постановка с детьми кукольного спектакля на православную тему: «Теремок Прекрасной Души». Выезд со спектаклем в Свято-Варсонофиевский женский монастырь, в МБОУ Ясно-Полянская ООШ.	Октябрь-ноябрь	Психологи: Бабикова Н.К., Кичкина О.Е., Воронова Т.З., Щелкаева Е.А.
4. Нравственно-практический блок			
4.1.	Детские благотворительные концерты, приуроченные к дню пожилых людей и к праздникам Рождества и Воскресения Христова, в Анаевском и Тархан-Потьминском домах-интернатах для престарелых и инвалидов, в Потьминском доме-интернате для умственно отсталых детей Zubovo-Полянского района.	Апрель	Психологи: Бабикова Н.К., Кичкина О.Е., Воронова Т.З.; муз.руковод. Азанкова С.В.
5. Духовно-практический блок			
5.1.	Посещение храма. Божественная Литургия. Исповедь. Причастие. Поклонение святыням.	В течение года (ежемесячно)	Бабикова Н.К., воспитатели всех возрастных групп
5.2.	Таинство Крещения. Подготовка и крещение некрещеных детей.	В течение года	Бабикова Н.К.; воспитатели: Ботадеева С.Ю., Кочетов Д.В., Коняшкина О.И.
6. Обобщающе-закрепляющий блок			
6.1.	Сотрудничество со Свято-Варсонофиевским женским монастырем. Паломнические поездки с детьми в монастырь.	В течение года	Бабикова Н.К., Ботадеева С.Ю.
6.2.	Сотрудничество с мужским монастырем «Животворный Источник» (с. Журавкино Zubovo-Полянского р-на). Паломнические поездки с детьми в монастырь.	В течение года	Психологи: Бабикова Н.К., Кичкина О.Е., Воронова Т.З.; воспитатель: Ботадеева С.Ю.
6.3.	Паломническая поездка с детьми в Свято-Успенский Вышенский женский монастырь (пос. Выша Рязанской области). Литургия. Исповедь. Причастие. Экскурсия. Купание в святом источнике.	Май	Психологи: Бабикова Н.К., Кичкина О.Е., Воронова Т.З.
7. Информационный блок			
7.1.	Освещение деятельности по данной программе в районной газете «Время и жизнь», на сайте Zubovo-Полянского благочиния и Министерства социальной защиты населения Республики Мордовия.	В течение года	Бабикова Н.К.

Тематическое содержание работы по духовно-нравственному направлению «С верой в душе» на 2011-2012 год
Образовательно-просветительский блок

№	Наименование тем занятий	Часов
1. Посещение семинаров «Преподавание основ православия», проводимых отделом религиозного образования и катехизации Краснослободской епархии для педагогов и воспитателей в Zubovo-Полянском педагогическом колледже.		
1.	Семинары проводит иеромонах Агафангел (Некрасов) по программе епархиального отдела религиозного образования и катехизации Краснослободской епархии.	18
Итого часов:		18
2. Занятия воспитателей с детьми по «Закону Божию» с использованием УМК «Вертоград» для воскресных школ (сост. Захарова Л.А.; имеет грифы «Допущено к распространению издательским Советом РПЦ» и «Допущено отделом религиозного образования и катехизации РПЦ»).		
а) Возрастная группа — 6-8 лет: курс «Храмоведение» — начальные понятия о Боге, молитве, храме (УМК «Вертоград»).		
1.	Знакомство. Твое святое имя. Именины.	2
2.	О мире. Мир — творение Божие. О Боге-Творце.	2
3.	Свойства Божии.	2
4.	Крестное знамение. Благословение священника.	2
5.	О молитве. Виды молитвы.	2
6.	Молитвы Пресвятой Троице. Славословие Пресвятой Троице. Трисвятое.	2
7.	Отче наш. Иисусова молитва. Царю Небесный.	2
8.	Об ангелах. Молитва Ангелу-хранителю. Поделка «Ангел».	2
9.	Церковь земная и небесная. Молитвы за живых и усопших.	2
10.	Молитвы Богородице: Богородице Дево. Достойно есть.	2
11.	Церковные таинства.	2
12.	От Пасхи до Троицы.	2
13.	Пасхальная открытка. Готовим подарок на Пасху.	2
Итого часов:		26
б) Возрастная группа — 9-12 лет: курс «Православный иконостас» — Дванадцатые праздники. Лики святых. Подробный разбор устройства иконостаса с использованием бумажной модели (УМК «Вертоград»).		
1.	Мы входим в храм. Иконостас-соединение Церкви земной и Церкви Небесной. Бог-Троица.	2
2.	Ангельские лики. О сотворении ангельского мира.	2
3.	Архангелы. Об отпадении части ангелов. Архангел Михаил.	2
4.	Праотцы. О сотворении видимого мира и человека.	2
5.	Пророки. Пророческие образы Божьей Матери.	2
6.	Праздничный ряд. Рождество Богородицы. Введение во храм. Благовещение.	2
7.	Рождество Христово. Сретение Господне.	2
8.	Крещение Господне. Иоанн Креститель.	2

9.	Преображение Господне.	2
10.	Вербное воскресенье.	2
11.	Тайная вечеря.	2
12.	Крестные страдания Иисуса Христа.	2
13.	Пасха. Вознесение.	2
14.	Сошествие Святого Духа на апостолов.	2
Итого часов:		28
в) Возрастная группа — 13-15 лет: курс «Библейская история Ветхого Завета» (УМК «Вертоград»).		
1.	Введение в библейскую историю. Бог есть любовь.	2
2.	Сотворение мира невидимого — ангельского.	2
3.	Сотворение мира видимого. Сотворение человека. Жизнь первых людей в раю.	2
4.	Грехопадение. Последствия грехопадения и обетование Спасителя. Каин и Авель.	2
5.	Потоп. Ноев ковчег. Столпотворение Вавилонское. Появление идолопоклонства.	2
6.	Авраам. Гибель Содомы и Гоморры.	2
7.	Авраам и Исаак.	2
8.	Исав и Иаков. Видение Иаковом таинственной лестницы.	2
9.	12 сыновей Иакова. Иосиф. Продажа Иосифа в Египет.	2
10.	Многострадальный Иов.	2
11.	Моисей. Рождение и призвание. Видение Неопалимой купины.	2
12.	10 казней египетских. Исход евреев из Египта. Ветхозаветная Пасха.	2
13.	Переход евреев через Чермное море. Чудеса при переходе из Египта в землю обетованную.	2
14.	Синайское законодательство.	2
Итого часов:		28
3. Семейное чтение в группах (книги на православную тематику)		
1.	Жития святых за сентябрь (выборочно).	4
2.	Жития святых за октябрь (выборочно).	4
3.	Жития святых за ноябрь (выборочно).	4
4.	Жития святых за декабрь (выборочно).	4
5.	Жития святых за январь (выборочно).	4
6.	Жития святых за февраль (выборочно).	4
7.	Жития святых за март (выборочно).	4
8.	Жития святых за апрель (выборочно).	4
9.	Жития святых за май (выборочно).	4
Итого часов:		36

Нравственно-этический блок

№	Наименование тем занятий	Кол-во часов
1. Беседы на нравственные темы психологов и воспитателей с детьми с участием священников.		
1.	Упрямство и настойчивость.	1
2.	Правда и ложь.	1
3.	Как постоять за себя.	1
4.	Труд кормит человека, а лень портит.	1
5.	О стыде.	1
6.	О зависти.	1
7.	Дружба и вражда.	1
8.	О бескорыстности.	1
9.	Свое и чужое.	1
10.	С кем поведешься, от того и наберешься.	1
11.	Учись делать добрые поступки.	1
12.	Красота лица и души.	1
13.	Не будь жадным.	1
14.	Помогайте друг другу.	1
15.	О равнодушии.	1
16.	Не клевети, не сплетничай.	1
17.	Не наноси обид.	1
18.	Что посеешь, то и пожнешь.	1
Итого часов:		18

Культурно-эстетический блок

№	Наименование мероприятий	Кол-во мероприятий
1. Организация концертов и мероприятий с участием детей в дни празднования православных праздников		
1.	Концерт-спектакль «Рождественская сказка», посвященный Рождеству Христову.	1
2.	Выставка-конкурс детских рисунков «Мир — Божиим рук творенье»	1
3.	Постановка с детьми кукольного спектакля на православную тему: «Теремок Прекрасной Души».	1
4.	Выезд со спектаклем «Теремок Прекрасной Души» в Свято-Варсонофиевский женский монастырь и в МБОУ «Ясно-Полянская основная обще-образовательная школа».	2
5.	Пасхальный концерт.	1
Итого мероприятий:		6

2. Работа творческой группы «Православная мастерская». Изготовление поделок вместе с детьми. Оформление выставок.		
1.	Модульное оригами.	10
2.	Поделки из гипса.	10
3.	Панно из яичной скорлупы.	10
4.	Поделки из пластичного материала (соленого теста, глины, пластилина).	10
5.	Панно из сыпучего, бросового и сыпучего материала.	10
6.	Вышивка изонитью.	10
7.	Поделки в технике «папье-маше».	10
8.	Поделки в технике «квиллинг».	10
9.	Поделки из пенопласта.	10
10.	Поделки в технике «декупаж».	10
11.	Поделки в технике «скрапбуккинг».	10
12.	Вязание.	10
13.	Поделки из срезов веточек деревьев.	10
14.	Витражные картины.	10
Итого часов:		140

Нравственно-практический блок

№	Наименование мероприятий	Кол-во мероприятий
1. Благотворительные концерты и мероприятия.		
1.	Благотворительные концерты, приуроченные ко дню пожилых людей, в Анаевском и Тархан-Потьминском домах-интернатах для престарелых и инвалидов Zubovo-Полянского района.	2
2.	Благотворительные концерты, приуроченные к празднику Рождества Христова, в Анаевском и Тархан-Потьминском домах-интернатах для престарелых и инвалидов, в Потьминском доме-интернате для умственно отсталых детей Zubovo-Полянского района.	3
3.	Благотворительные концерты к празднику Пасхи в Анаевском и Тархан-Потьминском домах-интернатах для престарелых и инвалидов, в Потьминском доме-интернате для умственно отсталых детей Zubovo-Полянского района.	3
Итого мероприятий:		8

Духовно-практический блок

№	Наименование мероприятий	Кол-во мероприятий
1. Посещение храма, участие в богослужении, молитвах, таинствах и обрядах православной церкви.		
1.	Посещение Покровского храма в п.Зубова Поляна. Божественная Литургия. Исповедь. Причастие. Поклонение святыням.	9
2.	Подготовка детей к Таинству Крещения, Таинство Крещения.	1-3
Итого мероприятий:		10-12

Обобщающе-закрепляющий блок

№	Наименование мероприятий	Кол-во мероприятий
1. Паломничества в монастыри и святые места России.		
1.	Сотрудничество со Свято-Варсонофиевским женским монастырем. Паломнические поездки с детьми в монастырь.	2
2.	Сотрудничество с мужским монастырем «Живоносный Источник» (с.Журавкино Zubovo-Полянского р-на). Паломнические поездки с детьми в монастырь.	2
3.	Паломническая поездка с детьми в Свято-Успенский Вышенский женский монастырь (п.Выша Рязанской обл.). Литургия. Исповедь. Причастие. Экскурсия. Купание в святом источнике.	1
Итого мероприятий:		5

Информационный блок

№	Наименование мероприятий	Кол-во мероприятий
1. Освещение деятельности по направлению «С верой в душе» в СМИ, интернет-ресурсах для обмена опытом и привлечения к совместной работе единомышленников, помощников, благотворителей.		
1.	Подготовка сообщений на сайт Министерства социальной защиты населения Республики Мордовия.	1-3
2.	Подготовка сообщений на сайт Zubovo-Полянского благочиния.	1-3
3.	Подготовка сообщений в газету Zubovo-Полянского района «Время и жизнь».	1-3
Итого мероприятий:		3-9

План работы по духовно-нравственному направлению «С верой в душе» на 2012-2013 год

№	Содержание деятельности	Сроки выполнения	Ответственные
1. Образовательно-просветительский блок			
1.1.	Сотрудничество с отделами по социальной работе и работе с молодежью Zubovo-Полянского благочиния.	В течение года	Бабикова Н.К.
1.2.	Преподавание «Закона Божия» в трех возрастных группах: 6-8 лет, 9-12 лет, 13-15 лет.	В течение года (еженедельно)	Ботадеева С.Ю., Коняшкина О.И., Кочетов Д.В.
1.3.	Пополнение православной библиотеки «Православное слово» для детей и педагогов.	В течение года	Бабикова Н.К.
1.4.	Работа с православной библиотекой. Организация семейного чтения в каждой возрастной группе.	В течение года (еженедельно, 1 час)	Воспитатели в группах
1.5.	Посещение православных просветительских и образовательных семинаров районного, епархиального и общецерковного уровня для педагогов и социальных работников.	В течение года	Психологи: Бабикова Н.К., Кичкина О.Е.; воспитатели: Кочетов Д.В., Коняшкина О.И.

1.6.	Участие в вебинарах (онлайн интернет-семинарах), проводимых благочинием для педагогов «Преподавание основ православия»	В течение года (еженедельно)	Психологи: Бабикина Н.К., Кичкина О.Е.; воспитатели: Кочетов Д.В., Кошнякина О.И.
2. Нравственно-этический блок			
2.1.	Сотрудничество с мужским монастырем «Живоносный Источник». Визит иеромонаха Агафангела (Некрасова), пом. благочинного по работе с молодежью. Водосвятный молебен. Беседа с детьми и педагогами.	Октябрь	Бабикина Н.К.
2.2.	Психологическая коррекционно-просветительская работа. Организация и проведение цикла бесед духовно-нравственного содержания с участием священника.	В течение года 2-3 раза в месяц	Бабикина Н.К., Кичкина О.Е., Воронова Т.З., Кинякина Л.Д.
2.3.	Визит иеромонаха Агафангела, пом. благочинного по работе с молодежью. Таинство Соборования. Беседа с детьми и педагогами.	Апрель	Бабикина Н.К.
3. Культурно-эстетический блок			
3.1.	Участие во Всероссийском конкурсе детских рисунков «Красота Божьего мира».	Октябрь	Бабикина Н.К., Кичкина О.Е., Воронова Т.З., Ботадеева С.Ю.
3.2.	Работа творческой группы «Православная мастерская». Изготовление поделок.	В течение года (еженедельно — 5 часов)	Бабикина Н.К., Кичкина О.Е., Воронова Т.З., воспитатели всех возрастных групп.
3.3.	Мероприятия в православные праздники: Рождественский праздничный концерт в районном ДК совместно с учениками школ района; Рождественский праздничный концерт совместно с воспитанниками Ельниковского реабилитационного центра; «Рождественские колядки»; «Вербное воскресение»; «Пасху радостно встречаем!». Подготовка выставок детских рисунков и поделок.	В дни празднования православных праздников	Азанкова С.В. (муз. рук-ль), Бабикина Н.К., Ботадеева С.Ю., воспитатели всех возрастных групп, психологи.
4. Нравственно-практический блок			
4.1.	Детские благотворительные концерты, приуроченные ко дню пожилых людей и к праздникам Рождества и Воскресения Христова, в Анаевском и Тархан-Потьминском домах-интернатах для престарелых и инвалидов, в Потьминском доме-интернате для умственно отсталых детей Zubovo-Полянского района.	Май	Бабикина Н.К., Азанкова С.В. (муз.рук-ль), психологи, воспитатели всех возрастных групп.
5. Духовно-практический блок			
5.1.	Посещение храма. Божественная литургия. Таинство Исповеди. Таинство Причастия. Поклонение святыням.	В течение года (ежемесячно)	Воспитатели всех возрастных групп, психологи.
5.2.	Таинство Крещения. Подготовка и крещение некрещеных детей.	В течение года	Воспитатели всех возрастных групп, психологи.

5.3.	Сотрудничество с монастырями: Свято-Варсонофиевским женским монастырем, визит насельниц монастыря в РЦ «Ясная Поляна» с благотворительной миссией; Покровским мужским монастырем (с. Дракино Торбеевского р-на); Наровчатским Троице-Скановым женским монастырем (Пензенская обл.). Организация паломнических поездок в монастыри.	В течение года	Бабикова Н.К.
6. Обобщающе-закрепляющий блок			
6.1.	Участие во Всероссийском конкурсе «Православная инициатива-2012». Разработка проектного предложения «Путь заповедей».	Сентябрь	Бабикова Н.К.
6.2.	Паломническая поездка с детьми в Серафимо-Дивеевский женский монастырь. (В рамках проекта «Путь заповедей»)	Март	Бабикова Н.К., психологи
6.3.	Паломническая поездка с детьми в Троице-Сергиеву лавру (г. Сергиев Посад, в рамках проекта «Путь заповедей»)	Апрель	Бабикова Н.К., психологи
6.4.	Паломническая поездка с детьми в Оптину Пустынь (в рамках проекта «Путь заповедей»)	Май	Бабикова Н.К., психологи
6.5.	Паломническая поездка с детьми в Псково-Печерскую лавру и г.Псков (в рамках проекта «Путь заповедей»)	Июль	Бабикова Н.К., психологи
6.6.	Паломническая поездка на о.Валаам и в г. Санкт-Петербург. Поклонение мощам блж. Ксении Петербургской, св. прав. Иоанна Кронштадтского (в рамках проекта «Путь заповедей»)	Август	Бабикова Н.К., психологи
7. Информационный блок			
7.1.	Освещение деятельности по данной программе в районной газете «Время и жизнь», на сайтах Zubovo-Полянского благочиния и Министерства социальной защиты населения Республики Мордовия.	В течение года	Бабикова Н.К.
7.2.	Освещение деятельности по проекту «Путь заповедей» в районной газете «Время и жизнь», ежемесячном журнале Саранской митрополии «Саранские духовные ведомости», на сайтах Zubovo-Полянского благочиния, Краснослободской епархии, Министерства социальной защиты населения Республики Мордовия и на сайте «Православная инициатива».	Март-сентябрь	Бабикова Н.К.

Тематическое содержание работы по духовно-нравственному направлению «С верой в душе» на 2012-2013 год
Образовательно-просветительский блок

№	Наименование тем занятий	Кол-во часов
1. Участие в программе вебинаров «Преподавание основ православия», проводимых отделом религиозного образования и катехизации Краснослободской епархии для педагогов и воспитателей с участием священников.		
1.	Еженедельные вебинары проводит иеромонах Агафангел (Некрасов) по программе еОРДиК Краснослободской епархии.	28
Итого часов:		28

2. Занятия воспитателей с детьми по «Закону Божию» с использованием УМК «Вертоград» для воскресных школ (сост. Захарова Л.А.; имеет грифы «Допущено к распространению Издательским Советом РПЦ» и «Допущено отделом религиозного образования и катехизации РПЦ»).		
а) Возрастная группа — 6-8 лет: курс «Храмоведение» — начальные понятия о Боге, молитве, храме (УМК «Вертоград»).		
1.	О храме. О храмовом благочестии.	2
2.	Устройство храма. Формы храмов.	2
3.	Устройство храма. Форма и количество куполов.	2
4.	Устройство храма. Части храма. Притвор, храм, алтарь, колокольня.	2
5.	Устройство храма. Алтарь.	2
6.	Устройство храма. Престол.	2
7.	Устройство храма. Жертвенник.	2
8.	Иконостас. Праздничный ряд иконостаса — Священная история в красках.	2
9.	О Великом посте. О распятии и воскресении Иисуса Христа.	2
10.	Торжество православия. Почему мы почитаем иконы.	2
11.	Крест любой формы — истинный Крест.	2
12.	Крестопоклонная неделя.	2
13.	Иконостас. Царские врата — Благая весть.	2
14.	Поделка ко Дню жен-мироносиц.	2
Итого часов:		28
б) Возрастная группа — 9-12 лет: курс «Православный иконостас» — Двенадцатые праздники. Лики святых. Подробный разбор устройства иконостаса с использованием бумажной модели (УМК «Вертоград»).		
1.	Успение Богородицы.	2
2.	Иконостас и Библия. Иконостас — священная история в красках. Библия — священная история в слове.	2
3.	Местный ряд. Царские врата. Иконы Спасителя и Богородицы.	2
4.	Деисусный ряд. Апостолы Петр и Павел.	2
5.	Равноапостольные князь Владимир и княгиня Ольга.	2
6.	О Великом посте.	2
7.	Святители Николай Мирликийский, Иоанн Златоуст, Василий Великий.	2
8.	Преподобный Сергий Радонежский.	2
9.	Преподобный Амвросий Оптинский. Его изречения.	2
10.	Великомученица Екатерина. Великомученик Георгий.	2
11.	Бессребреники Косма и Дамиан. Великомученик и целитель Пантелеймон.	2
12.	«Безумием мнимым безумие мира обличившие». Блаженная Ксения Петербургская.	2
13.	Благодарный князь Александр Невский.	2
Итого часов:		26

в) Возрастная группа — 13-15 лет: курс «Библейская история Ветхого Завета» (УМК «Вертоград»).		
1.	Заповеди любви к Богу.	2
2.	Заповеди любви к ближнему.	2
3.	Устройство скинии.	2
4.	40-летнее странствование евреев по пустыни. Медный змий.	2
5.	Вступление в землю обетованную. Разделение между 12 коленами.	2
6.	Судьи. Самсон. Пророк Самуил и царь Саул.	2
7.	Царь Давид. Победа над Голиафом.	2
8.	Царь Давид-псалмопевец.	2
9.	Царь Соломон.	2
10.	Разделение Еврейского Царства. Пророки. Пророк Исаия.	2
11.	Пророк Илия.	2
12.	Пророк Иона.	2
13.	Вавилонский плен. Три отрока в печи вавилонской.	2
14.	Пророк Даниил. Даниил во рве львином.	2
Итого часов:		28
3. Семейное чтение в группах (книги на православную тематику)		
1.	Жития святых за сентябрь (выборочно).	4
2.	Жития святых за октябрь (выборочно).	4
3.	Жития святых за ноябрь (выборочно).	4
4.	Жития святых за декабрь (выборочно).	4
5.	Жития святых за январь (выборочно).	4
6.	Жития святых за февраль (выборочно).	4
7.	Жития святых за март (выборочно).	4
8.	Жития святых за апрель (выборочно).	4
9.	Жития святых за май (выборочно).	4
Итого часов:		36

Нравственно-этический блок

№	Наименование тем занятий	Кол-во часов
1. Беседы на духовно-нравственные темы психологов и воспитателей с детьми с участием священников		
1.	Что такое совесть?	1
2.	О добре и зле.	1
3.	Помоги слабому.	1
4.	О нравственности.	1
5.	О грехе.	1

6.	Не судите и не судимы будьте.	1
7.	Бывает ли ложь доброй?	1
8.	О сочувствии.	1
9.	Учись оценивать себя и свои поступки.	1
10.	Легко ли быть справедливым?	1
11.	О сквернословии.	1
12.	Нарочно и нечаянно.	1
13.	Кого называют скромным?	1
14.	Труд украшает человека, а лень портит.	1
15.	Учись прощать.	1
16.	Учись за все благодарить.	1
17.	О настоящей дружбе.	1
18.	Всегда спеши оказать помощь.	1
19.	Друг познается в беде.	1
20.	Слово — не воробей, вылетит — не поймаешь.	1
21.	От болтливости множество зол.	1
22.	Чтобы поверить в добро, надо начать его делать.	1
23.	О любви к ближнему.	1
24.	Гордость и скромность.	1
25.	Спешите делать добро.	1
26.	Сплетник — убийца души.	1
Итого:		26

Культурно-эстетический блок

№	Наименование мероприятий	Кол-во мероприятий
1. Организация концертов и мероприятий с участием детей в дни празднования православных праздников		
1.	Участие во Всероссийском конкурсе детских рисунков «Красота Божьего мира».	1
2.	Рождественский праздничный концерт в районном Доме культуры совместно с учениками школ района.	1
3.	Рождественский праздничный концерт совместно с воспитанниками Ельниковского реабилитационного центра.	1
4.	Музыкальный спектакль «Рождественские колядки».	
5.	Мероприятие, посвященное Вербному воскресению (используются различные формы проведения).	1
6.	Пасхальный концерт «Пасху радостно встречаем!»	1
Итого мероприятий:		5

2. Работа творческой группы «Православная мастерская». Изготовление поделок вместе с детьми. Оформление выставок.		
1.	Модульное оригами.	10
2.	Поделки из гипса.	10
3.	Панно из яичной скорлупы.	10
4.	Поделки из пластичного материала (соленого теста, глины, пластилина).	10
5.	Панно из сыпучего, бросового и сыпучего материала.	10
6.	Вышивка изонитью.	10
7.	Поделки в технике «папье-маше».	10
8.	Поделки в технике «квиллинг».	10
9.	Поделки из пенопласта.	10
10.	Поделки в технике «декупаж».	10
11.	Поделки в технике «скрапбуккинг»	10
12.	Вязание.	10
13.	Поделки из срезов веточек деревьев.	10
14.	Витражные картины.	10
Итого часов:		140

Нравственно-практический блок

№	Наименование мероприятий	Кол-во мероприятий
1. Благотворительные концерты и мероприятия.		
1.	Благотворительные концерты, приуроченные ко дню пожилых людей, в Анаевском, Тархан-Потьминском и Потьминском домах-интернатах для престарелых и инвалидов Зубово-Полянского района.	3
2.	Благотворительные концерты к празднику Рождества Христова в Анаевском, Тархан-Потьминском и Потьминском домах-интернатах для престарелых и инвалидов, в Потьминском доме-интернате для умственно отсталых детей Зубово-Полянского района.	4
3.	Благотворительные концерты, приуроченные к празднику Пасхи, в Анаевском, Тархан-Потьминском и Потьминском домах-интернатах для престарелых и инвалидов, в Потьминском доме-интернате для умственно отсталых детей Зубово-Полянского района.	4
Итого мероприятий:		11

Духовно-практический блок

№	Наименование мероприятий	Кол-во мероприятий
1. Посещение храма, участие в богослужении, молитвах, таинствах и обрядах православной церкви.		
1.	Посещение Покровского храма в п.Зубова Поляна. Божественная Литургия. Исповедь. Причастие. Поклонение святыням.	9
2.	Подготовка детей к Таинству Крещения, Таинство Крещения.	1-3
Итого мероприятий:		10-12

Обобщающе-закрепляющий блок

№	Наименование мероприятий	Кол-во мероприятий
1. Паломничества в близлежащие монастыри.		
1.	Сотрудничество со Свято-Варсонофиевским женским монастырем. Паломнические поездки с детьми в монастырь.	2
2.	Сотрудничество с Покровским мужским монастырем (с. Дракино Торбеевского р-на). Паломнические поездки с детьми в монастырь.	2
3.	Сотрудничество с мужским монастырем «Живоносный Источник» (с. Журавкино Zubovo-Полянского р-на). Паломнические поездки с детьми в монастырь.	2
4.	Сотрудничество с Наровчатским Троице-Скановым женским монастырем (Пензенская обл.). Паломнические поездки с детьми в монастырь.	2
Итого мероприятий:		8
2. Паломничества в известные монастыри и святые места России. Реализация проекта «Путь заповедей» (пояснительная записка и рабочий план реализации проекта см. в Приложении 1)		
1.	Участие во Всероссийском конкурсе «Православная инициатива». Разработка проектного предложения «Путь заповедей».	1
2.	Паломническая поездка с детьми в Серафимо-Дивеевский женский монастырь (в рамках проекта «Путь заповедей»).	1
3.	Паломническая поездка с детьми в Троице-Сергиеву лавру (г. Сергиев Посад, в рамках проекта «Путь заповедей»).	1
4.	Паломническая поездка с детьми в Оптину Пустынь (в рамках проекта «Путь заповедей»).	1
5.	Паломническая поездка с детьми в Псково-Печерскую лавру и г. Псков (в рамках проекта «Путь заповедей»).	1
6.	Паломническая поездка на о. Валаам и в г. Санкт-Петербург: Поклонение мощам блаж. Ксении Петербуржской, св. прав. Иоанна Кронштадтского (в рамках проекта «Путь заповедей»).	1
Итого:		6

Информационный блок

№	Наименование мероприятий	Кол-во мероприятий
1. Освещение деятельности по направлению «С верой в душе» в СМИ и на интернет-ресурсах для обмена опытом и привлечения к совместной работе единомышленников, помощников, благотворителей.		
1.	Подготовка сообщений на сайт Министерства социальной защиты населения Республики Мордовия.	1-3
2.	Подготовка сообщений на сайт Zubovo-Полянского благочиния.	1-3
3.	Подготовка сообщений в газету Zubovo-Полянского района «Время и жизнь».	1-3
Итого мероприятий:		3-9
2. Освещение деятельности по проекту «Путь заповедей».		
1.	Подготовка статей в газету Zubovo-Полянского района «Время и жизнь».	5
2.	Подготовка сообщений на сайт благочиния Zubovo-Полянского района.	5

3.	Подготовка сообщений на сайт Краснослободской епархии.	5
4.	Подготовка сообщений на сайт Министерства социальной защиты населения Республики Мордовия.	2
5.	Подготовка статьи в ежемесячный журнал Саранской митрополии «Саранские епархиальные ведомости».	1
6.	Подготовка сообщений на сайт конкурса «Православная инициатива»	2
Итого:		20

Учебно-методическое обеспечение программы

1. Вальчук Е.В. Духовная культура и этика. — Саранск, 2010. — 94 с.
2. Детский молитвослов. Под ред. Калининой Г. М.: «Лепта Книга», 2011. — 72.
3. Дробышевская Н.А. Детская правда. — Минск: Изд-во Беларускаго экзархата, 2003. — 192 с.
4. Епископ Екатеринбургский и Ирбитский Ириной (Орда). Пустите детей приходить ко мне... Поучения о религиозном воспитании детей. — М.: Изд-во «Общество сохранения литературного наследия», 2003, — 128 с.
5. Захарова Л.А. Учебно-методический комплект «Вертоград». — М.: «Ока Книга», 2012.
6. Игумен Киприан (Ященко). Воспитание добродетелей: Лекции и интервью. — М.: Московская духовная академия, 2013 г. — 368 с.
7. Калинина Г. Отцы и дети сегодня. М.: «Лепта Книга», 2010. — 96 с.
8. Крутецкий В.А., Лукин Н.С. Психология подростка. М.: Просвещение, 1965. — 314 с.
9. Медведева И.Я., Шишова Т.Л. Ребенок и компьютер. — Клин: Издательство «Фонд «Христианская жизнь»», 2005. — 320 с.
10. Медведева И.Я., Шишова Т.Л. Бомбы в сахарной глазури. Технологии обмана. — Рязань: Изд-во «Зерна», 2012. — 256с.
11. Мельникова Т.А., Уроки нравственности на основе православного учения. Книга для занятий с детьми. — М.: «Школьная пресса», 2009. — 112 с.
12. Протоиерей Борис Балашов, Таинственная жизнь Церкви. Пособие для детей и взрослых по изучению основ православной веры. — Клин: Издательство «Фонд «Христианская жизнь»», 2008. — 224 с.
13. Свящ. Воздвиженский П. «Детская библия в рассказах для детей». — М., 1990. — 103 с.
14. Священник Евгений Шестун. Православная педагогика. — Самара: ЗАО «Самарский информационный концерн», 1998. — 576 с.
15. Слободской С. «Закон Божий». Руководство для семьи и школы. — М.: Терирем, 2011. — 800 с.
16. Сурова Л.В. Искание высот. Сборник статей по вопросам духовного воспитания и развития личности. — Клин: Фонд «Христианская жизнь», 2004. — 158 с.
17. Сурова Л.В. Методика православной педагогики. — Клин: Фонд «Христианская жизнь», 2002. — 63 с.
18. Сурова Л.В. Оглядываясь на Заповеди. — М.: «Троица», 2011. — 208 с.
19. Сурова Л.В. Открытый урок: Статьи по духовному воспитанию. Детская программа «Лето Господне». — Клин: Фонд «Христианская жизнь», 2006. — 480 с.
20. Шишова Т.Л. Чтобы ребенок не был трудным. Воспитание детей от 4 до 14 лет. — Клин: Издательство «Фонд «Христианская жизнь»», 2010. — 576 с.

Социальный проект «Дорогою добра»

Автор: **Бакулина Т.С.**, учитель музыки и основ православной культуры
Учреждение: ГБОУ СОШ №2, с. Приволжье, Приволжский муниципальный район, Самарская область

Актуальность проекта

Существенные изменения, произошедшие за последние годы, и новые проблемы, связанные с воспитанием детей, обусловили переосмысление сущности патриотического воспитания, его места и роли в общественной жизни. Решение проблемы воспитания основ патриотизма потребовало новых подходов к организации воспитательно-образовательного процесса.

Нравственно-патриотическое воспитание детей является одной из важных задач образовательного учреждения. В «Концепции модернизации российского образования» сформулированы важнейшие цели воспитания: «Формирование у детей гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, способности к успешной социализации и активной адаптации в жизни». Патриотизм, милосердие, сострадание применительно к ребенку школьного возраста определяется как потребность участвовать в посильных делах на благо семьи, школы, родного села, Родины, представителей живой природы и предусматривает наличие у детей таких качеств, как сочувствие, чувство собственного достоинства и осознание себя частью окружающего мира.

В школьном возрасте происходит формирование культурно-ценностных ориентаций духовно-нравственной основы личности ребенка, развитие его эмоций, чувств, мышления, механизмов социальной адаптации в обществе, начинается процесс национально-культурной самоидентификации, осознания себя в окружающем мире. Данный период в жизни человека является наиболее благоприятным для эмоционально-психологического воздействия, так как образы восприятия действительности, культурного пространства очень яркие, сильны и остаются в памяти надолго, а иногда и на всю жизнь, что очень важно в воспитании патриотизма.

Особенностью предлагаемого проекта является вовлечение в его реализацию всего школьного коллектива через организацию деятельности школьного сообщества «Свет православия». Социально активная деятельность сообщества готовит подростков к последующей гражданской деятельности, ими приобретается социальный опыт, формируется умение самостоятельно планировать и исполнять запланированное, нести ответственность за свои действия. Дети учатся сотрудничать как со сверстниками, так и взрослыми.

Проблемы:

1. В нашем районе редко проводятся добровольческие акции милосердия, слабо развито добровольческое движение.
2. Ученики нашей школы мало знают о волонтерском движении.
3. В районе много детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, которым нужна не только психологическая, но и социальная помощь.
4. На территории района находится реабилитационный центр «Солнечный лучик» для детей, оставшихся без попечения родителей. Эти дети нуждаются в заботе и ласке окружающих их людей.
5. Ветераны и инвалиды ВОВ, проживающие в доме ветеранов, редко бывают на концертах и праздниках, к ним нечасто приходят родственники.

Цель проекта: реализация долгосрочного социального проекта «Дорогою добра» сроком на пять лет.

Задачи проекта:

- спланировать и разработать свои варианты решения проблем;
- создать инициативный штаб для координации всей добровольческой акции;
- организовать ряд благотворительных акций: «Теплые ножки», «Подари улыбку ветерану», «Поможем храму», «Подарок другу», «Подарите радость детям», «Украсим нашу Родину садами»;
- способствовать стремлению воспитания в себе социальной активности;
- способствовать воспитанию милосердия и сострадания к тем, кто нуждается.

Социальная значимость:

Дети, оказавшиеся в сложной жизненной ситуации, часто трудно адаптируются в социальной среде. Поэтому необходимо, чтобы социализацию ребята проходили как можно раньше. Проведением подобных акций, православных праздников и благотворительных мероприятий мы способствуем расширению кругозора, развитию коммуникативных способностей, навыков общения и выработке активной жизненной позиции.

Люди преклонного возраста также нуждаются в заботе. Они нужны обществу, в котором живут, нужны детям. Подобные мероприятия помогают им обрести будущее, поверить в свою значимость.

План реализации долгосрочного проекта:

1 год:

- акция «Подари улыбку ветерану»;
- ежегодная благотворительная акция «Теплые ножки» — вязание теплых носочков для детей из детского дома №3 г.Самара (совместно с родителями учеников школы);
- вахта памяти;
- проведение игровой программы для детей из реабилитационного центра «Солнечный лучик»;
- уборка нового храма;
- весенний праздник «Подарок для мам»;
- ежегодный районный православный фестиваль «Дорогою добра»;

2 год:

- благотворительный концерт «Помогите Лизе» — сбор денег больному ребенку на лечение;
- уроки благотворительности;
- ежегодная благотворительная акция «Теплые ножки» — вязание теплых носочков для детей из детского дома №3 г.Самара (совместно с родителями учеников школы);
- «Украсим нашу Родину садами»: посадка деревьев и кустарников на территории села;
- паломнические поездки в храмы села Владимировка и Абашево Самарской области;
- ежегодная акция «Подари подарок другу»: сбор мягких игрушек для детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации;
- ежегодный районный православный фестиваль «Дорогою добра».

3 год:

- сбор школьных принадлежностей для детей из малообеспеченных семей;
- акция «Чистое село»: уборка улиц села Приволжье;
- ежегодная благотворительная акция «Теплые ножки» — вязание теплых носочков для детей из детского дома №3 г.Самара (совместно с родителями учеников школы);

- участие во Всероссийской православной олимпиаде;
- проведение православного праздника «Вера православная живет»;
- праздничный концерт к 23 февраля для ветеранов войны и труда;
- ежегодный районный православный фестиваль «Дорогою добра».

4 год:

- изготовление кормушек для птиц;
- акция «Чистый берег Волги»;
- концертная программа для детей детского садика «Теремок»;
- ежегодная благотворительная акция «Теплые ножки» — вязание теплых носочков для детей из детского дома №3 г.Самара (совместно с родителями учеников школы);
- субботник «Поможем храму»;
- ежегодная акция «Подари подарок другу»: сбор мягких игрушек для детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации;
- весенняя неделя добра;
- выпуск сборника стихов «Добрый мир детства» с православными рисунками и стихами учеников нашей школы;
- ежегодный районный православный фестиваль «Дорогою добра».

5 год:

- «Поможем сельским библиотекам». Сбор книг для библиотек района;
- акция «Да не померкнет доброта». Уборка квартир ветеранов войны и труда;
- районный православный праздник «Рождество Пресвятой Богородицы»;
- «Украсим нашу Родину цветами»: посадка цветов на центральной улице села;
- ежегодная благотворительная акция «Теплые ножки» — вязание теплых носочков для детей из детского дома №3 г.Самара (совместно с родителями учеников школы);
- концертная программа в молодежном пансионате с.Приволжья для людей с ограниченными возможностями;
- ежегодный районный православный фестиваль «Дорогою добра».

Результаты:

- 12 благотворительных концертов для ветеранов войны и труда, 16 игровых программ для детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации;
- районный благотворительный марафон по сбору денег больному ребенку на лечение;
- пять ежегодных благотворительных районных фестивалей «Дорогою добра» для детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, и детей-сирот;
- 180 пар теплых вязаных носочков отправлено в детский дом №3 г.Самара и в СРЦ «Солнечный лучик»;
- посажено 180 деревьев и кустарников на территории школы;
- собрано более 1500 школьных принадлежностей 15-ти наименований для детей из малоимущих семей;
- 43 крупноформатных рукописных журнала, в которых отражены дела милосердия учеников нашей школы, 24 школьные православные газеты;
- выпущены 2 сборника стихов «Добрый мир детства», куда вошли православные рисунки и стихи о добре учеников нашей школы;
- участие в окружном этапе конкурса социально-образовательных проектов «Гражданин», II этап: «Родному району желаю», где заняли второе место;
- более 120 учащихся нашей школы вступили в ряды волонтеров;
- внедрение проекта обеспечило оптимальные условия для обретения школьниками опыта социально активной деятельности, нравственного поведения и общения, овладения навыками и умениями социальной деятельности;

- у детей появилась потребность помогать людям, свершать добрые поступки по отношению к людям, животным, окружающей среде;
- самореализация родителей как субъектов образовательной деятельности, возможность конструктивного сотрудничества педагогов школы с семьями воспитанников, создание благоприятного микроклимата в детско-родительском коллективе;
- активизация и обогащение педагогических знаний и умений родителей;
- развитие креативных способностей детей и родителей в совместной деятельности;
- обретение школьниками опыта социально активной деятельности;
- обретение опыта нравственного поведения и общения;
- овладение навыками и умениями социальной деятельности;
- способствование стремлению воспитания в себе социальной активности;
- воспитание милосердия и сострадания к тем, кто нуждается.

Под словом «благотворительность» в старину понималось сострадание к ближнему, милосердие. Благотворительность считалась одной из главных добродетелей христианства. В дореволюционной России благотворительность обычно не включалась в государственные программы помощи бедным, ею занимались частные лица и общества помощи бедным и нуждающимся.

Доброта — отзывчивость, сочувствие, дружеское расположение к людям, все положительное, хорошее и полезное. Добрый человек — относящийся к людям с расположением, проникнутый сочувствием к ним, готовый помочь, отзывчивый. Щедрость — оказание бескорыстной помощи другим, отсутствие скупости. Рядом с нами живут люди, которые нуждаются в заботе, отзывчивости. Очень важно уметь замечать, кому и где нужна помощь, находить возможности и пути оказания помощи людям.

Особенно в нашем внимании и помощи нуждаются дети-сироты, оставшиеся без попечения родителей. Государство заботится о них в полной мере, но им не хватает внимания и ласки со стороны окружающих их людей. Включение таких ребят в различные игровые и концертные программы позволяет им занять достойное место в жизни, легче адаптироваться в сложном мире новых взаимоотношений, радостнее жить в и без того непростой жизненной ситуации.

Через игру и праздники ребенок познает самого себя, свои возможности, способности. В процессе игры заложены огромные воспитательные возможности. Для детей игра — это труд, требующий настоящих усилий, человеческих качеств и свойств.

Участие в православных праздниках позволяет ребенку погрузиться в мир добра, любви, заботы, развиваться физически, нравственно и интеллектуально. Раскрываются творческие и организационные способности и задатки. Игра раскрепощает человека, нивелирует комплексы. Это мощное средство объединения, оно помогает найти новых друзей.

С 1999 года ежегодно в апреле проходит Весенняя неделя добра — общероссийская кампания добровольческих акций. Нам кажется, что один месяц в году для милосердия — это очень мало, поэтому мы решили реализовать в жизнь долгосрочный воспитательный проект «Дорогою добра», рассчитанный на 5 лет, и провести ряд благотворительных акций «Подарите радость детям». Необходимо дарить тепло и радость детям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации, и детям, оставшимся без попечения родителей, а так же ветеранам войны и труда. Нужно озеленить родное село, заботиться о братьях меньших. Мы проводим ежегодный православный благотворительный фестиваль «Дорогою добра» для социально незащищенных детей района, вяжем и собираем для них теплые носки, дарим новые школьные принадлежности, одежду, игрушки.

Мы верим, что, прикоснувшись к добрым акциям милосердия, наши ученики станут чище и отзывчивее, и в их сердцах никогда не померкнет доброта.

Благотворительная душа всегда насыщена, и кто наполняет других, тот сам наполнен будет.

«Говорят, что если есть в человеке доброта, человечность, чуткость, доброжелательность, значит, он как человек состоялся» (В.А. Сухомлинский).

В 2009 году на базе ГБОУ СОШ №2 с.Приволжье было создано творческое содружество «Свет православия». В состав группы вошли учащиеся 5-10 классов. Ведущая идея коллектива — «Жизнь дана на добрые дела».

На первом же заседании содружества ребятам пришла идея создания долгосрочного социального проекта «Дорогою добра» сроком на пять лет. В нашем районе редко проводятся добровольческие акции милосердия, слабо развито добровольческое движение, ученики нашей школы мало знают о волонтерском движении. К тому же, в районе много детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, которым нужна не только психологическая, но и социальная помощь. На территории района находится реабилитационный центр «Солнечный лучик» для детей, оставшихся без попечения родителей. Эти дети нуждаются в заботе и ласке окружающих их людей. Ветераны и инвалиды ВОВ, проживающие в доме ветеранов, редко бывают на концертах и праздниках, к ним нечасто приходят родственники.

Нами было определено несколько наиболее значимых проблем детей, оставшихся без попечения родителей с.Приволжья, в решении которых, на наш взгляд, мы можем принять участие.

Была создана инициативная группа по распределению обязанностей.

№	Название группы	Деятельность	Ответственный
1.	Социологи	Проводят социологический опрос и анкетирование среди учеников МОУ СОШ №2	Цирулева Полина, Глухов Дмитрий, Николаенко Екатерина, Баязитова Светлана
2.	Фотокорреспонденты	Занимаются фотосъемкой	Бакулин Максим, Лихтенфельд Дмитрий
3.	Юристы-правоведы	Прорабатывают законодательные материалы по изучаемой проблеме	Сергачева Екатерина, Чудновец Ольга
4.	Оформители	Занимаются оформлением портфолио, выпуском настенной газеты, ежемесячным выпуском рукописного журнала «Свет православия», созданием и публикацией сборника стихов «Добрый мир детства», изготовлением реквизита для проведения ежегодного районного православного фестиваля «Дорогою добра»	Косарева Валерия, Исакова Татьяна, Маркелова Валерия, Громов Кирилл, Гусева Ольга, Исаева Алиса, Шалина Ирина, Петрова Ксения, Морозова Ольга, Картяев Александр, Федоров Сергей
5.	Аналитики	Проводят статистическую обработку социального опроса и анкетирования	Королева Алена, Ломашева Валерия
6.	Организаторы	Занимаются подбором конкурсов и написанием сценария к ежегодному районному благотворительному фестивалю «Дорогою добра», организацией ежегодных поездок в дом ветеранов, реабилитационный центр «Солнечный лучик», детский садик «Теремок», собирают теплые носки и школьные принадлежности.	Калинин Григорий, Сергачева Екатерина, Тумановская Екатерина, Самсонова Валерия, Мартышина Анастасия

7	Финансисты	Составляют сметы расходов, ведут бюджет проекта.	Богатырев Дмитрий, Чудновец Ольга, Ба- клушина Анастасия
---	------------	--	--

Была создана инициативная группа в количестве 22 человек, состоящая из родителей учеников 5–10 классов и преподавателей школы. Они предложили свою помощь в сборе и вязании теплых вещей для нуждающихся.

Мы провели среди учащихся 1–11 классов социологический опрос, что знают ребята о добровольчестве, а также определили наиболее популярные игры и любимые конкурсы, чтобы использовать их в ежегодном православном фестивале «Дорогою добра».

По результатам проведенного нами социологического опроса мы сделали вывод, что не все дети имеют представление о меценатстве и добровольчестве, но многие хотят принимать участие в различных добровольческих акциях. Вопрос «Какие конкурсы, проводимые на массовых мероприятиях, вам больше всего нравятся?» был задан с целью определить любимые развлечения ребят в игровых программах, чтобы в дальнейшем учитывать это при составлении сценариев православных праздников и игровых программ. Выяснилось, что детям нравятся массовые подвижные игры, музыкальные и интеллектуальные конкурсы.

Группа ребят-аналитиков изучила в сети Интернет и СМИ проблемы профилактики социального сиротства и развития семейных форм устройства детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, в ПФО. Оказалось, что масштабы социального сиротства в Российской Федерации чрезвычайно велики. Ежегодно выявляются свыше 130 тыс. детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей. Значительное их число (более 170 тыс.) лишено семейного окружения и воспитывается в интернатных учреждениях. Недостаточно развита система включения детей группы риска по социальному сиротству в систему дополнительного образования и досуговую деятельность. Мы изучили конвенцию о правах ребенка (Нью-Йорк, 20 ноября 1989 г.), прочли документ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями от 20 июля 2000 г., 22 августа и 21 декабря 2004 г., 26 и 30 июня 2007 г., 23 июля 2008 г., 28 апреля, 3 июня и 17 декабря 2009 г.), ознакомились с Декларацией прав ребенка (20 ноября 1959 года).

Организаторы социального проекта «Дорогою добра» посетили главу муниципального района Приволжский Богомолова Евгения Николаевича. Ребята обратились к нему с рядом вопросов. Евгений Николаевич одобрил предложенный ребятами социальный проект и заверил присутствующих, что будет оказывать всестороннюю помощь, в том числе и материальную.

Ребята встретились с настоятелем Никольского храма села Приволжья протоиереем Николаем. Батюшка выслушал ребят с большим интересом, благословил православный социальный проект «Дорогою добра», рассказал учащимся, что делать добро — долг каждого христианина, и обещал оказывать как моральную, так и материальную поддержку.

Учащиеся творческого объединения «Свет православия» посетили отдел по делам молодежи и туризма администрации муниципального района Приволжский. Руководитель отдела Родионова Алла Николаевна оказала нам информационную поддержку по данному вопросу. Ребята получили информацию по организации и проведению добровольческих акций, узнали много нового о волонтерском движении в с. Приволжье и в Самарской области.

Также состоялась встреча с директором социально-реабилитационного центра «Солнечный лучик» Удовенко Еленой Вячеславовной с целью получения информации о том, как лучше и корректнее провести ряд игровых программ и праздников для

детей, оставшихся без попечения родителей. Ребята узнали о воспитанниках некоторые подробности: сколько в данный момент детей в центре, какого возраста, каковы особенности их развития — а также решили другие организационные вопросы.

Наши ученики встретились с прокурором муниципального района Приволжский Чудновом Игорем Михайловичем. Он рассказал о правах ребенка, о некоторых статьях Конституции, где речь идет о правах детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, а также о законодательных актах и нормативно-правовых источниках. Ребята уточнили у прокурора, правомерны ли будут наши действия в проведении и реализации долгосрочного социального проекта «Дорогою добра», на что прокурор района дал положительный ответ.

На очередном заседании творческого содружества «Свет православия», где присутствовали учащиеся, педагоги и родители, был обобщен весь материал, собранный учащимися различных инициативных групп. Было принято решение строить работу социального проекта по 4 направлениям:

1. Ежемесячно проводить в школе благотворительные акции с привлечением учащихся всех классов.
2. Привлечь к реализации долгосрочного проекта все школы района.
3. Освещать реализацию проекта в средствах массовой информации.
4. Ежегодно проводить благотворительный районный православный фестиваль «Дорогою добра», где подводить итоги прошедшего года и награждать особо отличившихся в акциях милосердия детей и волонтеров.

Технико-экономическое обоснование решения проблемы Материально-технические ресурсы

№	Ресурсы	Назначение	Стоимость, количество	Ответственные
1.	Компьютер	Оформление сценария православного благотворительного праздника и портфолио проекта добровольческой акции	4 шт.	«Свет православия»
2.	Принтер	Оформление сценариев православных благотворительных праздников, ежегодного фестиваля «Дорогою добра» и портфолио социального проекта.	1 шт.	Педагог
3.	Бумага	Печать и оформление сценариев православных благотворительных праздников, ежегодного фестиваля «Дорогою добра» и портфолио социального проекта.	150 руб.	Частный предприниматель Калинин В.А.
4.	Канцелярские товары	Оформление сценариев православных благотворительных праздников, ежегодного фестиваля «Дорогою добра» и портфолио социального проекта.	85 руб.	Обучающиеся объединения «Свет православия»
5.	Фотоаппарат	Фотосъемка добровольческой акции	1 шт.	Педагог

Бюджет проекта

№	Статья расходов	Кол-во (шт.)	Общая стоимость	Спонсорская помощь
1.	Воздушные шары	25 x 5 руб.	125 руб.	Бакулина Т.С., учитель музыки и ОПК
2.	Детские книжки	300 шт.	450 руб.	Глава муниципального района Приволжский Богомолов Е.Н.

3.	Сувениры-эмблемы	50 шт.	-	Объединение «Свет православия» МОУ СОШ №2 с.Приволжье
4.	Теплые носки	180 пар	-	Ученики ГБОУ СОШ №2
5.	Школьные принадлежности	4 большие пу-стые коробки	-	Ученики ГБОУ СОШ №2
				Итого: 575 руб.

Социально-партнерские отношения

№	Название организации	Должность ФИО	Вид взаимодействия
1.	Отдел по делам молодежи и туризму администрации муниципального района Приволжский	Начальник отдела Родионова А.Н.	Информационный
2.	СРЦ «Солнечный лучик»	Директор СРЦ «Солнечный лучик»	Организационный. Посещение православного праздника
3.	Храм Николая Чудотворца	Протоиерей отец Николай	Информационный
4.	Объединение «Свет православия» МОУ СОШ №2 с.Приволжье	Учитель Бакулина Т.С.	Материальный (изготовление эмблем фестиваля)
5.	Объединение «Свет православия» МОУ СОШ №2 с.Приволжье	Учитель Бакулина Т.С.	Материальный (вязание и сбор теплых игрушек)
6.	Объединение «Свет православия» МОУ СОШ №2 с.Приволжье	Учитель Бакулина Т.С.	Материальный (сбор школьных принадлежностей)
7.	Объединение «Жива» ДМШИ с.Приволжье	Фроловичева В.М.	Организационный (исполнение народных песен на православном празднике)

Программа по духовно-нравственному воспитанию

«Мой мир — наш мир» (5-7 класс)

Автор: **Воркунова О.М.**, учитель русского языка и литературы

Учреждение: МБОУ СОШ №9 им. А.С. Пушкина, г. Волжск, Республика Марий Эл

Концепция программы

Обращение к духовно-нравственному воспитанию особенно актуально сейчас, когда идет поиск путей духовного возрождения России. В своей работе мы стараемся обращаться к опыту православной педагогики, т. к. считаем его бесценной сокровищницей мудрости и нравственности.

Основными сферами жизни ребенка, в которых происходит духовно-нравственное становление личности, являются семья, Церковь и школа. На практике часто возникают проблемы при взаимодействии этих сфер. Этот вопрос сложен и требует пристального внимания. Нужно искать пути преодоления разрозненности, формы работы, которые бы могли сочетать семейные, национальные и православные традиции. Такой подход требует сочетания государственного,

народного и национального воспитания и образования с тысячелетней православной традицией России.

Нами предприняты попытки разработать программу по духовно-нравственному воспитанию для учащихся 5-7 классов «Мой мир — наш мир», сочетающую национальные, этические и государственные традиции.

Нравственная деятельность человека проявляется в поступках человека, а поступки приходят из характера, помыслов. Духовность должна проявляться в любви к прекрасному, в потребности общаться друг с другом, в духовной деятельности, развивающей лучшие человеческие качества.

Цели и задачи программы

Цель программы: воспитание духовно-нравственной личности.

Задачи программы: развитие нравственных чувств, знакомство с историей православной Церкви, развитие умения давать нравственную оценку поступков, формирование гражданско-патриотического чувства.

Этапы осуществления программы

Программа рассчитана на три этапа: 5, 6 и 7 классы. Это именно тот возраст (11-13 лет), когда еще сохраняется сильное влияние на личность ребенка семьи и школы. В то же время это возраст, когда дети начинают сталкиваться с серьезными вопросами, касающимися их нравственного выбора: «Как поступить?», «Порядочно или непорядочно то, что делаю?» и подобными. Дети учатся нести ответственность за свои поступки, давать им оценку с точки зрения уже заложенных в семье и начальной школе нравственных понятий.

В соответствии с задачами воспитания программа делится на 4 блока.

1. «Каждое дело любовью освящается». **Задача:** воспитание нравственных черт личности: доброты, милосердия, взаимовыручки. На классных часах и часах общения поднимаются такие темы, как библейские нормы жизни, нравственные нормы жизни в семье, нравственные ценности православных святых и др. Ребенок должен задаться вопросами: «Кто я такой? Что я должен делать в этом мире? Каким я должен быть?»

2. «Живи своим умом, а честь расти трудом». **Задача:** формирование активной жизненной позиции учащихся. Поднимаются такие темы, как нравственные отношения в коллективе, отношение к природе, животным как нравственная проблема и другие. Ребята принимают участие в коллективно-творческих делах. Перед ними стоит проблема: «Кто мои друзья? Каких правил я обязан придерживаться, чтобы построить отношения с одноклассниками? Совпадают ли они с моими представлениями?»

3. «В мире жить — с миром быть». **Задача:** привитие правил нравственного общения между людьми. Используются ролевые игры, дискуссии, классные часы, совместный просмотр кинофильмов, экскурсии, посещение театра и др. Ребенок должен иметь представление о правилах поведения в обществе незнакомых людей, не отвергать принятые нормы, а придерживаться их.

4. «Родина краше солнца, дороже золота». **Задача:** формирование гражданско-патриотической позиции учащихся. Мы говорим на темы патриотизма, нравственных традиций России, героических страниц прошлого. Ребята должны осознавать себя частью большого и сильного государства, у которого богатое прошлое, история, которой можно гордиться.

В каждом из классов предполагается работа по этим 4 направлениям.

Ребенок должен осознавать себя частью большого мира, в котором много прекрасного, но жизнь в этом мире учит решать сложные задачи. Ожидаемый результат воспитательной работы заключается в том, чтобы у ребят было сформированы нравственные понятия. Хотелось бы видеть их порядочными людьми, умеющими и желающими помогать ближнему, способными строить отношения на духовно-нравственных принципах, гордящимися своей Родиной.

**План реализации программы
5 класс (2011-2012 гг.)**

Тематический блок	Тема мероприятия	Формы работы
1. Каждое дело любовью освящается	1. Библейские нормы жизни (понятия «любовь», «милосердие», «сострадание», «послушание», «Вечная книга») 2. Нравственные нормы жизни в семье (понятия «семья», «родословная», «исторические корни», «пращур»; семейные традиции; обязанности в семье) 3. Семейные и православные праздники (понятия «именины», «святой покровитель»; праздник Покрова Пресвятой Богородицы; Рождество; Крещение; Пасха)	Встреча с представителями духовенства Посещение Свято-Никольского храма Беседа Сочинение-размышление (на уроке русского языка) День именинника Классный час «Светлый праздник Рождества», «Что такое Пасха» Просмотр документального фильма «Рождество Христово» Сочинение «Мой святой», «Какие праздники отмечают у меня в семье»
2. Живи своим умом, а честь расти трудом	1. Добросовестное отношение к физическому и умственному труду (понятия «прилежание», «добросовестность», «ответственность», «уважение») 2. Правила поведения школьника (ответственность юридическая и моральная за совершенный поступок)	Беседа Субботники Оказание помощи нуждающимся (сбор теплых вещей, канцелярских принадлежностей и так далее) Классный час «Я — пятиклассник», «Правила поведения в школе» Беседа с психологом Диагностика «Уровень воспитанности» по методике Н.П.Капустина
3. В мире жить — с миром быть	1. Правила приличия (понятия «этикет», «правил этикета», «правила поведения в общественных местах») 2. Отношения с одноклассниками и одноклассницами (мальчики и девочки, черты характера: общие и различные; «рыцарское отношение»)	Беседа «Как я должен себя вести в кинотеатре, театре» Посещение театра Классный час «Не все, что блестит, полезно (рекомендации православных врачей)» Беседа «Из истории рыцарских отношений» Празднование Дня защитника Отечества Конкурс «Лучшая хозяйюшка»
4. Родина краше солнца, дороже золота	1. Моя малая Родина (понятие «Родина»; из истории города Волжска; наши Герои Советского Союза) 2. Что такое патриотизм (понятие «служение Отечеству»; героические страницы нашей Родины; подвиг человека на войне)	Классный час «Уголок России — отчий дом» Встреча с участниками Великой Отечественной войны Сочинение «9 Мая. Как у нас в семье встречают этот праздник» Классный час совместно с работником школьной библиотеки «Пионеры-герои»

Прогнозируемый результат

Учащийся должен усвоить сущность понятий «любовь», «милосердие», «сострадание», «послушание», «семья», «родословная», «исторические корни», «пращур», «этикет».

Должен знать главные православные праздники, правила поведения, нормы поведения в общественных местах, исторические факты о родном городе.

Должен уметь оказывать внимание, уважение к учителю и товарищам, давать оценки поступкам и делам, выполнять правила поведения в школе, общественном транспорте, столовой, театре и так далее.

6 класс (2012–2013 гг.)

Тематический блок	Тема мероприятия	Формы работы
1. Каждое дело любовью освящается	<p>1. Добро и зло (понятия «добро», «зло» с точки зрения православия; ветхозаветные и новозаветные заповеди)</p> <p>2. Совесть — частица Бога в нас (понятие «совесть», «вина», «стыд»)</p> <p>3. Что такое послушание? (понятие «кротость», «послушание», «покорность», «гордость», «гордыня»; кого мы должны слушаться и зачем)</p> <p>4. Святые земли Русской (история семьи Романовых; жития святых; роль святых; чем они могут помочь нам)</p> <p>5. История православных храмов (зачем воздвигают храмы, православные иконы, церковная символика, правила поведения в храме)</p>	<p>Классный час «Смертные грехи», «Водосвятие. Крещение», «Страстная неделя»</p> <p>Просмотр документального фильма «Крещение»</p> <p>Беседа «Зачем мне совесть»</p> <p>Беседа с представителями духовенства</p> <p>Классный час «Святая Блаженная Ксения Петербургская», «Воспитание детей в семье Романовых»</p> <p>Создание проектов</p> <p>Классный час «История Петьяльского храма»</p> <p>Беседа с методистом «Православные храмы города Волжска»</p> <p>Паломническая поездка в д. Петьялы в храм св. Гурия</p>
2. Живи своим умом, а честь расти трудом	<p>1. Нравственные отношения в классном коллективе (понятие «коллектив», «класс», «школа», «личность»)</p> <p>2. Дружба как форма нравственных отношений (понятие «настоящая дружба», «преданность», «преданный друг»)</p>	<p>Классный час «Введение во храм слова»</p> <p>Тестирование</p> <p>Посещение спортивных соревнований, организация команды болельщиков</p> <p>Занятия с отстающими</p>
3. В мире жить — с миром быть	<p>1. Что значит «жить достойно» (понятия «совесть», «труд», «трудолюбие», «добросовестность»; значение труда в жизни человека; особенность учебного труда; почему воскресение — выходной день)</p> <p>2. Этикет в жизни человека (из истории этикета; вежливость — закон для всех; умение принимать гостей; национальные традиции гостеприимства)</p> <p>3. Отношение к старшему поколению (вековые традиции отношения к старшему поколению; забота о людях старшего поколения)</p>	<p>Инсценировка тематических пословиц</p> <p>Работа по благоустройству класса</p> <p>Беседа «Воскресение. Какое многозначное слово»</p> <p>Ролевая игра «Умею ли я принимать гостей»</p> <p>Проект «Национальные традиции гостеприимства»</p> <p>Сочинение-поздравление бабушек, дедушек с днем пожилых людей</p>
4. Родина краше солнца, дороже золота	<p>1. Исторические традиции России (понятие «традиция»)</p> <p>2. Человек и родина (понятие «Отечество», «гражданин», «долг», «честь»)</p>	<p>Просмотр к/ф на историческую тему: «1613», «Александр Невский»</p> <p>Посещение музея</p> <p>Встреча с интересными людьми</p>

Прогнозируемый результат

Учащийся должен усвоить сущность понятий «добро», «зло», «совесть», «вина», «стыд», «кротость», «послушание», «покорность», «гордость», «гордыня» и так далее.

Должен знать и следовать нравственным нормам, знать правила приема гостей, знать имена русских святых и знать, чем они прославились.

Должен уметь правильно вести себя со старшими, уметь правильно оценивать свои поступки.

7 класс (2013-2014 г.)

Тематический блок	Тема мероприятия	Формы работы
1. Каждое дело любовью освящается	1. Духовность — это внутренний мир человека (понятие «духовность», «религия», «церковь»; духовная культура человека) 2. Убеждения человека и его поступки (понятие «убеждение», «поведение»; «хочу» и «надо» как выражение в поступках убежденности и нравственной культуры человека) 3. Нравственные ценности русских святых (понятие «нравственные ценности», «духовный подвиг»)	Беседа с представителями духовенства Экскурсия в Раифский монастырь Просмотр к/ф на школьную тему («Чучело») Классный час-обсуждение Просмотр документального фильма «Под солнцем» Классный час «Оптинские старцы» Презентация
2. Живи своим умом, а честь расти трудом	1. Отношение к природе и животным как нравственная проблема (понятие «экология», «среда обитания»; природа Марийского края; что значит нравственное отношение к природе) 2. Нравственные отношения в семье (понятие «семья», «семейная атмосфера»; обязанности детей в семье; семья и общество)	Экскурсия в экологический центр г. Волжска Конкурс стихов, рассказов о животных Экскурсия в музей г. Йошкар-Олы Классный час «Наша семья» Ролевая игра «Кто в семье главный?» Тестирование «Социальная направленность личности» Классный час «Конвенция о правах ребенка» Классный час «Семья и семейные ценности»
3. В мире жить — с миром быть	1. Этикет и воспитанность (понятие «воспитание», «воспитанность»; современный этикет; этикет в Интернете) 2. Искусство спора (понятие «диалог», «беседа», «спор»)	Классный час «Д.С.Лихачев. «Письма о добром и прекрасном» Посещение театра Классный час «День медиа-безопасности» Дискуссия «В споре рождается истина?» Обсуждение статьи Д.С. Лихачева «Как же ведет спор умный и вежливый спорщик?» (материал из книги «Письма о добром и прекрасном»)
4. Родина краше солнца, дороже золота	1. Героические страницы нашей истории (понятие «подвиг», «солдатский долг», «воинский долг», «служение»; Герои Советского Союза и России) 2. Патриотизм и убеждения человека (история военно-патриотического воспитания в России; задача семьи и государства — воспитание патриотизма) 3. История русского воинства (русские военачальники; понятие «честь офицера»; подвиг Александра Невского, А.В.Суворова, М.И. Кутузова и других)	Встреча с участниками военных действий Просмотр к/ф «Герои нашего времени» Организация помощи нуждающимся Участие в акции «Георгиевская ленточка» Участие в школьном конкурсе — смотре строя и песни Презентация «Русские военачальники» Сочинение-размышление «Что такое воинский долг?»

Прогнозируемый результат

Учащиеся должны знать суть понятий «духовность», «религия», «церковь», «нравственные ценности», «духовный подвиг», «солдатский долг», «воинский долг», «служение», «честь офицера» и др.

Должны уметь давать моральную оценку поступков, своих и своих друзей, должны уметь вести диалог, спор, беседу вежливо, тактично.

Должны знать нормы и правила общения со сверстниками поведения на природе, правила отношений к животным.

Литература:

1. Житие и подвиги прп. Сергия Радонежского (Ковчег).
2. Клюева Ю. Программа факультативного курса. Основы православной культуры.
3. Лекции по курсу «Основы православной культуры». Чч. 1-3. Тростников В.Н. (Ульяновск).
4. Мысли на каждый день года. Краткие поучения. Свт. Феофан Затворник (ПВ).
5. Основы православной культуры. Методич. пособие для учителя. Прот. Дорофеев В. (Про-Пресс).
6. Общие аспекты православной психологии. Добровольский П. (Грифон), Изд. 2-е.
7. Основы православия. Учебное пособие. Серебрякова Ю.В., Никулина Е.Н., Серебряков Н.С. (ПСТГУ).
8. Отечник. Рассказы о жизни святых подвижников (Дарь).
9. Православные святыни России. (Бел. экз., Минск), (Харв.).
10. Протоирей Евгений Шестун. Православная педагогика как система духовно-нравственного становления личности.
11. Симфония по творениям св. прав. Иоанна Кронштадтского (Дарь).
12. Симфония по творениям свт. Григория Богослова (Дарь).
13. Чернега К. Правовые основы введения курса «Основы православной культуры» в учебную программу государственных (муниципальных) общеобразовательных учреждений.
14. Уроки и примеры христианской любви. Прот. Г. Дьяченко. (ОСЛН).
15. Чудеса Божии на фронтах Отечественной войны. (Серия «История России») (Белый город).

Авторская программа «Основы православной культуры»

(возраст 6-12 лет)

Автор: **Грузкова Е.И.**, педагог дополнительного образования
Учреждение: Структурное подразделение «Поиск» ГБОУ СОШ №2,
п.г.т. Суходол, м.р. Сергиевский, Самарская область

Пояснительная записка

Культура нашего Отечества базируется на православных ценностях со времен крещения Руси. Веками складывались традиции, семейный уклад на основе духовного и нравственного воспитания. Душу ребенка воспитывали на Заповедях Божиих. Нормой, традицией семейного воспитания было воспитание любви к своей Родине, благоговейного отношения к ней, умения дорожить ею, болеть за нее всей душой,

служить ей не за страх, а за совесть и, если нужно, то и жизнь за нее и «за други своя положить». За веру, царя и Отечество шли в бой наши предки. Целый сонм лучших сынов России причислен Церковью к лику святых. Наше поколение и наши дети, к сожалению, мало знакомы с этой страницей нашей истории. Святой Русью и домом Пресвятой Богородицы называли нашу Родину. Но, по попущению Божию, наше Отечество пережило в XX веке страшные времена. Богоборческая власть жестокими гонениями убивала самое ценное, что было у русского человека — его веру. Произошла переоценка ценностей. В чем заключается подлинный смысл жизни, для чего человек пришел в этот мир, он чаще всего даже не задумывается. Своих детей мы скорее «выращиваем», чем воспитываем. Во главу угла в нашей жизни поставлены материальные блага, власть, слава — все, что угодно. Но о том, что нужно воспитать душу ребенка (да и само существование души долгое время отрицалось), мы чаще всего даже не задумываемся. Воспитывают наших детей телевизор и компьютер, с экранов которых выливается негативная информация. В обыденной жизни мы пожинаем плоды этой страшной духовной войны.

Следствием духовно-нравственного кризиса является и демографический, так как вместе с нравственным оскудением становится очевидным вымирание нашего народа. Страшным смерчем пронеслось над Родиной безбожное время. Но если поломались ветви у дерева, а корни его сильные, оно может пустить новые ростки. От нас зависит, спасется ли наша страна. Поэтому необходимо восстанавливать историческую память народа, нравственные ориентиры, культурные ценности и духовные традиции нашего общества.

Одним из путей решения проблемы духовно-нравственного воспитания является изучение основ православной культуры в образовательных учреждениях. На основании ст.44 п.3 Конституции Российской Федерации («Каждый обязан заботиться о сохранении исторического и культурного наследия, беречь памятники истории и культуры») и Федерального закона от 26.09.1997 № 125-ФЗ «О свободе совести и религиозных объединениях» есть возможность воспитывать в детях духовность, нравственность, патриотические чувства, основываясь на истинных ценностях, традициях, на исторически сложившемся жизненном укладе нашего народа.

Настоящая программа составлена для систематического изучения «Основ православной культуры» учащимися возрастной категории 6-14 лет в дополнительном образовании. В группах обучаются дети разных возрастов, поэтому большую роль играет индивидуальный подход, учет возрастных и психологических особенностей.

Основные принципы программы

Принципы воспитания:

Гуманистический принцип: взаимоотношения педагога и воспитанника строятся на взаимном уважении (формирование отношений между людьми основано на заповедях Божиих: «возлюби ближнего твоего, как самого себя»).

Культурологический принцип: воспитание базируется на ценности традиционной православной культуры, изучении семейных традиций и традиций родного края.

Принципы выбора содержания обучения:

Интеграция исторического, богословского, катехизационного, нравственно-го и культурологического подходов.

Многоуровневый подход: учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Принципы организации обучения:

Добровольность, систематичность, доступность, связь с жизнью, научность, вариативность, наглядность, воспитание через обучение.

Цель изучаемого курса:

Духовно-нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения в свете возрождения традиций отечественного воспитания.

Задачи:

- Познакомить учащихся с многообразным духовным миром православия, на котором базируется культура наших предков.
- Дать сведения об основных религиозных понятиях и представлениях.
- Познакомить учащихся с историей Ветхого и Нового Завета.
- Показать органическую связь истории Русской Православной Церкви с исторической жизнью русского народа и государства.
- Показать тесную связь православной культуры с народным искусством и творчеством.
- Воспитывать любовь к Родине, ее народу, культуре, святыням.
- Формировать отзывчивость к сверстникам и старшим, развивать способность к сопереживанию, умению мирно разрешать конфликты.

Программа рассчитана на четыре года обучения. В первый год обучения, учитывая возрастные особенности детей, учащиеся в доступной форме знакомятся с основными понятиями предмета — историей Ветхого и Нового Завета, православными праздниками. Расширяется круг интересов ребенка — из области понятий личной жизни в область понятий и интересов жизни общенародной. Формируются высшие понятия и ценности. Для поддержания интереса к предмету на уроках используются разнообразные формы и методы преподавания. Так, активно используются внеклассные занятия — посещение храмов, музеев, подготовка и проведение праздничных утренников, концертов, а в летний период — экскурсии в монастыри и поездки на святые источники. Хорошим стимулом в работе с детьми является участие воспитанников в районных, областных, российских фестивалях и конкурсах, Кирилло-Мефодиевских чтениях.

Для оценки освоения материала в конце занятия с учащимися проводится беседа, детям предлагается раздаточный материал в виде кроссвордов, загадок, тестов.

Курс ведется с согласия родителей и учащихся. В начале изучения предмета проводится диагностика изучения интересов учащихся. В процессе изучения курса проводится анкетирование, выявление отношения к предмету.

К программе разрабатывается дистанционный курс ОПК для детей с ограниченными возможностями здоровья (<http://cde.sipkro.ru/moodle>).

Издано пособие из опыта педагогической практики «Русь моя», в котором представлены методические разработки занятий, рассказы о чудотворных иконах и традиционных православных праздниках, рассказы о святых русской земли, инсценировки рассказов русских писателей и сценарии к праздникам, литературно-музыкальное приложение к программе.

Программа может быть использована в светском общеобразовательном учреждении педагогами, преподающими предмет «Основы православной культуры», во внеклассной работе, педагогами дополнительного образования, а также преподавателями воскресных школ. Материалы апробированы на практике и используются в совокупности с другими наглядными пособиями и учебниками.

Поскольку работа имеет экспериментальный характер, то, в зависимости от условий, от того, как воспринимают дети преподаваемый материал, объем и время изложения материала могут варьироваться.

Первый год обучения **Учебно-тематический план**

№	Название темы	Кол-во часов
1.	Введение, знакомство с предметом. Основные понятия и представления. Понятие о Боге. Мир вокруг нас.	9
2.	Истории Ветхого Завета.	15

3.	Истории Нового Завета.	24
4.	История православных праздников.	36
5.	История Святой Руси через жития русских святых.	6
8.	Православная этика.	6
6.	История храмов.	3
7.	Духовные стихи и песни.	9
Итого:		108

Тематическое планирование

Сентябрь

Вводная беседа. Рассказ о малой Родине. Знакомство с предметом. Почему предмет называется «Основы православной культуры».

Сказка «Воробей и ромашка». Мир вокруг нас. Видимый мир. Мир рукотворный и нерукотворный. О бережном отношении к природе, к своим вещам, ко всему, что нас окружает. Чтение поучительного рассказа «Не убей». (Монах Лазарь. На реке Рузе. Рязань, 2003).

Сотворение мира. Откуда мы это узнаем. Библия — исторический документ. Легенда о незабудке.

Сотворение мира. Адам дает имена животным. Рисование.

Октябрь

Невидимый мир. Ангельский мир. Архистратиг Божий Михаил. Чудо в Хонех. Рисование.

Россия — дом Пресвятой Богородицы. Традиционные осенние Богородичные праздники православной Руси: Рождество Пресвятой Богородицы, Покров. Разучивание стихов В.Афанасьева об осени.

Историческое событие, в честь которого установлен праздник Покрова Пресвятой Богородицы. Стихи И. Рутенина «Покров». Рисование.

Сотворение мира. Адам и Ева. Грехопадение. Изгнание из рая. О послушании. Разучивание стихов В. Афанасьева «Господи, прости». Рисование.

Ноябрь

Событие, положившее начало празднования в честь Казанской иконы Божией Матери. Рассказ о храме Казанской иконы Божией Матери с. Нероновка.

Вмч. Димитрий Солунский — покровитель воинов. Традиция поминовения погибших воинов и всех умерших в Димитриевскую родительскую субботу.

Герой земли Русской, святой благоверный великий князь Димитрий Донской. Мультфильм «Лебеди Непрядвы».

Твой ангел-хранитель. Именины и день рождения. Стихи А. Чарской «Ангел у колыбели ребенка». Рисование и раскрашивание рисунка «Ангел-хранитель».

Декабрь

Введение во храм Пресвятой Богородицы. История праздника. Изготовление кукол-подарков девочкам.

Урок-праздник «Никола Зимний».

Рождественский пост. Как на Руси готовились к празднику Рождества. Святочные рассказы. Е.Поселянин, рассказ «Николка».

Разучивание стихов и песнопений к празднику Рождества.

Январь

Подготовка спектакля к Рождественскому утреннику.

Рождественский утренник.

Праздник Крещения Господня. Как ходили на Иордань на Руси. Рассказ А.П. Чехова «Художество».

Земная жизнь Иисуса Христа.

Февраль

Святитель Алексей — небесный покровитель г.Самары. Рассказ о его жизни. Иверская икона Божией Матери. Самарский Иверский монастырь.

История праздника Сретения Господня. Стихотворение И. Бродского «Сретение».

«Мост на семь верст». Неделя о мытаре и фарисее. О гордыни.

Март

Притча о блудном сыне. К чему приводит непослушание. Чтение рассказа «Шут гороховый» монаха Лазаря из книги «На реке Рузе».

Масленица. Прощеное воскресенье. О прощении обид. Рассказ «Семьдесят раз по семь» из книги «Искра Божия».

Храм — Божий Дом. Рассказ о внутреннем строении храма. И. Рутенин, «Царица Тропинка».

Авраам — отец верующих людей. О вере и верности. Чтение рассказа «Егоркина молитва».

Апрель

История празднования Благовещения Пресвятой Богородицы и его духовный смысл.

Вербное воскресенье, история и духовный смысл праздника. Рисование.

Страстная неделя. Предательство Иуды. Суд. Понтий Пилат. Распятие. Слова Спасителя на Кресте.

Подготовка к Пасхальному утреннику. Разучивание стихов. Подготовка спектакля.

Май

Что значит слово «Пасха»? Как на Руси встречали Пасху. Чтение рассказа.

Пасхальный утренник.

Святыни Самарской земли. Чудотворная икона Божией Матери «Избавительница от бед», ее история. Чудотворный источник в с.Ташла.

Экскурсия в храм.

Литература:

1. С. Куломзина. Закон Божий для самых маленьких.
2. Прот. С. Слободской. Закон Божий.
3. Л.В. Сурова. Церковный год.
4. Л.В. Сурова. Православная школа сегодня.
5. С. Успенский. Катехизис в рассказах.
6. Б. Ганаго. Воскресное чудо.
7. Б. Ганаго. Детям о молитве.
8. Прот. А. Владимиров. Моя первая исповедь.
9. Г. Дьяченко. Искра Божия.
10. Небесный подарок для русских детей.
11. И. Рутенин. Царица Тропинка.
12. Библия.
13. Детская библия.
14. Монах Лазарь. На реке Рузе.
15. С.С. Куломзина. Священная история в рассказах для детей.
16. Г. Юдин. Спасенная душа.
17. Б. Ганаго. Будьте, как дети.

Второй год обучения

Сохраняя связь с предыдущей ступенью обучения, учитывая возрастные особенности детей, во второй год обучения более подробно познакомить учащихся с православными праздниками, с жизнью православной Церкви, показать глубокую связь жизни Церкви и обыденной жизни каждого человека. Показать многовековую неразрывную связь культуры России с ценностями Русской Православной Церкви, с этическими и моральными воззрениями православия, которое было определяющим на всем историческом пути нашей Родины.

Учебно-тематический план

№	Название темы	Кол-во часов
	История православных праздников, особо чтимых на Руси.	36
1.	Двунадесятые праздники. Традиции на Руси, связанные с ними.	12
2.	История икон Пресвятой Богородицы, святые места России.	8
3.	Житие святых, особо любимых на Руси.	16

Тематическое планирование

Сентябрь

История праздника Успения Пресвятой Богородицы. Рассказ В. Никифорова-Волгина «Иванушка».

Три Спаса. История праздников. Рассказ Е. Михаленко «Господь с тобою» из книги «Чудесная свечечка», изд-во Свято-Елисаветинского монастыря, Минск, 2005.

История праздника Преображения Господня. Русские традиции, связанные с этим праздником. Исторические места на Святой земле. Рассказ В. Никифорова-Волгина «Яблоки».

История праздника «Ильин день». Сказание «Иерусалим». Изд-во «Духовный сад». с. Николо-Погост, 2003 год.

Октябрь

История праздника Рождества Пресвятой Богородицы. Рассказ Б. Ганаго «Прощание с ангелами».

История праздника Воздвижения Честного Животворящего Креста Господня. Смысл креста. Притчи «Следы», «О кресте».

История праздника Феодоровской иконы Божией Матери. Чудотворная Феодоровская икона, явленная на Самарской земле (Сызрань). Видеофильм об источниках Самарской губернии.

История праздника «Усекновение главы Иоанна Предтечи». В. Никифоров-Волгин, «Исповедь».

Ноябрь

История праздника Казанской иконы Божией Матери (4 ноября). Рассказ о святых местах России: Жадовская и Ключевская пустыни Казанской иконы Божией Матери. Б. Ганаго, «За веру, за Отечество!» (из книги «Будем, как дети!»)

История праздника мученицы Параскевы, нареченной Пятница — 10 ноября. Рассказ Г. Юдина «Параскева Пятница».

История праздника в честь благоверного великого князя Александра Невского. Житие Бориса и Глеба. Г. Юдин «Сундук змей».

История праздника Собор Архистратига Михаила. Сказание «Божия тайна».

Декабрь

История праздника Введение во храм Богородицы (4 декабря). Рассказ М. Ильиной «Потеряшка».

История празднования памяти великомученицы Екатерины (7 декабря), обретения ее мощей. Монастырь у подножия Синайской горы, Египет.

Апостол Андрей Первозванный (13 декабря). Великомученица Варвара (ок.306 года) — 17 декабря.

Святитель Николай, архиепископ Мир Ликийских. Рассказ Г.Юдина «Никола-поручик».

Январь

Рождество Христово. «Рождественская девочка», святочный рассказ.

История установления праздника Крещения Господня (Богоявления). В. Никифоров-Волгин, «Крещение».

История праздника «Собор вселенских учителей и святителей Василия Великого, Григория Богослова и Иоанна Златоустаго».

История праздника «Сретение Господне». В.Никифоров-Волгин, «Кануны Великого Поста».

Февраль

История празднования Иверской иконе Божией Матери, (25 февраля, 26 октября и во вторник Светлой седмицы). Рассказ об истории самарского Иверского монастыря.

Масленица. Русские традиции, связанные с сырной седмицей. Отрывок из книги И.Шмелева «Лето Господне».

Прошное воскресенье. Б. Ганаго, «Волшебное слово» (из книги «Будем, как дети!»).

Первая Неделя Великого Поста, традиции на Руси, связанные с ней. В.Никифоров-Волгин, «Торжество Православия».

Март

История празднования Державной иконе Божией Матери (15 марта). Святые царственные страстотерпцы. Святая великая княгиня Елисавета.

История праздника Благовещения Пресвятой Богородицы. В.Никифоров-Волгин, «Причащение».

История праздника входа Господня в Иерусалим. В.Никифоров-Волгин, «Двенадцать Евангелий».

Страстная Седмица. В.Никифоров-Волгин, «Плащаница».

Апрель

Светлое Христово Воскресение. Образ христианской жизни в праздничный день. В.Никифоров-Волгин, «Светлая заутреня».

История праздника Вознесения Господня.

День Святой Троицы. В.Никифоров-Волгин, «Земля-именинница».

История праздника святых первоверховных апостолов Петра и Павла. Петров пост.

Май

Апостол Андрей Первозванный. Андреевский флаг.

Великомученик и целитель Пантелеимон. Великомученик Георгий Победоносец.

История праздника «Ильин день». Рассказ об устройстве храма.

Экскурсия в храм.

Рекомендуемое чтение:

1. Прот. С. Слободской. Закон Божий.
2. Л.В. Сурова. Церковный год.
3. Л.В. Сурова. Православная школа сегодня.
4. С. Успенский. Катехизис в рассказах.

5. Б. Ганаго. Воскресное чудо.
6. Б. Ганаго. Детям о молитве.
7. Прот. А. Владимиров. Моя первая исповедь.
8. Г. Дьяченко. Искра Божия.
9. Изборник «Небесный подарок для русских детей».
10. И. Рутенин. Царица Тропинка.
11. Библия.
12. Детская библия.
13. Монах Лазарь. На реке Рузе.
14. В. Никифоров-Волгин. Серебряная метель.
15. С.С. Куломзина. Священная история в рассказах для детей.
16. Г. Юдин. Спасенная душа.
17. Детям о православной вере.

Третий год обучения

Сохраняя связь с предыдущей ступенью обучения, учитывая возрастные особенности детей, в третий год обучения более подробно познакомить учащихся с основными событиями Библейской истории Ветхого Завета. Дети должны знать имена участников наиболее значимых для судьбы человечества событий, уметь видеть благу Божию волю о спасении людей, находить для себя поучительный смысл.

Учебно-тематический план

№	Название темы	Кол-во часов
	История Ветхого Завета.	36
1.	Сотворение мира и человека. Жизнь первых людей в раю. Грехопадение. Изгнание из рая.	3
2.	Жизнь людей после изгнания из рая. Основные события. Грех в жизни людей. Потоп.	3
3.	Жизнь людей после потопы. Вавилонское столпотворение. Авраам. Исаак, дети Исаака. Иаков. Иосиф Прекрасный. Моисей. Синайское законодательство. Сорокалетнее странствие.	10
4.	Земля обетованная. Правление судей. Правление царей. Царь Давид. Царь Соломон.	9
5.	Разделение царства еврейского на Израильское и Иудейское. Пророки Израильского царства. Падение Израильского царства.	2
6.	Разрушение Иудейского царства. Пророки Иудейского царства.	1
7.	Вавилонское пленение. Три отрока в печи вавилонской. Пророк Даниил.	3
8.	Возвращение иудеев из плена. Иудеи под властью греков. Иудеи под властью римлян.	5

Тематическое планирование

Сентябрь

Как Бог сотворил мир и человека.

Как Адам и Ева не послушались Бога. Последствия непослушания.

Каин и Авель. Сиф. Ветхозаветные пророки.

Всемирный потоп.

Октябрь

Вавилонская башня. Авраам — отец верующих людей.

Явление Аврааму Бога в виде трех ангелов. Содом и Гоморра.

Принесение Исаака в жертву. Исаак и Ревека.

Иаков и Исав. Сон Иакова. История Иакова.

Ноябрь

Иосиф Прекрасный. Продажа в рабство Иосифа братьями.

Иосиф в Египте. Свидание его с братьями. Переселение Иакова с семейством в Египет.

Спасение младенца Моисея.

Икона Божией Матери «Знамение» (Новгород Великий, 1170 год). Рассказ Г.Юдина «Чудо у черного камня».

Декабрь

Как Бог дал людям десять заповедей на горе Синай.

Первый храм — скиния.

Земля обетованная.

Правление судей. Самсон и Далила.

Январь

Правление судей. Гедеон, Самуил.

История Руфи. Об отношении к свекрови.

Правление царей. Помазание Саула на царство. Отвержение Богом Саула.

Давид, его победа над Голиафом. Помазание Давида на царство.

Февраль

Устройство новой скинии. Перенесение ковчега.

Царь Соломон. Мудрость Соломона. Притчи.

Построение и освящение Иерусалимского храма.

Разделение царства еврейского на Израильское и Иудейское.

Март

Падение Израильского Царства. Пророк Илья.

Пророки Елисей, Иона. Пребывание пророка Ионы во чреве китовом.

Разрушение царства Иудейского. Пророк Исаия.

Проки Иеремия, Михей, Иоиль. Плач Иеремии.

Апрель

Вавилонское пленение. Пророк Иезекииль.

Пророк Даниил. Ананий, Азарий и Мисаил во дворце Навуходоносора.

Сон Навуходоносора. Даниил во рву львином. Три отрока в огненной печи вавилонской.

Возвращение иудеев из плена. Строительство в Иерусалиме нового храма.

Май

Иудеи под властью греков. Перевод книг Священного Писания на греческий язык. Симеон Богоприимец.

Маккавеи — мученики за веру.

Римское владычество. Ожидание Спасителя.

Ветхий и Новый Завет. Рождество Богородицы.

Рекомендуемое чтение:

1. Библия.
2. Библия, пересказанная детям старшего возраста.
3. Прот. С. Слободской. Закон Божий.
4. Л. В. Сулова. Церковный год.
5. Л. В. Сулова. Православная школа сегодня.
6. С. Успенский. Катехизис в рассказах.
7. Б. Ганаго. Воскресное чудо.
8. Б. Ганаго. Детям о молитве.
9. Прот. А. Владимиров. Моя первая исповедь.
10. Г. Дьяченко. Искра Божия.

11. Небесный подарок для русских детей.
12. Детская библия.
13. С.С. Куломзина. Священная история в рассказах для детей.
14. И. Шмелев. Лето Господне.

Четвертый год обучения

Четвертый год обучения построен на более полном изучении Нового Завета с акцентом на личностное осмысление высочайших нравственных идеалов, данных Иисусом Христом в Нагорной проповеди. В содержании курса необходимо показать глубокую причастность русского народа к ценностям православия и необходимость сохранять и развивать православную культуру как неотъемлемую составляющую культурного и исторического наследия нашей Родины.

Учебно-тематический план

№	Название темы	Кол-во часов
	Священная история Нового Завета.	36
1	Жизнь Пресвятой Богородицы.	5
2	Земная жизнь Иисуса Христа.	16
3	Притчи Господни.	7
4	Чудеса Господни.	7
5	Заповеди. Нагорная проповедь.	1

Тематическое планирование

Сентябрь

История Иоакима и Анны. Рождество Богородицы. Введение во храм Пресвятой Девы Марии. Пресвятая Дева Мария у Иосифа. История Захария и Елисаветы. Возвешение Ангела о рождении Предтечи. Благовещение. Посещение Пречистой Девой Марией праведной Елисаветы. Рождество Иоанна Предтечи.

Октябрь

Рождество Христово. Поклонение волхвов. Сретение Господне. Бегство в Египет. Избиение младенцев. Легенда о встрече с благоразумным разбойником. Возвращение в Назарет. Отрок Иисус в храме. Проповедь Иоанна Предтечи. Крещение Иисуса Христа.

Ноябрь

Иисус Христос в пустыни. Испытание Его от диавола. Явление Иисуса Христа народу и Его первые ученики. Изгнание торгующих из храма. Беседа Иисуса Христа с Никодимом. Беседа Иисуса Христа с самарянкою. Первое чудо Иисуса Христа. Исцеление сына царедворца. Исцеление расслабленного при овчей купели. Исцеление сухорукого.

Декабрь

Избрание апостолов. Заповеди блаженства. Нагорная проповедь. Главная заповедь Иисуса Христа — любовь к Богу и к ближнему. Исцеление расслабленного в Капернауме. Воскрешение сына вдовы Наинской. Укрощение бури. Воскрешение дочери Иаира.

Чудесное насыщение народа пятью хлебами. Хождение Иисуса Христа на водах. Исцеление дочери хананейянки.

Январь

Исповедание Петра. Предсказание Иисуса Христа о Своих страданиях, смерти и воскресении.

Преображение Господне. Исцеление слепорожденного. Исцеление десяти прокаженных.

Притча Господня о сеятеле. Притча о зерне горчичном. Притча о закваске.

О пришествии Царства Божия на земле. Притча о пшенице и плевелах. Притча о милосердном самарянине. Притча о неразумном богаче.

Февраль

Дарование молитвы ученикам. О прощении обид.

Притча о милосердном царе и безжалостном заимодавце. Притча о богатом и Лазаре. Притча о мытаре и фарисее.

Благословение детей. Притча о блудном сыне.

О Страшном Суде. Воскрешение Лазаря. Торжественный вход Господень в Иерусалим. Притча о злых виноградарях.

Март

Великий понедельник. Великий вторник. Ответы Иисуса Христа на вопросы о подати кесарю, о воскресении мертвых и вопрос Спасителя к фарисеям о Божественном достоинстве Мессии — Христа.

Предсказание Иисуса Христа о кончине мира и о втором Его пришествии. Притча о десяти девах. Притча о талантах.

Великая среда. Предательство Иуды.

Лепта вдовицы.

Апрель

Великий четверг. Тайная вечеря. Моление о чаше. Арест.

Отречение апостола Петра. Суд синедриона. Погибель предателя Иуды.

Страсти Господни. Плач Богородицы. Фильм «Туринская плащаница»

Погребение. Воскресение Христово. Явление воскресшего Христа Марии Магдалине.

Май

Отношение синедриона к воскресению Спасителя. Явление воскресшего Христа двум ученикам по пути в Еммаус, апостолам, Фоме, на Тивериадском озере.

Вознесение Господне. Сошествие Святого Духа на апостолов.

Апостолы. Их чудеса и деяния. Смерть апостолов.

Кирилл и Мефодий — просветители славян. Традиция празднования дней славянской письменности и культуры в Самаре.

Рекомендуемое чтение:

1. Библия.
2. Библия, пересказанная детям старшего возраста.
3. Прот. С. Слободской. Закон Божий.
4. Л.В. Сурова. Церковный год.
5. Л.В. Сурова. Православная школа сегодня.
6. С. Успенский. Катехизис в рассказах.
7. Прот. А. Владимиров. Моя первая исповедь.
8. Г. Дьяченко. Искра Божия.
9. Детская библия.
10. С.С. Куломзина. Священная история в рассказах для детей.
11. Жития святых.

Программа «Профилактика деструктивных явлений в подростковой и юношеской среде»

Автор: **Дружкина М.В.**, лектор отдела по взаимодействию с медицинскими и социальными учреждениями Нижегородской епархии
Регион: городской округ г. Нижний Новгород, Нижегородская область

Концептуальные основания воспитательной программы

Данная воспитательная программа направлена на практическую реализацию принципов, заложенных в «Основах социальной концепции Русской Православной Церкви» — одном из основополагающих на сегодняшний день документов в области социальной деятельности Русской Православной Церкви, принятом Архиерейским Собором в 2000 г., где отмечено, что «попечение о человеческом здоровье — душевном и телесном — искони является заботой Церкви. Однако поддержание физического здоровья в отрыве от здоровья духовного с православной точки зрения не является безусловной ценностью. Господь Иисус Христос, проповедуя словом и делом, врачевал людей, заботясь не только об их теле, но наипаче о душе, а в итоге — о целостном составе личности» (гл. XI. 1) [16].

Если с точки зрения медицины важно лечить не только болезнь, но больного, то решать вопросы профилактики ряда заболеваний более эффективно через духовно-нравственное просвещение детей и молодежи, православно-ориентированные воспитательные программы, одним из вариантов которых является данная работа.

Необходимость подобной деятельности отмечена в новом Федеральном государственном образовательном стандарте, который вступил в силу 1 января 2010 года. Новые цели школьного образования, сформулированные в стандарте — воспитание, социально-педагогическая поддержка, развитие высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного гражданина России. В основе стандарта лежит концепция духовно-нравственного развития, воспитания личности гражданина России.

Вопросы, связанные с противодействием «распространению в среде детей и молодежи пороков табакокурения, алкоголизма, наркомании, половой распущенности и насилия», являются частью совместной деятельности школы и Церкви, согласно Договору о сотрудничестве № 248 между Министерством образования Нижегородской области и Нижегородской епархией Русской Православной Церкви от 24 сентября 2009 г.

С точки зрения Социальной концепции Русской Православной Церкви (РПЦ), «основная причина бегства многих наших современников в царство алкогольных или наркотических иллюзий — это духовная опустошенность, потеря смысла жизни, размытость нравственных ориентиров. Наркомания и алкоголизм становятся проявлениями духовной болезни не только отдельного человека, но всего общества. Это расплата за идеологию потребительства, за культ материального прееупевания, за бездуховность и утрату подлинных идеалов. С пастырским состраданием относясь к жертвам пьянства и наркомании, Церковь предлагает им духовную поддержку в преодолении порока. Не отрицая необходимости медицинской помощи на острых стадиях наркомании, Церковь уделяет особое внимание профилактике и реабилитации...» (XI.6) [16].

Проблемы, взятые в заглавие данной воспитательной программы, — семейные. Нередко молодые люди сталкиваются с ними, не зная не только богословских, нравственных аспектов, но и современных научных концепций естественных наук,

которые нередко дополняют друг друга. Так, относительно проблемы ранних абортов известный учитель Церкви Тертуллиан еще на рубеже II и III веков утверждал: «Тот, кто будет человеком, уже человек». О недопустимости совершения аборта врачами писал и Гиппократ в своей клятве. С точки зрения современной биологии (генетики и эмбриологии), жизнь человека как биологического индивидуума начинается с момента слияния ядер мужской и женской половых клеток и образования единого ядра, содержащего неповторимый генетический материал. «На всем протяжении внутриутробного развития новый человеческий организм не может считаться частью тела матери. Его нельзя уподобить органу или части органа материнского организма. Поэтому очевидно, что аборт на любом сроке беременности является намеренным прекращением жизни человека как биологического индивидуума», — считают Голиченков В. А., заведующий кафедры эмбриологии биологического факультета МГУ, профессор, доктор биологических наук и Попов Д. В., профессор кафедры эмбриологии того же университета, доктор биологических наук.

Некоторые из противозачаточных средств фактически обладают abortивным действием, искусственно прерывая на самых ранних стадиях жизнь эмбриона, а посему к их употреблению применимы суждения, относящиеся к аборту.

В качестве альтернативы предлагается воздержание до брака и верность своему супругу в течение семейной жизни как эффективный способ предотвращения нежелательной беременности и заболеваний, передающихся половым путем.

Воздержание до брака рекомендует ряд современных врачей. Так врач Свято-Троицкого монастыря к.м.н. Дурыгин Д.Н. в интервью для «Сибирской православной газеты» сказал: «Физиологически организм как мужчины, так и женщины созревает к деторождению примерно к 16-18 годам, что находит отражение в законодательном разрешении брака... Существует и другая сторона проблемы: гормональный баланс организма, определяющий способность к нормальному зачатию, вынашиванию беременности, родам и вскармливанию, постепенно стабилизируется, но полностью устанавливается уже после 20 лет, в среднем в 22-25 (по крайней мере, по нашему региону, мы не говорим о южных). Нужен не только опыт юношеской романтической влюбленности, но и опыт душевных переживаний, опыт преодоления житейских и бытовых проблем, чтобы прийти к зрелым человеческим межличностным отношениям...

Трагедия для современной молодежи в половом воздержании, потому что половую жизнь подростки по статистике начинают в среднем в 12-13 лет, а к 18 годам формируется уже стойкая привычка, потребность в половой жизни, и они не могут себе представить, как можно прожить без сексуального контакта день, два, три. Для них это нереально. Естественно, к 30-ти годам они уже все перепробовали и устали от этого и, зачастую, нуждаются в дополнительных сексуальных и энергетических допингах. Ничто привычное их уже не устраивает, здесь и появляется проблема сексуальной совместимости...

Воздержание — это процесс физиологический, и каких-либо отрицательных последствий для мужчины оно не несет. Более того, ведь сперма — это семя, из нее должен произойти новый организм, производство спермы для организма мужчины — это очень дорогостоящее мероприятие, и на это идет самый лучший строительный материал и большое количество энергии. Поэтому воздержание сохраняет человеку энергию...

Это элемент творческой энергии, поэтому просто так, бесцельно, ежедневно и по несколько раз расходовать этот очень ценный энергетический материал — это даже и для здоровья опасно. Опасно в том плане, что, когда она в больших количествах уходит из организма, теряются так называемые органические соки, то есть много строительного материала, много белков, аминокислот, микроэлементов,

кальция, магния, селена, витамина Е, аденозинтрифосфата, которые нужны для производства иммунных тел. Поэтому иммунитет может снизиться при половых излишествах, онанизме. Кроме того, снижается нервная энергия, то есть человек становится более нервным, раздражительным, у него уменьшается творческий потенциал, нервная система ослабевает в результате излишеств».

Добродетель целомудрия, проповедуемая Церковью, является основой внутреннего единства человеческой личности, которая должна пребывать в состоянии согласия душевных и телесных сил. Блуд неизбежно разрушает гармонию и целостность жизни человека, нанося тяжкий урон его духовному здоровью. Распутство притупляет духовное зрение и ожесточает сердце, делая его неспособным к истинной любви. Счастье полнокровной семейной жизни становится недоступным для блудника. Таким образом, грех против целомудрия влечет за собой и негативные социальные последствия.

Согласно данной концепции, нравственное состояние человека взаимосвязано с наследственностью. Педагог К.В. Ельницкий, например, так выражает свое мнение по вопросу о наследственности: «Огромное, роковое значение имеет наследственность для человека. Мне думается, что она даже сильнее воспитательного влияния. Ею объясняются такие действия или проявления как в душевной, так и в телесной жизни человека, которые ничем другим не могут быть объяснены. Закон наследственности должен побуждать каждого быть осмотрительным в своих поступках и действиях» [31]. Доктор биологических наук, профессор Д. В. Попов расширяет понятие наследственности и вводит духовный фактор [19]. Именно духовный фактор, по его мнению, определяет реализацию тех или иных наследственных задатков.

Опыт православной Церкви в области педагогики, опирающийся на соответствующую антропологию и психологию, по данным вопросам оказывается уникальным. При этом проблема здоровья личности и народа не является для Церкви внешней, чисто социальной. Русская Православная Церковь активно реализует программы, направленные на популяризацию здорового образа жизни, профилактику заболеваний совместно с государственными структурами, учеными, врачами, учителями, заинтересованными общественными кругами.

Цель и задачи воспитательной программы:

Цель воспитательной программы «Профилактика деструктивных явлений в подростковой и юношеской среде для учащихся средних школ, средних специальных и высших учебных заведений» — возрождение традиционных семейных ценностей и нравственных устоев общества через духовно-нравственное просвещение и воспитание детей, подростков и молодежи, формирование культуры здорового образа жизни, положительной мотивации для создания семьи, рождения и воспитания детей, а также — положительного демографического императива через осознание связи между здоровьем человека и демографической ситуацией в России.

Задачи:

1. Популяризация традиционных семейных ценностей через вовлечение учащихся в обсуждение проблемы согласно тематике мероприятий воспитательной направленности, формирование у детей и молодежи позитивных установок, направленных на семью.
2. Профилактика алкогольной, наркотической и табачной зависимостей, абортов и заболеваний, передающихся половым путем.
3. Формирование культуры здорового образа жизни, создание информационного поля по пропаганде здорового образа жизни в семье.
4. Преподавание знаний на основе традиционных для России православных культурных ценностей как средства духовно-нравственного развития личности:

нравственная культура православной семьи; добродетель целомудрия, ее значение для духовной жизни и здоровья, формирование установки на воздержание, девственную чистоту до брака и интимную чистоту, верность в супружеской жизни, формирования идеала семьи, основанной на христианском понимании любви; православная культура в области отношения к ближнему в личной жизни, семье, обществе; православная христианская культура отношения к болезни.

5. Рассмотрение вопросов нравственной культуры в медицине, проблемы биоэтики.

6. Формирование личной нравственной ответственности слушателей за демографическую ситуацию в России через фактическую взаимосвязь между здоровьем человека и демографической ситуацией.

Принципы построения программы:

1. **Принцип актуальности**, подразумевающий решение острых социальных задач через соответствующее педагогическое сопровождение. Актуальность проблем, вынесенных в заглавие программы не вызывает сомнений по следующим причинам:

А) Увеличение с каждым последующим годом количества алкоголиков, наркоманов, курильщиков среди детей и молодежи.

В Нижегородской области в 2008 году число наркоманов и токсикоманов, обслуженных скорой медицинской помощью, составило 4.007 тыс. человек, что на 2,2% больше по сравнению с 2007 годом. При этом более 70% наркозависимых лиц — это молодежь в возрасте до 30 лет (данные, опубликованные в сборнике Управления по Приволжскому федеральному округу аппарата Государственного антинаркотического комитета). По словам главы регионального Минздрава Александра Карцевского, возросла заболеваемость наркоманией среди несовершеннолетних.

Согласно исследованиям, проведенным кафедрой биомедицинских основ безопасной жизнеспособности Красноярского государственного университета, из четырех тысяч опрошенных человек в возрасте от 7 до 20 лет в числе первоклассников оказалось 48% употреблявших алкогольные напитки [5]. По данным Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ) большинство людей начинают курить в возрасте до 18 лет. Ряд исследователей объясняет это усилением рекламы алкогольной и табачной продукции. Так в середине 90-х годов более половины щитов в Москве рекламировали сигареты.

Вредные привычки являются важнейшими факторами риска для формирования основных причин смертности в России. В России ежегодно растет производство сигарет и других табачных изделий. За 10 лет (1997-2006) оно удвоилось (с 207 до 413 млрд. штук), с ростом производства резко выросло потребление (с 250 до 375 млрд. штук в год). Особенно быстрыми темпами растет потребление сигарет и других табачных изделий среди женщин, в том числе беременных, молодежи, детей и подростков. В связи с этим возросла заболеваемость болезнями сердца и сосудов, хроническими заболеваниями легких, раком легкого и гортани. Смертность от заболеваний, связанных с курением, выросла за последнее десятилетие с 270 000 до 400 000 человек в год и является самой высокой в мире.

Курение является одним из факторов, способствующих демографическому кризису в России за счет роста преждевременной смертности, сокращает жизнь курящего минимум на 10 лет и, следовательно, приводит к снижению ожидаемой продолжительности жизни российских мужчин на 6 лет, а женщин — на 3 года, вызывает сильную зависимость, аналогичную наркотической, которая в подавляющем большинстве случаев развивается у российских курильщиков еще до наступления совершеннолетия, вредит здоровью не только курящих, но

и окружающих за счет пассивного курения, вредит здоровью еще не рожденных младенцев из-за курения женщин во время беременности и пассивного курения будущих матерей, наносит значительный экономический урон России из-за повышения бремени нетрудоспособности и болезней.

Проблема злоупотребления алкоголем или алкоголизма прямо или косвенно коснулась каждой семьи. Каждое пятое самоубийство совершается в состоянии алкогольного опьянения, следствием распространенности пристрастия к алкоголю в России стало увеличение травматизма — второе в ряду причин смертности; последствия курения и употребление алкоголя — это увеличение частоты пожаров и количества человеческих жертв. Женский алкоголизм породил такие новые синдромы, как алкогольный синдром плода. Каждый десятый брак бесплоден по причине нездоровья родителей.

Проблема укрепления здоровья молодежи, основного резерва кадров, носит стратегический характер для государства и общества. Хорошее здоровье в совокупности с социальной зрелостью являются необходимыми условиями получения образования, создания современной здоровой семьи. Отсутствие культуры здорового образа жизни — корень бед. Молодые люди начинают курить и выпивать за компанию, для облегчения общения, для расслабления из-за стрессовых и других негативных ситуаций. Курение и алкоголь — первые шаги на пути к тяжкому недугу — наркомании. В условиях кризиса семейных ценностей большинство вопросов профилактики вредных привычек и пропаганды здорового образа жизни не могут быть освещены дома. Возрастает роль школы, когда через педагогическое воздействие может быть организована качественная профилактическая работа в этом направлении.

Б) Пытка разрушения традиционного института семьи в России в 1990-е гг. через так называемую «сексуальную революцию», иницированную Международной Федерацией планирования семьи и поддержанную рядом СМИ, переоценка традиционных нравственных ценностей и устоев в молодежной среде.

По анализу данных переписи 2002 года, около 50% женщин, вступающих в брак, уже имеют беременность. Как показывают современные социологические данные, многие предпочитают официальной регистрации сожителство, официальный брак заключается ради ребенка, чтобы он получил желаемый статус в обществе. Если раньше дети были результатом брака, то сейчас брак нередко становится следствием появления детей. По мнению Гурко Т.А. «то, что сегодня именуют гражданским браком, юридически называется «сожителством». Гражданский брак, то есть регистрация отношений в ЗАГСе, появился у нас после революции 1917 года и заменил брак религиозный, венчанный. На место дореволюционной религиозной морали пришла советская идеология, причем власть пыталась всячески укрепить и стимулировать институт брака. В СССР от «брачного профиля» человека зависело все: продвижение по партийной линии, предоставление очереди на жилье, возможность выезда за границу. «Добропорядочный семьянин», состоящий в первом браке и имеющий детей, имел больше шансов на успех в любой сфере деятельности. В начале 90-х годов все эти созданные государством механизмы распались. Для основной массы населения нормы православной морали не стали родными. Единобрачие, целомудрие до брака, многодетность и прочие традиционные семейные ценности имеют значение, главным образом, для воцерковленных людей, процент которых невелик...

Наши опросы молодежи показывают, что юноши и девушки ориентированы на несколько браков, то, что в социологии называется «последовательной полигамией» или «серийной моногамией... По статистике, за 2007 год в целом по России из всех зарегистрированных пар 26% мужчин и 25% женщин вступили в брак повторно... Уровень разводов сегодня колеблется, но стабильно высок — 4,8 в 2007 году» [12].

Мы сейчас не будем касаться последствий подобного отношения к семье и браку для взрослых людей и воспитания детей внутри семьи. Приведем несколько иные факты: по материалам Научно-практического центра Института социально-экономических проблем народонаселения Российской Академии Наук, американские исследователи (Kolodny et al., 1984) отмечают чувство несчастья, разочарования, неудовлетворения, которые испытывает до 30% подростков, ведущих половую жизнь. Часть из них страдает половыми расстройствами, другие осознают, что их «использовали» и погружаются в депрессию.

По данным тех же исследователей, на Западе «подростки, раньше других проявляющие сексуальную активность, как правило, начинают употреблять спиртное и наркотики в следующем после полового контакта году (особенно это относится к женщинам). В 1976 г. у 71% юношей и 52% девушек, употребляющих разнообразные наркотические вещества, была зарегистрирована сексуальная активность (по сравнению с 10% юношей и 3% девушек, которые не пользовались наркотиками). Аналогичные различия сохранялись в 1980 году. Выявлено, что высокий уровень сексуальной активности американских подростков значимо коррелирует с такими преступными действиями, как угон автомашин, кражи, насилие и вандализм.

Детский психолог И.Медведева пишет: «Именно Скандинавия и в частности Швеция первая восприняла сексуальное просвещение в школе. Я еще хочу сказать интересную вещь, что Стокгольм — столица Швеции — три года назад на Всемирном конгрессе семей в Праге был назван первым пост-семейным городом в мире, потому что там 70% жителей никогда не имели, не имеют и не хотят иметь семью и детей. Между прочим, когда мы с моей коллегой Татьяной Львовной Шишовой в Германии читали курс для студентов Гамбургского университета, они с нами как-то разоткровенничались после лекции. И я помню, как один очаровательный, похожий на героев Томаса Манна, какой-то благородных кровей юноша сказал: «Какие вы в России счастливые, вы знаете, что такое любовь. Мы тоже это знаем, но только по классической литературе. Мы очень хотим полюбить, но не можем, потому что получили сексуальное образование в школе» [20].

Кроме того, ранняя половая жизнь — основная причина абортов среди подростков и молодежи.

Показательным примером в этом отношении являются США, где сексуальное просвещение было введено в 1970 г. с целью снижения количества абортов. Однако результат оказался противоположным ожиданиям: за 5 лет количество ранних абортов возросло на 45%, увеличился показатель онкозаболеваний, заболеваний СПИДом, вырос процент изнасилований, гомосексуальных связей. Поэтому в настоящее время американское общество делает попытку возвращения утраченных ценностей: ежегодно правительство выделяет довольно значительную сумму для воспитания молодых людей в духе целомудрия и воздержания от половых связей до вступления в брак. Так, в 1992 г. в США была принята на государственном уровне и финансируется из государственного бюджета программа, которая пропагандирует целомудрие среди старшеклассников как единственный эффективный способ предотвращения нежелательной беременности и заболеваний, передающихся половым путем.

У нас же в России, по данным социологических опросов, опубликованных в «Мегаполис-экспресс» от 25 августа 1999 г., около 30% школьников приобретают сексуальный опыт в 14-15 лет. Каждая пятая сексуально искушенная девушка и каждый второй юноша практически совсем не знали своего первого партнера. При этом на вопрос, как они оценивают потерю своей девственности, 42% двадцатипятилетних женщин ответили, что жалеют о том, что это произошло.

В) Снижение рождаемости из-за увеличения количества аборт в период экономического кризиса.

В настоящее время в Российской Федерации на 100 родов приходится 73 аборт. И хотя число аборт снизилось, в 2008 году их было произведено 1 236 400. С началом экономического кризиса в районных поликлиниках России выстраиваются очереди из желающих прервать беременность. Медики бьют тревогу: городские и районные абортарии сейчас загружены как в 1990-е годы. Ожидается снижение числа родившихся в 2009-2010 годах. По прогнозам экспертов, уже в следующем году в России родится на 100-200 тыс. детей меньше, чем в нынешнем [13].

По мнению директора Института демографических исследований Игоря Белобородова (г. Москва), браков и рождений станет меньше на 8-10%, и на столько же вырастет число аборт, особенно в малообеспеченных слоях. Ожидается, что по итогам нынешнего года естественная убыль населения страны составит 410-420 тыс. человек, что на 50-60 тыс. меньше, чем в минувшем году, и более чем вдвое ниже, чем в начале десятилетия, когда россиян умирало почти на миллион больше, чем рождалось. Однако экономические трудности могут перечеркнуть эти достижения.

При этом, очевидно, что увеличится количество больных женщин, так как частота осложнений после аборт достигает 30%, а у первобеременных — 45%. По данным Минздрава России, сразу после аборт 10% женщин становятся бесплодными и еще 30% сталкиваются с проблемой воспалительных заболеваний, что в 25% случаев также приводит к бесплодию.

Решение воспитательных задач через гармоничное сочетание медицинской выверенной информации с принципами духовно-нравственного воспитания православной педагогики

Оба проекта медицинской направленности Нижегородской епархии, упомянутые выше, касаются православных семейных ценностей. С православной точки зрения, «семья как домашняя церковь есть единый организм, члены которого живут и строят свои отношения на основе закона любви. Опыт семейного общения научает человека преодолению греховного эгоизма и закладывает основы здоровой гражданственности. Именно в семье, как в школе благочестия, формируется и крепнет правильное отношение к ближним, а значит, и к своему народу, к обществу в целом... Приращение социальной значимости материнства и отцовства сравнительно с успехами мужчин и женщин в профессиональной области приводит к тому, что дети начинают восприниматься как ненужная обуза; оно также способствует отчуждению и развитию антагонизма между поколениями» [16].

Воспитательная программа касается вопросов нравственной культуры православной семьи, православной христианской культуры отношения к болезни, проблем биоэтики. Когда данные вопросы рассматриваются через призму семейных ценностей, такой путь оказывается эффективным, поскольку учащимся наглядно показываются причинно-следственные связи: «нарушение целомудрия — аборт, заболевания, передающиеся половым путем — показатели здоровья семьи», «ранняя половая жизнь — проблемы личности, семьи», «влюбленность-любовь-брак», зависимость — состояние здоровья — семейные проблемы» и другие. Как показывает практика, вне связи с духовно-нравственным воспитанием, на которое нацелена данная программа, эти проблемы оказываются неосвещены в большинстве аналогичных программ медицинской направленности при неослабевающем интересе к ним со стороны возрастной категории слушателей от 14 лет и выше.

Воспитание — это не только словесная проповедь, оно должно сообщить ребенку, по мнению И. А. Ильина, новый способ жизни [11].

При работе по программе «Профилактика деструктивных явлений в подростковой и юношеской среде для учащихся средних школ, средних специальных и высших учебных заведений» абсолютное большинство школьников призналось, что впервые услышали подобную информацию: «К сожалению, ни дома, ни в школе, об этом нам не говорили. Если бы знали, многих бы ошибок в жизни не сделали». Именно гармоничное сочетание медицинского аспекта с вопросами православной нравственной культуры дает весомую аргументацию в пользу здорового образа жизни, позволяет решать задачи социального и нравственного воспитания, что в конечном итоге влияет на ценностные ориентации учащихся, показывая приоритет духовности, нравственности, развивает мотивацию к самосовершенствованию через целостное восприятие информации.

Использование современных педагогических технологий

Использование современных педагогических технологий, в частности, мультимедиа и компьютера, при проведении мероприятий воспитательной направленности позволяет не только повысить качество и эффективность процесса преподавания, но и способствует эстетическому воспитанию за счет использования компьютерной графики, повышает активность познавательной деятельности учащихся и уровень информационной культуры, развивает умение моделировать задачу или ситуацию. Все это помогает педагогу в повышении уровня педагогического мастерства через обмен опытом с коллегами и облегчает сбор необходимой информации (например, поиск методической и учебной литературы через Интернет).

Не стоит, наверное, подробно останавливаться на столь очевидном моменте, что мультимедийная презентация выполняет и роль наглядного пособия, подчеркивающего ключевые моменты лекции или урока, и способствует запоминанию — но, кроме всего прочего, такая форма работы позволяет учителю сделать информацию максимально емкой, собрать в одном электронном документе все ключевые слова и фразы, схемы, рисунки, иллюстрации и прочее к уроку (лекции). Кроме того, материал легко варьируется не только в зависимости от возрастных особенностей аудитории, но и культурных, социальных, психологических, от образовательного уровня, конфессиональной принадлежности и так далее, от постановки педагогических задач, особенностей педагогического процесса в конкретном учебном заведении.

Использование традиционных выставочных технологий с использованием ролл-стендов в воспитательных целях не только усиливает наглядность, но и влияет на долгосрочную память, так как стенды могут находиться в школе (ВУЗе) и после проведения лекции или мероприятия. Ролл-стенды удобны в хранении и мобильны.

Принцип универсальности

Программа была опробована практически во всех городах и поселках Нижегородской области, Чебоксарах, Москве, Воронеже и ряде других городов. Мероприятия прошли в средних школах, ВУЗах, СУЗах. То есть программа может быть взята за основу для образовательных учреждений любой формы при проведении мероприятий просемейной направленности практически на любой площадке. Организатором может быть как заместитель руководителя по воспитательной работе, так и учитель, воспитатель.

Принцип системного подхода и практической направленности

Детальный анализ системного подхода в современной педагогике дан в работе А.Г.Кузнецовой. Ссылаясь на труды П.Т.Фролова, автор пишет: «Системный подход во внутришкольном управлении связан с решением задач осуществления глубокого анализа состояния обучения и воспитания школьников..., моделирования лучшего и передового опыта, настойчивого и последовательного внедрения его в практику своей работы...» [14].

Автор данной воспитательной программы столкнулся с необходимостью изучения предыдущего опыта создания программ, их систематизации, доработки с целью эффективного практического применения в повседневной практике. Кроме того, системный подход подразумевает взаимосвязь компонентов системы, в данном случае имеется ввиду воспитательный процесс в конкретном учебном заведении.

Принцип учета возрастных особенностей

Подача материала и методическое обеспечение учебного процесса по данной программе строится по принципу учета возрастных психологических особенностей.

По данным доктора педагогических наук Шевченко Л.Л., автора учебных пособий курса «Православная культура», по шкале ценностей у старшеклассников на первом месте семья, любовь, дружба. В возрасте 15-16 лет учащиеся не всегда способны разобраться во многих жизненных ситуациях с духовно-нравственных позиций, поэтому программа в своей содержательной части позволяет дать соответствующие нравственные ориентиры. Православное богословие раскрывает всю многогранность понятия «любовь».

Вопросы семьи и брака важны большому количеству старшеклассников и студентов, имеют приоритетное значение, на что и делается акцент при разработке содержания программы. Учитываются особенности эстетического восприятия юношеского возраста, а также наличие этического барьера при рассмотрении заповедей. Так, среди личных запретов старшеклассники сами называют наркотики, алкоголь — гораздо чаще, чем учащиеся среднего звена. Поэтому интенсивность профилактических мероприятий по зависимостям должна быть высокой именно в среднем звене. В старших классах в этом направлении работа продолжается в соответствии с принципом концентричности. Учитывая необходимость использования научно обоснованной информации при разработке программы, акцент все же ставится на нравственную составляющую, так как в этом возрасте обычно молодой человек уже определился с выбором профессии, а соответственно с кругом приоритетных для себя учебных дисциплин, поэтому углубленность в медицинские или биологические данные может дать результат, обратный ожиданиям педагога. Как писал один из известных практикующих православных педагогов XIX — начала XX века святой праведный Иоанн Кронштадтский: «Больше всего учиться языку любви... Без него знание языков не принесет никакой существенной пользы... Нам нужно образовывать не только ученых людей и полезных членов общества, но и — что всего важнее и нужнее — добрых».

Принципы объективности и веротерпимости

Программа строится на принципе объективности в изложении медицинского материала. На слайдах дается обязательная ссылка на источник информации. Кроме того, данный принцип связан с принципом веротерпимости, так как, хотя программа и имеет православную направленность, но рассчитана на представителей разных вероисповеданий.

Принцип учета негативного внешнего влияния

Очевидно, что многие современные подростки воспринимают в качестве жизненных принципов образы современной массовой культуры. Более того, образ жизни, популяризованный благодаря так называемой «сексуальной революции» 1990-х годов, до сих пор возводится в норму через телевизионные каналы (достаточно вспомнить хотя бы ТНТ) и некоторые печатные издания. Однако наличие в сознании учащихся, особенно старших школьников жизненных идеалов, сформированных молодежной субкультурой, можно использовать в практической работе учителя, найдя там положительные образы. Пример — рок-музыканты, выступающие против распространения наркотиков. Кроме того, через статистическую информацию необходимо

минимизировать результаты рекламной деятельности производителей алкогольной и табачной продукции, а также ряда фармацевтических компаний, дающих ложные установки, и, в конечном итоге, негативно влияющих на сознание детей и подростков. Все это мы также учли при формировании содержания программы.

Некоторые принципы православной педагогики

Если идея воспитания учащегося, основанная на стремлении давать в школе не только знания, не только развивать и обогащать ум, но и развивать все душевные способности ученика, нравственно воспитывать его, стала популярной в педагогике лишь в последние годы XX столетия, то в православной педагогике эти идеи возникли достаточно давно. Например, святитель Феофан Затворник Вышенский говорил об этом еще в сороковых годах XIX века. Архиепископ Фаддей (Успенский), занимавшийся в 1889-1901 годах активной педагогической деятельностью, считал, что без воспитания обучение не может быть успешным. Святитель обращает внимание, что понятие счастья для каждого человека различно. Но человек не может быть счастлив, если у него нечистая совесть. Словечно высказывался известный русский философ и мыслитель И.А.Ильин: «Образование без воспитания не формирует человека, а разнуздывает и портит его, ибо оно дает в его распоряжение жизненно выгодные возможности, технические умения, которыми он... начинает злоупотреблять» [11]. По мнению А.И.Ильина, образованность вне веры, чести и совести создает не национальную культуру, а разврат пошлой цивилизации. [30]. При этом в православной педагогике слово «образование» рассматривается как производное от слова «образ».

При построении программы, отвечающей принципам православной педагогики, мы стремимся использовать все богатство педагогических идей, выработанных как религиозной, так и светской педагогикой, органически синтезируя все ценное, что имеется в современной педагогике, этот синтез может быть выражен на основе христианской антропологии, которая раскрывает понятия греха, свободы, любви и другие.

Формы и этапы реализации воспитательной программы

Основной формой проведения мероприятий, касающихся вопросов здоровья молодой семьи по профилактике абортот и заболеваний, передающихся половым путем, алкогольной, наркотической и табачной зависимостей, по данной программе в практической деятельности стало выставочно-лекционное мероприятие как оптимальная, на наш взгляд, форма работы со старшеклассниками и студентами. Можно также рекомендовать и другие формы работы с учетом возрастных особенностей учащихся:

1. Выставочно-лекционное мероприятие.
2. Лекция.
3. Выставочное мероприятие.
4. Урок воспитательной направленности.
5. Классный час.
6. Урок на мультимедийной основе.
7. Видеотехнология.
8. Дискуссионная площадка.
9. Воспитательное мероприятие «Концерт за здоровый образ жизни».
10. Викторина.
11. Конкурс творческих работ.

Возможно взаимопроникновение и разумное сочетание этих форм, исходя из педагогического видения проблемы организатора мероприятия и его педагогического опыта.

Выставочно-лекционные мероприятия зарекомендовали себя как универсальная форма работы не только с подростками, но и с юношами (девушками), а также

со взрослыми. Уроки воспитательной направленности и мероприятия, направленные на профилактику алкогольной, наркотической и табачной зависимостей, в форме классного часа можно рекомендовать к проведению в начальной школе и среднем звене соответственно. В нашей работе уроки и лекции на мультимедийной основе с широким использованием видеоматериалов и наглядного материала в виде слайдов зарекомендовали себя положительно для всех возрастов.

Представляется оптимальным рассмотреть следующие этапы реализации программы:

1. Формирование эмоционально-доверительной общности через установление контакта, формирование позитивных доверительных отношений между подростком, юношей и учителем (воспитателем).

2. Выбор формы работы через проведение предварительной диагностики: проведение тестирований, опросов, заданий, обработка и анализ полученного материала учителем; принятие решения.

3. Работа согласно тематическому плану воспитательной программы.

4. Обработка результатов работы по программе, сравнение полученного результата с ожидаемым, оценка результативности.

Структура программы:

- Модули в соответствии с возрастными особенностями учащихся;
- Методические рекомендации;
- Информационно-визуальное сопровождение (диск), содержащий презентации;
- информационно-наглядное сопровождение в виде ролл-стендов.

Презентации распределены по возрастам согласно структуре программы.

Общий тематический план

Общий тематический план программы отображен в таблице 2 согласно модулям.

Отделом Нижегородской епархии по взаимодействию с медицинскими и социальными учреждениями разработан следующий план проведения выставочно-лекционных мероприятий по проблемам профилактики абортот и зависимостей:

1. Презентация для руководителей образовательных учреждений, учителей, соц. педагогов, мед. работников (45 мин.).

2. Лекция-презентация для старшеклассников и студентов (45-90 мин.) или занятие для учащихся среднего звена и начальной школы (45 мин.).

3. Самостоятельный осмотр выставочной экспозиции и получение раздаточного материала по теме мероприятия.

4. Круглый стол (для взрослых участников мероприятия).

1 модуль			2 модуль	
Профилактика алкогольной, наркотической и табачной зависимостей			Профилактика абортов и заболеваний, передающихся половым путем, у учащихся 14-20 лет	
Возраст	Тема	Часов	Тема	Часов
8-10 лет	О счастье и несчастье	1	В защиту жизни и семейных ценностей	1-2
11-14 лет	Не убивай себя! (об алкогольной, наркотической и табачной зависимостях)	1		
15-17 лет	Каждая минута жизни дает нам шанс изменить ее к лучшему	1-2		
18-20 лет	Здоровая семья: это ты, это я	2		

Тема «В защиту жизни и семейных ценностей» — общая, но, с учетом необходимости дифференциации, в рамках этой общей темы необходимо разделить учащихся на следующие группы:

1. Учащиеся 8-9 классов (возраст 14-15 лет)
2. Учащиеся 10-11 классов, студенты техникумов, лицеев и так далее (возраст 16-18 лет).
3. Студенты ВУЗов (возраст 17-20 лет).
4. Студенты медицинских ВУЗов.

Дополнения к общему планированию

Все темы 1-го модуля «Профилактика алкогольной, наркотической и табачной зависимостей» можно условно разделить на три подраздела, так как в каждой из них раскрываются следующие вопросы:

1. Медицинская сторона зависимостей: причины, последствия, заболеваемость.
2. Социальные последствия зависимостей — алкогольной, наркотической, табачной — включая статистическую информацию.
3. Духовно-нравственный аспект отношения к зависимостям с православной точки зрения, пути выхода из зависимостей.

В свою очередь, общая тема 2-го модуля «Профилактика аборт и заболеваний, передающихся половым путем» также включает в себя следующие подтемы:

1. Нравственная культура православной семьи.
2. Добродетель целомудрия, ее значение для духовной жизни и здоровья.
3. Духовно-нравственные и психосоматические последствия половой распущенности.
4. Православная культура отношения к ближнему в личной жизни, семье, обществе.
5. Православная христианская культура отношения к болезни.
6. Православная нравственная культура в медицине, проблемы биоэтики.
7. Медицинские и нравственные последствия аборта, заболеваний, передающихся половым путем, контрацепции.

Из-за сравнительно небольшого количества часов, необходимых на реализацию данной программы, она, как уже упоминалось выше, универсальна для любого вида образовательных учреждений. Однако, если позволяют временные рамки, тематическое планирование можно дополнить рядом вопросов, которые, например, содержатся в программе просемейной направленности «Культура семьи», разработанной автономной некоммерческой организацией «Семья России», г. Кострома, (см. www.semyarossii.ru).

№	Темы
1.	Семья как социально-культурный феномен
2.	Отчий дом — начало всех начал
3.	Родословная как историческая память поколений
4.	Юность — время выбора жизненного пути
5.	Мужественность в юноше
6.	Женственность в девушке
7.	Первая любовь как великая нравственная ценность
8.	Целомудрие как основа духовного здоровья личности
9.	Родительское благословение — залог благополучия рождающейся семьи

10.	Таинство Венчания
11.	Муж — глава семьи
12.	Жена — хранительница семейного очага
13.	Супружеская жизнь как школа личного взаимообогащения
14.	Святые покровители семьи
15.	Традиции и предания православной семьи
16.	Жизнь — дар Божий
17.	Тело — храм души
18.	Культура ожидания ребенка
19.	Рождение ребенка
20.	Сила родительства в гармонии отцовства и материнства
21.	Социальное сиротство: проблемы, способы решения
22.	Основы семейных добродетелей
23.	Семья и современное российское общество
24.	Семья — наследие и надежда России

Подходы к формированию содержания программы. Учет возрастных особенностей при формировании содержания модулей программы

Опираясь на работы Склиаровой Т.В. и Янушкявичене О.Л. в области православной психологии и педагогики, важно отметить, что «обучается» человек не умом, а всей своей сущностью и глубиной, поэтому особенности физического, психического, духовного развития и некоторые другие, характерные для конкретной возрастной группы, мы учли при формировании содержания воспитательной программы. Рассмотрим это более детально.

Так, в младшем школьном возрасте при работе по профилактике зависимостей важно учитывать тот факт, что ведущей деятельностью является учеба. Усваивая знания, ребенок ничего в них не меняет. У взрослых почти не возникает никаких проблем, так как почти каждый ребенок стремится все делать правильно, он готов подчиняться требованиям и предписаниям, в состоянии видеть иную точку зрения (происходит децентрация процессов мышления). В своей деятельности школьник ориентируется на общекультурные образцы действия, которые принимает в диалоге с взрослыми. Учитель — очень значимая личность, он является «социально установленным» авторитетом. Поэтому информация о том, что «хорошо» (не курить, быть здоровым и прочее), а что «плохо» (болеть из-за употребления табака, спиртного, наркотиков, замерзнуть пьяным, умереть и так далее), доказательно и наглядно подкрепленная, легко усваивается ребенком.

Однако в случае, когда сам учитель допускает лояльное отношение к установленным правилам, для ребенка это правило разрушается тоже. Например, достаточно один раз увидеть учителя с сигаретой или просто услышать об этом от сверстников.

Детский возраст, соответствующий начальной школе, в плане духовного развития характеризуется тем, что духовная жизнь гораздо определеннее и яснее струится через моральную сферу — второе детство есть классическое время оформления моральных идей и правил, с которыми ребенок может остаться в будущем.

При этом один и тот же ребенок может быть в одно время более восприимчив, нежели в другое. Поэтому, как важно выбрать не только время проведения занятия

по профилактике зависимостей, но и варьировать его содержание. Например, перед началом или сразу после зимних каникул, когда у ребенка свежи воспоминания о праздновании Нового года в семье и не только, сведения о медицинских и социальных последствиях пьянства будут усвоены ребенком более эффективно, с опором не только на зрительную память, но и эмоциональную сферу. Этой зависимости может быть отдан приоритет в содержании программы для данной возрастной категории с добавлением вопросов, касающихся курения, так как почти четверть курящих людей в настоящее время приобщаются к табаку в возрасте до 10 лет. Наркомания в свою очередь — проблема более старшего возраста (подросткового, юношеского, взрослого). Медицинская информация и яркие наглядные примеры из жизни о вреде пьянства и курения активизируют долговременную память младших школьников.

Известно, что учебный материал в младшем школьном возрасте усваивается ребенком успешнее при взаимодействии ребенка со сверстниками, а не только с учителем, поскольку в отношениях со взрослым для ребенка неизбежно разделение функций — взрослый дает задание, контролирует и оценивает ребенка. Возникает парадокс — ребенок до конца не может освоить действия, поскольку некоторые компоненты этого действия так и остаются за взрослым. Кооперация со сверстниками позволяет иначе интериоризировать знания (делать их своими). В группе сверстников отношения равноправные и симметричные, а в общении с учителем существует иерархия. Поэтому задачи антиалкогольного содержания должны решаться как в классе, так и самостоятельно, но при этом коллективное задание приносит больший эффект.

Кроме того, содержание программы, как и формы работы, зависит от результатов предварительной диагностики учащихся (какие зависимости приоритетны в данной группе). Парадокс учебной деятельности в этом возрасте состоит в том, что, предметом изменений становится сам ребенок. Впервые ребенок выполняет деятельность, которая поворачивает его на самого себя, требует рефлексии, оценки того, «чем я был» и «чем я стал». Важным показателем процесса обучения является изменение духовного опыта человека. Православный смысл такого изменения определяется словом «покаяние». Протоиерей Евгений Шестун определяет обучение как частный случай покаяния. Само слово «metanoia», обозначающее в православной традиции покаяние, дословно в переводе с греческого — «передумать». В контексте Нового Завета и связанной с ним святоотеческой литературы слово «метанойя» употребляется в значении «изменение ума», «изменение сознания».

То есть при обнаружении зависимости или хотя бы первых шагов на пути к вредной привычке у учащихся основной задачей учителя становится использование всей совокупности педагогических приемов и методов для решения задачи направления учащегося на путь изменения.

Обычно переход от детства к взрослости включает в себя два периода — подростковый и юношеский. Подросток (от одиннадцати до четырнадцати лет), чтобы принять мораль социума, стремится отодвинуть мораль авторитета. Поэтому в тех школах, где преподавание ведется с позиции авторитета, «сверху вниз», подростковый возраст делается неуправляемым. Там же, где существует братство, проблем с подростковым возрастом не возникает. В таком братстве взрослый становится не «авторитетом», а «лидером», и существует тонкая грань между этими понятиями. Лидер обладает авторитетом, но не в силу своего положения, а в силу личностных качеств. Он — тот, кто разделяет жизнь подростков, кто придумывает, чем заниматься, с ним интересно, на него можно положиться. Ученики ищут друга — честного, достойного доверия, принимающего их такими, какие они есть, чьи убеждения, как они чувствуют, связаны с их интересами. Поэтому при отборе содержательной части программы акцент делается не на получение знаний, а на приобщение ученика

к высшим ценностям жизни (любовь, счастье), а такое приобщение невозможно без личного общения. Чтобы дать ребенку возможность почувствовать себя повзрослевшим, необходимо позволить ему выбрать самостоятельно форму работы в соответствии с содержанием программы, так как психологическим критерием перехода к подростковому возрасту является осознание себя человеком, перешагнувшим границы детства. Накопленный опыт, знания, обученность приводят к своеобразному «я сам!», к субъективной готовности на все в жизни. Отсюда настаивание на своей независимости, требование свободы. Осознание личной ответственности — важнейшая воспитательная задача в общении взрослого и подростка. «Если ты не маленький, отвечай за всю ту сферу, в которой считаешь себя взрослым». В этой связи хорошо зарекомендовали, на наш взгляд, антинаркотические концерты, где есть место песням, инсценировкам, литературному чтению (пример — произведение «Опиум» М.В.Булгакова), организованные силами подростков и молодежи для младших школьников и своих сверстников. Учитывая особенности подросткового возраста, в том числе стремление опираться на личный опыт, можно направить учащихся на приобретение самостоятельного положительного опыта путем собственного участия в подобных мероприятиях. Необходимо провести предварительную воспитательную работу с самими участниками таких концертов, в том числе затрагивающую вопросы нравственного воспитания, не ограничиваясь только медицинскими аспектами проблемы профилактики алкогольной, наркотической и табачной зависимости. В православии проблемы зависимости объясняются с точки зрения нравственного богословия как духовные болезни, требующие особого лечения и форм реабилитации.

Кроме того, сочетание лекции и концерта активизирует долговременную память, ослабляет свойственный подростковому возрасту показной критицизм и негативизм. С учетом того, что характерными возрастными особенностями подростка являются утрата внешних авторитетов, опора на личный опыт, внешние формы нарочитой неуважительности, самоуверенность, что провоцирует подростка на высказывание критических замечаний в адрес учителя, мы сочли возможным при построении содержательной части программы предварять критические вопросы или напротив — провоцировать их. В конечном итоге это дает педагогу возможность преподнести тот опыт, который впоследствии может стать для учащихся практическим.

Зеньковский В.В. в плане физического развития характеризовал подростковый возраст следующим образом: «Предваряется некоторым телесным и психическим увяданием — ослаблением памяти, внимания, упадком прежних интересов...» [10]. В практической работе с содержанием программы эта проблема решается через использование информационных технологий, благодаря которым происходит фокусировка внимания путем постоянной смены слайдов презентации, чередованием текстовой и иллюстративной информации, использованием видеосопровождения.

Возраст вступления в тот или иной период у каждого конкретного человека индивидуален. Особенно это относится к периоду юности. В церковной практике период отрочества определяется как 7-14 лет. Исходя из этого, нижнюю границу юности мы берем 15 лет. В плане духовного развития в период юности, начиная с пятнадцати-шестнадцати лет, наступает период сомнения в существующих нравственных ценностях. Это время перехода подростка в свою новую пору, юность. Подросток вдруг отвергает все и сомневается во всем, чтобы сделать свой собственный уникальный выбор системы ценностной иерархии. Можно сказать, что главная задача этого возраста — выбор пути. За верхнюю границу юности возьмем условно двадцать один год, что означает уже некую ступень зрелости. Как писал епископ Феофан Вышенский, который фактически создал христианскую психологию: «Юности свойственны жажда впечатлений, склонность к общению, желание всех критиковать и

другие качества, порождающие неуравновешенность и возможность увлечь юношу за рамки дозволенного. Жажда впечатлений ведет к намерению испытать в своей жизни опыт других» [30]. Поэтому содержание воспитательной программы должно содержать информацию, как о положительном, так и об отрицательном опыте.

При этом для всех возрастов очень важно, чтобы детям было не просто интересно, но и чтобы они чувствовали: педагог ценит урок, ему важна и радостна встреча с детьми, он ее ждет.

Методические рекомендации

Общие рекомендации:

При проведении выставочно-лекционных мероприятий по данной воспитательной программе необходимо использование современных компьютерных технологий (мультимедиа), а также ролл-стендов информационно-наглядного содержания. Данные технологии позволяют педагогу преднамеренно конструировать продуктивный диалог со слушателями, результатом такого взаимодействия является тот факт, что участники педагогического процесса в конечном итоге способны услышать, понять друг друга, выработать доступный язык общения. Все это, несомненно, усиливает эффективность педагогического воздействия.

Необходимые технические средства для проведения мероприятия: ноутбук, мультимедийный проектор, экран, доска.

Как уже упоминалось ранее, необходимо дифференцировать формы проведения мероприятий и виды наглядности согласно возрастным особенностям слушателей. Так, выставочно-лекционные мероприятия, в частности — с использованием ролл-стендов (выставочные мобильные конструкции, состоящие из подставки, изображения, изготовленного на бумаге и заламинированного, которое хранится в свернутом виде в подставке; в нужный момент изображение вытягивается и фиксируется на вертикальной складной стойке, пружинный механизм подставки гарантирует хорошую натяжку изображения), лекции и выставочные мероприятия — эффективные формы работы с подростками и взрослыми.

Наши ролл-стенды мы использовали в определенной последовательности в рамках выставочно-лекционных мероприятий, но при стационарном использовании содержание экспозиции варьируется, можно существенно сократить и количество самих стендов в зависимости не только от размеров помещения, но и масштабов воспитательного мероприятия. При проведении урока или классного часа достаточно 1-3 стендов по выбору учителя.

Литература по семейной тематике, рекомендуемая учителям:

1. Балашов Н.В. И сотворил Бог мужчину и женщину: комментарии к Социальной концепции Русской Православной Церкви. — М., 2001.
2. Беседы со старшеклассниками Методическое пособие. Вып. 1. — М., 2003.
3. Владимиров Артемий, протоирей. Учебник жизни: книги для чтения в семье и школе. — М., 2001.
4. Джон и Барбара Уилке. Мы можем любить их обоих. Аборт — вопросы и ответы. — М., 2003.
5. Духовно-нравственные основы семьи. Хрестоматия для учителя. Остров духовной жизни. Сост. Т.Г. Кислицина. 2-е изд. — М., Школьная пресса, 2001.
6. Женщина-христианка. Образ и значение женщины в христианстве. Издательство «Отчий дом». — М., 2000.
7. Зеньковский В.В., протоирей. На пороге зрелости. Беседы с юношеством по вопросам пола. Фонд «Христианская жизнь». — Клин, 2001.
8. Ильяшенко Александр, священник. Как найти семейное счастье. — М., 2001.
9. Как выбрать супруга. Благо. — М., 2002.

10. Как создать христианскую семью. — Изд-во Почаевской Лавры., 2002.
11. Каледа Глеб, профессор, протоирей. Домашняя церковь., — М., 1998.
12. Калинина Т.В. Православной маме в ожидании первенца., — М., 2001.
13. Куломзина С.С. Семья — малая церковь. — М., 1997.
14. Культура семьи. Учебно-методический комплекс: учебное пособие, методические рекомендации для преподавателей, DVD—приложение к учебному курсу. — Кострома (готовится к изданию).
15. Лебедев Валентин. Стань счастливой. Мужской взгляд на женские проблемы. — М., 2003.
16. Льюис К.С. Расторжение брака. Фонд христианской жизни. — Клифтон, 2003.
17. И.Я. Медведева, Т.Л. Шишова. Запах серы. Окультизм и корни «планирования семьи».
18. Медведева И. Я., Шишова Т. Л.. Убийца предупреждает: «Убийство опасно для вашего здоровья». Сага о наркотиках.
19. О православном браке. — СПб.: Общество святителя Василия Великого, 2001.
20. О семье и воспитании. Книги первая и вторая. — СПб.: Общество святителя Василия Великого., 1998.
21. Паисий Святгорец, старец. Мысли о семье христианской. — М., 2001.
22. Переходный возраст. Как правильно выйти замуж? Русский хронограф — М., 2000.
23. Пестов Н.Е. Пути к совершенно радости. Таинство Брака. Взгляд современника., АО «Форма-Пресс».
24. Пестов Н.Е. Путь к совершенной радости. Воспитание детей. Даниловский благовестник. — М., 1994.
25. Православие и биоэтика. Составитель Дружкина М. В. — Н.Новгород, 2008.
26. Рождение человека: Учебное пособие в 2-х ч./ Е. Я Полякова и др. Новосибир. гос. ун-т. — Новосибирск, 2009.
27. Свешников Владислав, священник. Очерки христианской этики. — Паломник, 2000.
28. Святгорец Паисий, старец. О семье христианской. «Благовест». — М., 2000.
29. Священник Александр Захаров. Об абортах. — СПб., 1999.
30. Почему Россия вымирает. Причины демографического кризиса. — М. 2003.
31. В. Пуллавская. Влияние прерывания беременности на психику женщины. — М. 2002.
32. Семья православного христианина. О хранении целомудрия души и тела. Лечение православного врача. — М., 1997.
33. Спаси и сохрани. Сборник статей. —М., 2003.
34. Сурожский Антоний, митрополит. Таинство любви. Беседа о христианском браке. Сатисъ. — СПб., 1999.
35. Требенников Г.А. Женихам — внукам от дедов наука. Подготовка молодого человека к супружеской жизни., Фавор — М., 2003.
36. Чудо жизни. — Н.Новгород., 2009.
37. Шарупова Т.А., Янушквичене О.Л. Методическое пособие к книге «Основы нравственности». — М., 2003.
38. Шугаев Илья, свящ. Брак, семья, дети...: Беседы со старшеклассниками. Талдома: изд-во храма Архангела Михаила, 2002.

Литература по семейной тематике, рекомендуемая учащимся 9-11 классов:

1. Авдеенко Е.А. Переходный возраст. Как правильно выйти замуж: Беседы со старшеклассниками. — М., 2001.

2. Культура семьи: учебное пособие для 10-11 классов. — Кострома (готовится к изданию).
3. Требенников Г.А. Женихам-внукам от дедов наука. Подготовка молодого человека к супружеской жизни., Фавор. — М., 2003.
4. Святогорец Паисий, старец. О семье христианской. «Благовест». — М., 2000.
5. Шамаева С. Рассказы о любви. — М., 2004.
6. Шугаев Илья, свящ. Брак, семья, дети...: Беседы со старшеклассниками. — Талдома: изд-во храма Архангела Михаила, 2002.
7. Янушкявичюс Р., Янушкявичене О. Основы нравственности: Учебное пособие для школьников и студентов. 3-е изд., испр. и доп. — М., 2000.
8. Литература по разделу «Профилактика алкогольной, наркотической и табачной зависимостей».
9. Бочаров А.С., Чернышев А. В. Очерки современной церковной психологии. «Свет православия», — Иваново, 2004.
10. Взаимодействие Русской Православной Церкви с органами государственной власти в сфере наркомании и реабилитации наркозависимых в Приволжском Федеральном округе, — Н.Новгород., 2009.
11. Духович В., диакон, Кравченко А. И не упивайтесь вином... (Еф. 5, 18) // Диакония. 1996. № 5. С. 5-6.
12. Задачник для трезвых. 2008. Православный медицинский сервер Orthomed.ru: <http://www.orthomed.ru/news.php?id=23950> .
13. Зорин К. В. Хочешь ли быть здоров? Православие и врачевание. М., 2000.
14. Ильин В. А. Пока беда не вошла в дом. — И., 2000.
15. Игумен Евмений (Перистый). Духовность как ответственность. «Свет православия» — Иваново, 2000.
16. Игумен Евмений (Перистый). Батюшка, я — наркоман. «Свет православия» — Иваново, 2002.
17. Невярович В. Терапия души. Русский хронограф — М., 2000.
18. Надежда в беде. Наркотики и наркоманы. Серия практических справочников. №2. — М., 1999.
19. Материалы сайта «Трезвение» <http://trezvenie.org> .
20. Углов Ф. Письмо курящей девушке. http://www.xpomo.com/ruskolan/liter/tabak_03.htm .
21. Черкасова А. Е. Борьба с алкоголизмом силами Русской Православной Церкви. // Вестник Российского государственного медицинского университета. 1999 г. — № 2(7). — С. 106.
22. Черкасова А. Е., Сырцова Л. Е. Возможности и необходимость сотрудничества государственной системы здравоохранения России с Русской Православной Церковью по профилактике социально значимых заболеваний (на примере инфекций, передающихся половым путем, наркотизма и алкоголизма). // Профилактика заболеваний и укрепление здоровья. 2000. — № 1. — С. 12-14.
23. Черкасова А. Е. Русская Православная Церковь в борьбе с алкоголизмом. // Здравоохранение Российской Федерации. 2000. — № 1. — С. 20-21.
24. Что противопоставить алкоголизму и наркомании. Советы опытного врача. — М., 2003.

Культурно-образовательная инициатива «Канавинские соборяне» (2008-2013 гг.)

Автор: **Калинина Т.С.**, директор МАОУ «Гимназия №2»

Регион: Канавинский район, городской округ г.Нижний Новгород, Нижегородская область

Соработничество образовательных учреждений, социальных партнеров, духовенства по реализации проектных линий культурно-образовательной инициативы «Канавинские соборяне» осуществляется в рамках деятельности ресурсного центра духовно-нравственного воспитания и гражданского образования Канавинского района, действующего на базе гимназии.

Культурно-историческая инициатива «Канавинские соборяне» направлена на расширение социально-культурных функций и обновление духовно-нравственного содержания образования ОУ Канавинского района города Н.Новгорода.

Культурно-образовательная инициатива «Канавинские соборяне» направлена на осуществление комплексной поддержки детей дошкольного, младшего школьного и подросткового возраста, на привлечение внимания подрастающего поколения к истории и культуре Нижегородского края и России, на формирование ценностного отношения к духовному наследию нашего народа.

Проект коллектива МАОУ «Гимназия №2» «Канавинские соборяне» стал победителем в международном грантовом конкурсе «Православная инициатива — 2012».

1. Цель проекта:

Организация и координация взаимодействия образовательных учреждений и социальных партнеров на базе ресурсного центра гимназии как способ совершенствования системы духовно-нравственного воспитания детей, направленной на творческое изучение и освоение ими культурного и духовного наследия посредством социально значимой деятельности.

2. Задачи проекта:

— Развивать взаимодействие гимназии с образовательными учреждениями разных типов и видов, социальными партнерами в области духовно-нравственного воспитания.

— Создать условия для занятий во внеурочной деятельности в разновозрастных группах обучающихся образовательных учреждений района на базе ресурсного центра гимназии.

— Обеспечить преемственность и системность духовно-нравственного воспитания путем включения в образовательный процесс участников разновозрастных и разностатусных учреждений.

— Установить взаимодействие участников проекта с социокультурным окружением с целью расширения связей.

— Способствовать развитию инициативы обучающихся в деятельности волонтерского движения «Добрые сердца».

— Вовлекать родителей в жизнедеятельность гимназии и ресурсного центра с использованием семейного опыта и моделированием нового типа сотрудничества и соработничества (проектирование и реализация социально значимой деятельности).

Целевые группы

Воспитанники детского сада № 54, школы-интерната № 95, воскресных школ, обучающиеся гимназии и школ Канавинского района, члены семей участников проекта.

Социальные партнеры

Соработничество образовательных учреждений, социальных партнеров, духовенства по реализации проектных линий культурно-образовательной инициативы «Канавинские соборяне» осуществляется в рамках деятельности ресурсного центра духовно-нравственного воспитания и гражданского образования Канавинского района, действующего на базе гимназии.

Эта инициатива направлена на расширение социально-культурных функций и обновление духовно-нравственного содержания образования образовательных учреждений Канавинского района Нижнего Новгорода.

В совместных мероприятиях проектных линий участвуют воспитанники МБДОУ № 54 (далее — детский сад), муниципального казенного специального (коррекционного) общеобразовательного учреждения для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат VIII вида №95» (далее — школа-интернат №95), воскресной школы Спасского Староярмарочного собора, воскресной школы Александро-Невского кафедрального собора (далее — воскресные школы), обучающиеся школ района, родители и представители старшего поколения. В реализации проектных линий принимали участие специалисты, которые на безвозмездной основе проводили практические занятия по публичному выступлению, подготовке экскурсоводов, обеспечили социально-психологическое сопровождение проектных мероприятий.

Социальные партнеры проекта:

- Канавинское благочиние Нижегородской епархии;
- Просветительский центр «Глагол» Нижегородской епархии;
- Администрация Канавинского района города Нижнего Новгорода
- Управление образования администрации Канавинского района города Нижнего Новгорода;
- Отдел образования и катехизации Нижегородской епархии;
- Городской центр по духовно-нравственному воспитанию и гражданскому образованию на базе МБОУ СОШ №187 с углубленным изучением отдельных предметов;
- Центр по духовно-нравственному воспитанию и гражданскому образованию Канавинского района;
- Общеобразовательные учреждения, дошкольные образовательные учреждения, учреждения дополнительного образования Канавинского района города Нижнего Новгорода;
- Нижегородская областная организация «Союза десантников России»;
- Общественная организация «Попечительский совет гимназии № 2 г. Нижнего Новгорода».

Культурно-образовательная инициатива «Канавинские соборяне» направлена на осуществление комплексной поддержки детей дошкольного, младшего школьного и подросткового возраста, на привлечение внимания подрастающего поколения к истории и культуре Нижегородского края и России, на формирование ценностного отношения к духовному наследию нашего народа.

Для достижения поставленных целей и задач мы инициировали данный культурно-образовательный проект, включающий различные проектные линии.

Проектная линия «Православный пасхальный фестиваль».

Ключевое дело, объединяющее всех участников проектной линии — фестиваль «Пасха Красная». Это традиционный фестиваль, участники которого проявляют творческие способности, демонстрируют знания, полученные при подготовке от педагогов, из информационных источников, от старших товарищей;

это опыт, приобретенный при участии в фестивалях прошлых лет. В итоге — красивый праздник сотворчества «Православный пасхальный фестиваль», альбом художественного творчества, тематические виртуальные экскурсии, фоторепортаж по итогам фестиваля, альманах впечатлений и пожеланий.

Проведение открытого фестиваля — кропотливая целенаправленная работа по направлениям, где каждый участник может проявить свои способности: выставка декоративно-прикладного творчества «Пасхальное чудо»; конкурсы художественного чтения, рисунков, фотографий «Русь православная»; фестиваль-конкурс художественного творчества «Пасхальная мозаика»; цикл виртуальных экскурсий «Пасха в православном мире»; подготовка сценария и проведение волонтерским отрядом театральных и кукольных представлений, праздники народных забав и игр в детских садах, в школе-интернате №95; проведение семейного праздника с работой творческих мастерских с привлечением родителей «Вместе встретим славный праздник!»; участие в театральных праздниках в воскресных школах; организация экскурсий в храм в праздничные дни и библиотечных уроков «Традиции праздника», «Интересные пасхальные страницы».

Обобщение совместного творчества планируется осветить в сборнике работ взрослых и детей «Страницы православного пасхального фестиваля» (методические разработки, сценарии классных часов и мероприятий, праздников, стихи и прозаические произведения).

Проектная линия «Александровские дни»

Проектные мероприятия анонсируются в конце мая (30 мая — день рождения князя Александра Невского). Основные мероприятия проекта проходят в сентябре (12 сентября — перенесение мощей князя Александра Невского) и будут продолжаться за рамками проекта до середины декабря (6 декабря — кончина князя). У каждого народа есть заветные имена, которые никогда не забываются. Чем дальше развивается историческая жизнь народа, тем ярче становится в памяти потомства нравственный облик тех деятелей, которые отдали все силы на служение своему народу. Имя Александра Невского — одно из самых прославленных в истории нашей страны, нашего края. Проектная линия станет одним из ведущих направлений работы районного ресурсного центра по духовно-нравственному воспитанию и гражданскому образованию.

Идея проектной линии направлена на создание и развитие рекреационного пространства «Александровский зал» как продолжение реализации программы «Память сердца: от наследия прошлого к достоянию будущего». В гимназии создается «Центр Александра Невского», одним из направлений деятельности центра является консолидация и сплочение подрастающего поколения на основе духовно-нравственных ценностей и традиций. Через различные формы и направления деятельности участники проектных линий получают знания об Александре Невском — полководце, великом князе и святом. В ходе реализации данной линии участники процесса сотрудничества с учителем, родителем, духовным наставником осмысливают через книгу, электронные образовательные ресурсы ключевые моменты познания духовного подвига князя, ведущего к обретению человеческого достоинства: личность, чувства человека, знание, моральное благородство, учение.

С целью мобилизации творческих способностей обучающихся в освоении предметного поля проектной линии инициированы следующие конкурсы и мероприятия: конкурсы стихов и летописных фрагментов, отрывков из древнерусской житийной повести о святом благоверном князе «Князь Александр Невский — защитник, воин, святой»; кинолекторий: просмотр и обсуждение фильмов об Александре Невском; круглый стол «Александр Невский — имя России»,

публичная лекция, Александровские детские чтения для обучающихся и воспитанников, конкурсы эссе «Кто с мечом к нам придет...», рисунков «Русь святая, храни веру православную», передвижных выставок; экскурсии по местам Александра Невского; встречи обучающихся и воспитанников с ветеранами войн и локальных конфликтов; книжные обзоры, библиотечные часы с презентациями, викторины по тематике «Александр Невский — герой Отечества», виртуальные экскурсии для воспитанников, школьников и жителей микрорайона. Важным мероприятием станет открытое заседание семейного клуба отцов и детей «Благородное имя Александр в семье, в Отечестве, в судьбе...».

В результате реализации проектной линии «Александровские дни» появится экспозиционное наполнение для создания Александровского зала: выставки лауреатов конкурса фотографий «Служение Родине — почетная работа» и лауреатов конкурса рисунков «Русь святая...», виртуальные экскурсии, связанные с жизнеописанием князя. Самые активные участники проекта будут объединены в творческую группу «Лик и подвиг Александра Невского». Творческая группа создаст эскиз панно «Александр Невский и мое время». Панно будет создано за счет средств гранта и средств Попечительского совета гимназии.

В работе по созданию виртуальной экспозиции Александровского зала и проведению экскурсий примут участники проектной группы «Семейный экскурсовод».

По итогам проведения мероприятий различных видов готовится и издается сборник творческих работ обучающихся и педагогов «Наследники Александра Невского», создаются и демонстрируются социальные ролики, публикации работ в изданиях просветительского центра «Глагол» Нижегородской епархии. Методический сборник педагогов-участников проекта будет напечатан в издательском центре гимназии и размещен в электронной форме на сайте.

Проектная линия «Семейный экскурсовод»

Мероприятия направлены на развитие православного краеведения, популяризацию историко-культурного наследия Канавинского района. Это приобщение к православным традициям участников проекта через совместную деятельность по созданию и проведению циклов виртуальных и пешеходных экскурсий, раскрытие творческого потенциала, интеграция урочных и внеурочных форм деятельности, поддержание и укрепление семейных традиций.

Реализация мероприятий предполагает подготовку экскурсоводов из волонтерского отряда и членов семей для осуществления социально значимой деятельности. Для развития творческих способностей, коммуникабельности и стремления поделиться знанием об исторических и святых местах Нижегородского края формируются разновозрастные группы экскурсоводов, состоящие из участников волонтерского отряда (обучающиеся гимназии) и представителя старшего поколения, чей опыт является значимым для последующих поколений. В группу может включаться воспитанник школы-интерната № 95 для проведения экскурсии в данном образовательном учреждении.

В процессе деятельности планируется создание виртуальных экскурсий по проектным линиям и проведение пешеходных экскурсий с учетом особенностей воспитанников детского сада, школы-интерната №95 и обучающихся школ с учетом психолого-возрастных особенностей целевой группы: воспитанники 5-10 лет и обучающихся старше 10 лет. Так создаются два варианта текстов экскурсий.

Реализация проекта предполагает создание тематических экскурсий:

1. Святые Нижегородской земли: Дивеево.
2. Святые Нижегородской земли: Городец.
3. Соборы и церкви земли Канавинской.
4. Святые земли Нижегородской.

5. Духовный подвиг нижегородцев в Смутное время.
6. Александр Невский: святой, правитель, полководец.
7. Пешеходная экскурсия в Александро-Невский кафедральный собор.
8. Пешеходная экскурсия в Спасский Староярмарочный собор.
9. Цикл экскурсий «Пасха в православном мире» («Светлое Воскресенье Христово: страницы истории», «Светлое Воскресенье Христово: традиции православных народов», «Светлое Воскресенье Христово в поэзии, прозе, живописи»).

Проведение паломнических поездок в Дивеево и в Городец по завершении работы в проектных линиях будет объединяющим и консолидирующим делом для всех активных участников, оно способствует продолжению общению разновозрастного коллектива и становится мотивацией для дальнейшего участия. Во время поездок предполагается проведение мини-экскурсий лучшими группами экскурсоводов.

Проектная линия «Канавинские соборяне»

Связующим звеном всех проектных линий станет работа волонтерского отряда «Канавинские соборяне», который занимается выполнением социально значимых и практико-ориентированных мероприятий, проводимых совместно педагогическими коллективами гимназии и школы–интерната №95 с участием представителей старшего поколения, семей гимназистов и участников проекта. Это сотрудничество детей, родителей, родственников, представителей светских и духовных учреждений, благотворно влияющее на формирование проектной «семейной» атмосферы.

Деятельность волонтерского отряда осуществляется в течение учебного времени в формах внеурочной деятельности и в период весенних и летних каникул в оздоровительных лагерях МАОУ «Гимназия №2» и школы-интерната №95 и предусматривает совместный отдых детей, соединение православного воспитания и гражданского образования.

Это просматривается и в программах работы пришкольных лагерей. Предполагается использование разнообразных видов деятельности, от спортивных занятий до создания проектов виртуальных экскурсий, подготовки экскурсоводов из волонтерского отряда и членов семей, разработка и проведение экскурсий социальной направленности, что благотворно повлияет на формирование психологической обстановки среди участников проекта и позволит эффективно решать поставленные задачи и достигнуть поставленной цели.

Важным направлением работы волонтеров станет обучение воспитанников школы-интерната ИКТ-технологиям на базе информационно-ресурсного центра гимназии. Волонтерский отряд и воспитанники школы-интерната №95 во время весенних и летних каникул в профильном отряде «Канавинские соборяне» реализуют совместный проект «Виртуальные экскурсии «Соборы и церкви Канавина»». Данная практическая деятельность отвечает запросам общества и диктуется современными требованиями, предъявляемыми к воспитанию.

Ожидаемые результаты проекта:

— Создание и реализация медиасоциальных (виртуальные экскурсии, видеоролики) проектов, направленных на формирование духовно-нравственных ценностей обучающихся и воспитанников.

— Использование гимназией и образовательными учреждениями района информационных ресурсов центра для создания совместных проектов с привлечением членов семей.

— Создание и реализация совместных акций, мероприятий и проектов с образовательными, культурно-досуговыми, научными организациями и социальными партнерами.

- Расширение количества участников театрального фестиваля «Пасха Красная» и «Александровские дни» (не менее 500 человек).
- Издание двух сборников творческих работ участников конкурсов, чтений, фестивалей.
- Размещение работ, фотографий, рисунков православной тематики на сайте гимназии и школы-интерната №95.
- Публикации творческих работ в СМИ (газета «Канавинское слово», «Ведомости Нижегородской митрополии», православный журнал для детей «Саша и Даша»).
- Вовлечение членов семей старшего поколения в активную социальную деятельность.
- Проведение экскурсий для воспитанников детского сада, школы-интерната, пенсионеров (планируемое количество участников: 38 виртуальных экскурсий — 450 человек, 10 пешеходных экскурсий — 120 человек).
- Издание 2 тематических альманахов стихов, эссе, притчей участников проектов.
- 90 воспитанников школы-интерната №95 пройдут обучение ИКТ-технологиям на базе ресурсного центра гимназии.
- Размещение работ, фотографий, рисунков православной тематики на сайте гимназии и школы-интерната №95.
- Проведение 4 методических семинаров и 2 круглых столов для педагогов образовательных школ и воспитателей детских садов по распространению опыта участников проектных линий.

Организация «обратной связи» в рамках реализации проекта (опросы, анкетирование и ак далее):

- «Обратная связь» проектных линий предполагает:
 - Ведение «Книги отзывов виртуальных и пешеходных экскурсий», «Книги отзывов фестиваля»;
 - Проведение сочинений «Мой выбор — проект «Канавинские соборяне»»;
 - Анкетирование представителей старшего поколения, участников волонтерской группы-экскурсоводов;
 - Проведение блиц-интервью с родителями и детьми, участниками проектных линий для епархиального радио «Образ» и газеты «Ведомости Нижегородской митрополии»;
 - Обсуждение мероприятий на сайтах гимназии и школы-интерната.

Дальнейшее развитие проекта

Реализация проектных линий культурно-образовательной инициативы «Канавинские соборяне» позволит расширить формы и виды деятельности гимназии на базе «Центра Александра Невского» и «Александровского зала» для разновозрастных и разностатусных участников. Созданная информационная, методическая и материальная база позволит эффективнее планировать и реализовывать проекты, инициированные участниками волонтерского движения «Канавинские соборяне».

Проектные линии «Александровские дни» и «Пасхальный православный фестиваль» станут тематическими направлениями деятельности ресурсного центра, продолжат и дополнят реализующиеся на данный момент проекты «Добрые сердца» и «Рождественский театральный фестиваль». Планируется расширение количества участников, привлечение большинства образовательных учреждений Канавинского района к реализации различных вариантов совместных акций, мероприятий. По предложению участников дискуссионного клуба старшеклассников «Духовная среда» планируется разработка новой проектной линии с образовательными, культурно-досуговыми, научными организациями и

социальными партнерами «Просто о сложном». Опыт реализаций проектных линий будет дессиминирован среди образовательных учреждений Канавинского района и Нижнего Новгорода. Методические материалы будут размещены на педагогических интернет-форумах и научно-практических конференциях.

Финансирование проекта будет осуществляться за счет средств попечительского совета гимназии, благотворительных взносов, участия в новых конкурсных и грантовых программах.

Все заявленные проектные линии будут продолжены в рамках деятельности ресурсного центра по духовно-нравственному воспитанию:

— Проектная линия «Семейный экскурсовод»: подготовка новой группы экскурсоводов и создание новых виртуальных экскурсий, расширение экскурсионной аудитории.

— Проектная линия «Канавинские соборяне»: волонтерский отряд продолжит обучение ИКТ-технологиям с новой группой воспитанников школы-интерната №95, группой жителей микрорайона Ярмарка и представителями старшего поколения.

— В проектных линиях «Пасхальный фестиваль» и «Александровские дни» предполагается создание литературных интернет-гостиных на сайтах гимназии и проведение дистанционных конкурсов по тематике линий.

В ходе реализации каждой проектной линии будет произведен анализ проведенных мероприятий, на его основе будут разработаны методические рекомендации и внесены коррективы в планирование деятельности ресурсного центра по духовно-нравственному воспитанию и гражданскому образованию. Планируется проведение семинаров и круглых столов для заместителей директоров по воспитательной работе, педагогов и воспитателей образовательных учреждений Канавинского района г.Нижнего Новгорода. По результатам реализации проектных линий мероприятия, получившие наилучшую социальную оценку и вызвавшие наибольший интерес, будут включены в годовой план работы ресурсного центра по духовно-нравственному воспитанию и гражданскому образованию. Как следствие, предполагается увеличение количества и расширение географии образовательных учреждений-участников проектных линий в последующие годы.

Программа «Духовно-нравственное воспитание» (1-4 класс)

Автор: **Климина Т.И.**, учитель начальных классов

Учреждение: МБОУ СОШ с. Чесноковка, Уфимский муниципальный район, Республика Башкортостан

Введение

Постановка проблем нравственности и внимание к ним в мире сегодня исключительно актуальны. Социально-политическое устройство общества с его безответственностью, карьеризмом, взяточничеством, расхождением между словом и делом, нравственной распушенностью, несоблюдением принципов социальной справедливости не может не отразиться на условиях воспитания детей в семье и школе.

В современном обществе на подрастающее поколение большое влияние (к сожалению, не всегда положительное) оказывают СМИ. С экранов телевизоров, из Интернета, с рекламных щитов, со страниц некоторых изданий на детей лавиной обрушивается реклама, которая отрицательно воздействует на детскую психику.

Все чаще по телевидению демонстрируются фильмы ужасов, триллеры, боевики, сцены насилия, интимные сцены, бесконечные сериалы с непристойным поведением героев. Все это ребенок может увидеть в любое время, включив телевизор или подключившись к Интернету.

В современных фильмах действующими лицами активно употребляются брань, грубые выражения и оскорбительные прозвища. Подобное происходит даже в детских мультфильмах и кинофильмах зарубежного производства. Что хорошего можно почерпнуть из таких фильмов, в которых демонстрируются жестокое отношение к окружающим, кровавые драки, сцены убийства?

Дети и подростки еще не могут правильно оценить все, что они видят и слышат, поэтому часто начинают подражать грубым выходкам и непристойному поведению героев с экранов телевизоров и кинотеатров.

Решение нравственных проблем как глобальных связано с необходимостью нравственной оценки процессов, происходящих в обществе. Общество не может устраниваться от этих проблем. Полноценное формирование личности гражданина невозможно без его целенаправленного нравственного образования, которое должна дать общеобразовательная школа. Нравственное воспитание — это основа нового содержания образования и его стабильности. Проблема нравственного образования, согласно Конституции РФ — это проблема государственная.

Программа духовно-нравственного воспитания учащихся разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основании Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России с учетом реализации системы развивающего обучения Л.В.Занкова и опыта воспитательной работы в начальных классах МОБУ СОШ с.Чесноковка.

Основная цель: создание педагогических условий для духовно-нравственного воспитания школьников в процессе образовательной деятельности. Только овладев нравственными знаниями, навыкам человек сможет достойно вести себя среди людей.

Задачи программы:

- создание системы патриотического и духовно-нравственного воспитания детей и молодежи и условий для ее успешной реализации;
- осуществление комплекса мер по просвещению родителей в вопросах духовно-нравственного становления и воспитания детей;
- координация действий социокультурного окружения школы при проведении мероприятий.

Ожидаемые результаты:

- снижение уровня неблагополучного поведения в среде школьников и молодежи;
- сохранение патриотического и культурного наследия;
- возрождение духовно-нравственных традиций в семейном воспитании.

Средствами разных учебных предметов в детях воспитывается благородное отношение к своему Отечеству, малой Родине, народу и его языку, духовным, природным и культурным ценностям, уважительное отношение ко всем народам России, к их национальным культурам, самобытным обычаям и традициям, государственным символам Российской Федерации. Учащиеся знакомятся с образцами служения Отечеству, постигают причастность каждого человека, каждой семьи к жизни России, осознают значимость усилий личности для благополучия и процветания Родины, чтобы уже в юном возрасте чувствовать себя гражданами великой страны.

Значительную часть содержания учебников составляют знания по истории Родины и родного края. Учитывая особенности предметных областей учебного

плана начального общего образования ФГОС и возрастные психологические особенности развития младших школьников, создаются условия для развития у ребенка интереса, переходящего в потребность к познанию, изучению своей страны, ее прошлого и настоящего, ее природы и общественной жизни, ее духовного и культурного величия.

Во всех учебниках системы Занкова обеспечивается поликультурность содержания образования. В каждой предметной линии с учетом предметной специфики отражено многообразие и единство национальных культур народов России, что содействует формированию у обучающихся толерантности, способности к межнациональному и межконфессиональному диалогу, знакомству с культурами народов других стран мира.

В этой связи, важное место в системе занимает курс «Основы религиозных культур и светской этики». Курс органично интегрирован в систему учебных предметов для решения задачи формирования у младших школьников мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Развитие у ребенка нравственных представлений является основой осмысленного нравственного поведения, построения отношений со взрослыми и сверстниками.

Дети анализируют произведения детской литературы, устного народного творчества, фрагменты мультфильмов, кинофильмов, аудиозаписей (интермедии, песни, выразительное чтение произведений художественной литературы актерами), обсуждают поступки героев, оценивают их. Ребята делают выводы о том, как бы следовало поступить, как бы они сами поступили на месте героев, с удовольствием разыгрывают сценки и создают творческие работы.

Раскрытие содержания нравственного воспитания предполагает:

— нравственно-этическое просвещение: сообщение нравственных знаний посредством рассказов, бесед, праздников, обсуждений и диспутов, анализа поступков и так далее;

— нравственно-мотивированную практическую деятельность (практическую работу по выработке навыков и привычек нравственного поведения, включающую воспитание у детей сознательной дисциплины и формирование нравственной культуры их поведения).

Программа духовно-нравственного воспитания опирается на традиционные источники нравственности, такие как:

— **патриотизм** — любовь к Родине, своему краю, народу, служение Отечеству;

— **социальная солидарность** — свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, милосердие, честь, достоинство;

— **гражданственность** — долг перед Отечеством, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;

— **семья** — любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;

— **труд и творчество** — уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;

— **наука** — ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;

— **традиционные религии** — представления о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;

— **искусство и литература** — красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие;

— **природа** — эволюция, родной край, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;

— **человечество** — мир во всем мире, многообразие и уважение культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество.

Виды деятельности и формы занятий:

— получение первоначальных представлений о Конституции Российской Федерации, ознакомление с государственной символикой — Гербом и Флагом Российской Федерации, гербом и флагом Республики Башкортостан (на плакатах, картинах, в процессе бесед, чтения книг, изучения предметов, предусмотренных базисным учебным планом);

— ознакомление с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, путешествий по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания);

— ознакомление с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России (в процессе бесед, сюжетно-ролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов, фестивалей, праздников, экскурсий, путешествий, туристско-краеведческих экспедиций);

— знакомство с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников (в процессе бесед, проведения классных часов, просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам);

— знакомство с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности, детско-юношеских движений, организаций, сообществ, с правами гражданина (в процессе активного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациями);

— участие в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов, проведении бесед о подвигах российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими;

— получение первоначального опыта межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми — представителями разных народов России, знакомство с особенностями их культур и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников);

— помощь детям, проживающим в детском доме;

— получение первоначального представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах российских народов (в процессе изучения учебных инвариантных и вариативных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности — такой, как театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки и прочее, отражающих культурные и духовные традиции народов России);

— получение первоначальных представлений об исторических и культурологических основах традиционных религий (через содержание учебных предметов «Литературное чтение», «Окружающий мир», «ИЗО», «ОРКСЭ», а также дисциплин, изучаемых по выбору);

— ознакомление по своему желанию и с согласия родителей с деятельностью традиционных религиозных организаций (путем проведения экскурсий в места богослужения, добровольного участия в подготовке и проведении религиозных праздников, встреч с религиозными деятелями);

— участие в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия;

— ознакомление с основными правилами поведения в школе, общественных местах, обучение анализу хороших и плохих поступков (в процессе бесед, классных часов, просмотра учебных фильмов, наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей);

— усвоение первоначального опыта нравственных взаимоотношений в коллективе класса и школы — овладение навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, старшим и младшим школьникам, взрослым, обучение дружной игре, взаимной поддержке, участию в коллективных играх, приобретение опыта совместной деятельности;

— посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, забота о животных, живых существах, природе;

— получение первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях в семье (участие в беседах о семье, о родителях и предках);

— расширение опыта позитивного взаимодействия в семье (в процессе проведения «открытых» семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями творческих проектов, проведения других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями).

— уважение к труду и творчеству старших и сверстников;

— элементарные представления об основных профессиях;

— ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;

— элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;

— первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;

— умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;

— умение соблюдать порядок на рабочем месте;

— бережное отношение к результатам своего труда и труда других людей, школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

— отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, неуважительному отношению к результатам труда людей.

— ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;

— элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);

— элементарные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей;

— понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;

— знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение правильного режима дня;

- первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека;
- первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;
- отрицательное отношение к невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятий физкультурой;
- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- элементарный опыт природоохранной деятельности;
- бережное отношение к растениям и животным.

Мероприятия по реализации воспитательной программы

Название мероприятия	Форма проведения
Цикл классных часов, посвященных воспитанию учащихся в духе толерантности, терпимости к другому образу жизни, другим взглядам: «Здравствуйте все, или Как жить в ладу с собой и миром». Тематические встречи с ветеранами ВОВ, локальных конфликтов тружениками тыла, воинами запаса (1-4 классы).	Классный час Встречи, беседы, выставки и так далее
Цикл нравственных классных часов по теме «Уроки милосердия и доброты» (1-4 классы): «Если добрый ты», «Без друзей меня чуть-чуть», «Чем сердиться, лучше помириться», «Почему чашка воды больше моря?», «Чужой беды не бывает» и так далее.	Классный час
Экскурсии в национальный музей и музеи г. Уфы (1-4 классы).	Экскурсии
Цикл классных часов по теме «Я — гражданин и патриот» (1-4 классы): «Овеянные славой флаг наш и герб», «Символы Родины», «Москва — столица великой страны» и так далее. День Республики.	Классный час Конкурс сочинений, поделок
Цикл классных часов о знаменательных событиях истории России «Героические страницы истории моей страны» (1-4 классы).	Классный час
Мероприятия, посвященные С. Т. Аксакову (2-3 классы).	Конкурс рисунков
День учителя — «Золотое сердце учителя» (1-4 классы), — «Моя любимая учительница» (1-2 классы), — «Мой учитель лучше всех», «Самая классная классная» (3-4 классы).	Комплекс мероприятий: праздничная программа, конкурс рисунков
«Вот моя деревня, вот мой дом родной» (1-2 классы). Цикл классных часов по правовой грамотности «Наши права и обязанности»: «Российская Конституция — основной закон твоей жизни», «Ваши права, дети», «Имею право» и так далее.	Конкурс рисунков Классный час
День рождения класса: — Пosingщение в школьники 1-х классов. — «День Рождения только раз в году».	Комплекс мероприятий: ритуал посвящения, игровая программа
День народного единства (1-4 классы) День пожилого человека (1-4 классы) — «С любовью к бабушке», «Лучше деда друга нет», «Наши бабушки, наши дедушки» и т.д. — Организация посещений на дому пенсионеров, тружеников тыла и ветеранов ВОВ, нуждающихся в помощи.	Комплекс мероприятий: игры, беседы, встречи, концертная программа. Трудовые акции

<p>«История школы в лицах и фактах» Цикл классных часов по теме «Поговорим о воспитанности» (1-4 классы): «Волшебные слова», «О поступках плохих и хороших», «Что значит быть хорошим сыном и дочерью» и так далее. «Рождество Христово» (1-4 классы) Праздник «Масленица широкая» (1-4 классы)</p>	<p>Посещение школьного музея Классные часы</p> <p>Конкурс рисунков Концертно-развлекательная программа</p>
<p>День защитника Отечества (1-4 классы): «Они сражались за Родину», «Мой папа дома» (1-4 классы) «Моя Россия, моя страна!» (1-4 классы) «Чтоб защитником стать» «Колесо истории» «Что? Где? Когда?» «Герои живут рядом» — «О чем рассказала награда?» (3-4 классы) День матери (1-4 классы): — «Мама — нет роднее слова!», «Человек, на котором держится дом» — «Милой мамочки портрет» (1-2 классы) — «Славим руки матери» (3-4 классы) Святая Пасха (1-4 классы): — Конкурс пасхальных яиц — Семейный праздник «Красная горка» День семьи (1-4 классы): — «Ценности трех поколений» — «Я и мои родственники» (3-4 классы) — «Фотографии из семейного альбома», «Забота о родителях — дело совести каждого», «Мой дом — моя крепость» (о нравственных основах построения семьи)</p>	<p>Комплекс мероприятий: выставка рисунков утренники конкурс чтецов встреча с военнослужащими конференции отцов беседа творческий проект Комплекс мероприятий: концертная программа выставка рисунков</p> <p>Конкурс стихов и сочинений</p> <p>Комплекс мероприятий: выставка рисунков, беседы, классный час с родителями, конкурс проектов</p>
<p>День космонавтики «Россия в освоении космоса» (1-4 классы): «Человек поднялся в небо» (1-4 классы), «Через тернии к звездам» (1-4 классы) Цикл классных часов по экологическому воспитанию (1-4 классы): «О братьях наших меньших», «Русские березки», «Цветы в былинах и мифах», «Мой домашний любимец», «Мы в ответе за тех, кого приручили» и т.д. «Прикоснуться к вечности» (3-4 классы) «Сядем рядком — поговорим ладком» (1-4 классы)</p>	<p>Комплекс мероприятий: Классный час, выставка рисунков Викторины, беседы, игры и так далее</p> <p>Экскурсии в храмы Фольклорный праздник</p>
<p>День Победы «День Победы — праздник всей страны» (1-4 классы): «Память, которой не будет конца» (1-4 классы) «Мои родные защитники Родины» (3-4 классы) «Страницы великой Победы»</p> <p>«Последний звонок» (4-е классы)</p>	<p>Комплекс мероприятий: конкурс детского рисунка на асфальте, школьный митинг, конкурс литературного творчества (стихи, сочинения и так далее), концерт, книжная выставка, театральное представление</p>

Совместная деятельность школы, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию учащихся

«Родителям следует чаще напоминать детям о Божием присутствии в мире, воспитывать их в православных традициях, в соответствии с евангельскими заповедями. Но при этом и самим быть добрым примером для своих детей. Самые убедительные

слова теряют силу, когда ребенок видит пример, далекий от христианских идеалов, когда дела взрослых отнюдь не являются продолжением их правильных слов.

Нравственно-здоровая и духовно крепкая семья — основа полноценного общества. Какой будет Россия, во многом зависит от того, как мы воспитаем наших детей... Мы с надеждой смотрим в будущее, веря, что «Господь благословит люди своя миром», что добрые семена христианского воспитания дадут свои плоды, и православная Россия будет духовно-сильным и экономически богатым государством». (Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексий II).

Цель: повышение педагогической культуры родителей (законных представителей).

Задачи:

- создать условия для активного и полезного взаимодействия школы и семьи по вопросам воспитания учащихся;
- позитивно влиять на формирование у детей и родителей нравственных семейных ценностей;
- преодолевать негативные тенденции в воспитании учащихся в отдельных семьях, привлекать с целью помощи и поддержки соответствующие организации;
- способствовать демонстрации положительного опыта воспитания детей в семье, обобщать такой опыт;
- создавать условия для духовного общения детей и родителей;
- создать систему целенаправленной работы для психолого-педагогического просвещения родителей и совместного проведения досуга детей и родителей;
- формирование отношения к семье как основе российского общества;
- формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- формирование представления о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним;
- знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

Основные результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, где ведущими методами будут экспертные суждения (родителей, партнеров школы); анонимные анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности; различные тестовые инструменты, созданные с учетом возраста; самооценочные суждения детей.

К результатам, не подлежащим итоговой оценке индивидуальных достижений выпускников начальной школы, относятся:

- ценностные ориентации выпускника, которые отражают его индивидуально-личностные позиции (этические, эстетические, религиозные взгляды, политические предпочтения и другие);
- характеристика социальных чувств (патриотизм, толерантность, гуманизм и так далее);
- индивидуальные личностные характеристики (доброта, дружелюбие, честность и прочие).

Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

Формы внеклассной работы:

- родительские собрания, посещение семей учащихся;
- анкетирование;
- тематические классные часы, посвященные истории рода и семьи;

- семейные праздники;
- спортивные состязания с участием бабушек, дедушек, отцов и матерей;
- календарные праздники — День Матери, 8 марта, 23 февраля, 1 сентября, День учителя, праздник вступления в школьную жизнь и так далее;
- тренинги родительского взаимодействия, индивидуальные и групповые консультации, беседы с детьми и родителями;
- походы выходного дня, экскурсии, викторины, КВНы родительско-учебных и семейных команд, брейн-ринги, интеллектуальные марафоны родителей и детей;
- дни творчества, дни открытых дверей.
- родительские конференции;
- тематические расширенные педагогические советы;
- организация родительского лектория;
- собрание-диспут;
- родительский лекторий;
- встреча за круглым столом;
- вечер вопросов и ответов.

Название мероприятия	Форма проведения
Цикл классных часов на тему «Моя семья» (1-4 классы): «Откуда начинается мой род», «Военная летопись моей семьи», «История создания семьи моих родителей», «Моя семья в фотографиях и воспоминаниях», «Памятные даты моей семьи», «О тех, кого мы вспоминаем с грустью...», «Мужчины нашего рода», «Традиции нашей семьи», «О моих близких с любовью» и так далее	Беседы, викторины, игры, презентации проектов, составление родословных, и т.д.
Семейные праздники (1-4 классы): «Истории любви моего дома», «Мамины руки, нет их теплее...», «Дорогое слово — отец», «Долгая и близкая дорога к дому» и т.д.	Совместные праздники родителями
«Папа, мама, я — дружная семья» (1-4 классы)	Соревнования
«Папа, мама, я — спортивная семья» (1-4 классы)	Соревнования
Последний звонок (4-е классы)	Праздничная программа
Тематические родительские собрания по классам, организация лектория для родителей по духовно-нравственному воспитанию (1-4 классы)	Собрание, круглый стол, практикум и так далее
Общешкольное родительское собрание (1-4 классы)	Собрание
Привлечение родителей для совместной работы во внеурочное время (1-4 классы)	
Час семейного чтения	
Формирование библиотек для родителей по воспитанию детей. Распространение печатного материала для родителей	Буклеты, листовки, методические сборники
Распространение лучшего опыта семейного воспитания в районной газете, чествование семей	Статьи, выставки
Создание банка данных методических разработок по гражданскому, патристическому и нравственному воспитанию	Методические сборники
Работа с семьями учащихся, стоящих на ВШК	
Работа с социально-неблагополучными семьями	
Привлечение родителей к работе по профилактике вредных привычек, противоправного поведения несовершеннолетних	

Взаимодействие школы с традиционными религиозными, общественными организациями и объединениями. Формы взаимодействия:

— участие представителей традиционных религиозных и общественных организаций и объединений с согласия обучающихся и их родителей (законных представителей) в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования;

— проведение совместных мероприятий по направлениям духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников.

Портрет выпускника начальной школы МБОУ СОШ с. Чесноковка

Выпускник начальной школы — это человек:

— любознательный, активно познающий мир;

— владеющий основами умения учиться;

— любящий родной край и свою страну;

— уважающий и принимающий ценности семьи и общества;

— готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;

— доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение;

— выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

Литература:

1. Агафонова А.В. «Классные часы на темы этики». — М., 2009.
2. Амонашвили Ш.А. «Школа жизни». — М., 2007.
3. Библия. Книги священного писания Ветхого и Нового завета. 1990.
4. Волкова Т.В. «Наука быть человеком». — Волгоград, 2008.
5. Казыханов Виль. «Уроки нравственности». — Набережные Челны, 2000.
6. Кострюкова Е. А. «Нравственное образование в начальной школе». — М.: Чистые пруды, 2010.
7. Костылева О. Г., Лукина И. Г. «Учись быть вежливым». — М.: Чистые пруды, 2006.
8. Ляхов И.И. Проектная деятельность. — М. 1996.
9. Максимцева Т.А., Кузьмина О.В. Воспитываем гражданина: система гражданского образования в школе. — «Панорама», ООО «Глобус», 2007.
10. Моляко В.А. Психология творческой деятельности. — Киев, 1978.
11. Персидская И.В. и др. Классные часы 1-4 классы. — М., 2007.
12. Почитай отца твоего и мать. — Симферополь: Родное слово, 2009.
13. Система гражданского образования школьников: воспитание гражданской активности, социально-правовое проектирование, изучение гуманитарного права. Методическое пособие / Сост. Г.В.Дмитриенко, Т.С.Зорина, Т.В. Черникова. — М.: Глобус, 2006.
14. Стандарты второго поколения. Концепция / Под ред. А.М. Кондакова, А.А. Кузнецова.
15. Стандарты второго поколения. Примерная основная общеобразовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / Под ред. А.М. Кондакова, Л.П. Кезина. — М.: Просвещение, 2010.
16. Паисий Святогорец, старец. Мысли о семье христианской. — М., 2000.
17. Шилова М.И. Методика «Изучение воспитанности учащихся». — М., 1990.
18. Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. — М.: Творческий центр, 2011.

19. Щуркова. Н.Е. Программа воспитания школьника. — М., 1998.
20. Щуркова Н.Е. Тест. «Размышления о жизненном опыте». — М., 1991.
21. Яковлев Ю.Я. Ваши права, дети. — М., 2002.

Литературно-дидактический материал для специалистов воскресных школ, старших групп детского сада, учителей начальных классов общеобразовательных школ и православных гимназий

Автор: **Коробова М.В.**, преподаватель воскресной школы при церкви в честь Введения во храм Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии, старший преподаватель кафедры теории и методики дошкольного образования ГБОУ ДПО НИРО
Регион: городской округ г. Нижний Новгород, Нижегородская область

Сказки с педагогическими комментариями были опубликованы в 2009-2010 гг. в периодических изданиях просветительского центра «Глагол» «Православное слово в Нижнем Новгороде», «Нижегородские епархиальные ведомости», а также в электронном издании международного клуба православных литераторов «Омилия» (Украина), апробировались на базе воскресной школы «Надежда» при Александро-Невском кафедральном соборе (ул. Стрелка, Канавинский р-н), воскресной школы при церкви Введения во храм Пресвятой Богородицы (ул. Б.Покровская, Нижегородский р-н), а также (выборочно) в Сормовской и Гнилицкой православных гимназиях.

Спас на полотне

Давняя сказка в ларце золотом
Ждет — не дождется придти к тебе в дом.
Вот я начну — ну, а сказочка в двери!
Сказка о храбрости, чести и вере.
Выстрелы, крик, наступает француз!..
С Богом! Читай, коли сам ты не трус.

Здравствуйте, мои милые детки! Я, бабка Марья, уж соскучилась. Ох, и давнишнюю сказку я припомнила... Мне ее еще моя прабабка сказывала. Было это в одна тыща восемьсот двенадцатом году, в наполеоновскую кампанию. Когда француз на Россию попер, было у него людей ровно втрое больше, чем нашего войска. Тяжко пришлось и солдатшкам, и народу. Прошел враг по России, ровно второй Мамай. Даже песню сложили тогда:

«Разоренная путь-дорожка
От Можая до Москвы.
— Уж и кто тебя, дорожку,
Кто дорожку разорил?
— Разорил меня, путь-дорожку,
Неприятель-вор француз...»

Все неприятелям аукнулось. Не стал народ терпеть, стал вооружаться сам, чем Бог помог. Крепко помогли партизаны армии русской.

А сказочка-то моя не про солдат усатых, не про партизан, мужиков бородатых, а про девочку Варечку. Недалече от Смоленского тракта стояло сельцо Спасское, невеликое, а в селе — церковь Спаса Нерукотворного. Любила и почитала сей образ Варюша боле прочих. Все просила батюшку рассказать про него. У нее и в избе такой образ висел. Еще матушка с собой из дальней деревни в невестах привезла.

Шестого июня уже Наполеон-император с войсками на русский берег зашел. Ну, наши-то, спасские, про то еще и не знали и не ведали. Только беда все ближе да ближе подбиралась — и неслись по Смоленскому тракту вести, как черные птицы. По августу в лето Варя смородину собирала и дивный голос услышала: «Вступишь за веру, спаси голубя из польмя... спаси голубя из польмя...».

Наутро, акkurat ко престольному праздничку, пришло в село худое известие: французы-то совсем рядом! Барин из соседнего Порошина, имения своего, ночью уехал, не сказавшись — людей бросил, не предупредил. Горит Порошино огнем! Враг все амбары разорил, всю скотину увел. А кто мешать посмел — того лиходеи на воротах вешали. Рассказал про то порошинский дьякон Иван, а сам-то плачет: «И церкву не пожалели нашу — уж и колокольня, верно, догорела...».

— Что успели — вынесли, — дьяк молвит. — Батюшка наш с мужиками в лес ушел — ружье охотничье взял да топор, а я сюда — вас предупредить. Уходите в леса, забирайте добро, а кто в силе — к нам, французов воевать! Чтoб земля у них под ногами так и горела!

Горе горькое! Пока судили да рядили — французы и подъехали.

— Нету у нас ни зерна, ни хлеба, ни другого какого провианта для вас! — староста молвил. Ну, французу это, конечно, никак не понравилось. Стали избы зажигать, добро отнимать. Народ — кто в лесу схоронился, кто под копыта да штыки попал... Погорело Спасское село, как и Порошино, в одночасье! Погиб и храм-красавец, и икона любимая тоже. Уланы французские в шапках бесовских никого к пожару не пустили.

А Варенька-то с семьей как? А так — матушка по мужнину приказанью Буренку в лес погнала, да не успела. Отняли коровушку. Матери в лесу схорониться удалось с сабельной раной на руке. Отец же о ту пору спешил детей собирать да из беды вызволять — и своих, и чужих. Варюшу только не нашли... Она, как угол с крыльцом занялся — не пряталась, не бежала, а пробралась в горницу и сняла из красного угла с молитвою любимую икону семейную, вынесла из огня и, в дыму незамеченная, схоронилась в лесу. Тут вспомнился ей вещий голос. Да, спасла из польмя... Только как же теперь родителей найти? Они, небось к партизанам или ополченцам дорогу ищут... А сама идет твердой стопой, будто дорогу знает. Как ведет ее кто.

Вдруг на просеке окликает ее голос чужой да картавый: «Эй! Девашка! Клеб? Клеб?» Подлетает к ней француз-войка на громадном коне. Оружие так и бречит. Варюша побелела вся, да не растерялась: «Эй, глянь, дяденька, — вон казаки скачут!» Француз испугался, головой завитой завертел. Слово «казаки» ему ведомо было — крепко казаки со своим атаманом Платовым французов били. Варя икону опустила, хворостину сломила да как хлестнет коня! Взвился жеребец и понес. А Варя с ношей драгоценной опять в чащу бегом! Ноги уже девочку не держали, когда вышла она к избушке охотничьей.

Плянула в оконце — там мародеры-французы добро награбленное делят. Поднял один голову и увидал девочку. Поймали нашу Вареньку! Посадили в чулан на крепкий замок. Икону на столе оставили. Не стала ждть Варя ночи — худенькая, как былинка, сумела она на стропила влезть под потолок. Как закричит оттуда: «Ох, изба горит!» Французы вбежали на крик, а девчоночки не видать. Пока переглядывались, она к двери соскользнула, захлопнула ее снаружи и замок навесила. Схватила образ драгоценный и снова в бега. Рядом, рядом враг — недосуг отдыхать!

Пришла Варя напрямую в расположение атамана Платова. «Что за дева? Откуда?» Поклонилась она и рассказала все. Поцеловал казачий атаман образ: «Пока не разобьем француза, будет же сей образ нам в Божью помощь! А останусь жив — верну с поклоном в Спасское и денег на храм соберу» Поехали казаки и французов в избушке в полон забрали. Осталась Варя с казаками — дали ей саблю да белую кобылку. Тулупчик синий да шапку овчиную к зиме справили.

Не знали пораженья русские казаки с чудесной иконой. А как война окончилась — Москву-матушку отстраивать стали, а народ в родные села потянулся — Варя вернулась к родному пепелищу. То-то рады были мать с отцом — из землянки выскочили, плачут! Дочка живая, невредимая стоит с иконой и узелком серебра. Такой был подарок селу от героя-атамана и храбрых казаков. А Варюшке в приданое колечко пожаловал атаман с камнями красоты дивной — хошь на пальчике носи, хошь — избу-хоромы ставь. Вот так-то детки милые... Как храм отстроили, Варюша с семьей икону в новый храм пожертвовала.

Учителю на заметку

«Бог нам поможет»... Обращение к русской истории — прекрасная возможность патриотического и православного воспитания.

К сожалению, мало еще наши ребята интересуются славным прошлым. Почему? Может быть, потому, что представляют себе сухие страницы учебников и справочников с избытком дат. Далекие годы — гордость наша и слава — Отечественная война 1812 года! Наполеоновские завоеватели шли на Россию так же, как многие другие, не сомневаясь в успехе, и потерпели сокрушительное поражение. На этой победе словно играет отблеск славы давних времён. Вот так когда-то ранее защитил русскую землю Дмитрий Донской «со товарищи». Так громил «псов-рыцарей» наш почитаемый святой благоверный князь Александр Невский с дружиной своей... Так князь Пожарский со снаряженным народом войском вырвал Россию из лап польских завоевателей. Подвиг русской армии под водительством Михаила Илларионовича Кутузова, подвиг ополчения народного мы помним и чтим. И безвестное селцо Бородино стало символом русской славы и напоминанием о победе в далеком 1812 году. Вспомним об этом в нашем мирном и безмятежном сентябре.

Маленькая сказочная иллюстрация к событиям партизанского движения войны 1812 года пробудит интерес к событиям, которые совершались в лето и зиму двухсотлетней давности. Но такой интерес может возникнуть только в том случае, если вы поможете ребенку. Как? — дайте в руки хорошую книгу, а еще лучше — почитайте ее вместе с классом! Александра Осиповна Ишимова, современница Пушкина, написала прекрасную «Историю России для детей». А.С.Пушкин волею судеб в последний день своей жизни написал ей восторженное письмо: «...Вот так надобно писать!» В доверительном и увлекательном разговоре с маленьким читателем православная писательница не опускает те детали, которые безжалостно вычеркивались в советское время. Вот потрясающий пример из книги А.С.Ишимовой — она приводит подлинные слова маршала Кутузова перед Бородинским сражением: ««Вам придется защищать родную землю, послужить верой и правдой до последней капли крови. Надеюсь на Вас. Бог нам поможет». По лагерю носили чудотворную икону Смоленской Божией матери, вынесенную из Смоленска при отступлении наших, и служили молебны». Одно из последних изданий этой удивительной книги, охватывающей тысячелетний период Российской истории, вышло в 1995 году в Москве (издательство «Монолог»). Подрастающему патриоту и романтику непременно предложите невероятную даже для современников, но абсолютно достоверную историю кавалерийского офицера-девушки «Кавалерист-девица. Происшествие в России» (в некоторых изданиях только часть книги «Записки кавалерист-девицы») Надежды Дуровой. Лучше найти адаптированное детское издание.

Книги, повествующие, как наши предки страдали и праздновали, умирали и побеждали с именем Бога на устах — бесценное наследие, необходимое православному на трудном пути к истинной вере.

Чужая мать

Ну, здравствуйте, здравствуйте, мои дорогие! Бабка Марья шла, посошок нашла. Посошок еловый, со сказкою новой. Кто его возьмет — к тому сказочка придет. Что ж, детки милые, садитесь половчей да и слушайте на добро здоровье.

Было это в старую старину, когда еще басурмане на святую Русь хаживали — деревни разоряли, людей в полон угоняли... Стояла деревня о сорока дворах — Синие Озерца. А домишки и вправду по берегам лепились, в воду светлую гляделись. Сеяли крестьяне пшеницу, рыбой промышляли. С севера подходил к деревне лес — древний, высокий, густой — дорога через него шла плохая, заброшенная, боялись люди ездить по глухомани такой. В обход, через холмы да поля, новый тракт лежал в град каменный — Красные Палаты.

С юга — за перелесками уже степи подходили — вот откуда всегда беды ждали. Не ровен час — налетят кочевники-степняки, и зажгутся избы над озерами... Жил в деревне мальчик Петряйка с матушкой Матреной, а отца у него медведь задавил. Легок на язык Петряйка: сболтнет, надерзит, а потом ходит, винится. А так парнишка был ничего — матери помогал, на бедность не жаловался. Вот раз под вечер сидят мать с сыном на завалинке, на закат любуются, отдыхают. Смотрят — бредет по дороге женщина с ребятенком лет трех и прямо к ним: «Пустите заночевать, — просит, — скитаюсь от лихой беды. Звать меня Ефросинья, вдовая я, а это сыночек мой — Павлуша. Деревню нашу — Белые Пруды — лиходеи-басурмане сожгли дотла. Всех в рабство погнали, кто уцелел, а я в крайней избе, на задах жила. Выскочила в заросли тальниковые и схоронилась с Павлушенькой». Матрена — в слезы: «Заходи, болезная, живи покуда. Найдется для сирых кусок». Женщина в пояс кланяется: «Богородица тебя наградит, и отрока твоего кроткого!» Настюшка, девчонка соседская, на плетне сидела — так со смеху и покатила: «Эва кроткого нашли!» Самата бойкая, страсть! Петряйка кулаком ей исподтишка погрозил, а сам, как хозяин, приглашает скитальцев: «Спаси Господи на добром слове, пожалуйста в избу. Кваску испейте холодного — вон в сенцах кадушка, ковшики берестяные висят...» Ну, все хорошо. Мать Матрена вздохнула с облегчением — не заворчал Петряйка, лишнего не сболтнул. Разделили бедный ужин не на двоих — на четверых. Петряйка смолчал, хоть губы надул уже. Матренушка рада: «Ну, думает, повзрослел Петруша. И то сказать, двенадцать сравнялось — все уж понимает».

Постелили странникам на полатах, а ночью Павлушка малой захныкал, застал. Не спит — то водицы попросит, то из избы на холодок... Петряйка проснулся, крутится на печке, пыхтит от злости. Не выдержал наконец, как крикнет сверху: «Все-то он притворяется! Не водицы баловнику, а каши березовой! Ишь, в избу пустили, так хозяевам и не спать уже?!» Ничего Ефросинюшка не сказала, только в комочек сжалась, шепчет: «Не гоните...». Матрена сгоряча сына по затылку тресь: «Да что ж ты это говоришь! Да матери-то!» Не понял Петряйка: «Почему это «матери»? Это чужая мать». А Матрена на то тихо да сурово: «Нет у нас на Руси чужих матерей». Тут вдруг как вскрикнет Ефросинья: «В оконце гляньте! Отцы-святители! Неужто и сюда дошло...» А Матрена уж подпол открывает: «Спускайтесь, коли жизнь дорога! Недосуг в оконце глядеть!» Ох, детки милые, а на улице-то крики, ржание, свет красный закачался, тени черные заметались! Вы уж небось поняли, что случился набег басурман-кочевников — ахти, горе горькое! Крышку тяжелую еле задвинули женщины за собой, лесенку подале толкнули. Матренушка шепчет: «Вон лаз в углу, чугуном задвинут. Лезьте вперед, а я чугуном назад поправлю». Вел

лаз из подпола на опушку лесную, близко. Еще Петрушин отец покойный прорыл его от лихих людей. Кабы не лаз потайной, да Павлуша-полуночник... — Выглянули — светло, как днем, крики, гул да треск! А наших беглецов не видать — березы молодые на опушке укрыли. Подхватились в чашу, там на конях не больно поездить — достань, попробуй! Да и овраги глуболенные, сырые. Вдруг вырос как из-под земли чуж-чуженин — усы тонкие, глаза узкие.

Как углядел, проклятый? Стоит, саблей кривой поигрывает: «Ай, зачем торопишься, глупый баба? Моей жене как раз две рабы нужны: один раба — овец пасти, другой раба — котлы-казаны чистить. А за мальчат-урусов на рынке серебром заплатят!» Не дослушала ворога Ефросинья, сгребла детей в охапку и бросилась в овраг глубокий, темный... А Матрена перекрестилась — да в другую сторону кинулась. Бежит на виду, петляет, кричит погромче — уводит, голубушка, от детей вражину. Но услышаны были молитвы ее. Ангел-хранитель Матренушки, как тень серебристая, тихо заскользил по лесу, и склонялись перед ним и травы, и деревья, и звери. Приказал он березам хлестать ветвями басурмана. Струился ручеек малый — не шире рушника. Поставил ангел копие и повелел ручью разлиться. Хлынула студеная вода, заливая степняку сапоги низкие остроносые. А тут птицы ночные прямо в очи летят, и стоит некто гневен, а глазу не различить... Испугался нехристь и повернул обратно: «Хоть пограбить успею»... Да, была деревня — и нету деревни. Стоят черные пепелища над двумя озерами помутнелыми. А люди? — Да кто ж знает, детки милые? Кто укрыться успел, кого в полон угнали, кто с зелена холма уж не встанет никогда... А Матренушка-то наша все бежала и потеряла на кусте лещины ленту алую. Ангел приказал орешнику спрятать ленточку и беречь. Тонкие густые ветви загородили ленту от чужих глаз. Улыбнулся светлый ангел и снова стал невидим и неслышим никому. И вот надо так случиться, что Матрена, убегаючи, нашла в сырой яме девочку Настеньку. Сидит-дрожит бедная — где братья, где отец с матерью... Пошла, ясное дело, с Матренушкой. А Петряйка по дну оврага сырого долго-долго бежал с Ефросиньей — она его еще подгоняла да покрикивала шепотком. Выбилсь из сил, стал как сук на поле. Кругом темнота, под ногами мокро. Шуршат то ли ежи, то ли мыши. С двух сторон крутые склоны лесом поросли. Басурман не слышно, только облака с юга розовеют. Рассвет уже? — Какой там! Ясное дело, деревня догорает. «Где матушка моя?» — заревел Петряйка.

«Пойдешь, милоч, с чужой матерью» — говорит Ефросинья строго. Опустил голову Петруша, покраснел. А Павлуша вдруг обнял его, головенкой белой прижался. Тут поднял голову Петр, перекрестился широко и говорит: «Нету, верно, на белом свете бедной мамушки моей. Обещаю же перед Богом почитать тебя, как родную мать» Взял на ручки Павлушу: «Будет же Павел мне, Петру, брат названный» Посидели они, помолились, поплакали и пошли подале от страшных этих мест. Всю ночь шли, днем прятались. Так, чащобой, и побрели они ко граду каменному. Дорогу туда заброшенную нашли. Возвращаться не посмели. Велика степь — новых недругов найдет.

А что Матренушка? Да что — тоже бредет через лес, тоже в Красные Палаты путь держит. «Коли живы сыночек мой да Ефросинья-спасительница с Павлушей — небось, туда рядутся». Настюшка ее утешает, как умеет: «Бог — Он все видит, тетка Матрена. Жив Петряйка и от ворогов ушел!» Обняла Матрена Настю: «А давай, дитятко, я тебя в дочки возьму. Зови не теткой, а мамкой!» Все твари Божьи в лесу помогали беглецам — зайцы детей за собой манили и на земляничные поляны приводили. Белки сверху стрекотали, по веткам скакали — грибные места показывали. Вышел мишка-медведь с колодой меду лесного. Насте с Матреной барсук брод показал через речку, олениха их к домушке охотничей пустой вывела, а там — хлеба припас для прохожих людей... Шли беглецы по разные стороны старой дороги и потому сколь ни аукались — не повстречались.

Вышли ко граду на десятый день к вечеру худые, оборванные Матрена с Настей и поселились в посаде, слободе вокруг стен. Если что — сразу в городе укрыться можно. Пустила их старая старушка. «Видела я чудный сон — говорит. — Будто прилетели ко мне на окно голубица с голубенком. А немного погода — вторая голубица с двумя птенцами. Верно, не случайно вы ко мне постучались». А к полуночи вышли из леса Ефросиноюшка с мальчишками, и в крайнюю избу стучат. Вдур в ответ голос Матрени: «Бабушка, алпереть, что ли?» Как дети закричат, как заплашут! А уж в избе-то радости! Как успокоились, рассказали все друг другу. Говорит Петруша: «Была на то Божья воля. Наградил Он меня второй матерью, братом, да и сестрицей Настенькой. Помолимся же о чудесном избавлении». Прожили они в посаде чуть не год — до Пасхи. Своим трудом кормились. А на Святой неделе было Матрене видение. Богородица к ней головку в венцах склоняет так-то милостиво да и говорит: «Возражайтесь на старо жилище. Заложите часовню. Крепкие заставы встали теперь по степи. Не пропустят богатыри ворогов на русские поля». А утром подходят к избе пятеро из Синих Озерцов — им тоже Богородица являлась. А там из Белых Прудов трое погорельцев идут... Недолго сбирались — князь из града каменного им два возка подарил, лошадей, а еще денег на часовню да обзаведение пожертвовал. Поехали домой через лес, и увидела Настенька на пятый день на ореховом кусте ленту алую. «Гляди-ко, матушка! Возьми себе в гостинчик!» Ахнула Матрена: «Моя ведь лента — и как новая!» Ангел хранитель только улыбнулся, и выглянуло солнышко между деревьями. Ну, тут и сказке конец. Через год не деревня — село большое на озерах стояло и храм-красавец во славу Богородицы. Вот так-то, детки милые.

Учителю на заметку

Сказка большая. Целесообразно почитать на одном занятии, а беседу с играми отложить до следующего раза. Однако предложите сразу подумать: о чем сказка? Какие «хорошие слова» можно подобрать про детей — героев сказки? — Покажите коробочки с их именами. — Туда и будем листочки со словами складывать...

В сказке символично ее название. Предложите послушать (а еще лучше вспомнить самим примеры из текста) и ответить, почему сказка так называется? Есть ли в сказке «чужая мать» и почему? Пусть ребенок сам зачитает слова Матрены об этом. **Вспомните заповедь об отношении к родителям.**

На обсуждении сказки выясним, все ли дети одинаково «хороши» в начале и финале? Какими христианскими добродетелями не обладает Петруша в первой части сказки? (до побега степняков на деревню). Спросите детей, как они заботятся о братишке или сестренке, у кого они есть.

Ангел-хранитель и враг-захватчик могут стать героями бумажного театра. Подготовьте с активом класса сюрприз для детей. Конечно, вы-то поняли, что речь не только о том, что Бог не оставит правого, что Богородица защитит, ангел поможет, но и о том, что **Родина — это святое слово для православного человека.** Недаром Богородица призывает вернуться в родные места, а богатыри встают заставами на страже русской земли. В этой части обсуждения вспомните героев земли русской, богатырей, известных детям по былинам. Наверное, и они были в заставах меж лесом и степью...

Мантурочка

Давно это было, детки милые, на Саровской староне. Я туда пешком хаживала, сказки с богомолья нашивала. Жила недалече от обители преподобного баюшки Серафима сиротка одна. Таюшкой звали. Не своей волей жила — у баыри в девках. Целый день то один платок капризной баыне подай, то — другой, то окно затвори, то подушку взбей... А за все про все в дармоедках ходила. Хозяйка-то бранчливая была да гордая. В церковь зайдет — и то несмирено, непоклончиво. На паперти встанет — все ступени юбками закроет, и нет бы

головку склонить... Таюшка в девичьей говаривала: убегу — вон, слышала, Мельничную обитель ладят, попрошусь к монашенкам святым. Я камни собирать стану для фундаментов. Хочу Господу послужить!

Вот и решилась однажды. Барыня Хрюндакова ее плеткой за пирог отходила, а пирог-то ключница взяла. Вышла девочка в сад, перелезла через ограду а там за барским садом сразу лес стоял. Бежит Таюшка по лесу — сама не знает, куда. Попался на дороге зайчик. «Беги, Таюшка, до пасеки, там дорогу покажут!» Вышла к пасеке, а там медведь: «Беги, Таюшка, к реке, а там покажут!» Вышла к реке, а у берега лодочка качается — и перевезла беглую. Долго ли, коротко ли, вышла она к Дивееву. Что сказать — я, мол, от барыни сбежала? Так еще вернут... И придумала: «Скажу, я от господ купцов Мантуровых к вам». Они батюшке Серафиму помогают, вот и меня прислали служить при монастыре...

Зашла на подворье. «Кабы сразу Мельничную обитель найти... Послужу Господу, а не барыне злой».

Тут встретился ей старец вида доброго и кроткого. «Откуда ты, девонька?» — «А от Мантуровых, батюшка! Прислали Господу послужить».

Старичок усмехнулся и говорит: «Не Мантуровых ты девка, а Хрюндаковых» Обмерла Таюшка. А тут брочка летит, а в ней барыня сидит. Подходит к старичку со смирением, просит благословения. Тут Таюшка угадала, что за дедушка с ней говорил. А отец Серафим спрашивает, смеючись: «Ну, Мантурочка, зачем от барыни своей ушла? Тиранили тебя, верно?» Мантурочка-девчурочка смотрит: барыня стоит — бледнеет, краснеет, только в обморок не рушится. «Нет, барыня моя добрая и кроткая. Не посмела я ее просить волей в монастырь отпустить. Хочу служить Господу!» Барыня улыбнулась, Таюшку-Мантурочку поцеловала и говорит: «Позволит батюшка Серафим, быть по сему! В сей час вольную отпишу тебе». «Солгавши первый раз — согрешила, солгавши второй, благо сотворила!» — сказал святой старец. — «Хоть и мала ты годами — иди, милая, послужи в Мельничной обители, покуда в белицах». Стала девочка Богу служить, а меж собой звали ее сестры шутя Мантурочкой. А Хрюндакову-барыню как подменили. Стала ласковой, стала щедрой, на монастыри подавала, бедных не забывала.

Учителю на заметку

Под сенью Серафима святого... Объясните устаревшие или непонятные слова. **Сделайте сказку частью вашего рассказа о Саровской пустыньке, о храмах Дивеевских.** Пригодится сказочка и тогда, когда вы отправитесь с детьми в эти святые места. А главное, подумайте вместе, **чему может нас научить бедная сиротка Мантурочка (христианскому великодушию, смирению, мужеству).**

Пусть наш читатель сам припомнит, как великодушие и душевное благородство крепостной девочки даже суровую недобрую Хрюндакову-барыню сделали другой. Можно пояснить и то, что в монастыре, среди сестер, бедная девочка обрела свою семью.

Особо скажите о батюшке Серафиме, который появляется в сказке. **Подчеркните мудрость и доброту нашего «самого русского святого» — столь любимого который уж век!**

Никитка-горемыка

Здравствуйтесь, детки милые! Ну, раз бабка Марья к вам доплелась, значит и сказка началась. Жил-был в стары годы на селе Ромашково, от церкви недалеко, мальчик годков так двенадцати. Никиткой звали. Приключились с ним вещи необыкновенные, дела странные, хотя жил Никитка вроде без затей. Летом картошку полон, сено ворошил граблями деревянными, а в сам-то покос отец ему и косу настоящую сладил — легкую, небольшую, по руке. Уж мать тогда

нахвалиться им не могла: «Дельный да умелый Никитушка растет! Утехой в старости будет!» Никитка и зимой отличался: ложки из баклуш липовых лучше дед резал. Дед Алексей Юрьевич тож не нахвалится: «Глазки молодые, ручки золотые! Скоро весь зимний промысел на нем будет!» Так-то оно так, да было у Никитушки две беды. Какие? — а вот послушайте да покумекайте сами.

Похвалит мать — так нет бы порадоваться, а он весь изворчнется: «Вон Пашку хвалили — так опоясочкой дарили... Вон Верка много наярла — так мать гостинца ей дала... А я хожу, как сиротка...» Мать вскинется: «Так вот же смоква свекольная в печи! Вон сухарики посоленные...». А он только рукой махнет, вздохнет тяжелешенько, ровно старик — и прочь плетется. Дедушка за работу по головке погладит, а он буркнет: «Эвон, руки в занозах, мозоль натер с ложками вашими! И ни спасибо тебе, ни привета...» Дед за сердце так и схватится. А Никитушка уже со двора бредет вздыхаючи. И, не дай Бог, увидит, у кого чего хорошенького есть — «Ишь, маковую рубаху Саньке с ярмарки привезли! Эх, скитаюсь, ровно без догляда!» Не раз и не два мать из-за Никитки плакала. И ведь рубаха такая есть у него, и без гостинца он не остается, и хвалят его, и любят...

Ребята мальчишку Никиткой-Горемыкой прозвали: идет по улице — не улыбнется. Чуть что — в глазах слезы по пятаку, уж такой несчастный...

Раз вьюжной зимой вернулся отец под Рождество поздно ночью с извоза (он ямщиком был), а сам — больной, застуженный... Никитка да сестры Катя с Маней на крыльцо повыскачили. Увидели девочки, что лица нету на милom батюшке. Давай скорей шубу расстегивать, снег обметать. «Картошка теплая в печи! Тяженька, поешь!» Мать уж на стол собирает: «Медку тебе, застыл опять, болезный!» Один Никита в угол ушел: «Вон Петеньке-то отец с извозу копилку свиной привез — денежки класть. Ни тебе гостинца, ни тебе привета...» Тут уж вся семья не выдержала: «И-эх, Никитка-Горемыка, как ты с людьми-то жить будешь?!» Катя, сестрица меньшая, говорит: «Я за такого вот нипочем замуж не пойду! Заест век». Мать только заплакала: «Руки мастеровитые, да мне уж и трудов-то его нипочем не надо!»

Обиделся Никитка, схватил шубейку и на улицу. Никто его удерживать не стал. А на колокольне тем временем полночь ударили. Стоит Никитушка, сопит сердито и уж зябнуть стал. Только хотел в избу вернуться — идут по дороге двое статных людей. Откуда взялись-то? А собаки что не лают на них? Одеты богато, бороды с лопаты... И к нему: «Что за мальчик, бедняжка, обидела родня ни за что, ни про что! Отец про гостинцы чадушке забыл...» Дивится Никитка: «Откуда ж они знают про меня?» Тут второй человек заговорил: «А Иванушке-то вчера брат Тимоха скамейку-ледянку сладил, с горки съезжать! А Борюшке мать обнову сшила...» Разгорелись глаза у Никитки. И спрашивает уже смело: «Вы кто ж, люди добрые, будете?» — «Меня зови Ныл Нылович!» «А я, — второй подхватил — Завид Нежалей буду». И засмеялись, а в деревьях сразу ветер да треск пошел, собаки по дворам завыли. Стало страшно Никитке. Только во двор хотел юркнуть, как Ныл Нылович, будто угадал — цап его за руку и говорит так-то жалостно: «Я купец богатый, бездетный — наследника ищу. Пойдешь со мной, Никитушка? Вон сани с ковровым пологом на задах стоят...» Глянул Никитка: стоят в конце большака сани, запряженные четверкой коней. Кони сами черные, а глаза красные — как уголья горят. И так стоят они, как будто по той дороге подъехали, что с кладбища ведет. Ох, детки милые, и тошнехонько стало Никитке нашему! Хочет кричать, а голоса нет, будто в кошмарном сне. Страшные прохождение подхватили его под руки и повели — а он идет, противиться не может. Однако, ангел-хранитель Никитушкин, верно, не дремал. Навстречу нежданно священник встретился — больную соборовал, ночью поздно возвращался. Увидел отец Василий и враз понял: неладное творится. Поднял священник крест и, облеченный Божьей благодатью, изгнал страшные образы. Истончились они, растаяли в морозной

тьме. Красным пламенем адским вспыхнули сани и тут же пропали вместе со страшной четверней. Никитка белый весь, а голос вернулся: «Отец Василий! Это бесы какие меня забирали?» «Нет, хуже! — говорит священник сурово. — Повстречался тебе страшный смертный грех, Уныние, с верным спутником своим — Завистью Безжалостной. Подумай же, почему они к тебе въяве пришли».

— Я подумал уже, подумал! Спаси Господи, батюшка! — бросился в дверь Никитка-Горемыка... и все исправил. Свои две беды на крыльце оставил.

Да, ходят по белу свету уныние, скупость, гнев, чревоугодие — грехи наши тяжкие. Стучатся в ворота, на улице кланяются. Ищут, кто им люб. Вот так-то, детки милые.

Учителю на заметку

О Никитке-Горемыке и грехах наших тяжких...

Итак, дешево отделался Никитка. Нашим ребятам сегодня жутковато пришлось. Но ведь грех и есть нечто страшное, уродливое! Таким и надо его воспринимать. Может сказка его персонифицировать, «оживить» в недобром обличье и спутников подходящих (человеческие пороки) найти? — может! А еще в беседе после слушания мы попробуем обобщить и систематизировать представления детей о сущности греха как богословского и нравственного понятия (в частности, в сказке — греха уныния); рассмотреть предпосылки для нравственной духовной жизни.

Наставник может так начать разговор: «Никитка бедный чуть не поплатился за свои «две беды» — те самые, которые он «на крыльце оставил». А какие? — вспомните! (Дети отвечают: ныл, жаловался, ничем не бывал доволен, обижал всех, а еще — завидовал все время) — Да, вы правы. И ведь посмотрите, ребята: добро бы сам про себя ныл и ныл — из-за Никитки-Горемыки то и дело страдали близкие. Давайте вспомним эти сцены в сказке, приведите примеры».

Педагог может также предложить сценку-импровизацию: сестренки благодарят за кукольную колыбель, которую смастерил Никитка, а тот отвечает им раздраженно и насмешливо, снова жалуется на тяжелые труды.

Во время подготовки «артистов» взрослый демонстрирует на доске (либо перечисляет устно) несколько слов и выражений; предлагает найти такие, которые лучше всего характеризовали бы героя сказки («лентяй», «себялюбивый», «жадный», «завистливый», «жизнерадостный», «неуважительный», «эгоистичный», «золотые руки», «неумеха», «умелый», «нерасторопный», «сноровистый»). Выбор некоторых слов предлагается аргументировать. На такой беседе дети сами определяют понятие греха с последующим подтверждением их правоты педагогом: **«Грехом на богословском языке называется всякое ... отступление делом, словом и даже помышлением от заповедей Божиих и нарушение Закона Божия. По определению апостола Иоанна, грех есть беззаконие. Грех произошел не от Бога и не от природы, а от злоупотребления разумом и волей разумных существ (сначала сатаны, а затем — прародителей человечества), от произвольного их уклонения от Бога, от замены святой Его воли своей волей, от самоволия. ... Основа греха в эгоизме, в себялюбии».** Итак, продолжает взрослый, себялюбие лежит в основе всякого греха — чувственного (чревоугодие) и телесного (уныние, гнев). В конце сказки мы выясняем, кто были страшные гости. Вспомнили? — ... — Да, это смертный грех уныния со спутником завистью безжалостной. Понятно, что завидовать плохо, что завистливый человек не жалеет окружающих. А вот уныние — почему оно считается у православных людей величайшим грехом? **«Уныние. Один из тяжчайших грехов. Считается, что уныние существует там, где угасает вера в Бога, надежда на Него и любовь к Нему и к людям. Уныние — это грех маловерия. Немудрено, что этот грех явился к Никитке-Горемыке».** В конце такого разговора можно выбрать «Никитку», который «все исправит».

Любино рукоделье

— А послушайте, детки, бабку Марью, рассказищу. Жила Любка-Синяя юбка, модница да красавица. Была девочка рукодельница, каких поискать — люди завидовали. Да жаль, не впрок были Любе ручки золотые. Матушка скажет: «Любушка, вышей бабушке на Пасху хоть рушничок...» А ей недосуг — сорочку новую себе, любимой, расширяет. Позовут подружки: «Любушка, мы сговорились в сиротский дом носочков детям навязать...» А Любушке некогда: сшила мягкие домашние сапожки себе да пуговицы поверху в ряд прилаживает — красиво! Уж и родные ее корили, и священник сельский учил — она повинится, покается и снова за свое.

Раз случилась на селе беда. Налетела буря — где дерево повалила, где забор поломала и унесла из церкви «воздухи» расшитые. Монастырская работа была, богатая, драгоценная. Всем миром решили люди: помочь надо любимому храму. Купили вскладчину дорогую ткань и канитель золотую. «А кто у нас вышивать горазд?» Любка чести великой рада: «Я, я горазда!» А священник и молвит: «Нет, для святого дела добрые руки нужны, а не только рукодельные. Кого Любаша порадовала, кого изукрасила, кого согрела рукодельями своими? — ни бабушку, ни подружек, ни сироток, ни отца с матерью...»

Любка-Синяя Юбка опустила головушку в лентях шелковых, закручинилась. Батюшка говорит: «Если за тебя до завтрашнего дня замолвят словечко хоть трое — дам тебе это послушание». Сказал — как отрезал. Оглянулась Любка — молчат подружки, отвернулась бабушка... Никто не хочет за Любушку вступить. А у девочки-рукодельницы уже другого счастья нету, как расшить «воздух» для церкви. Побежала она в слезах сама не знает куда, и попала в глухую чашу. Смотрит — избенка, на крыше опенки, окно паутиной заросло. Боязно ей стало: не иначе Яга-баба здесь живет. А на двери-то замок торчит, проржавел весь, а на окне-то ключ лопушком жухлым накрыт! Страшно, а охота разузнать, что за дверью — ну, сладу нет! Отомкнула Любка-Голубая Юбка замок, вошла пригнувшись. Что за диво? — пустая горница, темная, земляная. А посередке колодец круглый каменный. Наклонилась девочка, глянула, а из колодца тихий голос: «Кто ты, человек добрый?» У Любушки сердце от страха зашлось, а ответила-то смело: «Я — Любка-Голубая Юбка, по случайности зашла. А вот ты кто, по колодцам лазишь?» «Ох, милая, мы три братца-отрока. Руки у нас ловки, вот и хотели разбойники злые, чтобы мы по дворам-клетям лазали да у людей последнее добро выносили. Отказались мы помогать лиходеям, они и посадили нас сюда».

— Так выходите же, — говорит Любка. — Я дверь-то отомкнула...

— Не можем! — отроки отвечают. — Нет лестницы, на веревке нас спускали.

— Ох, погодите, я людей приведу!

— Нет, Любушка, не успеешь... На вечерней заре вернуться разбойники и обрушат старый колодец с нами вместе. Последний срок наш выходит. Помолитесь лучше за нас.

Глянула Любка — солнышко низко, низко к закату склонилось. «Постойте же!» С молитвою выплела она длинные шелковые ленты, быстро и ловко порвала на полоски узкие. Пальцы умелые скорехонько сплели крепкую веревку: «Не дам пропасть душам крещеным!» Опустила в колодец, а ребята скачут, скачут, достать мало-мало не могут.

Тут заплакала Любка, схватила с подоконника нож заржавленный и отхватила косу длинную золотую. Раз-раз — и надставлена веревка. Одного за другим вытащила она отроков. Они исхудали, оборвались... «Куда ж вы теперь? — А не знамо куда, сироты мы горькие...»

Любка приглашает: «Ничего, у меня братьев-сестер нету, станете мне братьями меньшими, отец у меня добрый, примет, а я вам обнов нашью!» Побежали они

прочь, а младший отрок веревку дивную с собою взял. Вышли из леса спасенные, и сразу в церковь — помолиться, Богородицу благодарить за избавление. Батюшка дивится: «Вы откуда такие, не погорельцы ли? — Нет, девица-рукодельница нас от лихих людей из колодца смертного спасла, братцами милыми назвала!» Взяли рукодельницу за ручки, подвели к батюшке и веревку чудную показали. «Да, хороша была косынька!» — вздохнул батюшка, приложил прежние золотые волосы к девичьей головке. И тут, перед иконой Богородицы Заступницы, явилось чудо чудное, диво дивное — златые власы в веревке сами собою расплелись; где отрезали — там и срослись! Прославил народ милость Богородицы-Владычицы и радость нечаянную, что послала Она Любушке. Отроков Петра, Павла да Никодима в семью Любашки приняли. А вот кто «воздухи» для храма расшивал — вы, детки, сами отгадайте.

Учителю на заметку

Ищем добрые дела! Важно донести до ребят главную мысль сказки: **труд должен быть добродетельным, направленным на благо ближнего**. По материалу сказки легко пофантазировать с ребенком — какие хорошие дела будет творить Любаша, заботясь о братьях. Тут и речь развивается, и воображение. **Но еще более ценно ненавязчиво перейти из сказочного пространства в реальное: «Давайте теперь подумаем, какие мы с вами добрые дела можем сделать**. Таня меняет котенку песок, Саша цветы дома поливает и опрыскивает, все девочки убираются дома. Может, вы сами расскажете? ... У маленького братика Наташи хорошая жизнь — она читает ему книжки сама. А что еще можно сделать дома с разрешения родных? Подумайте также, какое «рукоделье» вы припасете домашним на праздник? Может быть, аппликацию из нарезанных цветных ниток, или рисунок несмыслюющимся акриловыми красками на липовой ложке, или еще что-то интересное?» — так может продолжить учитель.

Обратите внимание детей на то, что Любаша — не трусиха, она спасает мальчиков. Она добрая девочка, принимает решение приютить спасенных. Девочки поймут, как трудно было расстаться Любаше с прекрасной косой. Казалось бы, модница и эгоистка, она оказывается совсем не плохой девочкой! Примеры из текста дети должны припомнить сами. Главное же: **Люба — христианка; ей больно, что не она поможет храму. Сказка показывает воцерковленность как огромную ценность. Именно это помогает ей преодолеть свои пороки**.

И еще: если дети еще не знают наизусть молитву Богородице, приучите чтение сказки к разучиванию молитвы. **Импульс восхищения и благоговения перед Заступницей, совершившей доброе и красивое чудо, поможет осознанно произносить священный текст**. Молитву к «Нечаянной радости» тоже можно учить после прочтения сказки («Днесь верные людие духовно торжествуем...»).

Лесная девочка

Здравствуйте, детки милые! Бабка Марья у ворот — значит, сказочка придет! Сказок для дружочка — котел да три горшочка. Сказкой ангелы игрались, нам остаточки остались. Посиди да погоди... Это присказки покуда, сказка будет впереди.

Жила в стары годы на деревне Ромашкино девочка Лизонька. Ничем не приметная девчоночка. Была у нее только особенка — зверье жалела, скотину любила, с птицами говорила... Люди уж и не дивились, что ей птицы на руку садились, что к ней на опушку — лоси за горбушкой, а еще — белки с елки — на плечо! Дедушка Арсентий ее завсегда хвалил: ««Блажен, иже скота милует» — так в Писании говорится. Все — твари Божьи...» Одного матушка побаивалась: «Лизонька, в чашу далеко не ходи! Там шаманиха-баба живет. Сырым мясом кормится, на стол молится...»

Лизонька смеялась, не слушала. Вот раз пошла по клюкву далеко и попала в грозу ужасную. Плядь-поглядь — зайчик, весь мокренький, на тропку раскисшую выскочил перед ней и лапкой машет: иди, мол, за мной! Подобрала Лиза сырой подол — и

бегом! Вдруг исчез косой, кубарем в овражек сиганул, а на тропе волчище стоит: шуба летняя, линялая да драная...А сам-то мордой машет: давай, мол, за мной!

Лиза не робкая была — пошла и за волком! Уж не столько от бури укрыться, сколько поглядеть: куда ж это ее звери лесные приведут? А кругом шуму-то, грохоту: деревья стонут, дубы валяются, ливень хлещет, гром гремит! Привел ее волчок к зеленому холму близ реки. За рекой — лес пореже, перелесками пошел, и дальние деревни видать. «Чудно, — думает Лиза. — И не бывала я здесь никогда... Но от грозы-то где укрыться?» Только подумала — и увидала в холме малую дверочку — лишь согнувшись, забраться. «Ну, спасибо, волчок — Серый бочок! Гляди же, деду моему зимой не попадайся, сторонкой обходи». Подоткнула Лиза сарафанчик вымокший, и полезла в дверку, как мышка-норушка. Дверь прикрыла — стало сразу тихо, темно. А пахнет хорошо, польнью да шалфеем. «Где ж это я?» Пригляделась — плочечка масляная в углу на полке теплится. «Ах, не нора это, а дом-землянка! Вон печь глинобитная, лавки у стен покатыя рядом застелены и стол струганный... А по стенам травы духовитые, шкуры звериные, острога — рыбу на реке ловить, сети старые, чиненые-перечиненные все... Господи Иисусе! Да здесь люди живут!» Хотела Лиза перекреститься — а образов не видать! Обомлела она вся: «Не иначе, матушка правду говорила: шаманиха-баба меня съест — небось, сама зайца да волка за мной посылала...»

Тут зашуршало у двери — лезет кто-то в землянку. Лиза, как птичка, забилась, в углу притаилась. А вползла в дверь девочка. Сама Лизиних годочков, ловкая, смугленькая — а глаза черные и раскосенькие вроде. Одета по-крестьянски, и на сарафан с рубахой еще безрукавка меховая сверху. Стала в печи огонь вздувать, а потом к Лизе повернулась: «Кто?! — Из деревни, от грозы прячусь...» — Лиза шепчет. Свистнула девочка непонятная, и пролезла в землянку собака — громадная, страшная, рычит! А Лизонька обрадовалась, будто друга увидала. Протянула руки, и собака к ней подошла, давай головой тереться, ластиться, лапами взбрыкивать.

— Не плохой ты человек, однако, раз Мишка тебя признала, — девочка молвила.

— А ты шаманка? — Лиза осмелела, спрашивает тихонько.

Девочка глазами сверкнула, а потом как рассмеется. «Нет, — говорит. — это мою мать шаманкой звали. Боялись. А была она не шаманка, а несчастная сирота». Лизочке жаль стало девочку — без матери осталась, верно, и совсем одна живет!

— Расскажи, откуда вы с матушкой?

— Мы-то родом с Севера, не русские и не вашей веры. Напала на наше стойбище страшная болезнь, наносная беда — занесли ваши люди. Все стойбище перемерло, а моя мать, двенадцати лет от ту пору, выжила. Ее русские подобрали. Увезли далеко, отдали в дети в большую семью. А там люди худые сделали ее черной прислугою. Инородкой звали, впроголодь держали. Чуть что — Божьей карой пугали. Отказалась она креститься и убежала от них. «Как так? — Лиза говорит, а у самой уже слезы из глаз так и льются. — А так! — отвечает лесная девочка. — Суровый, немилостивый ваш Бог. И вера у вас суровая. — Да нет же! Вера наша светлая, Бог наш — милосердный. Пострадал за нас! — Как это: Бог и — страдал?» — удивляется незнакомка. Долго-долго рассказывала Лизонька то, чему ребят отец Василий учил. Слушает лесная — верит-не верит. Не видала, не слыхали девочки, как дождь кончился, как Мишка на солнышко гулять убежала. «...А в праздник Светлого Христова Воскресения надеваем мы одежды нарядные светлые, и славим Его. Колокола звонят, по домам куличами пахнет...»

Девочка говорит: «Не хотела моя мать с вами зняться. Поселилась одна. Грибы да пушину на спички и мануфактуру меняла. Охотника-мордовца от смерти неминучей в лесу спасла, стал он ей другом и защитником, да прожил недолго. Я его и не помню почти...» Лиза уговаривает: «Пойдем со мной в деревню! К отцу Василию пойдем! Он тебя окрестит и без угла не оставит!» Отказалась девочка. Как отрезала: нет и нет.

- Как хоть звать тебя?
- По вашему — Маленький Олень! А тебя?
- Лиза...

Ушла Лиза домой и с тех пор почитай каждый день к дикарке хаживала, про Христа и Христово воинство сказывала, про Богородицу.. Подружились они. Однажды Маленький Олень говорит: «Из-за реки торфом тянуть стало, жаркое лето, недоброе... Берегитесь огня из леса».

Ночью поздней ударили в Ромашкино на колокольне. Люди повыбежали, а близко над лесом зарево стоит. «Вот беда-то — на нас верховой пожар по верушкам летит! Спасибо звонарю!» Схватили мужики лопаты, рвом окопаться. Мальчишки на крыши полезли с водой — огненные «галки» заливать, когда полетят. Женщины да девчонки скотину да птицу к пруду погнали, а потом — тоже за лопаты. А из лесу зверье к пруду выбегает, скотина пугается, с привязей срывается... «Спаси, Господи, люди твоя!»

А больше сделать ничего нельзя — в лесу сельцо. Вдруг кричат ребята с крыши: «Сзади тоже заходит!» Бросил отец Василий лопату и стал на колени. Стали люди с ним молиться Богородице, крестьянской заступнице. Тут Лиза говорит: «Небо заволакивает, смотрите! — То дым», — матушка всхлипывает. А клубы гуще, гуще, вроде влагой потянуло... И вдруг такой ливень грянул, что свету не видать! Оглохли все враз, вымокли, стоят счастливые под дождем и славят милость Заступницы. Тут колокол умолк. А с колокольни девчонка незнакомая спускается — смугленькая да раскосенькая, одешонка нищая обгорела. «Вот кого Богородица нам во спасение послала! — Лизочка кричит. — Через пожар к нам бежала да предупредила. То подруженька моя, Еленушка! Окрести же ее, отец Василий, как православную христианку!» Стали девочку хвалить, обнимать, умницей называть. А на другой день добрый батюшка крестил девочку и так и нарек Еленой. Хотели Лизины родные взять ее, а батюшка говорит: «Нет, детки выросли мои. Розно живут. Возьму Еленушку в дочки». На том и порешили. Стали подруженьки в одном селе жить, и Мишке лохматой уголок у батюшки в сенцах нашелся. Вот и вся вам сказка, детки милые.

Учителю на заметку

Маленький Олень и большие возможности... Лизонька из Ромашкова может нам понять, **что такое христианская дружба и христианская терпимость.**

Покажите детям, особенно склонным к конфликтам с друзьями, как трудно было общаться православной (и в общем благополучной) Лизоньке с одиночной ожесточившейся девочкой-язычницей. Маленький Олень отвергала ее истины, восставала против ее ценностей, была резка и нетерпима. Почему же девочка бежит через лес каждый день? — подружками они стали много позже. Пусть ребенок подумает сам, что двигало решением Лизы. Жалость? — да, конечно. Желание спасти заблудшую? — еще ближе к истине. Привлеките внимание и к тому, что Лиза еще не знает, как посмотрят на ее дружбу с «дикой» люди из села, родные. А она, тем не менее, сразу зовет «раскосенькую» незнакомку в деревню, к священнику. Лизонька, выходит, не боится неприятностей, осуждения в своем стремлении помочь, спасти. Попробуйте спросить: **«А чем бы вы могли пожертвовать для друга (подруги)?»**

Интересно драматизировать эту сказку и показать малышам. Кстати, поступок Еленушки (Маленького Оленя) тоже не останется незамеченным детьми. Драматичная финальная сцена с ночным пожаром не оставит их равнодушными. Еленушка могла укрыться в реке и не рисковать, а она летела страшным горящим лесом в Ромашково — спасти обретенную подругу. История маленькой язычницы трагична. В том, что она не стала христианской ранее, виноваты дурные и жестокие люди. Обязательно поговорите об этом. Ведь **наша вера отвергает**

жестокость и возвеличивает терпимость и милосердие. В этом контексте обратите внимание детей, как добра ко всему живому Лиза. «Блажен, иже скота милует...»

«Наконец будьте все единомысленны, сострадательны, братолюбивы, милосерды, дружелюбны, смиренномудры» (Первое соборное послание святого апостола Петра, гл. 3, стих 8.

Придя к людям, Еленушка пришла к православию — закономерный итог. С ней пришло и чудо великое Богородицы, «крестьянской Заступницы». **Богоматерь вложила ключи спасения в смуглую ручку лесной дикарки, «не такой как все».** Напомните детям слова убеждения из сказки: «Вера наша светлая, Бог наш милостивый...»

Красавушка и Отрадушка

Послушайте же, детки, бабу Марью. Вот вам то ли быть, то ли небывальщина. Видать не видывала, слышать — слыживала. Жили были на свете две сестрицы-голубицы — Красавушка да Отрадушка (Катюша да Олюшка). Жили сиротами, с бабушкой. Достался им от родителей, что померли, дом большой да подворье со скотиной. Росли девочки и от дела не бегали: то прядут, то белье моют, то двор метут, то коровушку в стадо гонят.. А еще любили они цветы — и у дома садят, и на лугу не налюбуются, и в лесу не пройдут. Красавушка так и говорила:

— Как же без красоты-то жить. В цветах вся краса мира Божьего.

А сама так и рвет охапками, тащит в избу колокольчики, лютики, иван-дамарию из леса, незабудки да невяники с луга, васильки с поля... Подоткнет подол, в реку пойдет, так и там купавки все оборвет! Отрада недовольная была:

— Зачем же ты Божию красу рвешь да губишь? Сунешь в туеса да ведра, а на завтра они уж увянут. Выкинешь козам! Ты за порог только шагни — и любуйся.

Цветы тоже на Красавушку серчали. Крапивушкой величали. Да кто ж их услышит... Дружными были сестры, а из-за цветов все равно ссорились. Бабушка Варварушка ничего поделатъ не могла. Говорит она однажды: — Чадушки милые, помните слова священные: «Всякая тварь о Тебе радуется»? А ты, Красава, не даешь цветочкам радоваться и Бога славить!

— Так они ж бессловесные! — сказала Красава, а Отрадушка заплакала. Ночью цветы на лугу тоже плакали: «Нет житья от Красавы!» — говорили они.

А в эту ночь, милые детки, задумали разбойники злое дело: напасть на большой дом на краю села да ограбить, а кто в доме — не прогновайся! Спали крепко сестрицы-работницы, за день намаялись — картошку пололи, спала бабушка Варварушка. Но когда подошли лиходеи к дому неслышимо и невидимо, ангел-хранитель Отрадушки разбудил березу и приказал ей стучать веткой в окно. Ангел Красавушки приказал скотине мычать, а собакам лаять. Бабушкин ангел разогнал облака, и луна осветила широкий двор, чтоб ворогов сразу увидеть. Выскочили хозяева от беды неминуемой в заднее оконце, и огородами — к ближним домам. А изба-то на отшибе стояла! Цветы все видели. Незабудки говорят:

— Нам Отрадушку жалко, она нас защищала, она нас не срывала! Мы лиходеев обманем! А невяники-ромашки говорят:

— А мы Отрадушке дорогу покажем!

Разбойники глядят: нет никого!

— А, сбежали и добро с собой унесли! В погоню! — выбежали на луг, а там тропа видна: по краям незабудки так и светятся, ровно огоньки голубые.

— Вот и тропка видна. Не уйдете!

Бросились разбойники по глухой старой тропке, и незабудки завели их в непроходимое болото. А девочки с бабкой увидели широкую тропу, а по краям ромашки так и светятся, дорогу показывают. Добежали до людей, собрался народ,

мужики догнали да повязали лихих молодцов. Тут цветы погасли, лепесточки сложили... Девочки поняли, кто помог им спастись. Варварушка говорит:

— Кабы не ангелы-спасители, да не цветочки, создания Божии, не видать нам солнышка красного!

Красавушка головку черноволосую опустила. Обещала цветы боле не губить. На том сестры и помирились.

А вы, детки милые, не ревете цветочки, не губите? Помните же слова: «Всякая тварь о Тебе радуется».

Учителю на заметку

Воспитание любовью! Перед чтением сказки объясните трудные или устаревшие слова. Вспомните, обсудите историю Красавушки и Отрадушки на прогулке с детьми (если есть такая возможность). Предложите придумать продолжение сказки. Главное, донесите ее **нравственный смысл: к растениям, прекрасным созданиям Божиим, нужно относиться бережно и с любовью**, тогда и человека пожалеть станет проще. Научить любить Бога можно только тогда, когда дитя научится любить его прекрасные творения, уважать Божиих тварей, населяющих наш удивительный мир. Не только прекрасные цветы — даже самые невзрачные или странные существа радуются Создателю, их надо жалеть и беречь. Как много исчезло с лица Земли по нашей человека из тех, кто проходил перед Адамом, кого он нарекал именами, как братьев меньших... Нужно подчеркнуть экологический смысл сказки. Подготовьте сами или поручите семьям с детьми выполнить 2-3 медиа-презентации о красоте и разнообразии природы, мира растений.

Милосердию должна научить и школа, и семья. Пригласите на чтение сказки родителей, которые имеют отношение к экологической деятельности или к труду в природе — тушили лесной пожар, сажали деревья, работают в оранжерее или озеленительном хозяйстве. Пусть расскажут о своем труде и о том, что **природа и человек — создания Божьи — нужны друг другу**.

Егорша и Верлиока

А послушайте, детки, бабу Марью, рассказчицу. Жил в деревне Васильково парнишок-вертушок, угомону ему не было. Не злой был и не глуп вроде. А люди от его шалостей из терпения выходили.

— Егор, не таранти, старшего не перебивай!

— Егорша, что под окнами носишься — бабушка почивать легла!

— Кто там по крыше шастает — ох, опять Егорша-вертушок! Снимите же постреленка!

Мать строгая венчиком учила. Отец, души добрейшей — и то хворостинной грозил. Да что взрослые — мальчишки-рыбаки и те говорили: «Уймись, Егорша, хуже горькой редьки надоел! Эвон, всю рыбу распугал — скачешь по мелководью и орешь как резаный!»

У Егорши всем один ответ:

— А мне-то что? Хочу — и буду!

По воскресеньям все дети из деревеньки ходили через лес в соседнее село Ромашково в церковь. Добрый батюшка отец Василий читал им в притворе Священное Писание и уму-разуму учил. А по двенадцатым праздникам гостинцами оделял: кому петух-леденец, кому пряник, кому ленточка, кому на рубаху опоясочка крученая... Дети священника любили. Никогда не шалили при нем, сидели благочинно. Раз Егорша-вертушок так разошелся, что батюшке прямо слова сказать не дает: сидит, как на шиле. Аннушке, мельниковой дочке, жука за ворот сунул, Ванюшусиротку с лавки спихнул... Ничего не сказал отец Василий, только глянул печально и вздохнул тяжело. Тут все дети обиделись — не за себя, за батюшку кропотлого.

— Ну, Егорша, где хошь бегай, где хошь кричи, а мы с тобой водиться не станем! — сказали ему обратной дорогой.

Егорше самому уже стыдно и жалко, что священника огорчил. Батюшка такой хороший — никогда на детей не жаловался, только нахваливал, просил отцов мальчишек не наказывать, не пороть... Только Егорше сознаваться, что не дело сделал, неохота.

— Ну и не надо! И не водитесь! Чай, без вас обойдусь, плакать не буду! Я и лесом-то один ловчей пройду. Быстрее вас приду!

Так сказал, и в кусты — нырк! Решил напрямик через подлесок пробежать. Ан, верно бес попутал его, сбился с дороги Егор, побежал далеко в другую сторону и вышел к незнакомой речке — петляет в берегах болотистых, вся ряской поросла. Через речку кривой мостик, мохом порос. А за рекой — поле гороховое посреди леса.

«Чудно! — думает Егорша. — Кто же это в чашобе гороху насеял? Ладно! Нарву гороху побольше, к ребятам приду и повинюсь, всех стручками угощу. А к батюшке завтра приду покаюсь!»

Обрадовался он, как славно все вышло. И через мосток скрипучий скользкий — на поле... Ох, детки милые, а поле-то было чье? — Верлиокино! А кто такой Верлиока? Верлиока — злой страшный мужик. Жил один в чашобе. Горох любил больше всего на свете. Даже птицы про то знали и на его горох летать боялись. Увидал Верлиока, как мальчонка котомку стручками набивает, заревел страшным голосом. Хотел Егорша-вертушок убежать — ан нет, ноги со страху отнялись. Верлиока-то сам ростом с березу, борода рыжая с копну, а глазища как плоски, аж светятся со злости.

— У-у-у! Попался на моем — Верлиокином — горохе! Вот теперь у меня службу служить станешь: двор мести, гусей пасти! А сбежишь — поймаю да съем с пареным горохом!

Приволок Егоршу и запер в избе, а сам к скотине вышел. Изба большая, пустая — и образов нет. Страшно мальчишке, заревел в голос. А потом огляделся: как бы сбежать половчей? И ведь додумался — ясно, не дурак. Влез на чердак, а там оконце малое. Так ведь и парнишка не толстяк! Протиснулся через оконце на крышу — другой бы убили: высоко. Скат крутой, и до земли не спрыгнуть. А Егорша ловок был, перебрался на дубок, а там и спускаться по сучьям стал. А воробьи глупые как раскричатся

— Глядите-ка! Глядите-ка! Чик — ушел! Чирик — ушел!

Егорка просит:

— Помолчите вы, Христа ради. Верлиока услышит!

А воробьишки глупые чирикают:

— А нам-то что? Хотим — и будем! Хотим — и будем!

Верлиока, конечно, услышал и бросился в погоню. Несется Егорша к речке, на мостик взбегает, а из чаши — мишка-медведь! Сел на бережку и давай сильной лапой мостик трясти да качать. Мостик старый — скрипит, медведю нравится.

— Ох, косолапый! Упаду — к Верлиоке попаду! Не тряси мостик, Христа ради!

А медведь говорит-ревет:

— А мне-то что? Хочу — и буду! Хочу — и буду!

Еле-еле добежал Егорша на другой бережок — уж и медведя не боязно, лишь бы от Верлиоки уйти. Стал Егорка «Живый в помощи» читать, и провалился Верлиока на шатком мостике, увяз в тине. Ни жив, ни мертв добрался кое-как мальчонка до деревни. Сразу всем повинился и пообещал людей уважать, шалостями не досаждать. По-прежнему любил попрыгать, полазить да покричать наш Егорша, но никогда не забывал: рядом большие да малые, про них помнить надо. И батюшка с тех пор только хвалил его за терпение и усердие.

Учителю на заметку

Учимся уважать! Только старших? — В том-то и дело, что нет. Часто слышит ребенок — не мешай старшим, уважай старших... А ровесников, значит, можно задирать, малышей — обижать... Неумного Егоршу осуждают не только взрослые, но и дети. В самый драматичный момент сказки Егорша понимает, что **горько и страшно быть неуслышанным**. «Хочу — и буду!» — детский эгоизм больно ударяет по нему самому.

Недаром в финале наш герой понимает: «Рядом большие да малые. Про них помнить надо». Пусть школьник сам найдет эти слова в сказке, как самые главные. Избегайте лишь назидания в этом разговоре и прямых аналогий. Помните, как в сказке Егорше стало стыдно, что огорчил батюшку? Может, как раз потому, что мудрый батюшка Василий не спешил «воспитывать», но и не скрыл огорчения своего.

Есть здесь **еще один важный урок для маленького христианина: надейся на Бога в печали или в беде**. Святая молитва помогла герою сказки. Напомните детям текст этого, наверное, самого вдохновенного и величественного псалма — «Живый в помощи», разучите его (на других занятиях), поясняя его высокий смысл.

Образок на сосне

Бога забудешь — несчастье изложет.

Чистому сердцу молитва поможет.

Светлые лики глядят в синеву

И не оставят, покуда живу.

Веры живая, горячая сила

Нас из юдоли скорбей возносила.

Помни: молитва, смиренность, труды

Смоют обиды и тяжесть беды!

Ну, ребятки, уж раз я пришла, так слушайте бабку Марью — паломницу да сказочницу. Была я раз в Заволжском краю и подслушала историю на Ватоме на реке.

В лесной стороне за речкой Ватомой стояла деревенька малая — Лисички. Лисиц, лосей да кабанов и впрямь в округе полно водилось. С высокого соседнего берега смотрел на деревеньку темный густой бор. Только лодку отвяжешь — через два часа с корзиной моховиков вернешься, коли ужей да гадюк не заробеешь. А за околицей — березняк светлый. Оттуда подберезовики целыми рундучками берестяными носили. Вот земли под пахоту, понятное дело, было мало. Своего хлеба всяко-всяко до нового урожая не хватало. Кормился народ зимним промыслом — ложки, туеса, доски, донца веретенные. Да не простые — резные! А еще грибы сушеные на ярмарки возили — не только в Семенов, а и в Нижний! Дичинкой промышляли... Никто лес иначе, как кормильцем, не называл. Даже сено не с лугов, а больше с полян да опушек запасали.

Вот раз везет в лодке сено девчушка из Лисичек — Варюша. Замешкалась она к вечеру, и пал на воду туман. Варя гребет, куда — не знает, а до берега никак не выгребет. Кричит — гаснет глас, как в прорве. И стала тут девочка Богородицу просить. Вдруг расступились мутные клубы и вроде свет какой-то пошел.

«Солнышко закатное пробилось?» — гадают Варенька. И видит вдруг: с высокого берега свет льется, откуда — непонятно, туман гонит, дорогу освещает. Пригляделась Варюша — на высокой сосне, что на краешке самом над водой стояла, образок Богоматери висит, а внизу лампадочка, светоч яркий. Перекрестилась девчушка, возблагодарила чудо чудесное и ясно увидела дальний низкий берег да родные избы лиственничные. Только лодку за цепь на песочек вытянула, спустился туман пуше, чем был.

Варя дома рассказала про образок на сосне над водой. «Попритчилось тебе — отец говорит, — ездим туда, как домой, ни разу икону на дереве не видали. Солнышко луч последний бросило...» Поговорили — и забыли, однако Варя от слов своих не отступилась. А после покоса такая жара пошла, что малые ребятишки из воды, почитай, и не вылезали. Приходит Варин братец домой — лица на нем нет.

— Ушел, — говорит, — в омуте на спор понырять, а меня там сом столетний ухватил! Башка — что корыто, усы — что прутья! Тащит на дно. Стал молиться — нету уж спасенья... Вдруг с того берега свет полыхнул, инда глаза ослепило. Разжала тварь широкую пасть — и на дно ушла. Вижу — образок на дереве, а с лампадочки свет белый так и разливается...

— Дивны дела твои, Господи, — отец говорит, — Да только нету там лампадочки, нету образка. Сухая гроза далече полыхала, тварь придонную напугала.

Пошел разговор по деревне. Батюшка, отец Никодим, из соседнего села, Вежева, пришел.

— Слышал я, — рассказывает, — от деда, что жил старец-отшельник где-то на бору в самой гуще. Была у него икона, что преподобный батюшка Серафим Саровский ему жаловал...

Недолго думали мужики — сели в лодки и поехали со священником чудесную икону поискать. И Вареньку с братцем Антипкой взяли — на тот час поверили ребятам. Три часа туда-сюда ездили, к берегу высокому подходили, сосны древние разглядывали. Вдруг Варя как вскрикнет: «Вон это место! Отсюда я сено везла...» И Антипка подхватил: «Верное слово! Это ж омут соминый!»

— А икона где? — люди говорят. Нет как нет! Стоят угрюмые сосны стеной. Варя встала на лодке и молвит батюшке: «Отец Никодим! Мы-то с братцем беду терпели. Знать, является Заступница православным по святой молитве». Опустилась Варя на колени и прочла свою любимую молитву «Ко нечаянной радости».

Вдруг ветер дунул и звон колокольный донесся. Узрели все враз на сосне малый образок потемневший — так просто его с воды не разглядеть ни за что! А лампадочки и вовсе нету... Да, вот Она, Премилостивая Владычица, Богоматерь-Заступница!

— А какой образ-то на иконе? — Варин отец, Андрон, спрашивает.

— «Умиление», — священник отвечает тихонько, — любимый образ Серафима Саровского, преподобного старца, молельщика земли русской...

Срубили в месяц славную часовенку на том месте. С молитвами поместили туда чудесный образ. Глядится светлая часовня в темную глубокую воду, обещает милость и спасение.

Я сама там бывала, в часовенке поклоны отдавала. Пока домой возвратилась — ни разу не заблудилась. Знать, Пречистая берегла.

Учителю на заметку

Конечно же, вы покажете своим ребятам икону «Умиление» и икону, изображающую батюшку Серафима Саровского за трудами или на молитве, или дающего хлеб медведю из рук... Конечно же, вы **поговорите о вере и молитве, об их значении для православного человека**. Обязательно прочтите молитву «Ко нечаянной радости» — слова необычайной красоты и доброты. Можно рассмотреть соответствующую икону. «Днесь верные людие духовно торжеством, прославляя Заступницу усердную рода христианскаго и притекаючи ко светлому образу Ея, зываем аще...»

Интересные события сказки просятся в детский рисунок. Предложите работу в какой-либо интересной детям технике (обрывание или мозаика из цветной бумаги, пастель, «рисование пластилином» (плоскостная лепка). **Эстетический визуальный ряд усилит духовную ценность текста сказки**. Предложите также обратить внимание на старинные «заволжские» слова, которые автор сказки

сознательно внес в текст — «попритчилось», «дивны дела Твои...», «далече», «тварь придонная»... В сказке лес предстает как «кормилец». Предложите самостоятельно вспомнить, как добрый лес помогал людям, что им дарил. Небольшой экологический экскурс пересекается с этнографическим — можно подобрать фотоматериал, а лучше — подлинные предметы быта, упомянутые в сказке: «ложки, донца веретенные»... Воспитание интереса к наследию прошлого и прикладному искусству, в частности, — важная наша задача.

Обсудите события сказки, подчеркнув, что чудо на речке Ватоме открылось по молитве. Можно рассказать, что в основу сказки легли события реальные. Реальна, в частности, и сама речка Ватома в Нижегородской области. Образок на сосне видели студенты-филологи в экспедиции (и среди них мать автора сказки — ныне старенькая!) в далеких пятидесятых годах прошлого века. Под образком ярко горел огонек, будто лампадочка. Молодежь на лодках так и не поняла, откуда падал свет в густых сумерках, а в деревне на ночлеге рассказали деревенскую легенду об отшельнике. **Милость и спасение — вот что несет нам вера и любимые с детства образы.** Ребенку будет понятна эта нехитрая идея сказки. Вернитесь для этого к поэтическому эпиграфу «Образка на сосне». Можно доверить прочесть фрагмент сказки артистичной девочке, немного костюмировав ее для образа «бабки Марьи». Нужно ли читать от лица бабки Марьи самому учителю здесь и в других сказках — решать вам. Но немного входить в образ и интонировать стоит. Это прибавляет колорита и атмосферы православной сказки. Бабка-Марья и паломница, и молещница, и наставляет, и много-много рассказывает... Удачи!

Серебряные ключики

Ох, детки милые — вы глядите, как славно стало. Весна идет — коромыселко несет. В одном ведре дождей — огород полей, в другом — солнышка полно ведрышко, а заместо коромысла — радуга повисла! Ну, вы знаете, бабка Марья без присказки не ходит...

А вот и сказочка моя. Жила в стары годы девочка Наташа. Деревенька стояла на речке Теше. Малые дети, почитай, из реки и не вылезали. Добрая речка ключами ледяными ныряльшиков не пугала, течение у Тешки даже на стремнине не скорое, не кружалое, а воронок, черных омутов отродясь никто не выдывал. А еще до самых холодов Теша оставалась теплой.

Наташа тоже речку любила, да плескаться целый день ей некогда было — чай, не маленькая уже: двенадцать годочков сравнялось. А про себя думала — Теша сама, наверно, девочка, вот и любит с детьми водиться...

Раз выдалась зима долгая, сердитая. Уж март на дворе, солнце запоглядывать по стенам начало, а на дворе не тает ничегошеньки. Священник из соседнего села, отец Николай, молебен о даровании тепла служил. Ждут-пождут весны... И Теша как в синем стекле замерла.

Наташа сидит в избе с бабушкой, рушник к Пасхе вышивает, а сама смотрит, как солнышко будто столбы желтые по стенке наставляет.

— Вот, гляди, Наташенька, — бабушка молвит, — как до ходиков солнышко дойдет — тут и светлое Христово воскресенье жди... А тепло вернется, когда речки да ручьи отомкнут, неужто потерялись они — ключики серебряные?

— Кто, кто бабушка, ключики потерял? — Наташа так и вскинулась.

— Ходит по весне святой человек Георгий, ключиками звенит, отмыкает воду речную да снеговую... А как все отопрет — положит ключи на сыру землю. И встанут там цветы-ключики.

— Бабушка, я цветы-ключики знаю! Весенние они! По овражкам растут.

На том разговор и кончился. А у Наташи одна думка: как бы ключики сыскать. Шла она вскоре в церковь и с берега на речку глянула А сквозь синий лед... на нее тоже глядит кто-то! Испугалась Наташенька, да любопытство сильней оказалось. Перекрестилась она и склонилась пониже, видит... стоит подо льдом девочка. Волосы длинные распущены, только повязочка синяя на лбу. На шее у нее бусы синие, платье серебром переливается, а глазки, как синие тучки грозовые — то горят, то ммурятся. Стоит и сквозь лед смотрит, слезы вытирает — и сердится, и печалится.

— Кто ты? — Наташа изумилась. — Как ты туда попала?

— А ты меня знаешь, я — Теша. И я тебя знаю, Наташенька, ты через мосток идешь, со мной всегда говоришь, Тешенькой зовешь.

Тут поняла Наташа, что с речкой говорит.

— Не плачь, Тешенька, скоро отопрут серебряные ключики все воды: снеговые и речные.

Вздохнула Теша, буйные волосыньки назад откинула: «Не дождусь уже — на волю хочу! Хочу с детишками играть, огороды поить, на желтый бережок плескаться... Тошно мне!»

Наташа на то молвила: «Недолго ждать осталось. Солнышко в избе по стенам желтыми столбами встало. Весна пришла. Только ключики серебряные найти — и все!»

— А ты откуда про ключи серебряные знаешь? Ведь это тайна великая.

— Моя бабушка все про лес да речку знает, — улыбнулась Наташа, — Ну, с Богом! Жди добрых вестей, Теша.

Через день идет Наташа через лес от крестной — яиц к Пасхе ей носила — и видит на пригорке в снегу как взблеснуло что-то на ярком солнышке. Лыдинка? Подошла девочка и видит: лежит связка ключей. Под ними снег протаял весь, и цветы вылезли — на стебельке высокою, как ключей связочка. А внизу листьев розетка. Цветы-ключики! Ох, что же делать? Взять? А если Георгий, святой человек, прогневается? — Протянула она руку и взяла ключи, зазвенели они на весь лес, как жаворонки, а сами-то горячие, еле руки терпят. Стала тут Наташа звенеть ключами и звать: «Георгий Святой! Приди за потерей! Возьми ключики!»

— Почто, красна девица, звала меня? — оглянулась Наташа, а перед ней Георгий Святой. В руках зайца озябшего держит, гладит, как котенка. На плечо синичка опустилась, а у ног волчище лохматый, как собачонка, ластится. Любят доброго святого лесные твари...

С низким поклоном подала Наташа ключи, а сама и словечка промолвить не смеет.

— Добро же, — ласково молвит Святой Георгий, — нашла ключики, я тебя награжу. Теперь куда ни придешь — там солнышко весеннее выглянет. Станут тебя люди Весняночкой звать.

Взял Георгий Святой ключи и пошел — ни веточка не качнулась, ни лыдинка не хрустнула.

Смотрит Наташа — а его уж не видать, только ветерок пролетел по лесу — теплый, как летом. Зажурчало всюду, зазвенело...

Бежит Наташа домой и кричит: «Ключики нашлись! Бабушка, погляди!»

— Я и гляжу, — бабушка молвит, улыбаясь, — вон какое солнышко выглянуло!

В два дня снег сошел, речка отомкнулась. Пришла Наташа на бережок, а сама думает: «Покажется мне Теша девочкой или нет?»

— Здравствуй, Тешенька! Довольна ты, душенька?

— Бульк! Плесь... — ответила Теша и ласковой волной подкатилась к ее ногам. Отхлынула волна, и осталось на песке сережки. Не простые, а как маленькие серебряные ключики.

Подарок Теши Наташенька на Святую Пасху обновила.

Учителю на заметку

Сказка так и просится в драматизацию, не правда ли? Можно сразу симпривизировать несколько эпизодов по мотивам сказки.

Христианская доброта трудолюбивой и кроткой Наташи и Теша, речка-девочка, томящаяся подо льдом, не оставят ребят равнодушными. **В недлинной эмоциональной беседе упомяните христианские добродетели.** А еще предложите вспомнить, как долго и тягостно ждать первого тепла в холодную весну, как радостно готовиться к Светлому Христову Воскресению. Предложите подекламировать забавную «весеннюю» присказку бабки Марьи.

Добрые отношения бабушки и внуки, мудрость старого человека тоже должны найти отражение в беседе-игре и прозвучать как достойный пример. Расскажите про свою бабушку! А у кого старенькая прабабушка есть? Вы ее любите? Наверное, она тоже знает много удивительных историй. Попроси бабушку **рассказать о своем любимом святом.** Кого особенно любят и почитают у тебя дома? Как правило, дети рассказывают о небесных покровителях домашних, чьими именами крестили маму, самого ребенка и других членов семьи.

А как вы помогаете бабушке? **Православный человек заботится о старых и малых.**

Очень интересно и душеполезно разыграть диалоги доброй Наташи и речки-Тешеньки. Между артистами можно протянуть прозрачную ткань или полиэтилен — Теша говорит из-под льда (достаточно несколько элементов костюмов — серебристую (или синих тонов) накидку-драпировку Речке, повязочку на распущенные волосы, а Наташе заранее припасти длинную юбочку на резинке и платок). Покажите и робость девочки при встрече с чудесным, и сочувствие к речке — буйной голушке. Речник подарок и Наташу в обновке можно предложить нарисовать дома. Кстати, речка Теша — «реальное лицо», выется себе по Нижегородскому краю...

Вдумчивый педагог непременно привлечет внимание к народным приметам, покажет и «цветы-ключики». **У сказки выраженный экологический акцент.** Внимание: можно здесь вспомнить или про первоцветы и отношение к ним, или о приметах весны, известных детям. Можно подготовить небольшую медиапрезентацию с фотоматериалом на тему ранней весны (или репродукциями). Сказка и обсуждение-игра должны создать весеннее настроение, ожидание Светлого праздника. Успехов!

Богородицына травка

Здравствуйте, детки! Сказку ждете? А уж я, бабка Марья, тут как тут... Расскажу вам сказку дивную про быть-небывальщину.

Жила в большой семье Анюта — меньшая дочь. Девять братьев у нее было: трое уж своими домами живут, трое с отцом на поле в трудах день-деньской, трое подрастают — гусей пасут, за скотиной ходят; грибы искать, рыбу ловить горазды. За работой не забывали про сестрицу милую — она ведь среди них, как цветочек аленький. Любили братья Анюту, не обижали никогда. Брат Аркаша ей кукол из чурбанчиков ладил. Брат Антоша на лодку по озеру рыбачить брал. Семен — самый старший, бородатый — возил на ярмарку со своей ребятней вместе...

Но больше всего дружила Анюта с братом Алешенькой — погодки они были. И на болота за клюквой вместе, на поляны боровичные, на опушки земляничные... Лучше, чем Аннушка с Алешей, никто в семье ягоды не собирал, и в травах не по годам дети разбирались: какая — лечебная, какая — чай пить, какую — и в руки брать нельзя! Анюта с братцем любили бабушку Дарью навещать, жила она в соседней деревне Антоновке, через лес. Та полезные травки сушила, в зиму всю семью и лечила, и чаем поила. Раза не было, чтобы она им свои диковины не показала. «Розовый высокий — то кипрей, иван-чай заваришь — вкусней, чем из лавки покупной! А вон на сушилах, на жердях в сарае Melissa разложила — ох,

духовита, и пользы немеренной... А эвон в пучках желтый подвешен — то зверобой. Им и волки лечатся... Вот у меня корень солодки, в капусту квашеную класть — и душист, и сладок...» Раз Анюта просит: «Бабушка, а какая вот Богородицына травка? Куприяновы девочки про нее сказывали вчерашнего дня...» Бабка Дарья задумалась: «А я вот и не видала такой... Ну, детонька, раз травка так зовется, — значит, покажется тебе, коли только Пречистая того пожелает...» А потом улыбнулась бабушка: «Все травы у нас — Богородицны! Матерь Божия крестьянину защита: жнице помогает, пахаря жалеет, небось, и травы с кореньями ведает...» «А коли так, почему Она готового хлеба нам не посылает? Хлеба-то ждять долго, добывать его тяжело...» — Анюта, глупенькая, спрашивает.

Бабушка на то нахмурилась: «Не работать тяжело, а без дела сидеть! Без дела человек, как плуг ржавый, пропадет. Вот ты, вертушка, чем занята бываешь?»

— Я по ягоду с Алешей хожу, по субботам в избе прибираю, воду для бани носить пособляю, поросят, курочек кормлю... А еще по воскресеньям у батюшки Василия в Ромашкове с ребятами Закон Божий учу да грамоту.

— Вот и радуйся, дитятко, что Бог дал и руки, и работу веселую.

— Почему это веселую? — Аннушка не поняла. А бабушка смеется: «А чего ж ты тогда все поешь?» Шутницы они были, с бабушкой-то...

Да, так и жила бы Аннушка себе в трудах да радости с родными людьми, только раз неладное вышло.

В зиму ехала чужая барыня из города Петербурга в свое имение дальше, и вздумалось ей здешние леса посмотреть. Свернула с большой дороги, доехала до Ромашкова и мимо ельника — как раз к селу Васильково, где Аннушка с братьями жила. Народ на карету богатую, на кучера разряженного глядит, дивится, а барыня устала сидеть. Уж обзевалась вся! А гордая, а важная! Сама в шубе, девка при ней — в полушубке. Сама в шали, а девка — в полшалке... Вышла она и говорит так-то нараспев: «Что за деревня, добрые селяне?» Анюта не стерпела и прыснула — уж больно смешно барыня говорит, будто нос у ней заложило... Смотрит барыня — стоит девочка годков так одиннадцати, смеется. Глазки как фиалочки лесные, сама бойкая и одета чисто. Барыня думает: «Мне б такую фиалочку к себе забрать. Наряжу, гостям показывать стану. Будет меня потешать, песни петь...» А вслух говорит: «Спой, милое дитя, коли умеешь! Я тебя по-барски награжу!» Аркаша рядом стоит, шепчет: «Сестрица, застудишься на морозе петь!»

— Барыня-сударыня, давай я сам тебе спою, хочешь — и спляшу!

— Молчи, холоп! — барыня гневается — Пусть девочка поет. — Анюта взяла да и запела, да так тоненько, чисто — заслушались все. «Ходила младшенька по борочку, собирала ягоду земляничку. Собирала ягоду земляничку — наколола ноженьку на былинку...» Барыня аж слезу выжала: «Ах, шарман, соловушка — русая головушка... На вот тебе серебряный пяточок! Спой еще!» Подошел Антоша, Алешенька прибежал: «Ах, барыня, негоже на таком холоде петь! Не жаль вам девочки?!» Смотрит барыня — еще парни подходят. Ясно — братья, уж очень похожи... «Не отдадут мне девчонку, как пить дать. Надо хитростью увести. А потом я им денег пошлю, скажу — довольна ваша дева в барских покоях...» — барыня все думает. А потом девке Палашке мигает и вслух говорит ласково: «Как звать тебя, пейзажничка?» — «Анютой, барыня!» — кланяется девочка, а сама опять в смех (что это за «пейзажничка» такая?) «Ишь, веселая! Проводи же меня до Ромашкова, я помолиться там хочу. Дам гостинца дорожку тебе. А назад отправлю на лошадах — заплачу кому... Скучно, тошно мне тыщу верст ехать — будем до Ромашкова речи веселые вести. А вам, мужицкие дети, не след барыне перечить. Кланяйтесь да благодарите за сестру!» — тут девка подхватила Аннушку под мышки, и в карету. Кони с места в карьер, только

пылью снеговой всех обвеело. Братья переглянулись — и за лошадь. Не к добру барская ласка. Не выручат ли придется Анюту!

Ох, детки милые, не нашли они сестру, не вернули! В Ромашкове, ясное дело, карета не гостила, барыня в церковь и не заходила... Отец Василий затревожился: «Не нашей губернии она, и лошадей, верно, уж сменила... Буду же молиться Богородице за Аннушку! А еще письма разошлю в другие приходы — кто, может, и узнает про Аннушку и похитительницу». Вернулись братья с большого тракта домой. Лошадь устала, а карету никто видом не видывал. Где ж им тягаться с богатой? Алеша же не вернулся. Спрятался на постоялом дворе у дороги, да так, что не нашли его братья. Загоревали они, а Семен старший говорит: «Что на заработках получил — все спушу, а сестру милую найду. Надо только домой вернуться да собраться. Вот еще Алеша думки добавил, постреленок!»

А что же Анюта? Поняла она скоро, что не пустит ее барыня обратно. — «Молчи, оглупыш, не ведаешь своего плезира!» — барыня на все слезы отвечает. У большой дороги оставила барыня (Александриной Касимовой звалась она) свою карету на дворе постоялом. Свежих коней взяли и сели в другой возок. Вот и найди их теперь! Анюта есть не стала, ни на кого не глядит, только и думает — убежать. Девка Палашка зорко смотрела за ней — чуть что, за косу да за руку! Долго ли, коротко ли — приехали они в барское имение — богатое, большое. Деревни три при нем и село. Парк с оленями, пруды с карпами. Конюшни с конями, псарни с собаками. Дом — Анюта и в городе такого не видала. Барыня, как вернулись, приказала нарядить девочку во французское платье, кудрей ей навить, башмачки подобрать с каблучками... А сама любит: «Вот, целуй ручку, стала ты, черная крестьянка, в барской холе жить». Анюта прежде смиренная девочка была, а тут как прорвалось: «Не хочу я, как облизываю на ярмарке, тебя тешить! Хочешь — высеки. Только отпусти домой! Пешком одна дойду!» Барыня смеется: «Вот теперь никогда не пушу! Я рабов люблю неперечливых... А пока что за дерзость останешься голодной. На хлеб да воду ее!»

Так и пошло: барыня, как в насмешку, новые наряды ей примеряет, духами прыскает, волосы душистой помадой мажет, а сама-то хохочет-заливается! Недобрая, жестокая была Александрина Деметьевна. «Вот, — говорит, — покоришься, зайчиха ты лесная, будешь с моей тарелки кушать. Целуй ручку да винись!»

Только не хотела Аннушка прошения просить — не за что было. Сидела целый день в богатой комнате и молилась о спасении. Вспомнила она бабушку: «Не работать тяжко — без дела сидеть...» Ах, батюшка с матушкой, братцы милые! Забыли вы, небось, Аннушку...

Прислуга дворовая ее жалела, кормили тайком, чем могли. Барыня каждый день новую шутку придумывает: «Наденьте на нее шляпу мою с вуалью и по двору пустите гулять! Ах, умру от смеха! Как ступает — барыня барская! А обеда ей не давать — не винулась в дерзости своей».

Бредет Аннушка по двору в своем наряде бархатном, на каблуках спотыкается и слышит вдруг: «Анюта, здесь я, Алеша! Виду не подавай... Попросись у сенной девушки вечером попозднее на крыльечко постоять...» Как гром грянул — поняла Анюта, что не забыли ее. Откуда же шептал Алешенька — не иначе из под саней с пологом... Как он здесь-то очутился?.. А Алеша, милостыню собирая, где шел, где в сани да возочки тайком забирался. И везде спрашивал про барыню с крестьянской девочкой и служанкой. И раз повезло ему — припомнил один купец такую барыню. «Знаю ее, — говорит, — богатая она, да к людям злая, Бога забыла...» Купец, душа-человек, написал письмо в Васильково про Аннушку. Обещался приехать немедля в имение к ней. Денег мальчику дал. Алеша, братьев не дожидаясь, к Анюте! Неделю добирался. Имение называлось «Отрада». Худо, бедно там люди жили, кроме самой госпожи Александрины Касимовой. Раздобыл-таки Алеша

одежду на мальчика — армяк по росту, порточки, валенки. Стемнело, провела его добрая кухонная девушка во двор на крылечко. Стукнула дверь, вышла сестрица со свечкой сальной, и голос в темноте раздался: «Только не беги, деточка, собаки здесь злые...» Алеша сестрицу обнял и велел ей немедля мальчиком нарядиться. «Тебе, я вижу, не привыкать диковинные одежды носить!» — еще посмеялся.

Вдруг выскакивает на крыльцо барыня в капоте — видно, доложил кто! «Запорю! Собакам отдам! В лес свезу, к елке привяжу!»

А тут — шум, голоса, люди со светом на двор набежали. Смотрит Алеша — среди народа братья, отец! «Не Божеское дело делаешь, госпожа Александрина Дементьевна! — говорит купец Бахрушев. — Не хочешь с полицией дело иметь — отдай девочку-крестьянку Смоленской губернии из деревни Васильково добром. Она ведь не твоя крепостная. Их семья у своего барина вольную выкупила еще двадцать лет назад» .

Барыня прищурилась и говорит: «Девочка хочет у меня в богатстве жить, только семьи суровой боится — вот и молчит!»

Смотрят все на Анюту — стоит девочка в барском платье, кудри щипцами завиты... А она перекрестилась и говорит: «Пусть меня Бог накажет, коли лгу! Не жизнь мне у барыни. И увезла она неволей меня!» Барыня смеется: «Все слова! По сердцу тебе были наряды бархатные, яства сахарные. А коли лгу — пускай вор сквозь снег Богородицына травка взойдет!»

Вдруг ветер пролетел, и раздался колокольный звон. Белым сиянием озарило зимнюю ночь — а луны нет! Дрогнули сугробы, зашевелились, сквозь них стебелечки нежные потянулись, цветочки-огоньки засветились, заплела трава весь двор, снега не видать; лезут-вьются веточки на крыльцо! Весь народ содрогнулся, на колени упал, а барыня заломила руки и не своим голосом: «Грешна я! Увозите же ее поскорей!» Анюта сошла с крылечка и поцеловала чудесные цветы, веточку одну сорвала: «Чудо чудное, милость Богородицы до смерти не забуду!» Ударил опять неведомо откуда колокол — и снова сугробы, все исчезло, как побланилось. Только у Анюты в руке тонкая веточка осталась. Помолвились все о чуде дивном, и увезли Аннушку родные домой. Вот так-то, детки милые. Открылась Богородицына травка Анюте, когда Пречистая пожелала.

Учителю на заметку

Текст сказки сложен историческими реалиями. Обязательно заранее разъясните понятия «крепостной / крепостные», «барыня».

Важно донести, усилить настроение любви и почитания к дорогому для русского православного человека образу Богородицы-Заступницы.

Покажите также важность и ценность крестьянского труда, близость селян к природе. Рекомендуем подобрать изображения тех растений, которые упоминаются в сказке. Любовь к природе присутствует в душе и бабушки, и похищенной Анюты.

Интрига сказки — Богородицына травка, чудо. Но чудо и то, что братья отыскали любимую сестрицу. И в этом тоже помощь Заступницы! Подведите детей к этой мысли.

Самоотверженность, смелость Алеши, пустившемся в одиночку на поиски, будут понятны детям. Надо показать мужество девочки, которая не захотела быть игрушкой барыни. **Пусть дети сами обозначат несмирную, нехристианскую сущность барыни-самодурки.** Она пыталась сломать девочку, заставить ее покориться. Убедитесь, что дети поняли жестокость барыни и горестное положение маленькой пленницы. Через ее грустные думы доходит до детей мысль бабушки из первой части сказки: **«Не богатать тяжело — без дела сидеть!»**

Прочтите детям несколько пословиц о дружбе и взаимопомощи по вашему выбору, обязательно включите туда и такую: **«Дружный табун волков не боится!»** Пусть ребята сами объяснят ее и вспомнят, как братья-труженики заботились о

сестренке (даже пытались помешать приказу барыни петь на морозе), как спасли ее, какой верный друг братец Алешенька. Фрагменты сказки легко драматизировать — можно подготовить сценку заранее с «засекреченными артистами».

В финале встречи обязательно спойте «Богородице, Дево, радуйся...» Пусть дети прочтут молитвы, обращенные к образу любимой Заступницы, и рассмотрят несколько уже знакомых икон. Новые для детей иконы демонстрировать нецелесообразно — это перегрузит занятие.

Методические разработки «АБВГДейка счастливого сотрудничества» (программа совместной деятельности педагога с обучающимися и родителями)

Автор: **Кудасова О.А.**, учитель начальных классов
Учреждение: МБОУ Починковская СОШ, Починковский муниципальный район, Нижегородская область

Если есть мечта оставить после себя добрый след на земле, совсем не обязательно быть выдающимся ученым или писателем, творцом космического корабля или открывателем нового элемента периодической системы. Можно утвердить себя в обществе, воспитывая хороших детей, хороших граждан, хороших тружеников, хороших родителей.

Всем известно, что именно учитель начальных классов обязан научить детей решать задачи и примеры, писать грамотно диктанты, овладеть техникой правильного, осознанного, беглого чтения. Но у него есть святой долг перед учениками — родить их душу, разбудить все их лучшие чувства.

Смыслом и целью современного образования, задачей общества и государства является всестороннее развитие личности обучающегося, воспитание, социально-педагогическая поддержка становления высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Поэтому одним из приоритетных направлений в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования второго поколения является программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся. Основными направлениями и ценностной основой, которой, является воспитание патриотизма, гражданственности, трудолюбия, творческого отношения к труду, жизни, ценностное отношение к природе, прекрасному.

Младшие школьники очень любознательны, отзывчивы, восприимчивы. Они легко откликаются на все инициативы, умеют искренне сочувствовать и сопереживать. Для учителя начальных классов это — благодатное время. В детском возрасте таятся прекрасные возможности для систематического и последовательного нравственного воспитания детей. Происходит формирование духовной основы ребенка, эмоций, чувств, мышления, процессов социальной адаптации в обществе, начинается процесс осознания себя в окружающем мире. Именно этот отрезок жизни человека является наиболее благоприятным для эмоционально-психологического воздействия на ребенка, так как его образы очень яркие и сильны, поэтому они остаются в памяти надолго, иногда и на всю жизнь.

Педагогическая культура родителей обучающихся также является одним из самых действенных факторов духовно-нравственного и патриотического

воспитания и развития младших школьников. И повышение этой культуры — не дань моде, а веление времени, продиктованное самой жизнью. Поэтому данная программа взаимодействия семьи и школы разработана с учетом современных технологий обучения и воспитания.

Актуальность программы заключается в том, что в процессе ее реализации создаются условия для понимания ребенком факта, что жизнь человека, его ум и здоровье — это прелекая ценность на Земле. Что счастье его самого, родных, близких и окружающих людей в первую очередь зависит от желания постоянно работать над собой, стать образованным, духовно воспитанным и трудолюбивым патриотом своей Родины. Данная программа адаптирована для каждодневной учебно-воспитательной деятельности, причем все материалы соотнесены с актуальными требованиями общества и школы, реалиями сегодняшнего дня.

Цель программы:

Образование единой воспитательной среды с актуализацией внимания на духовно-нравственном и патриотическом воспитании обучающихся; развитие взаимодействия школы и семьи, способствующее самоопределению и самореализации школьника.

Задачи программы:

- создать условия для развития духовного мира и творческих способностей детей;
- развивать у младших школьников гражданственность и патриотизм как важнейшие духовно-нравственные и социальные ценности;
- утверждать в сознании и чувствах детей патриотические ценности, взгляды и убеждения, уважение к культурному и историческому прошлому России;
- помочь обучающимся осознать смысл человеческого существования, ценности своего существования и существования других людей;
- создать положительную эмоциональную и продуктивную среду общения между детьми, родителями и педагогами;
- совместно с семьей воспитывать и развивать качества личности, отвечающие требованиям инновационных, экономических, общественных задач построения гражданского демократического общества;
- активизировать и обогащать педагогические знания и умения родителей;
- повышать правовую культуру родителей для формирования сознательного отношения к воспитанию детей;
- создать условия для привлечения внимания отцов к активному участию в воспитательном процессе собственных детей;
- обобщать и распространять положительный опыт семейного воспитания.

Особое значение при сотрудничестве родителей и учителя приобретает воспитание во внеклассной, внеурочной и внешкольной деятельности обучающихся, целью которого является объединение общих интересов и соразвитие в коллективе. Предпочтение отдается нетрадиционным формам деятельности: экскурсиям и походам, проектной и исследовательской деятельности, творческим отсчетам, конкурсам, викторинам и так далее.

Важное значение имеет лично-ориентированная и практическая направленность программы. Программа, как и само современное начальное образование, направлена на решение важнейшей задачи социально-личностного развития ребенка. Развитие это определяется характером организации деятельности, и в первую очередь, учебной. Этой задаче адекватен деятельностный метод обучения, обеспечивающий системное включение детей в учебно-познавательную деятельность. Ключевое слово здесь — деятельность: «В действии порождается знание». Деятельностный подход, выбранный в качестве приоритетного,

оказался верной стратегией образования, так как позволяет достичь не только ценностно-знаниевых результатов, но и сформировать ключевые социальные компетентности обучающихся.

Опираясь на системно-деятельностный подход и взяв курс не только на обучение и воспитание, но и на социализацию школьника, формирование жизненной компетентности, развитие социально значимых качеств личности, воспитание самостоятельного человека, преподаватель обязан работать в «единой плоскости» с семьей и социальными партнерами, создавая соответствующее образовательное, культурное пространство, в котором живет и развивается школьник.

Формы работы с родителями:

— традиционные (родительские собрания, индивидуальные консультации, посещения на дому);

— нетрадиционные (тематические консультации, родительские чтения и вечера).

Эффективность программы обеспечивается четким планированием; адекватной оценкой имеющихся ресурсов и возможностей; актуальностью совместной деятельности воспитательного и образовательного процесса школьников, учителя и родителей.

Новизна разработки — новая форма работы с родителями: создание семейного творческого клуба с целью повышения роли семьи в реализации программы духовно-нравственного и патриотического воспитания и развития младших школьников.

Успешно осуществляется активное социальное партнерство с различными организациями и общественностью.

Предполагаемый результат реализации программы:

— личностный рост каждого обучающегося;

— единение и сплочение семьи;

— высокий уровень сплоченности детского коллектива, родителей и школы;

— воспитание патриотизма и гражданственности, укрепление чувства сопричастности к судьбе Родины;

— воспитание чувства долга, милосердия, ответственности, любви к своему краю, природе;

— повышение мотивации к обучению и формирование у детей навыков самостоятельности, самоанализа, самооценки, самоуправления;

— создание комфортных благоприятных условий для развития творческих и коммуникативных способностей, стремления к восприятию прекрасного;

— улучшение состояния эмоционального здоровья детей;

— повышение уровня нравственно-этических норм поведения детей класса;

— овладение родителями новыми знаниями в области воспитания и психологии ребенка;

— постоянное участие родителей в учебно-воспитательном процессе;

— участие социума в формировании положительных качеств характера ребенка;

— профилактика формирования вредных привычек и правонарушений;

— рост интереса родителей (особенно отцов) к повышению уровня знаний в области нравственного воспитания в семье.

Программа предлагается для учащихся 1-4 классов общеобразовательной школы и реализуется в ходе УВП. В реализации программы участвуют учащиеся, родители, педагоги, администрация школы, социальный педагог, психолог.

Мониторинг

Мониторинг результатов осуществляется по направлениям ежегодно, проводится анализ и, в случае необходимости, коррекция.

— отслеживание (выявление) уровня интеллектуального развития и тревожности школьников, мотивации, готовности их к обучению и мотивации успешности обучения;

— изучение межличностных отношений;

— наблюдение и составление карты здорового образа жизни;

— изучение стиля семейного воспитания и разработка практических рекомендаций для родителей.

Диагностический блок

Основные формы изучения:

— наблюдения;

— беседы с учениками, родителями;

— изучение отношения обучающихся и родителей к проводимым мероприятиям, урокам, внеурочной деятельности;

— анкетирование и тестовый опрос обучающихся и родителей.

План совместной деятельности Комплексный план мероприятий

Вид деятельности	Направление деятельности	Содержание деятельности	Конкурсы, фестивали, выставки, акции
Первый год обучения			
Урочная деятельность	Семья Село — малая родина Природа родного края	«День открытых дверей». Урок литературного слушания. Урок технологии «Подарок ветерану». Мини-исследования на темы: «О чем рассказывает моя фамилия?», «Что скрыто в имени моем?»	Акция «Ветеран живет рядом»
Внеурочная деятельность	Страна — Родина Семья Село — малая родина Природа родного края	Мероприятие «Вот я и моя славная семья». Мероприятие «С чего начинается Родина?» Праздник «День матери». Игра «Поле Чудес» на тему: «Мама, все цветы на земле я подарю тебе». Мероприятие «Каша — матушка наша». Мероприятие «Игры настоящих мальчишек». Мероприятие «День великой Победы».	Конкурс «Моя семья в истории страны» Конкурс «Подарок маме — своими руками» Фестиваль семейного творчества «Крепка семья — сильна Россия»
Проектная деятельность	Страна — Родина Село — малая родина	Дмитрий Донской. Былины о русских богатырях. Картины и иллюстрации событий далеких времен. День пожилого человека. Герои — земляки. Экскурсия с родителями по памятным местам в праздничный день. День защитника Отечества. Встреча со знаменитыми женщинами района. «Женщины-патриоты».	

Музейная педагогика	Страна — Родина Село — малая родина	Классный музей «Славные семьи нашего класса» «Школьные годы чудесные». Знакомство с историей школы. Детская школа искусств. «Что такое музей искусства?».	Конкурс рисунка «Моя школа».
Сотрудничество с социумом	Семья Село — малая родина Природа родного края	Экскурсия для детей и родителей в осенний лес. Районный совет ветеранов. Встреча «Славные дела земляков». Районный дворец культуры «Край родной, навек любимый».	Детская школа искусств «У природы нет плохой погоды» Центр дополнительного образования детей Фотоконкурс «Золотые купола» Конкурс «Духовное и культурное наследие родного края». «Рождественские чтения».
Второй год обучения			
Урочная деятельность	Страна — Родина	«День открытых дверей» Урок «День народного единства»	Акция «Ветеран живет рядом»
Внеурочная деятельность	Село — малая родина Семья	Мероприятие «Мое село родное — так я люблю тебя!» Мероприятие «Папа, мама, я — дружная семья». Мероприятие «Новогодний счастливый случай» на тему: «Традиции праздника». День защитника Отечества. «Наши богатыри сыновья и отцы».	Конкурс «Растим патриотов России» Конкурс «Моя семья в истории страны» Фестиваль семейного творчества «Крепка семья — сильна Россия»
Проектная деятельность	Страна — Родина	К. Минин и Д. Пожарский. День народного единства. Стихи о Родине. Тестоластика «колокол». Суворов. Рассказы родителей обучающихся о Суворове. Рисование «Портрет героя». Символика Родины.	
Музейная педагогика	Село — малая родина	Экскурсии в Починковский народный музей. Классный музей. «Музей сказок». Экскурсия в музей «Женщина — героиня своего времени».	Конкурс «Юный исследователь»
Сотрудничество с социумом	Страна — Родина село — малая родина	Районная детская библиотека. Беседа «Они сражались за Родину» Районный совет ветеранов. Встреча «Праздник со слезами на глазах».	«Центр дополнительного образования детей» Конкурс творческих и исследовательских работ «С малой Родины начинается Россия».

			<p>Детская школа искусств. Конкурс рисунков «Береза — символ Родины».</p> <p>«Центр дополнительного образования детей». Фотоконкурс «Золотые купола», конкурс «Духовное и культурное наследие родного края».</p> <p>Рождественские чтения.</p>
Третий год обучения			
Урочная деятельность	Страна — Родина семья	«День открытых дверей». Урок «День Конституции». Урок «Какого ты рода-племени?»	
Внеурочная деятельность	Село — малая родина	Мероприятие «Россия начинается с деревни». Фольклорный праздник «День Кузьмы и Демьяна» День защитника Отечества. Мероприятие «Рыцарский турнир».	Конкурс чтецов «Подвигу народа жить в веках»
Проектная деятельность	Страна — Родина	Символика Родины. Люди — создатели символики. Игра-викторина с родителями. А. Невский. Русская конница. Рыцари. День победы. «Русский солдат умом и силой богат». Встреча с ветеранами Великой Отечественной войны и военнослужащими. Возложение цветов к обелиску.	Конкурс «Юный исследователь» Конкурс плакатов «Победа»
Музейная педагогика	Село — малая родина Природа родного края	Классный музей «Музей ремесел» Экскурсия в народный музей «Природа — мастер»	
Сотрудничество с социумом	Село — малая родина Природа родного края	Районная детская библиотека. Встреча с женщинами — ветеранами войны и труда. «Центр дополнительного образования детей». «Уж тает снег, бегут ручьи...»	Конкурс чтецов «Этих дней не смолкнет слава» Конкурс «Семейная реликвия» Фестиваль семейного творчества «Крепка семья — сильна Россия» Конкурс «Национальная кухня — это искусство»
Четвертый год обучения			
Урочная деятельность	Страна — Родина	«День открытых дверей» Урок «Русская птица счастья — Птица-Солнце».	Конкурс стихов «И пусть поколения знают, и пусть поколенья

		Урок-беседа «Вы в битве Родину спасли».	скорбят» Сочинение на тему « Мои родственники — участники ВОВ»
Внеурочная деятельность	Семья Страна — Родина	Мероприятие «Нет лучшего дружка, чем родная матушка». Обрядовый праздник «Масленица». Историческое мероприятие « Наши предки — славяне». Мероприятие «9 мая — День Победы!».	Конкурс «Семейная реликвия» Фестиваль семейного творчества «Крепка семья — сильна Россия» Конкурс детских рисунков « Подвигу народа жить в веках»
Проектная деятельность	Страна — Родина	Павел Нахимов. Военные корабли. Рисование кораблей. Ю. Гагарин. Космические дали. Оригами «Ракеты».	Конкурс «Юный исследователь»
Музейная педагогика	Село — малая родина	Экскурсия «Починковский конный завод» Музейный урок « Памяти павших будьте достойны» Классный музей «Семья военных» Фотостенд «Военные династии»	Акция « Экспонат в подарок музею!» Акция « Пожелания ветерану»
Сотрудничество с социумом	Село — малая родина Страна — Родина Природа родного края	Утренник для дошкольников «Россия — родина моя» Починковская спортивная школа Спортивный праздник «Русские детские игры» Центральная библиотека. Беседа «Русский народ — настоящий патриот» Районный дворец культуры. Мастер-класс « Чем я могу быть полезен Родине?»	Конкурс « Национальная кухня — это искусство» Фотоконкурс « Мой любимый уголок родного села» Конкурс стихов « Поэзия войны» Участие в школьных и районных мероприятиях в рамках празднования Дня Победы.

«АБВГДейка счастливого сотрудничества»

«Ребенок — зеркало семьи; как в капле воды отражается солнце, так в детях отражается нравственная чистота матери и отца. Задача школы и родителей — дать каждому ребенку счастье. Счастье многогранно. Оно и в том, чтобы человек раскрыл свои способности, полюбил труд и стал творцом, и в том, чтобы наслаждаться красотой окружающего мира и создавать красоту для других, и в том, чтобы любить другого человека, быть любимым, растить детей настоящими людьми. Только вместе с родителями, общими усилиями, учителя могут дать детям большое человеческое счастье». (В.А. Сухомлинский.)

Программа совместной деятельности с обучающимися и родителями называется «АБВГДейка счастливого сотрудничества». Систему по становлению внутреннего духовного мира ребенка определяют четыре направления («четыре “С”»): семья, село, страна — Родина, страны мира. Девизом в работе по пробуждению в ребенке любви к родной земле, к ее бессмертному поэту — русскому народу, по приобщению младших школьников к своей истории, культуре, традициям, искусству

служат слова: «От родного порога — в мир общечеловеческих ценностей». Кто-то скажет: многое ли можете вы, люди из сельской российской глубинки? Наше мнение: воспитывая юных граждан своей Отчизны, мы ставим посильные задачи, твердо зная, что быть гражданином и патриотом России — это не просто иметь соответствующую отметку в паспорте. Это значит жить судьбой своей Родины.

Главная опора любого общества и государства — благополучная полноценная семья, а родительский дом для человека — это отправная точка жизненного пути. Семья — колыбель духовного рождения человека.

И поэтому, самое первое «С», главное и важное понятие, на основе которого строится вся учебная и воспитательная деятельность — это «семья».

В семье ребенок учится говорить и ходить, думать и чувствовать. Здесь он учится любви и ненависти. Горше сиротства бывает воспитание во зле, но счастлив человек, если через любовь отца и матери на протяжении всей жизни он получает урок человеколюбия. Прививать детям стремление к добру и верности, самоотверженности и бескорыстию, милосердию и состраданию вместе с семьей должна и школа. Взаимодействие школы и семьи имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни младшего школьника. Потому первостепенная задача учителя — необходимость научить ребенка любить и беречь свою семью, дух своего дома.

С этой целью в начале учебного года вместе с родительскими собраниями планируются различные мероприятия. В каждой учебной четверти предусмотрен «День открытых дверей» (посещение родителями интересующих их уроков). Выбираются темы уроков, помогающие формировать общечеловеческие ценности и конкретный социальный опыт. Первый открытый урок для родителей — это, конечно, урок литературного чтения (слушания). Отечественная литература является кладезем духовно-нравственных и патриотических идей. Это учебник жизни и побудитель к духовной работе. Этот удивительный школьный предмет вобрал в себя и опыт семейного чтения, и методы «народной педагогики» Л.Н.Толстого, и именно он помогает ребенку задуматься о нравственных и духовных ценностях, испытать первое чувство гордости за свой великий народ, восхититься подвигами настоящих патриотов России, насладиться необыкновенной красотой родной природы. Следуя концептуальным основам построения программы, детей учатся воспринимать произведение как художественное явление, в котором определенными выразительными средствами передается духовное содержание. Изучая тему «О Родине и родной природе», все мы словно проникаем в ее бездонные кладовые, где хранятся настоящие сокровища. На уроке с огромным желанием работают и дети, и родители. На необыкновенно высокой ноте любимая русская березка, деревом-символом России. А в конце урока, как умозаключение, звучат слова К. Симонова:

Ты знаешь, Алеша, а все-таки родина —

Не дом городской, где я празднично жил.

А эти проселки, что дедами пройдены,

С простыми крестами их русских могил.

Девизом каждого урока литературного чтения служат слова В.Г.Белинского: «Произведение надо воспринимать сначала сердцем, затем анализировать и обобщать его содержание».

Изучая тему «Прибавление и вычитание числа 1», необходимо показать ценность единицы в значении «первый», помочь почувствовать величие первых людей России. В начале урока обращаем внимание детей и родителей на интерактивную доску и просим рассмотреть фотографии, на которых изображены люди и предметы. Все они каким-либо образом связаны с числом «один»: Юрий Гагарин, Петр I, Иван Федоров, первобытный человек, копейка и так далее. Дети и родители оживленно делятся своими знаниями о каждом из названных героев и предметов, тем

временем учитель подчеркивает значимость и важность каждого предмета и каждой личности в судьбе России (приложение «Урочная и внеурочная деятельность»).

Наиболее богатым, включающим максимум тем духовно-нравственной и патриотической направленности, является учебный предмет «Окружающий мир». В последние годы появилось осознание важности изучения этой учебной дисциплины не только для дальнейшего успешного обучения, но и для интеллектуального и особенно для духовно-нравственного развития младших школьников. Эта позиция зафиксирована и в стандарте второго поколения, где цели изучения этого предмета определяют его вклад в процесс воспитания школьника. По замыслу автора, предмет «Окружающий мир» представляет собой в обобщенном виде культурный опыт человечества, систему его отношений с природой и обществом, на этой основе формирует у обучающегося понимание общечеловеческих ценностей и конкретный социальный опыт. Активный, развивающий и просветительский характер урока позволяет ученикам в творческой, игровой атмосфере прочувствовать свою причастность к истории и культуре русского народа. Родителям и детям предлагается ощутить на себе весь колорит национального праздника «Жаворонки — встреча весны и русская кулинарная традиция» (приложение «Урочная и внеурочная деятельность»).

Одним из этапов урока является мастер-класс повара-профессионала по изготовлению весенних пирожков-птичек. Формирование знаний основ русской культуры, восхищение ею происходит в процессе знакомства и осмысления самобытных традиций русского народа и освоения обучающимися конкретных видов творчества: музыкально-поэтического, календарно-обрядового, художественно-прикладного. Решающую роль здесь играют уроки музыки, изобразительного искусства, технологии, а также занятость детей внеурочной деятельностью соответствующей направленности. Родители и дети не могли сдержать восхищения от урока технологии на тему «Русская птица счастья — Птица-Солнце».

Издавна эти птицы были украшением северных изб. Они неброски, как и природа севера. Мастера не наделяют их пестрым опереньем, но сколько полета в их расправленных крыльях, сколько красоты в нерасписанном дереве. Однако Птица-Солнце не просто красивое украшение дома, у нее есть еще одно назначение. В современном жилище эта птица — память о предках, их вере и обычаях. Она украшает дом, делает его уютнее, оберегает, приносит счастье. В старину деревянная птица в первую очередь охраняла дом, берегла от напастей. Эта птица золотистым оперением, округлой формой крыльев и хвоста напоминает нам солнце. Солнце в народном представлении — податель света, теплоты, плодородия земли, оживитель природы. Если будет плодородной земля, будет счастье у человека, поэтому еще одно название такой птицы — Птица-Счастье.

Приведенные примеры уроков помогают сделать важный вывод: «Изучать, понимать, охранять и любить окружающий тебя мир — это значит любить Родину».

Воспитательный процесс на практике един, целостен, системен, его можно разделить на виды лишь условно: духовно-нравственный (духовно-патриотический), гражданско-патриотический, художественно-патриотический, спортивно-патриотический, научно-патриотический, культурно-патриотический и военно-патриотический. Внеклассные мероприятия гармонично вписываются в процесс обучения и воспитания, тесно перекликаясь с темами учебных предметов. Второго сентября традиционно проходит праздник «Посвящение в ученики», а спустя две недели проводится мероприятие «С чего начинается Родина?», имеющее огромное значение для воспитания патриотических чувств (приложение «Урочная и внеурочная деятельность»). Организуется экскурсия для детей и родителей в осенний лес. В конце сентября приглашаем на мероприятие «Вот я и моя славная семья». Семейные коллективы в занимательной форме рассказывают о себе, знакомят присутствующих

традициями, укладом, семейными ценностями. В октябре семьи работают над составлением генеалогического древа и подробно изучают историю своего рода. Проводят исследования на темы «О чем рассказывает моя фамилия?», «Что скрыто в имени моем?». Все полученные материалы оформляются в портфолио.

Физическая культура является одной из составляющих общей культуры человека. Особое внимание в настоящее время уделяется внедрению в практику школы здоровьесберегающих технологий, пропаганде здорового образа жизни. Занятия физической культурой и спортом необходимо рассматривать как эффективное средство решения задач нравственного и патриотического воспитания подрастающего поколения. С этой целью в течение всего года проходят спортивно-оздоровительные мероприятия: «Выше, быстрее, сильнее», «Семейное многоборье», «Новогодняя семейная эстафета», «Семейная лыжня», «Наши богатыри — сыновья и отцы», «Папа, мама, я — автомобильная семья», «Зов джунглей» (приложение «Урочная и внеурочная деятельность»).

Каждая семья демонстрирует мастерство в изготовлении костюмов и представлении участников. Во время осенних каникул семьи работают над составлением и презентацией герба своей семьи. В ноябре традиционно проходит классная конкурсная программа «Папа, мама, я — дружная семья». Так же семьи нашего класса принимают участие в школьных и районных конкурсах: «Подарок маме — своими руками», «Духовное и культурное наследие родного края», «Моя семья в истории страны» (приложение «Творческие и исследовательские работы»). Накануне праздника «День матери» проводится познавательно-развивающее мероприятие «Поле чудес» на тему: «Мама, все цветы на земле я подарю тебе» (приложение «Урочная и внеурочная деятельность»). Мероприятие начинается стихами и торжественной речью. Учитель говорит о том, что самое дорогое слово на земле — «мама». Народ поставил слово «мать» рядом с другим великим словом — «Родина». Родина и мать — самые священные понятия, которые есть на Земле. Саму землю мы часто тоже называем матерью. У матери-земли есть дети — цветы, а для нас, матерей, цветы — это наши дети. Все гости праздника оказались в царстве цветов, где каждый ребенок — это прекрасный цветочек. Представление начинается с легенд, инсценировок и замысловатых заданий в игре «Поле чудес»: «О каком цветке идет речь? Его называют в народе сестрой милосердия, поповником, Ивановым цветом. Вырастает он, по народному поверью, там, где звезда упадет. Это национальный символ России» (ромашка). Обязательной частью праздника является выставка цветов «Праздничный букет», подготовленная семейными коллективами. В декабре проходит познавательно-развивающая игра «КВМ» (вступаем в Клуб Веселых Математиков), соревнуются родители и дети.

Важную роль в гармоничном развитии личности играет внеурочная деятельность. В целях отслеживания ее результатов проводится выставка работ в технике оригами. Дети и родители демонстрируют оформленные альбомы, буклеты, коллажи. Перед школьным новогодним представлением проходит семейное праздничное мероприятие «Новогодний счастливый случай» на тему «Традиции праздника». Одни семьи объединяются в команды и увлеченно выполняют задания интеллектуальной игры, другим нравится быть «темной лошадкой» и задавать замысловатые вопросы. В зимние каникулы, как правило, семьи нашего класса являются участниками районных «Рождественских чтений» (приложение «На страницах газет»).

Ежегодно обучающиеся нашего класса становятся победителями в номинациях «Семейная реликвия», «Православие», «Судьба семьи в истории страны». Дети совместно с родителями представляют работы «Боевые награды моего прадеда», «Дорогая сердцу вещь», «Святыня» (приложение «Творческие и исследовательские работы»).

Можно много говорить детям о любви к старшим, почитании своей родословной, но гораздо важнее сделать так, чтобы детское сердце забилося от необыкновенной радости, когда в маленьких руках находится то, с чем соприкасались руки прабабушки и прадедушки. Сколько гордости они испытали в тот момент, когда родители доверили им семейные тайны, необыкновенно хрупкие от времени предметы, самые дорогие домашние реликвии! Сколько счастливых минут дети подарили близким и дорогим людям, распрашивая их о старине! Мы убеждены, что не слова, а, в большей степени, практические дела, которые идут от сердца, помогают нам воспитывать настоящего человека. Родители и дети нашего класса активно принимают участие в различных районных конкурсах фотографий. Мы всегда в числе основных призеров во всех номинациях: «Золотые купола», «Праздники в вашей семье», «Ее Величество Семья». Родители и дети вместе проводят исследовательскую работу и активно участвуют в конкурсе «Юный исследователь». Важным показателем плодотворного сотрудничества семьи и школы стали призовые места на районном этапе областного фестиваля семейного творчества «Крепка семья — сильна Россия». Семьи стали участниками проекта «Семья — остров милосердия».

На суд жюри были представлены видеоролики и презентации, направленные на профилактику насилия и жестокого обращения с детьми. В номинации «Семейная мастерская» работа проводилась по нескольким направлениям: художественно-прикладное творчество; игра на музыкальных инструментах; театральное искусство. Родители и дети нашего класса и здесь оказались в числе основных призеров (приложение «Творческие и исследовательские работы»).

Особо хотелось бы отметить желание и стремление семейных коллективов нашего класса принимать участие в реализации программы «Разговор о правильном питании». Программа вносит существенный вклад в «оздоровление» учебно-воспитательного процесса, рассказывая о замечательных традициях русского стола, помогает почувствовать суть русской трапезы, увидеть, какие щи и каши, пряники и блины, квасы и кисели готовились хозяйками в деревнях, и представить, какими роскошными были царские пиры.

Национальная кухня — это своего рода искусство, и нужно дать ребенку возможность прикоснуться к этой доле исторического наследия. По инициативе родителей была организована поездка на Починковский хлебокомбинат. Семьи класса стали активными участниками районного семинара по формированию культуры здорового образа жизни и приобщению ребенка к традициям и обычаям русской национальной кухни, помогая учителям в проведении мероприятия «Каша — матушка наша».

Участвуя в конкурсе ООО «Нестле», проекты семей нашего класса занимают основные призовые места по направлениям: «Кулинарное путешествие», «Я готовлю для своей семьи». Особенно поразила жюри работа «Русские напитки здоровья», написанная в стихах и отражающая кулинарные традиции нашего народа.

Работа над раскрытием смысла второго «С», то есть изучение родного села, строится на основе исследования истории, национальных традиций, обычаев родной культуры в соответствии с программой по учебной дисциплине «Окружающий мир». Уважение к трудовым традициям предков, их мудрости и культуре, обрядам и обычаям необходимо воспитывать с раннего возраста, так как именно народная культура обладает уникальным воспитательно-развивающим потенциалом. Именно в младшем школьном возрасте начинают развиваться те чувства, черты характера, которые незримо связывают ребенка со своим народом. Корни этой связи — в языке народа, его песнях, музыке, играх, во впечатлениях, получаемых маленьким человеком от природы родного края, в деталях быта, нравах и обычаях людей, среди которых он живет. Сквозь сито веков просеял народ свое культурное достояние, сохранив самое ценное в фольклоре, изделиях народных промыслов, декоративно-прикладном

искусстве. Обращение к огромному и богатому миру русской культуры необходимо, оно животворно и очищающе влияет на маленького человека. Напившись из этого чистого родника, он познает сердцем свой народ, станет наследником его традиций — а, значит, вырастит прекрасным человеком, настоящим патриотом. Академик Д.С.Лихачев отмечал: «Важно воспитывать молодежь в моральном климате памяти: памяти семейной, памяти народной, памяти культурной, ибо подобно тому, как личная память человека формирует его совесть, так историческая память народа формирует нравственный климат, в котором живет народ». Именно поэтому педагогический процесс воспитания личности необходимо насытить активными формами приобщения к культурному наследию своего народа. Таким образом, первое школьное знакомство с малой родиной для учеников и их родителей должно быть особенным, незабываемым. Организуется совместная обзорная поездка-экскурсия по селу. Родители пробуют себя в качестве экскурсоводов, а остальные пассажиры здесь — любознательные и благодарные зрители и слушатели. Детям представляется село как живое существо. Оно родилось из множества клеток-домов. Одни дома высокие, как дядя Степа, другие маленькие, как Дюймовочка. Одни смотрят на мир десятками глаз, а другие двумя, одни чистюли, а другие грязнули... Все понимают, что лучшего способа познакомиться с селом и придумать невозможно. За время поездки и взрослый, и ребенок узнали много интересного и каждый, рассказал что-то особенное и важное. Следующая экскурсия — «Социально-экономическое положение». В ходе экскурсии обучающиеся знакомятся с различными предприятиями, учреждениями и организациями села, узнают из рассказа учителя о том, в каких сферах производства занято население районного центра. Особое внимание уделяется освещению деятельности предприятий обществу питания. В программу экскурсии входит посещение музея потребкооперации. Продолжая изучать свой край, мы посещаем Починковский конный завод №23, построенный по указу Елизаветы Петровны в 1760 году, и промышленную зону — завод «Починковские консервы», маслосыркомбинат, пенькозавод.

Совместно с родителями стремимся приобщить детей к сельским обычаям и традициям. С этой целью организуем фольклорный праздник «День Кузьмы и Демьяна», интеллектуальную игру «Звездный час» с использованием материала по краеведению, географии, литературе, обрядовый праздник «Масленица» и мероприятие, связанное с русской трапезой «Что за чудо этот чай!».

Следуя программе работы с детьми и родителями, третья «С» посвящена изучению страны — Родины. Наше заочное путешествие начинается с древнейшей Руси. Знакомимся с понятием «язычество» и подробно изучаем всех «богов» и духов, в которых верили наши предки-славяне. Обучающиеся пишут сочинения на исторические темы, вместе с родителями составляют кроссворды и изготавливают историческое лото.

Семейные коллективы выступают инициаторами и организаторами фольклорных, народных и православных праздников «Сказочное Рождество», «Девичья коса — русская краса», «Россия начинается с деревни». Особое внимание уделяется приобщению детей к отечественной истории и национальному, культурному наследию, уважению к трудовым традициям предков, их мудрости и культуре, обрядам и обычаям. Благодаря необычной емкости, народное искусство представляет интерес не только с художественной, исторической, этнографической точки зрения, но и воспитывает в обучающихся определенную культуру восприятия материального мира, развивает творческие способности личности, готовность наследовать духовные ценности народной культуры.

И последнее, четвертое «С» раскрывает перед учениками более широкую картину мира. Мы начинаем наряду с родной культурой и искусством изучать особенности развития культуры других стран мира. Организуем поездку в дом-музей

А.С.Пушкина в Б.Болдино и музыкально-поэтическую гостиную на тему жизни и творчестве поэта.

Знакомимся с народами, традициями, культурой западных и восточных стран. С помощью игры «Многоликий Дед Мороз» изучаем особенности этого торжества у разных народов мира.

Совместно с родителями совершаем увлекательное путешествие в мир театра, посещая Мордовский республиканский драматический театр. Дети и родители участвуют в исследовательской деятельности на темы «Я очарован этой страной», «Удивительное место на земле», принимают активное участие в районных конкурсах «Карта путешествий моей семьи», «История и традиции стран мира», «Кухня разных народов».

Ученики и их родители с восторгом и огромным желанием работать сообща вступают в каждый день школьной жизни.

Информационный практико-ориентированный проект «Герои дней воинской славы»

Особая роль в патриотическом воспитании младших школьников отведена проектной деятельности. Использование проектной деятельности как средства воспитания патриотизма наиболее эффективно в работе при условии, что активными участниками педагогического процесса будут не только обучающиеся, но и их родители. Информационно-практически ориентированный проект «Герои дней воинской славы» является одним из главных направлений в воспитании патриотизма в нашем классе. Проект позволяет систематизировать знания по предложенным темам, стимулировать развитие познавательных и творческих способностей, коммуникативных качеств, создать предпосылки поисковой деятельности и соответствует принципам программы духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников, предусмотренной ФГОС. 10 февраля 1995 года Государственной думой был принят Федеральный закон «О днях воинской славы и памятных датах России». О том, почему эти дни стали памятными, как прославили эти даты герои России разных времен, обязательно должны знать наши дети. План реализации проекта представляет собой соотнесение подвига героя нашей Родины с определенным днем в календаре знаменательных дат. В проекте внесены и другие знаменательные даты, касающиеся истории Родины и прославившихся людей. Разумеется, близкий сердцу каждого нижегородца подвиг Второго ополчения Минина и Пожарского 1612 года — тема ноябрьских дней воинской славы.

Важную роль в патриотическом воспитании детей играет школьный зал боевой славы. Здесь представлены герои-земляки и учителя школы, защищавшие родину от врага.

Музейная педагогика

Неслучайно этот раздел обособлен и не интегрирован ни в какие другие сферы. Как говорил А.В.Луначарский, «музеи — грандиозная памятная книга человечества», и работать с ней надо особенно. Совместно с родителями разработана долгосрочная программа «Мой музей». Наше внимание направлено на воспитание заинтересованного и искреннего стремления обучающихся изучать родной край, село, быть земляков. Дети должны знать о героях-земляках не понаслышке и гордиться их поступками. Проект знакомит с историей музейного дела, музейными профессиями, экспозициями, выставками, предоставляет детям возможность с помощью средств ИКТ совершать заочные путешествия по знаменитым музеям страны и мира, сознательно проводить поисково-исследовательскую и собирательскую деятельность, знакомит с архивным делом, учит проведению экскурсий по селу и памятным местам. Совместно с родителями здесь можно создавать свои классные музеи — «музей сказок», «музей ремесел», совершать классные экскурсионные поездки

в музеи района и области. В залах самого музея у нас часто проходят уроки, организованные при тесном сотрудничестве с работниками музея и общественностью.

Наш класс уже не раз представлял собой музейный выставочный зал. Здесь выставлялись семейные реликвии, старинная деревенская утварь, одежда и предметы текстиля. Музейные педагогические технологии формируют активную гражданскую позицию обучающегося, воспитывают патриотизм, бережное отношение к ценностям и традициям родного края, Родины. Ученики учатся любить свою родину — малую и большую, стремятся быть достойными гражданами — неравнодушными и деятельными.

Сотрудничество с социумом

Духовно-нравственное воспитание обучающихся осуществляется не только образовательным учреждением, но и семьей, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта. Таким образом, важным условием реализации задач воспитания личности является эффективность педагогического взаимодействия различных социальных субъектов при ведущей роли школы. Современное образовательное учреждение не может успешно реализовывать свою деятельность и развиваться без широкого сотрудничества с социумом на уровне социального партнерства. В структуру социальной воспитывающей среды класса входят различные организации дополнительного образования: районная детская библиотека, МБОУ ДОД «Центр дополнительного образования детей», районный дворец культуры, МБОУ ДОД «Починковская ДЮСШ», МБОУ ДОД «Детская школа искусств Починковского района», физкультурно-оздоровительный комплекс «Юбилейный», центральная библиотека, дворец культуры «Факел», детская консультация, дошкольные образовательные учреждения, районный совет ветеранов, редакция газеты «На земле починковской».

Важным элементом воспитания учащихся, является привлечение школьников к решению проблем местного социума на доступном для них уровне. Систематически вместе с учениками мы принимаем участие в мероприятиях социальной направленности:

- поздравление ветеранов с днем Победы;
- посещение на дому пожилых людей;
- подготовка мини-концертов;
- участие в школьных и районных акциях социального характера («Игрушка» для воспитанников детского дома).

Осуществляя руководство РМО учителей начальных классов, автор программы старается составить план работы МО, исходя из интересов педагогов и в соответствии с требованиями времени. С целью реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания, обучающихся ежегодно в программу работы включаются семинары данного направления. Например, в 2011 году был проведен семинар «Сохранение и развитие духовных, исторических и культурных ценностей» включающий в себя мероприятие «Каша — матушка наша», главной задачей которого был показ многовековых культурных и кулинарных традиций русского народа; в 2012 году — семинар «Патриотическое воспитание в парадигме ФГОС». Всем известно, что 2012 год был объявлен Президентом РФ Д.А. Медведевым «Годом российской истории», а в Нижегородской области этот год носил имя сразу двух героев Нижегородского ополчения — Дмитрия Пожарского и Кузьмы Минина. И, разумеется, близкий сердцу каждого нижегородца подвиг Второго ополчения 1612 года стал темой урока по гражданскому образованию в 4-А классе. Педагоги, присутствующие на семинаре, с первых минут оказались свидетелями событий «бунташного века». На уроке с народом общался русский царь — Михаил Федорович Романов (Маслов Павел), выступал Кузьма Минин с призывом к нижегородцам о сборе средств для ополчения (Курашкин Алексей), звучали сообщения о патриотах

нашей Родины. Благодаря использованию ИКТ (интерактивная доска, документ-камера), все присутствующие «побывали» на Красной площади в Москве у памятника с надписью «Гражданину Минину и князю Пожарскому — благодарная Россия», у Нижегородского Кремля и на центральной площади Н.Новгорода имени Минина и Пожарского. Учительница с особой теплотой рассказала детям о празднике «День народного единства», празднование которого приходится на 4 ноября, и о помощи иконы Казанской Божией Матери в борьбе с неприятелем. Завершился урок тестированием с помощью «Системы контроля и мониторинга качества знаний». Мастерство учителя и творческая деятельность детей на уроке никого не оставила равнодушным к прошлому нашей Родины.

Значительным событием в воспитании лучших качеств души маленького человека стало в ноябре 2012 года проведение на базе нашего образовательного учреждения областного семинара «Духовно-нравственное становление и патриотическое воспитание личности в образовательном процессе». В программу семинара были включены как теория, так и практика (доклад, выставка творческих работ, урок на тему «Подвиг» по курсу ОРКСЭ в 4 классе, внеурочная деятельность). Семинар получил высокую оценку представителей районной администрации, специалистов НИРО (Н.Новгород), коллег и гостей из соседних районов.

Цикл авторских статей «Растим настоящих патриотов» для читателей районной газеты «На земле починковской» знакомит население района с работой РМО учителей начальных классов. Корреспонденты газеты часто присутствуют на уроках, мероприятиях и освещают нашу педагогическую деятельность. Школа имеет свою газету «Гиря». На ее страницах мы также частые гости (спортивно-оздоровительное мероприятие «Зов джунглей», «Рождественские чтения» с авторскими интервью) (приложение «На страницах газет»).

Заключение

Благодаря позитивной совместной деятельности по программе у родителей и детей растет желание сотрудничать со школой, укрепляется связь семьи и школы, развивается взаимопомощь между детьми, родителями и педагогами, улучшается взаимопонимание между родителями и детьми, укрепляется семья.

Ежеминутно воспитывая лучшие душевные качества детей, автор программы отмечает, что после уроков у каждого ребенка рождаются в душе мир и покой, чистосердечная вера в добро, беззаветная любовь к Отечеству, зарождается главное богатство — человеколюбие. И мы были бы абсолютно счастливы, если смогли бы пробудить в ребенке любовь к родной земле, ее бессмертному поэту — русскому народу, способствовать правильному формированию образа Родины-России, заложить в детях важнейшие черты русского национального характера — порядочность, совестливость, доброту, трудолюбие.

Ученики и их родители с восторгом и огромным желанием работать вступают в каждый новый день школьной жизни. Разве это не счастье для педагога!?

Результаты мониторинга

У родителей обучающихся растет желание сотрудничать со школой, укрепляется связь семьи и школы, развивается взаимопомощь между детьми, родителями и педагогами, улучшается взаимопонимание между родителями и детьми, укрепляется семья. Об этом свидетельствуют показатели эффективности деятельности:

— количественный — рост числа родителей, принимающих участия в делах класса и школы (100%);

— качественный — уровень развития обучающихся;

— образовательный — уровень повышения педагогической грамотности родителей в вопросах духовно-нравственного и патриотического воспитания детей (отмечается при решении различных педагогических ситуаций);

- творческий — уровень развития творчества (результаты конкурсов);
- воспитательный — уровень воспитанности обучающихся.

Источники:

1. Духовно-нравственная культура. — М., 2006.
2. Духовность — основа единства и развития. — Курск-Сочи, 2009.
3. Лазукин А.Д. Российский патриотизм. — М.: Планета, 2010.
4. Колобанова А.И. Проект «Герои дней воинской славы». — Волгоград, 2011.
5. «Практика школьного воспитания». Журнал № 2 (75). — Н.Новгород, 2012.
6. Яшина Н.Ю. Изучение особенностей нравственного развития младших школьников. — Н.Новгород, 2012.

Авторская система работы по использованию горизонтальной интеграции на уроках в начальной школе для решения задач духовно-нравственного воспитания «Золотая нить»

Автор: **Кузнецова О.Н.**, учитель начальных классов

Учреждение: МКОУ СОШ №18, г.Дзержинск, Нижегородская область

Пояснительная записка

Духовная среда нашего общества сегодня мало способствует нравственному воспитанию детей. Человеку еще предстоит научиться культурно пользоваться свободой. Ребенок не может самостоятельно разобраться, где зло и где добро, где культура и антикультура, поэтому духовно-нравственное воспитание детей — насущная потребность нашего времени. Нет и не может быть школы без воспитания, без стремления помочь ребенку стать личностью. Я предлагаю один из путей решения этой проблемы — органичное вплетение духовно-нравственного воспитания в процесс обучения разным учебным дисциплинам. Автору представляется, что одной из интересных и перспективных форм организации учебной деятельности учащихся может стать система работы с использованием горизонтальной интеграции.

Цель: Показать области соприкосновения нескольких учебных дисциплин, через их органическую реальную связь дать ученикам представление о единстве окружающего нас мира на основе решения задач духовно-нравственного воспитания младших школьников.

За время работы в школе автор, к своему огорчению, заметила, что предметные программы в начальной школе, составлены так, что знания ребенка остаются разведенными по предметному признаку, и пришла к следующей системе работы, которую назвала «Золотая нить». Данная система позволяет перейти от локального, изолированного рассмотрения различных явлений действительности к их взаимосвязанному комплексному изучению.

Мир един, он пронизан бесчисленными внутренними связями, так что нельзя затронуть ни одного важного вопроса, не задев при этом множество других.

Предложенная система интегрированного обучения «Золотая нить» в начальной школе не требует основательного пересмотра профессиональной подготовки учителя и основана на способностях, умениях и желании учителя «манипулировать» учебным материалом в рамках начального образования. Многогранное

раскрытие явлений и процессов, основанное на взаимодействии естественнонаучных, гуманитарных и художественно-эстетических знаний способствует формированию личности ребенка, умеющей мыслить, чувствовать, сопереживать, действовать в окружающей среде

Задачи духовно-нравственного воспитания заложены в основу программы и определены как ожидаемые результаты, которые предусматривают:

1) Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его важнейших законах и символике;
- элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;
- уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;
- начальные представления о народах России, их общей исторической судьбе, единстве народов нашей страны, исторических событиях и национальных героях;
- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, Нижегородской области, города Дзержинска;
- любовь к родной школе, своему городу, народу, России;
- уважение к защитникам Родины;
- умение отвечать за свои поступки;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

2) Воспитание нравственных чувств и этического сознания:

- первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;
- различение хороших и плохих поступков;
- представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населенном пункте, общественных местах, на природе;
- элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и анализировать его;
- представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы.

3) Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:

- первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
- элементарные представления об основных профессиях;
- ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
- элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;

- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- умение соблюдать порядок на рабочем месте;
- бережное отношение к результатам своего труда и труда других людей, школьному имуществу, личным вещам.

4) Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;
- элементарные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей;
- понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение правильного режима дня;
- интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;
- первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

5) Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):

- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- элементарный опыт природоохранительной деятельности;
- бережное отношение к растениям и животным.

6) Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):

- представление о душевной и физической красоте человека;
- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
- интерес к занятиям художественным творчеством;
- стремление к опрятному внешнему виду.

Ценностные установки духовно-нравственного воспитания учащихся начальной школы базируются на традиционных источниках нравственности (ценностях):

- патриотизм (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству);
- социальная солидарность (свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, милосердие, честь, достоинство);
- гражданственность (правовое государство, гражданское общество, долг перед Отечеством, старшим поколением и семьей, закон и правопорядок, межэтнический мир, свобода совести и вероисповедания);
- семья (любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, забота о продолжении рода);
- труд и творчество (творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие, бережливость);
- наука (познание, истина, научная картина мира, экологическое сознание);
- традиционные российские религии (учитывая светский характер обучения)

в государственных и муниципальных школах, ценности традиционных российских религий принимаются школьниками в виде системных культурологических представлений о религиозных идеалах);

— искусство и литература (красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие);

— природа (жизнь, родная земля, заповедная природа, планета Земля);

— человечество (мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество).

Содержание учебно-методического материала

В основу системы «Золотая нить» заложен один из основных принципов организации духовно-нравственного развития и воспитания — принцип интегративности.

В качестве интегративных средств могут выступить учебные программы, учебники, пособия и другие «формы существования» содержания образования. Например, любой учебник обладает интегрирующей функцией, которая служит своеобразным каркасом, объединяющим определенную тему урока с системой учебных пособий, куда заложены знания и умения, являющиеся опорными при изучении материала данной темы.

Таким образом, с помощью принципа горизонтальной интеграции создана система «Золотая нить», способная решать задачи духовно-нравственного воспитания. «Клубок» — это основа одного предмета, а его «золотая нить» пронизывает все предметы курса, помогая шире изучить межпредметные связи и процессы с целью применения полученных знаний на практике.

Как правило, берется одна общая тема, затем необходимо найти путь по которому пройдет ее «нить» на различных уроках. Окончательный результат работы по общей теме необходимо связать с реальной жизнью родного города, прививая тем самым любовь к Родине и чувство патриотизма. Обязательным условием является связь урочной темы с внеклассной работой. Это может быть экскурсия, поход, участие в городских мероприятиях, классный час или конкурс, защита исследовательского проекта или посещение творческой мастерской. Необходимо, чтобы дети смогли увидеть, примерить, потрогать, попробовать — вот вам и целостное восприятие мира: «я это узнавал, я это изучал, я это творил, я увидел место этого в мире».

Благодаря такой организации обучения каждому ученику программируется путь от действий, общения с учителем, одноклассниками, к самостоятельным; от деятельности подражания через конструктивную — к творческой.

Ученику начальной школы важно посмотреть на предмет или явление действительности с разных сторон: если это художественное произведение — то в логическом и эмоциональном плане, если научно-познавательная статья — то с точки зрения ученого, биолога, художника, музыканта и так далее.

Необходимо уделить особое внимание нововведенному предмету (ОРКСЭ) в 4 классе и использовать все бесценные грани этого курса. Именно на уроках ОРКСЭ, основанных на идеях добра, совести, справедливости, патриотизма, достоинства, уважения к человеку закладываются нравственные качества человека будущего общества.

Курс ОРКСЭ, как показывает практика, успешно реализует личностные результаты основной общеобразовательной программы, в том числе и в сфере духовно-нравственного развития.

Выбор общих тем делается заранее, при написании календарно-тематического планирования, чтобы определить смежные области изучения. Одна тема изучается примерно месяц, ее результаты пополняются и оформляются на сменной доске достижений обучающегося коллектива.

**Примерное планирование работы по системе «Золотая нить», 4 класс.
«Школа России»**

Общая тема	Предметы курса	Темы поурочного планирования	Внеурочная деятельность
Сентябрь Симметрия в нашем мире	Математика Окружающий мир ИЗО Технология Литературное чтение Информатика	Свойства диагоналей квадрата Симметрия организма человека Архитектура. Образ русского дома Работа с природным материалом. Бабочка из листьев Стихи Лермонтова Симметрия в стихах Лермонтова. Симметричные и несимметричные отношения между объектами	Экскурсия в лес. «Симметрия в природе» Научно-исследовательский проект «Золотое сечение в архитектуре храмов и монастырей»
Решаемые задачи духовно-нравственного воспитания по общей теме: воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание), воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.			
Октябрь 7 чудес света	Окружающий мир Внеклассное чтение Технология ОРКСЭ (модуль ОПК) ИЗО	Когда и где? История — путешествие в даль времен Путешествие в Колизей Объемное моделирование. Пирамида. Пирамиды Гизы. Проповедь Христа. Статуя Христа-Искупителя Образ художественной культуры Древней Греции.	Участие в городском конкурсе «Я рисую мир» Конкурс ученических презентаций «Окно в мир»
Решаемые задачи духовно-нравственного воспитания по общей теме: воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде, трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.			
Ноябрь Сто святых церквей	ОРКСЭ (модуль ОПК) Литературное чтение Русский язык Музыка ИЗО Технология	Храм и его устройство Житие Сергия Радонежского Развитие речи. Изложение «Золотые купола» Праздники Русской православной церкви. «Земля Русская», стихира Величание святым Кириллу и Мефодию. Древние соборы. Плоскостная аппликация. Церковь	Участие в городском конкурсе патриотической песни Творческая работа «Церкви и храмы родного города»(для городского конкурса «Рождественские чтения») Экскурсия в Балахну в Храм Сретения Господня
Решаемые задачи духовно-нравственного воспитания по общей теме: воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях, воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.			
Декабрь Идет волшебница-Зима	Русский язык Литературное чтение Музыка	Развитие речи. Сочинение «В зимнем лесу» Тема детства в стихах Н.А.Некрасова «В зимние сумерки нянины сказки...» Музыкально-поэтические	Участие в социальном проекте «Елочка для малышей» Участие в городской выставке-поделок «Новогодний серпантин»

	ИЗО Технология	образы. Зимнее утро» из «Детского альбома» (П.И.Чайковский) Народные праздники Подручные материалы «Моя креативная елка»	Экскурсия на нижегородскую фабрику елочных игрушек «Ариэль». Мастер-класс росписи.
Решаемые задачи духовно-нравственного воспитания по общей теме: воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)			
Январь-февраль Сокровища России	Литературное чтение Окружающий мир Музыка ОРКСЭ (модуль ОПК) Технология Математика	Тема природы и Родины в стихах М. И. Цветаевой Из книжной сокровищницы Древней Руси Куликовская битва. Линии драматургического развития в опере «Иван Сусанин» М.Глинки Как христианство пришло на Русь Плоские игрушки из ткани. История русской матрешки. Русские старинные меры длины.	Участие в VII городских детских рождественских чтениях «Роль Русской Православной Церкви в формировании российского государства» Исследовательская работа по теме «Духовные богатства нашего края»
Решаемые задачи духовно-нравственного воспитания по общей теме: воспитание нравственных чувств и этического сознания; трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни; гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.			
Март В здоровом теле— здоровый дух	Внеклассное чтение Окружающий мир Физическая культура Математика	Составление собственного рассказа по теме «Природа и мы», «Лесная аптека» Михаил Васильевич Ломоносов. Его работы о медицине и здоровье История олимпийских игр Математика и здоровое питание	Конкурс творческих работ «Возьми себе в пример героя» Праздник масленицы Русские забавы на свежем воздухе
Решаемые задачи духовно-нравственного воспитания по общей теме: формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни, воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.			
Апрель Пасхальные мелодии	Литературное чтение ИЗО ОРКСЭ (модуль ОПК) Музыка	Тема любви к Родине и ее героическому прошлому в стихах И.С. Никитина «Русь» Искусство всех народов объединяет людей в радости и в горе. Пасха. История праздника Произведения композиторов-классиков. Мир музыки С.Рахманинова. К Святой Пасхе. Литургия Иоанна Златоуста. С.Рахманинов	Городской конкурс рисунков «По широкой Руси, нашей матушке, колокольный звон разливается» Экскурсия к строящемуся храму в честь преподобного Серафима Саровского
Решаемые задачи духовно-нравственного воспитания по общей теме: воспитание нравственных чувств и этического сознания, гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.			

<p>Май Такие разные праздники</p>	<p>Литературное чтение ОРКСЭ (модуль ОПК) Музыка ИЗО Окружающий мир Русский язык</p>	<p>Библейские сказания. Любовь и уважение к Отечеству. Образ Родины в музыке русских композиторов Все народы скорбят о павших в борьбе за справедливость. День победы Такие разные праздники. Государственные, народные, церковные Мини-сочинение «День Победы»</p>	<p>Конкурс рисунков «И память сердца говорит...» Участие в митинге «Памяти павших будем достойны» Конкурс стихов о Дзержинске (ко дню города)</p>
<p>Решаемые задачи духовно-нравственного воспитания по общей теме: воспитание нравственных чувств и этического сознания, трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни; гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.</p>			

Заключение

«Золотая нить» — это система работы по духовно-нравственному воспитанию, где за содержательную, методическую и организационную единицу процесса обучения берется не урок, а общая учебная тема.

Происходит конкретизация ведущих идей предмета в процессе изучения темы. Ведущие идеи учебного предмета — это такие положения (понятия, законы, принципы, закономерности, теории), которые выражают сущность изучаемого материала, сообщают ему внутреннее единство и органическую целостность.

Таким образом, ведущие идеи выполняют функцию связывающих «нитей» в содержании учебных предметов, вокруг которых и происходит объединение, концентрация учебного материала, то есть ведущие идеи как бы «сшивают» ниточки знаний (учебные темы уроков) в единую систему.

Интеграция в образовании — не дань моде и времени. Она является отражением тех тенденций, которые характеризуют сегодня все сферы человеческой деятельности. «Рост научных знаний, — отмечает В.И.Вернадский, — быстро стирает грани между отдельными науками. Мы все более специализируемся не по наукам, а по проблемам».

Горизонтальная интеграция по системе «Золотая нить» — органичное влечение духовно-нравственного воспитания в процесс обучения разным учебным дисциплинам. Без духовно-нравственного воспитания невозможно быть культурным и образованным человеком, понимать смысл многих литературных и музыкальных произведений, нельзя развить высоконравственную гражданскую позицию, пробудить чувство патриотизма, осознать необходимость жить нравственно.

Список литературы

1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. — М.: Просвещение, 2009. — 24 с.
2. Курцева З.И. Духовно-нравственное развитие учащихся в свете Стандартов второго поколения // Начальная школа плюс до и после. — № 09, 2010, с. 6-9.
3. Плешаков А.А.. Концепция и программы для начальных классов «Школа России». — М.: Просвещение, 2009.
4. Чердынцева Е.В. Духовно-нравственное воспитание младших школьников в проектной деятельности // Начальная школа плюс до и после.— № 06, 2011, с. 33.

Программа для учащихся начальной школы «Путь к православию»

Автор: **Кутырева В.А.**, учитель начальных классов

Учреждение: МБОУ средняя общеобразовательная школа №69,
г. Нижний Новгород, Нижегородская область

Введение

«Воспитание из всех святых дел — самое святое» (Феофан Затворник). Следовательно, духовно-нравственное воспитание становится системообразующим элементом всей системы воспитания. Поэтому в обществе на первый план выходят духовно-нравственные ценности, и в первую очередь необходима ориентация личности обучающихся на эти ценности.

Проблема духовно-нравственного образования сегодня стоит в нашем обществе как никогда остро. Причин тому достаточно много, и одна из них — абсолютная деидеологизация общества, ликвидация института воспитания. Отказ от идеологии прошлого привел к распаду «связи времен», чувства сопричастности к истории своей родины. Средства массовой информации ведут разрушительную антидуховную пропаганду, становятся причиной снижения критериев нравственности и даже угрожают психологическому здоровью человека.

Анализируя свою педагогическую деятельность, автор пришла к выводу, что в нравственном воспитании учащихся начальных классов весьма актуальным является формирование гуманных отношений между детьми, воспитание у них действенных нравственных чувств. В этом плане мы с детьми проводим немало различных мероприятий: беседы на этические темы, чтение художественной литературы, обсуждение положительных и отрицательных поступков детей. Однако, чтобы вся эта система воспитательных мероприятий была эффективной, необходимо, чтобы каждое воздействие педагога имело силу формирующего, а для этого воспитательный процесс нужно планировать и строить во взаимосвязи духовного и светского направлений. Именно поэтому в 2007 году автор решила по согласию родителей учащихся приглашать на классные часы для проведения духовных бесед иерея Валерия Макушкина, организовывала детей в паломнические поездки по приглашению воскресной школы при Спасо-Преображенском соборе в Сормове. Все это, взятое вместе, способствует установлению духовной, творческой атмосферы в классе, развитию совести, воспитанию благоразумных стремлений к добру.

Цель работы заключалась в следующем: расширить в образовательном процессе школы возможности для развития духовно-нравственных качеств учащихся.

В соответствии с целью были поставлены следующие **задачи**:

1. Изучить состояние духовного образования учащихся и их семей.
2. Организовать паломническую поездку детей и их родителей в Серафимов-Дивеевскую обитель.
3. Выбрать и применить программу развития духовно-нравственных качеств младших школьников в процессе учебной деятельности.

В работе использованы следующие методы: изучение психолого-педагогической и методической литературы по проблеме исследования; наблюдение за деятельностью школьников; беседа, анкетирование; опытно-экспериментальная работа, направленная на духовно-нравственное воспитание младших школьников.

Ожидаемые результаты: приобщить школьников к духовным ценностям, воспитать в них высокую нравственность, ориентировать их на социально значимую деятельность.

Духовно-нравственное воспитание младших школьников.

Основные критерии нравственности человека

Образование в 90-х годах свелось в основном к обучению, из обихода стало уходить такое понятие, как просвещение. Это слово есть только в русском языке, и означает оно не усвоение знаний, а совершенствование души, способность видеть истинную цель жизни и делать добро. Но в настоящее время в общественном сознании произошла переоценка роли духовно-нравственного развития в образовании. Общество признало значимость духовно-нравственного воспитания. А самый верный путь восстановления нравственности народа заключается в обретении православной веры и укреплении православного образа жизни.

О нравственности человека обычно судят по его поведению, но поведение — понятие весьма широкое и охватывает все стороны жизнедеятельности личности. Поэтому для раскрытия его нравственной сущности необходимо выделить какую-то наименьшую единицу, которая сохраняла бы свойства целого. Такой наименьшей единицей поведения может служить поступок. Под поступком понимают какое-либо действие или состояние человека, но всякое действие или состояние становится поступком только при условии, если оно рассматривается во взаимосвязи с порождающими его целями, мотивами и намерениями личности. При этом нравственными должны быть как сами по себе действия или состояния, так и порождающие их мотивы и цели. Таким образом, под поведением понимают совокупность поступков человека, выделяя при этом внешние действия и внутреннюю обусловленность поступков, то есть их мотивацию, переживание.

Нравственная направленность личности раскрывается не в отдельных поступках, а в ее общей деятельности, которая оценивается, прежде всего, через способность личности активно проявлять жизненную позицию. Нравственная ценность личности заключается в ее готовности утверждать этические идеалы общества в избранной области деятельности.

Проанализировав этот вопрос, можно прийти к выводу, что основными критериями нравственности человека могут являться его убеждения, моральные принципы, ценностные ориентации, а также поступки по отношению к близким и незнакомым людям. Отсюда следует, что нравственным следует считать такого человека, для которого нормы, правила и требования морали выступают как его собственные взгляды и убеждения (мотивы), как привычные формы поведения.

Уже отмечалось, что у нравственного человека сформированы устойчивые нравственные мотивы, которые побуждают его к соответствующему поведению в обществе, а формирование мотивов нравственного поведения человека обеспечивает нравственное воспитание. На этом основании справедливым можно считать утверждение о том, что методы формирования таких мотивов есть методы нравственного воспитания.

Традиционные методы нравственного воспитания ориентированы на привитие школьникам норм и правил общественной жизни. Однако часто они действуют лишь в условиях достаточно сильного внешнего контроля (взрослые, общественное мнение, угроза наказания). Важным показателем сформированности нравственных качеств личности является внутренний контроль, действие которого приводит порой к эмоциональному дискомфорту, недовольству собой, если нарушаются проверенные личным опытом правила общественной жизни.

Внутренний контроль формируется благодаря активной деятельности ребенка в интеллектуальной, двигательной, эмоциональной, волевой сферах. Готовность подчинять свои побуждения представлениям и знанию о культуре человеческого бытия повышает самооценку личности, развивает чувство собственного достоинства. Сформированные навыки контроля способствуют успешному

развитию нравственных качеств личности в процессе обучения и воспитания. Педагогический смысл работы по духовно-нравственному становлению личности младшего школьника состоит в том, чтобы помогать ему продвигаться от элементарных навыков поведения к более высокому уровню, где требуется самостоятельность принятия решения и нравственный выбор.

Методы и приемы духовно-нравственного воспитания младших школьников

В педагогической литературе описывается множество методов и приемов нравственного воспитания. Очевидно, что они не одинаково направлены на формирование мотивов нравственного поведения. Методов и особенно различных версий методов накоплено так много, что разобраться в них, выбрать адекватные целям и реальным обстоятельствам помогает лишь их упорядочение, классификация. Но явления воспитания очень сложны и противоречивы, а потому единое логическое основание для классификации многочисленных способов педагогического воздействия найти трудно. Так, например, по результатам методы воздействия можно разделить на два класса: влияния, создающие нравственные установки, мотивы, отношения, формирующие представления, понятия, идеи; влияния, создающие привычки, определяющие тот или иной тип поведения [3,10].

Наиболее последовательной и современной представляется классификация, разработанная Г.И. Шукиной, в которой выделяют такие группы методов:

1. Методы разностороннего воздействия на сознание, чувства и волю учащихся в интересах формирования у них нравственных взглядов и убеждений (методы формирования сознания личности);

2. Методы организации деятельности и формирования опыта общественно-го поведения;

3. Методы стимулирования поведения и деятельности.

Первый этап правильно организованного воспитания — знание (понимание) воспитанником тех норм и правил поведения, которые должны быть сформированы в процессе воспитания. Мотивы условно делятся на смыслообразующие и мотивы-стимулы. Для учителя начальных классов важной задачей является формирование смыслообразующих мотивов. Действительно, трудно воспитать, выработать какое-либо качество, не добившись ясного понимания значения этого качества. К влияниям, которые создают нравственные установки, смыслообразующие мотивы, отношения, формируют представления, понятия, идеи, относятся методы, получившие общее название методов формирования сознания личности.

Методы этой группы очень важны и для успешного прохождения следующего важного этапа воспитательного процесса — формирования чувств, эмоционального переживания требуемого поведения. Если ученики остаются безразличны к педагогическому воздействию, то, как известно, процесс развивается медленно и редко достигает намеченной цели. Глубокие чувства рождаются тогда, когда осознанная школьниками идея облекается в яркие, волнующие образы [5,98].

В учебных пособиях прежних лет методы этой группы назывались короче и выразительнее — методами убеждения, поскольку главное их назначение — формирование устойчивых убеждений. Не знания, а убеждения стимулируют поступки школьников, поэтому не столько понятия и суждения, сколько нравственная уверенность в общественной необходимости и личной полезности определенного типа поведения должна формироваться на этапе развития сознания. Методы достигают цели, когда у воспитанников сформировалась готовность активно включаться в предусмотренную содержанием воспитания деятельность.

Убеждение в воспитательном процессе достигается при использовании различных приемов и методов: чтение и анализ притч, басен, назидательных рассказов; этические беседы, разъяснения, внушения, диспуты, примеры.

Огромная роль в нравственном становлении личности младшего школьника принадлежит учителю, его методическому мастерству. Методика работы со сказками в начальных классах обусловлена качественной неоднородностью этого жанра. Учителю при руководстве чтением сказок необходимо, опираясь на специфику сказочного жанра, целенаправленно формировать у учащихся оптимальный объем умений, концентрирующих внимание детей на главном в «сказочном мире», умение выделить при чтении и рассказывании сходные по идейному содержанию эпизоды с одним и тем же героем и определять их эмоциональный характер для развития у детей способности к сопереживанию, эмоциональной и образной памяти [1,35].

В младших классах часто используется рассказ на этическую тему. Это яркое эмоциональное изложение конкретных фактов и событий, имеющих нравственное содержание. Воздействуя на чувства, рассказ помогает воспитанникам понять и усвоить смысл моральных оценок и норм поведения. Хороший рассказ не только раскрывает содержание нравственных понятий, но и вызывает у школьников положительное отношение к поступкам, соответствующим нравственным нормам, влияет на поведение. Рассказ должен соответствовать социальному опыту школьников. В младших классах он краток, эмоционален, доступен, соответствует переживаниям детей. Рассказ сопровождается иллюстрациями. Усиливает его восприятие хорошо подобранное музыкальное сопровождение. Обстановка имеет большое значение для восприятия этического рассказа. Эмоциональное воздействие окружающей обстановки должно соответствовать замыслу и содержанию рассказа. Рассказ производит должное впечатление только тогда, когда выполняется профессионально. Неумелый, косноязычный рассказчик не может рассчитывать на успех.

В работе с учащимися различных возрастных групп широко применяется этическая беседа. В педагогической литературе она рассматривается и как метод привлечения учащихся для обсуждения, анализа поступков и выработки нравственных оценок. Этическая беседа — метод систематического и последовательного обсуждения знаний, предполагающий участие обеих сторон — воспитателя и воспитанников. Воспитатель выслушивает и учитывает мнения, точки зрения своих собеседников, строит свои отношения с ними на принципах равноправия и сотрудничества. Цель этической беседы — углубление, упрочение нравственных понятий, обобщение и закрепление знаний, формирование системы нравственных взглядов и убеждений.

Эффективность этической беседы зависит от соблюдения ряда важных условий. Беседа должна носить проблемный характер. Воспитателю необходимо стимулировать нестандартные вопросы, помогать школьникам самим находить на них ответы. Нельзя допускать, чтобы этическая беседа развивалась по заранее составленному сценарию с заучиванием готовых или подсказанных взрослыми ответов. Нужно научить детей с уважением относиться к мнениям других, терпеливо и аргументировано вырабатывать правильную точку зрения. Нельзя допускать, чтобы беседа превращалась в лекцию: воспитатель говорит, воспитанники слушают. Материал для беседы должен быть близок эмоциональному опыту детей. Только при опоре на реальный опыт беседы на отвлеченные темы могут быть успешными. В ходе беседы важно выявить и сопоставить все точки зрения. Ни чье мнение не может быть проигнорировано, это важно со всех точек зрения — объективности, справедливости, культуры общения. Правильное руководство этической беседой заключается в том, чтобы помочь воспитанникам самостоятельно прийти к правильному выводу. Для этого воспитателю нужно уметь смотреть на события или поступки глазами воспитанника, понимать его позицию и связанные с ней чувства [5,98].

В начальной школе этическая беседа имеет простую структуру. Здесь предпочтителен индуктивный путь: от анализа конкретных фактов, их оценки до обобщения и самостоятельного вывода.

Пример — воспитательный метод исключительной силы. Его воздействие основывается на известной закономерности: явления, воспринимаемые зрением, быстро и без труда запечатлеваются в сознании, потому что не требуют ни раскодирования, ни переосмысления, в котором нуждается любое речевое воздействие. Пример действует на уровне первой сигнальной системы, а слово — второй. Пример дает конкретные образцы для подражания и тем самым активно формирует сознание, чувства, убеждения, активизирует деятельность. Когда говорят о примере, подразумевают, прежде всего, пример живых конкретных людей — родителей, воспитателей, друзей. Но большую воспитательную силу имеет и пример героев книг, фильмов, исторических деятелей, выдающихся ученых.

Младшие школьники подражают тем, кто оказывает на них наиболее сильное впечатление. Согласно данным психологов, неизменную симпатию младших школьников вызывают люди смелые, волевые, находчивые, обладающие большой физической силой, стройной фигурой, приятной манерой общаться, правильными чертами лица. При выборе моральных примеров, учитывая эти закономерности восприятия личности, следует добиваться того, чтобы носители добрых начал были приятны и симпатичны, а носители пороков вызывали неприязнь. При отсутствии такого соответствия нужны специальные меры по их обеспечению. Высоконравственный, но малосимпатичный персонаж уместно при случае наделять характеристиками и оценками, ослабляющими вызываемое им чувство неприязни, а порочного, но полюбившегося детям «героя» суметь доходчиво и доказательно развенчать. Столь же важно предупреждать возможные случаи появления пассивно-созерцательных идеалов. Они служат не столько побудителем к действию, сколько предметом любования, бесплодной мечтательности.

Жизнь дает не только положительные, но и отрицательные примеры. Нужно обращать внимание школьников на негативное в жизни поведение людей, анализировать последствия неправильных поступков; извлекать правильные выводы не только желательно, но и необходимо. Вовремя и к месту приведенный негативный пример помогает удержать воспитанника от неправильного поступка, формирует понятие о безнравственном.

Конечно, воспитание зависит и от личного примера воспитателя, его поведения, отношения к воспитанникам, мировоззрения, деловых качеств, авторитета. Известно, что для большинства младших школьников авторитет учителя абсолютен, они готовы подражать ему во всем. Но сила положительного примера наставника увеличивается, когда он своей личностью, своим авторитетом действует систематически и последовательно. Кроме того, сила положительного воздействия педагога будет возрастать и тогда, когда воспитанники убедятся, что между его словом и делом нет расхождений, он относится ровно и доброжелательно ко всем.

Диагностика уровня духовно-нравственной воспитанности у младших школьников МБОУ СОШ №69

По мнению автора, основная задача учителя в воспитании подрастающего поколения — противопоставить разрушительным тенденциям, существующим сегодня в нашем обществе, истинные духовные и культурные ценности России. В настоящее время это сделать легче, так как появилась соответствующая нормативно-правовая база, разработаны программы и учебники, электронные средства для обучения детей. Поэтому автор решила участвовать в экспериментальной работе по преподаванию курса «Основы православной культуры». Православие духовно

преобразило народы России, сформировало замечательные черты русского характера — милосердие, жертвенность, верность, мужественность, щедрость. Православие на протяжении тысячи лет взращивало несгибаемый державный дух русского патриотизма. Православие составляет как бы нравственную основу природы русского человека. Ф.М.Достоевский писал: «Кроме исторической и текущей необходимости, русский человек ничего не знает выше христианства, да и предать не может. Он всю землю свою, всю общность, всю Россию назвал христианством, «крестьянством». Вникните в православие: это вовсе не одна только церковность и обрядность, это живое чувство, обратившееся у народа нашего в одну из тех основных живых сил, без которых не живут нации».

Сейчас явно рождается интерес и понимается необходимость возвращения духовно-нравственного воспитания. Это происходит не только на уровне Церкви, богословов, отдельных лиц, а на самом высоком уровне. Многим известно, что Президент России во время осеннего отпуска посещал северные обители и отмечал, что трудно не согласиться с теми, кто утверждает, что без христианства, православной веры, без возникшей на их базе культуры вряд ли состоялась бы Россия. Поэтому важно вернуться к этим первоисточникам именно сейчас, когда мы вновь обретаем себя, ищем нравственные основы жизни. Очевидно, что это не просто дань моде или очередная кампания — к этому нас вынуждают современные обстоятельства.

Перед началом эксперимента автор выяснила уровень развития духовно-нравственных качеств у учащихся 2-а класса (использовали мониторинг Жарковской Т.Г.) Первая диагностика (13.09.2010) таких нравственных качеств, как милосердие, трудолюбие и послушание, проводилась на трех уровнях: 1) знания, 2) эмоционально-мотивационная сфера, 3) проявление нравственных качеств в поведении. Опрос проводился индивидуально. Статистика ответов второклассников представлена в таблице.

Нравственные качества	Уровни развития		
	Высокий уровень (в %)	Средний уровень (в %)	Низкий уровень (в %)
	Знания		
Милосердие	28,3	58,4	13,3
Трудолюбие	22,4	36,6	41,0
Послушание	31,5	39,1	29,4
	эмоционально-мотивационная сфера		
Милосердие	30,7	45,8	23,5
Трудолюбие	20,6	31,4	48,0
Послушание	27,3	32,6	40,1
	проявление нравственных качеств в поведении		
Милосердие	23,8	40,1	36,1
Трудолюбие	18,3	32,8	48,9
Послушание	21,4	40,2	38,4

Диагностика духовно-нравственного состояния учащихся показала, что необходимо вести целенаправленную и систематическую работу по приобщению их к православной культуре, развитию их нравственных качеств.

Первым шагом к реализации данной цели была паломническая поездка с детьми и их родителями в Свято-Троицкий Серафимо-Дивеевский монастырь.

Паломничество по святым местам

Большую роль в формировании духовности и в культурном развитии русского народа играли монастыри, а особенно пустынные монастыри. Религиозные обители — это красота не только в камне, но и в душах людей. Монастыри всегда были оплотом духовности русского народа, его силой.

Благодаря данным поездкам, мы убедились, насколько сильна духом православная обитель, где богомольцы обретают благодатную помощь по молитвам старцев и надеются получить исцеление в этих святых местах.

Работа по духовно-нравственному воспитанию младших школьников в МБОУ СОШ №69

По данным последних социологических исследований около 80 процентов россиян считают себя православными. Более точно интерпретируя эти данные, можно сказать, что мы живем в православной стране, где подавляющая часть граждан крещена, но не просвещена. По-нашему мнению, этот пробел нужно восполнять в светских школах, и как можно раньше, начиная с 1 класса.

Из страны детства все мы уходим в большую жизнь, насыщенную радостью и страданием, минутами счастья и горя, и способность радоваться жизни, умение мужественно переносить трудности закладывается в раннем детстве. Дети чутки и восприимчивы ко всему, что их окружает, а достичь им нужно очень многого. Чтобы стать добрыми к людям, нужно научиться понимать других, проявлять сочувствие, честно признавать свои ошибки, быть трудолюбивыми, удивляться красоте окружающей природы, бережно относиться к ней. Трудно перечислить все нравственные качества человека будущего общества; главное, что эти качества должны закладываться сегодня.

В нравственном воспитании учащихся начальных классов весьма актуальным является формирование гуманных отношений между детьми, воспитание у них действенных нравственных чувств. В этом плане в школе с детьми проводится немало различных мероприятий: беседы на этические темы, чтение художественной литературы, обсуждение положительных и отрицательных поступков детей. Ежегодно проводятся малые школьные конференции по православной тематике, реализуются проекты социальной направленности — «Самое прекрасное место на земле», «Строим дом своего здоровья», «Крепкая семья — богатство нации». Однако, чтобы вся эта система воспитательных мероприятий была эффективной, необходимо, чтобы каждое воздействие педагога имело силу формирующего. Воспитательный процесс планируется и строится во взаимосвязи духовного и светского направлений, а внеклассная деятельность является логическим продолжением начатой на уроке работы. Ведущим направлением является духовное воспитание, причем при разработке планов, содержания воспитательной работы учитывается возраст учащихся, прослеживается последовательность в развитии личности ребенка. Патриотическое воспитание является частью духовного воспитания. Мы проводим классные часы («Что такое «душевность» и «бездушие», «Земля — наш дом», «Святые Кирилл и Мефодий», «12 декабря — День конституции РФ», «Помоги ветерану», «Для чего нужна улыбка?», «Нехорошие слова», «Сын. Отец. Отечество» и другие); праздники, посвященные Дню Победы (май), Дню Матери, литературные вечера, «Дни духовности и культуры» (ноябрь) предполагают встречи с интересными людьми; Крещенские чтения (декабрь), Рождество Христово (январь), Неделю патриотической песни (февраль); отмечаем Пасху (апрель) и День славянской письменности (май).

В настоящее время у нас в школе с 1 класса проводятся занятия по основам православной культуры, которые способствуют установлению духовной, творческой атмосферы в классе, развитию совести, воспитанию благоразумных стремлений к добру.

Содержание изучаемого курса

Учащиеся начальных классов в результате изучения курса ОПК должны усвоить начальные сведения о православной культуре. Так, дети знакомятся с основными праздниками, жизнеописаниями известных святых, наиболее почитаемыми иконами. Изучается ветхозаветная и новозаветная история.

Помимо основных тем, рассматриваются вопросы нравственного характера.

Содержательные линии первого года обучения:

1. Православная христианская картина мира.
2. История православной религии.
3. Письменная культура православия.
4. Православный образ жизни.
5. Нравственная культура православия.
6. Художественная культура православия.
7. Православие — традиционная культура русского народа.

Основные принципы построения курса

Христоцентричность. Основанием и содержанием православия являются Иисус Христос и Его учение.

Универсальность. Знакомство в пределах необходимого минимума с иными религиями и идеологиями.

Ориентация не столько на усвоение учащимися объема знаний, сколько на духовно-нравственное воспитание.

Тематическое планирование занятий ОПК, 1 класс.

Автор программы — протоиерей Виктор Дорофеев

№	Тема	Кол-во часов
	Православная картина мира	6
1	Прекрасный Божий мир	1
2	Бог — Троица	1
3	Любовь — сущность и смысл существования человека	1
4	Сотворение Богом мира	1
5	Первые пять дней творения	1
6	Шестой день. Человек — венец творения	1
	Нравственная культура православия	1
1	Семья	1
	История православной религии и культуры	23
1	Жизнь Адама и Евы в раю	1
2-3	Грехопадение	1
4	Рождество Богородицы	1
5	Введение Богородицы во храм	1
6	Обручение Пресвятой Девы с Иосифом	1
7	Благовещение	1

8-9	Рождество Христово	2
10	Сретение	1
11	Крещение Иисуса Христа	1
12-13	Христос и дети. Какие поступки радуют Господа? Какие огорчают?	2
14-15	Чудеса Иисуса Христа (исцеление 10 прокаженных и другие)	2
16	Вход Господень в Иерусалим	1
17	Тайная вечеря. Таинство Причащения	1
18	Распятие Христа. Христос-Спаситель	1
19	Страстная седмица	1
20	Воскресение. Пасхальные обычаи	1
21	Вознесение Иисуса Христа	1
22	Сошествие Святого Духа на апостолов	1
23	Образование христианской церкви	1
24	Путешествие апостола Андрея Первозванного	1
	Православный образ жизни	4
1	Пост. Подготовительные недели	1
2	Молитва	1
3	Иконы	1
4	Крещение Руси	1
	Письменная культура православия	2
1	Библия	1
2	Притча о блудном сыне	1

**Тематическое планирование ОПК, 2 класс.
Автор программы — протоиерей Виктор Дорофеев**

№	Тема	Кол-во часов
	Православный образ жизни (календарь)	2
1	«Пустые» дни. Память о святых.	1
2	Великие и малые праздники. Праздник воскресного дня	1
	История православной религии	2
1	Воздвижение Животворящего Креста Господня. Крестное знамение	1
2	Покров Пресвятой Богородицы (14.10.)	1
	Письменная культура православия. Лики святых.	12
1	Пророк Илия (до Христа)	1
2	Иоанн Богослов	1
3-4	Равноапостольные князь Владимир и княгиня Ольга. Крещение Руси	2

5	Преподобный Сергей Радонежский	1
6	Святой Александр Невский-защитник Руси	1
7	Святитель Николай Чудотворец	1
8	Праведный Иоанн Кронштадтский (02.01)	1
9	Блаженная Ксения Петербургская (06.02)	1
10	Собор новомучеников	2
11	Великомученик и целитель Пантелеймон	1
	История православной религии.	12
1	Ожидание Спасителя людьми. Новый завет	1
2	Богоявление Господне. Крещение	1
3	Сретение Господне (15.02)	1
4	Великий пост	1
5	Неделя о блудном сыне	1
6	Неделя о Страшном суде	1
7	Прощеное воскресенье	1
8	Благовещение Пресвятой Богородицы	1
9	Вход Господень в Иерусалим	1
10	Вербное воскресенье. Распятие Христа	1
11	Светлое Христово Воскресение — Пасха	1
12	Светлая седмица. Красная горка. Артос	1
	Художественная культура православия	7
1	Иконы. Нерукотворный образ Иисуса Христа	1
2	Казанская икона Божией Матери	1
3	Владимирская икона Божией Матери	1
4	Собор Архистратига Михаила. Девять ангельских чинов. Ангел-хранитель	2
5	Введение во храм Богородицы. Земная жизнь Пресвятой Богородицы	2

**Тематическое планирование ОПК, 3 класс.
Автор программы — протоиерей Виктор Дорофеев**

№	Тема	Кол-во часов
	Православная картина мира	4
1.	Что есть мое «я»? Библия — Книга книг	1
2.	Творение мира видимого и невидимого. Ангелы. Падшие духи	1
3.	Третий, четвертый дни творения	1
4.	Пятый, шестой дни творения	1
	История православной религии	7
1.	Прародители Адам и Ева. Каин и Авель	1

2.	Потоп, его причины.	1
3.	Вавилонская башня.	1
4.	Авраам — отец верующих.	1
5.	Исаак и Ревека.	1
6.	Иосиф и его братья.	1
7.	Жизнь евреев в Египте. Спасение младенца Моисея.	1
Нравственная культура православия		2
1	Синайское законодательство. Изъяснение первых четырех заповедей.	1
2	Изъяснение остальных шести заповедей.	1
История православной религии		13
1	Ветхозаветная скиния-прообраз православного храма.	1
2	40-летнее странствование. Чудеса в пустыни.	1
3	Судьи. Суд совести .	1
4	История Руфи. Как хранить в семье мир?	1
5	Царь Саул. Источник власти.	1
6	Давид и Голиаф. В чем сила Давида?	1
7	Царь Соломон. Построение храма.	1
8	Падение царств Израильского и Иудейского.	1
9	Пророческое служение. Пророки.	1
10	Пророк Даниил.	1
11	Возвращение евреев из плена вавилонского.	1
12	Римское язычество.	2
Художественная культура православия		9
1	Внешнее устройство храма.	1
2	Внутренне устройство храма.	1
3	Круги богослужения. Колокольный звон.	1
4	Всенощное бдение. Литургия.	1
5	Монашество, его смысл..	1
6-7	Церковнославянский язык: знаки, числа	2
8	Церковнославянский язык. Чтение текстов	1
9	Посещение храма. Ознакомление с устройством храма.	1

Тематическое планирование ОПК, 4 класс.

Автор программы — протоиерей Виктор Дорофеев

№	Тема	Кол-во часов
	Письменная культура православия	1
1	Евангелие — Благая весть. Смысл Евангелий. Четыре евангелиста	1

	История православной культуры	8
1	Предтеча и Креститель Иоанн	1
2	Сорокадневный пост	1
3	Призвание апостолов	1
4	Брак в Кане Галилейской	1
5-8	Чудеса Господа: исцеление расслабленного, воскрешение дочери, необыкновенный улов, хождение по водам	4
	Письменная культура православия: Притчи Господни.	7
1	О самарянине	1
2	О сеятеле	1
3	О богаче и Лазаре	1
4	О немилосердном должнике	1
5	Дом на камне и на песке	1
6	Нагорная проповедь. Заповеди блаженства	1
7	Церковнославянский язык. Чтение Псалтири	1
	Нравственная культура православия	4
1	Непротивление злу насилием	1
2	Сила молитвы	1
3	Милостыня	1
4	«Сокровища на небе»	1
	История православной культуры	13
1	Воскрешение Лазаря	1
2	Страстная седмица	1
3	Великий вторник	1
4	Великая среда	1
5	Великий четверг	1
6	Отречение апостола Петра	1
7	Великая пятница	1
8	Воскресение Господне	1
9	Явление ученикам	1
10	Сошествие Святого Духа на апостолов	1
11	Успение Богородицы	1
12	Лента времени	1
13	Круг праздников	1
	Художественная культура православия	2
1-2	Посещение храма	2

В нашей школе 30 августа 2010 года была открыта районная экспериментальная площадка по теме «Основы православной культуры», которая реализовывалась через кружок ОПК и успешно завершилась 31 мая 2013 года. Занятия проводились по программе протоиерея Виктора Дорофеева. Контроль за ходом экспериментальной работы проводился два раза в год: декабрь и март месяцы.

Спустя три месяца (10 декабря 2010 года, после 15 занятий по ОПК) прошла повторная диагностика духовно-нравственных качеств. Получили следующие данные:

Нравственные качества	Уровни развития		
	Высокий уровень (в %)	Средний уровень (в %)	Низкий уровень (в %)
	знания		
Милосердие	47	44	9
Трудолюбие	27	40	33
Послушание	35	44	21
эмоционально-мотивационная сфера			
Милосердие	35	50	25
Трудолюбие	23	36	41
Послушание	30	37	33
проявление нравственных качеств в поведении			
Милосердие	28	42	30
Трудолюбие	21	38	41
Послушание	24	45	31

Из диагностики видно **проблемное поле**. Это достаточно большое количество учащихся с низким уровнем таких нравственных качеств, как трудолюбие и послушание (от 33% до 41%). Но радует то, что за небольшой период времени (15 занятий ОПК) у детей повысился процент высокого и среднего уровня развития нравственных качеств приблизительно на 4%. Значит, наши занятия повышают уровень развития нравственных качеств, и необходимо дальнейшее обучение учащихся основам православной культуры.

Также уровень духовно-нравственных качеств каждого ученика оценивался на основе собственных наблюдений учителя и записывалась в таблицу: «В» — высокий, «С» — средний, «Н» — низкий уровень.

Заключение

Все более очевидным становится тот факт, что основная причина негативных явлений в обществе — это духовно-нравственный кризис самого человека, деградация и извращение его базовых основ: мышления, воли, чувств, веры; болезненное состояние души, при котором он утрачивает смысл жизни, радость бытия и заполняет духовную пустоту порочными удовольствиями. Поэтому в обществе появляется отчетливое понимание того, что единственный реальный путь выхода из сложившейся ситуации — это обращение к богатому духовно-нравственному потенциалу нашей страны, носителем которого и является православие. Для становления личности ребенка необходимо наполнить содержание образования элементами, несущими повышенную мировоззренческую установку, основанную на духовном отечественном наследии. Исходя из этих рассуждений, возникает необходимость введения занятий по ОПК в общеобразовательных школах.

Список использованной литературы:

1. Артюхова И. С. Ценности и воспитание / И.С. Артюхова // Педагогика, 1999— №4.— С.78-80.
2. Бородина А.В. История религиозной культуры. — М., 2005.
3. Дорофеев В., протоиерей. Программа курса «Основы православной культуры». — М., 2007.
4. Духовно-нравственная культура. Материалы фестиваля. — М. 2006.
5. Жарковская Т.Г. Возможные пути организации духовно-нравственного образования в современных условиях / Т.Г. Жарковская // Стандарты и мониторинг в образовании. — 2003. — №3. — С. 9-12.
6. Скурат К.Е. Православные основы культуры. — М.: ИЭОПШКО, 2006.
7. Сурова Л.В. Мироведение. — Клин, 2004.
8. Смольникова Е.И. Я иду на урок. — М., 2006.

Социальный проект «Подвиг народного единства», посвященный 400-летию Нижегородского ополчения

Авторы: **Ладыгина С.В.**, учитель истории; **Кошелева Е.Г.**, учитель английского языка; **Зуева В.Е.**, учитель истории
Учреждение: МБОУ СОШ №7 г. Кулебаки, Кулебакский муниципальный район, Нижегородская область

Проект «Подвиг народного единства» разработан и проводится активом школьного музея (в который входят педагоги школы и учащиеся) и администрацией МБОУ СОШ №7 г.Кулебаки Нижегородской области при поддержке «Центра туризма и экскурсий» и местных СМИ.

Социальный проект «Подвиг народного единства» представляет собой комплекс мероприятий, направленных на патриотическое воспитание учащихся и популяризацию знаний по истории страны среди жителей микрорайона школы №7. Особенностью проекта является то, что он носит интегративный характер, и в его рамках предполагается взаимодействие с такими учреждениями как «Центр реабилитации», «Дом милосердия», школа-интернат.

Потребность в организации социального проекта «Подвиг народного единства» велика и обусловлена рядом факторов:

— в средствах массовой информации насаждается культ героев-убийц, денег, вредных привычек, которые негласно формируют новые ценности русского человека: насилие, эгоизм, жестокость;

— наличие недостаток единой, четкой системы патриотического воспитания;

— слабые знания подростков и молодежи об истории родного края и страницах истории России;

— поддержка на достойном уровне культуры почитания старших, павших за Отечество и памятников боевой славы России.

Проект рассчитан на 6 месяцев. В нем принимают участие ученики 7-8 классов, их родители и педагоги школы.

Представители актива музея и руководители проекта обратились с просьбой оказать содействие к руководителям коммерческих организаций и администрации Кулебакского района, с которыми были решены организационные вопросы в проведении ряда мероприятий.

В процессе подготовки программы действий участники проекта делятся на рабочие группы:

1. Аналитический центр — сбор и обработка информации;
2. Лекторская группа и агитбригада — пропаганда здорового образа жизни;
3. Редакторы — подготовка материалов для буклетов, информационных листов, выступлений.

Цель проекта:

Возрождение патриотизма как важнейшей духовно-нравственной и социальной ценности, воспитание человека, обладающего чувством национальной гордости, гражданского достоинства, социальной активности, любви к Родине, способного проявить их в созидательном процессе в интересах общества, в укреплении и совершенствовании его основ, в том числе в тех видах деятельности, которые связаны с его защитой.

Задачи проекта:

1. Формирование активной гражданской позиции учащихся и педагогов в процессе их участия в проектной деятельности и социальных инициативах.
2. Пробуждение у юных граждан чувства Родины, ответственности за ее настоящее и будущее путем популяризации знаний отечественной истории.
3. Воспитание гордости за свою Родину, уважения к ее истории через организацию работы музея школы.

Критерии эффективности:

1. Актуальность проекта, охват школьников, привлечение специалистов и общественности.
2. Состояние эмоционально-деловых отношений участников проекта.
3. Полнота и своевременность проведенных в рамках проекта мероприятий.

В процессе подготовки программы действий участники проекта делятся на рабочие группы:

1. Аналитический центр — сбор и обработка информации;
2. Лекторская группа и агитбригада — пропаганда здорового образа жизни;
3. Редакторы — подготовка материалов для бюллетеней, плакатов, выступлений.

Ожидаемые результаты:

- Привлечение внимания родителей и общественности к проблемам воспитания патриотизма;
- Приобретение участниками проекта навыков социального поведения и применение их в повседневной жизни;
- Сплочение ученического коллектива;
- Развитие творческих способностей школьников;
- Саморазвитие, самоанализ личности на основе познавательной деятельности;
- Уважительное отношение юных граждан к своим землякам, Родному краю, школе;
- Повышение правовой и нравственной культуры учащихся;
- Социализация учащихся, их способность интегрировать личностно значимые цели с интересами других людей.

План мероприятий «Подвиг народного единства» в МБОУ СОШ №7

№	Мероприятия	Целевая аудитория	Дата	Место проведения	Ответственный
1.	Театрализованное мероприятие «Нижегородское ополчение»	1-11 кл.	Ноябрь	Актовый зал	Зуева В.Е. Морозова Н.К

2.	Экскурсия в школьном музее Театрализованное мероприятие «Нижегородское ополчение»	Жители микрорайона школы №7	Декабрь	Актный зал	Васьянкина Е.М. Морозова Н.К.
3.	Анкетирование учащихся	5-11 кл.	Октябрь		Морозова Н.К.
4.	Выезд с экспозицией музея в Дом Милосердия		Декабрь	Дом милосердия	Кошелева Е.Г. Ладыгина С.В.
5.	Участие в исторической игре «Нижегородское ополчение»	8 кл.	Ноябрь	ЦДЮТиЭ	Зуева В.Е.
6.	Выпуск информационного листка «Подвиг нижегородцев 1612», буклета	Учащиеся и педагоги школ города, жители микрорайона	Январь	Издательский центр «Светоч»	Кошелева Е.Г. Ладыгина С.В.
7.	Театрализованное мероприятие «Нижегородское ополчение» и выезд с экспозицией музея для воспитанников Центра реабилитации	Воспитанники «Центра реабилитации»	Январь	Центр реабилитации	Зуева В.Е. Морозова Н.К.
8	Конкурс рисунков		Февраль		Морозова Н.К.
9	Театрализованное мероприятие «Нижегородское ополчение» и выезд с экспозицией музея для воспитанников школы-интерната	Воспитанники школы-интерната	Февраль	Школа интернат	Зуева В.Е. Морозова Н.К.
10	Показ фильма «Минин и Пожарский»	5-11 кл.	Март	Актный зал	Кошелева Е.Г.
11	Районный конкурс экскурсоводов на базе музея школы №7	Активы школьных музеев	Март	Школа №7	Кошелева Е.Г. Ладыгина С.В.

План реализации проекта

Этап	Действия	Результаты
Октябрь	Опрос по теме «Знаете ли вы: почему 4 ноября в России отмечается День народного единства и согласия?»	Анализ ситуации и принятие решения о разработке социального проекта «Подвиг народного единства»
Ноябрь-декабрь	— Разработка плана действий и схемы сотрудничества для реализации проекта — Распределение обязанностей при работе над проектом — Анкетирование учащихся, родителей — Опрос общественности	— Информирование учащихся о работе над проектом — Создание лекторской группы, агитбригад для пропаганды — Создание аналитического центра — Реализация плана действий
январь	— Утверждение бюджета проекта — Проведение основных мероприятий проекта (по плану) — Выпуск печатных изданий по теме проекта (информационные листы, буклеты)	— Связь с коммерческими организациями, администрацией — Участники проекта — инициаторы всех мероприятий

Февраль-март	Освещение итогов реализации проекта через местные СМИ. Дальнейшая работа по реализации проекта «Подвиг народного единства».
--------------	---

Перспективы проекта

- Привлечение большого числа детей и подростков к реализации проекта;
- Участие в популяризации знаний отечественной истории;
- Организация регулярного выпуска информационных листов, посвященных страницам отечественной истории;
- Сотрудничество с другими школами;
- Освещение работы над проектом в средствах массовой информации.

Программа воспитательной системы класса

«Какое счастье быть человеком» (2011-2016 гг.)

Автор: **Логачева В.В.**, учитель русского языка и литературы

Учреждение: МБОУ СОШ №102, Нижегородский район, г. Н.Новгород, Нижегородская область

«Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года» так определяет социальные требования к системе образования: «Развивающему обществу нужны современные, образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора, прогнозируя возможные последствия, способны к сотрудничеству, отличаются мобильностью, динамизмом, конструктивностью, обладают развитым чувством ответственности за судьбу страны».

Главная цель, которую ставит государство перед современным отечественным образованием — это «воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России».

Воспитание школьников в нашей стране неразрывно связано с «Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», в которой говорится о том, что «современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации».

Таким образом, обучение в нашей школе направлено на создание условий для воспитания и развития гуманной, социально активной, компетентной, творческой, здоровой личности гражданина России.

Ведущим замыслом воспитательной системы класса является способ организации жизнедеятельности и воспитания членов классного сообщества, представляющий целостную и упорядоченную совокупность взаимодействующих компонентов и способствующий развитию личности и коллектива.

Программа ориентирована на школьников 2 ступени обучения (5-9 класс) и их родителей.

Аналитическая часть

Средняя общеобразовательная школа является муниципальным образовательным учреждением Нижегородского района г. Нижнего Новгорода.

Данный коллектив в 5 классе — вновь созданный из учащихся из 18 различных школ г.Н.Новгорода и других городов. Класс является общеобразовательным. С 5 по 7 класс коллектив претерпел некоторые изменения. На данный момент в классе обучается 25 человек — 11 девочек и 14 мальчиков 1999-2001 годов рождения. Есть 2 ученика, профессионально занимающихся фигурным катанием и художественной гимнастикой.

Социальная карта класса имеет следующие особенности: 2 ученика из неполных семей, 3 ученика из многодетных семей.

Диагностическая программа изучения уровней воспитанности учащихся за период 5-6 класса демонстрирует довольно стабильные результаты, а в начале 7 класса видна динамика некоторых показателей. Все это соответствует хорошему уровню воспитанности.

Показатели воспитанности	Средний показатель уровня воспитанности по классу в %		Средний показатель уровня воспитанности по классу в %
	5 класс	6 класс	7 класс
Отношение к обществу	4,4	4,4	4,6
Отношение к труду	4,05	4,3	4,5
Отношение к людям	4,4	4,4	4,5
Отношение к себе	4,3	4,3	4,3
Отношение к культуре	3,6	3,4	4,0
Общий показатель уровня воспитанности	4,2	4,3	4,4

Здоровье, обучение и воспитание являются неотъемлемой частью единого процесса формирования полноценной личности подростка, и работа по этим направлениям должна быть первостепенной.

В прошлом учебном году была проведена анкета «Ты и твой класс». Цель данного анкетирования — выяснение представлений учащихся о своем классе, их оценочные суждения о деятельности и отношениях в классном коллективе. По результатам анкетирования выяснилось, что мне как классному руководителю предстоит провести большую работу по формированию классного коллектива, также необходимо развивать в ребятах нравственное, духовное начало.

Через год данное анкетирование было проведено еще раз. В результате работа, проведенная на протяжении 6 класса, дала положительные результаты:

— большая часть ребят считают класс дружным и сплоченным;

— по-прежнему сохраняется достаточно благоприятная обстановка в семьях учащихся.

Также и другие тестирования, проведенные в прошлом учебном году, мы повторили в начале этого учебного года.

Разработанная воспитательная система класса направлена на постепенное формирование всесторонне развитой личности, индивидуальный подход к каждому ребенку, развитие нравственных качеств, упрочение гражданско-патриотической позиции и внутренней готовности школьника к осознанному и самостоятельному построению, корректировке и реализации перспектив своего развития (профессионального, жизненного, личностного), а также на воспитание стремления стать культурным человеком, способным реализовать свой интеллектуальный и творческий потенциал.

Индивидуально-групповой компонент системы

Основной состав класса сформирован в 2011 учебном году. Численность класса с 2011 по 2013 годы не изменялась: в связи с переездом в другие места жительства из класса выбывали учащиеся, но в течение учебного года численный состав вновь пополнялся. На данный момент в классе также насчитывается 25 учеников.

В социальном составе родителей учащихся класса преобладают люди, имеющие средний и высокий доход (служащие, предприниматели), средний и высший уровень образования и осознающие ценность образования для своих детей.

Программа реализуется при непосредственном участии: руководителя «Районного ресурсного центра духовно-нравственного воспитания и гражданского образования» Матвеевой Е.И.; руководителя студии «Костюм эпохи» Бондаренко О.Н.; классного руководителя Логачевой В.В., учителя русского языка и литературы, которая руководит данным детским коллективом третий год; социально-психологической службы школы (психологов Ледровой С.С., Часовой О.А. и социального педагога Поварницыной Л.В.); работников районной библиотеки им. Короленко, работников студии «Изограф», администрации и педагогов школы, родителей обучающихся.

Пространственно-временной компонент системы

Воспитательная система класса — открытая система, которая имеет среду, свое жизненное пространство, где осуществляется совместная деятельность и общение членов классного сообщества, развиваются межличностные и деловые отношения, формируются индивидуальные и групповые ценностные ориентации.

Срок реализации модели воспитательной системы — 5 лет (5-9 класс).

Этапы развития системы

Проектирование системы (изучение интересов, потребностей, личностных характеристик членов классного сообщества, проектирование перспектив).

Становление системы (укрепление межличностных отношений, реализация форм и способов совместной деятельности).

Стабильное функционирование (совместная деятельность реализует проектный замысел, развитие самоуправления).

Обобщение результатов (рефлексия, распространение положительного опыта).

Для практической реализации воспитательной системы класса разработана модель социально-педагогических и организационных условий обучения и воспитания учащихся. Задача классного руководителя в предлагаемой модели — организовать коммуникационное пространство субъект-субъектных отношений, которые выстраиваются как партнерские.

Воспитательная система класса охватывает весь педагогический процесс, объединяя обучение, внеурочную жизнь детей, разнообразную деятельность и общение за пределами школы. Главное в этом случае для классного руководителя — использование ресурсов общеобразовательного учреждения и окружающей среды для реализации задач воспитания учащихся вверенного ему класса.

Функционально-деятельностный компонент системы

Изучив специфические черты классной группы, определив уровень ее развития, сформированности межличностных отношений и совместной деятельности, в качестве системообразующей в воспитательную систему класса была положена современная технология организации коллективной творческой деятельности (технология воспитания социального творчества) — преемница коммунарской методики (методики коллективного творческого воспитания), создателем которой был

И.П. Иванов (1925–1991). Суть этой методики заключается в такой организации совместной деятельности взрослых и детей, при которой все члены коллектива участвуют в ее планировании и анализе, деятельность носит характер коллективного творчества и направлена на пользу и радость далеким и близким людям. Каждый педагог должен помнить, что в центре его внимания должна быть не просто деятельность, а совместная деятельность детей и взрослых по реализации вместе выработанных целей и задач. Совместный поиск ценностей, норм и законов жизни в процессе деятельности и составляет содержание воспитательного процесса.

Только освоенные и осмысленные ценности становятся для ребенка основой внутренней мотивации его деятельности. При этом ребенок чаще испытывает радость, а при встрече с внешними препятствиями ищет способ их преодолеть, поскольку знает, к чему стремится. Обретая смысл жизни, он уверен, спокоен, счастлив.

Разнообразие видов деятельности способствует наибольшей развитости человека, поэтому представляем основополагающие виды деятельности по степени их значимости для данной системы:

- познавательная (ребенок познает объекты окружающего мира);
- преобразовательная (ребенок созидает, творит и получает от этого особенную радость, так как может осязать продукт своего творчества);
- ценностно-ориентировочная (духовная деятельность, ребенок приобретает личностный и ценностный жизненный опыт);
- коммуникативная (ребенок, взаимодействуя с другим субъектом, учится принимать ценность другого);

Понятие «воспитание» теоретиками воспитательных систем признается важнейшей составной частью целостного процесса образования. И, несомненно, в любой образовательной технологии отражены процессы воспитания.

95% всего воспитательного времени ученик находится на уроке или принимает участие в деятельности, связанной с уроком, с предметом. Таким образом, учителя-предметники и классный руководитель совместно реализуют на практике задачу необходимого для дальнейшей жизни обучения, развития и воспитания.

В основе воспитательной системы по формированию образа жизни, достойной человека, лежит идея интеграции подсистем (дидактической и воспитательной), которая позволяет каждому субъекту воспитательного и образовательного процесса найти применение своим методам и технологиям.

Педагогические технологии и методики	Образовательная среда	Воспитательная среда	Средства
Развивающее обучение	Все предметы учебного плана	Олимпиады предметные, Всероссийская олимпиада «Русь святая, храни веру православную!»; экскурсии в Городец, Сергиев Посад, Семенов, Санкт-Петербург; познавательные мероприятия	Научное общество учащихся, районный ресурсный центр духовно-нравственного воспитания и гражданского образования
Модульная методика	Все предметы учебного плана	Конференции, театральные сценки, устные журналы, творческие вечера	Подпрограмма «Юный историк», районный ресурсный центр духовно-нравственного воспитания и гражданского образования
Исследовательские методы	Природоведение, история, литература, английский	Информационные часы «По страницам газет и журналов», «Мы из другого государства», участие в районных Рождественских	Подпрограмма «Воспитать Человека», районный ресурсный центр духовно-нравственного воспитания

	язык, истоки	чтениях	и гражданского образования, информационный клуб с участием воспитанников Нижегородской духовной семинарии
Проектные методы	Русский язык, литература, история, английский язык, технология, природоведение, истоки	Создание портфолио учащегося, буклетов, творческих проектов «Русские князья — образец для подражания современных школьников» в рамках конкурса «Православная инициатива», театрализованные постановки по житиям святых благоверных князей: «Равноапостольная княгиня Ольга», «Владимир — креститель Руси», «Андрей Боголюбский», «Дмитрий Донской»	Подпрограмма «Вдохновение». Студия «Изограф». Студия «Костюм эпохи»
Игровые технологии	Все предметы учебного плана	Ролевые игры, интеллектуальные игры, часы рефлексии.	Факультативный курс «Познай себя»
Групповые технологии	Все предметы учебного плана	Участие в акциях «Внимание! Ветеран» и «Милосердие». Участие в выставках художественных работ по православной культуре, в конкурсах «Пасха Красная», «Красота Божьего мира», «Рождественская звезда», пасхальных выставках совместно с Нижегородским благочинием, в проекте «Улица Рождественская». Классные часы «Герб моей семьи» и «Я люблю тебя, Россия!»	Подпрограмма «Воспитать Человека» совместно со школой искусств «Изограф», районный ресурсный центр духовно-нравственного воспитания и гражданского образования, информационный клуб с участием воспитанников Нижегородской духовной семинарии
Информационно-коммуникационные	Русский язык, литература, информатика, природоведение, английский язык,	Создание электронного портфолио класса. Создание мультимедийных презентаций «Владимир Красное Солнышко», «Греческая царица Анна — жена князя Владимира», «Александр Невский», «Равноапостольная киевская княгиня Ольга», «Георгий Всеволодович»	Подпрограмма «Воспитать Человека» Студия «Изограф»
Здоровьесберегающие технологии	Все предметы учебного плана	Физкультминутки, подвижные игры во время перемен, неделя здоровья, спартакиада на Щелковском хуторе	Программа «Здоровье». Проектная деятельность «Здоровая еда. Какая она?» Школьная баскетбольная секция

Доминирующей целью интеграции внеурочной и урочной деятельности является личностное развитие ребенка. Необходимо стараться, используя различные методы и технологии, развивать любые, самые малые ростки успеха. Для этого требуется прежде всего готовность педагога создавать среду возможного успеха, в которой почти каждый ученик сможет почувствовать и испытать вкус успеха, победы. Поэтому главным фактором данной системы служит коллективная деятельность,

которая в большинстве случаев носит лично-ориентированный и творческий характер и позволяет фиксировать, достаточными ли качествами обладает на данном этапе ребенок, чтобы называться достойным человеком. Коллективная деятельность приводит к формированию внутри классного сообщества норм, правил и традиций, не противоречащих общечеловеческим ценностям.

Основным направлением воспитательной системы класса является нравственно-патриотическое воспитание. Оно способствует сплочению классного коллектива, духовному обогащению личности ребенка, проявлению его лучших качеств: доброты, отзывчивости, милосердия, стремления сделать хорошее для старшего поколения.

Многогранна деятельность, организуемая в классе в этом направлении:

- работа по программе «Воспитать Человека»;
- участие в акциях «Добру дорогу», «Внимание! Ветеран» и «Милосердие»;
- участие в традиционном конкурсе «Правовые сказки»;
- инсценирование песен о Великой Отечественной войне;
- летопись класса;
- участие в выставках, конкурсах (в конкурсе «Недаром помнит вся Россия про день Бородина!» 4 учащихся класса и классный руководитель отмечены благодарностями от издательства «Дрофа»);
- в городском конкурсе «Улица Рождественская» с различными проектами;
- в Рождественских чтениях;
- классные часы «Герб моей семьи», «Я люблю тебя, Россия!» и другие.

Особое внимание в воспитательной системе уделяется семье как среде первоначального развития ребенка, где закладывается основа личности. Организуется целенаправленное взаимодействие с семьей (с учетом индивидуальных особенностей детей):

- посещение семей;
- родительские лектории, собрания;
- в рамках лектория по профилактике деструктивного поведения для родителей проводились занятия совместно с лекторами храма в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих радость»;
- совместные туристические походы (Щелковский хутор), поездки в театр, музеи города и области;
- организации классных вечеров отдыха с приглашением родителей;
- заседания родительского комитета.

При этом главной задачей является воспитание чувства чести рода, заботы о его продолжении, сохранении и умножении его добрых традиций.

Особое внимание уделяется духовной культуре как результату развития человеческой цивилизации. Здесь одной из главных педагогических задач является раскрытие особенностей русского характера — высокой духовности, ответственности за окружающий мир, терпимости. Были организованы посещение районного ресурсного центра духовно-нравственного воспитания и гражданского образования; поездки в города Городец, Сергиев Посад, Семенов, Санкт-Петербург, что способствовало расширению кругозора учащихся, формированию духовно-нравственных ценностей; в рамках конкурса «Православная инициатива» мы участвовали в долгосрочном (2012–2014 гг.) проекте «Русские князья — образец для подражания современных школьников»; при совместном участии родителей и детей в 2012 году была организована студия «Костюм эпохи» (руководитель — О.Н. Бондаренко), где проводилась работа по изучению истории костюма, в результате были сконструированы костюмы житийных персонажей «Равноапостольная княгиня Ольга», «Владимир — креститель Руси», «Андрей Боголюбский», «Дмитрий Донской»;

Большое внимание уделяем спортивно-оздоровительной работе с ребятами. Здесь работаем в тесном сотрудничестве с учителем физической культуры, медицинской сестрой школы и родителями:

- физкультминутки, которые проводят сами учащиеся;
- подвижные игры во время перемен,

— ежегодная краткосрочная программа «Здоровая еда. Какая она?», в рамках которой создана театрализованная постановка.

Все представленные аспекты воспитания оказывают целостное педагогическое воздействие на интеллектуальную, духовно-нравственную и эмоционально-волевую сферу ребенка. Родители выступают здесь равноправными участниками коллективных дел вместе с детьми. Таким образом, уделяем пристальное внимание воспитанию и образованию ребенка как личности, осуществляющей созидательную деятельность через систему КТД, направленную на формирование гражданского самосознания, приобщению детей к общечеловеческим ценностям при непосредственной помощи и участии родителей.

Духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся являются первостепенной задачей современной образовательной системы и представляют собой важный компонент социального заказа для образования. Задача духовно-нравственного воспитания состоит в том, чтобы социально необходимые требования общества педагога превратили во внутренние стимулы личности каждого ребенка. Для нас идея КТД стала основой коллективного творчества и сплочения коллектива/

Ключевыми понятиями, характеризующими сущность воспитательной системы класса, являются «творчество», «знания», «культура», «ответственность», «нравственность», «добродота», «терпимость», «совесть». В этом классе воспитательный процесс строится таким образом, чтобы перечисленные ценности становились неотъемлемой частью совместной и индивидуальной жизнедеятельности учащихся.

В деятельности данного направления реализуются следующие принципы:

- принцип сотворчества детей и взрослых;
- принцип индивидуализации;
- принцип ответственности, взаимопомощи и взаимовыручки.

Диагностико-результативный компонент системы

Идеальный конечный результат — ученик класса, обладающий совокупностью личностных качеств и компетентностей, соответствующих желаемым результатам, представленным в модели выпускника школы:

Учащийся класса	Компетентности	Владение умениями общения
		Умение жить и работать в команде
		Способность к самоопределению
		Способность мыслить
		Умение принимать решения и нести ответственность за них
		Готовность, способность и потребность жить по нравственным законам
		Готовность к самообразованию
		Умение работать с информацией
		Потребность и способность в здоровом образе жизни
		Умение анализировать прошлое, успешно действовать в настоящем и планировать будущее

Критерии эффективности воспитательной системы

1. Воспитанность учащихся.
2. Защищенность и комфортность ребенка в классе.
3. Удовлетворенность учащихся и их родителей жизнедеятельностью в классе.
4. Сформированность классного коллектива.
5. Имидж класса, его репутация.

Примерная тематика классных часов

Каждый год из пяти лет общения с детьми имеет тематическую направленность.

5 класс. Цикл классных часов «Познай себя сам», цель которых — дать каждому воспитаннику информацию о том, кто он, какой он, кто его окружает, сформировать чувство собственной значимости, умение ценить тех, кто рядом. Семейные реликвии, родословные детей, значение имен и фамилий, знаменитые однофамильцы, интервью с самим собой, словесные автопортреты — то, что с детской непосредственностью, но глубоко осмыслено пятиклассниками. Родители детей тем временем исследуют характер и темперамент своего ребенка, составляют на него характеристику, помогают ему подготовиться к классным часам.

6 класс. «Диагностика личности, коллектива, класса и группы», дающая каждому воспитаннику возможность увидеть его положение в системе межличностных отношений. Тематика классных часов здесь такова:

- «Социометрический опрос»;
- «Отметка другу»;
- «К кому ты обратишься?»;
- «Выбор одноклассников»;
- «Угадай выбор»;
- «Референтометрия» (выявление основных референтных групп личности);
- «Проверь свое внимание»;
- «Наблюдательность»;
- «Кто лучше помнит?»;
- «Анаграммы» (наличие теоретического анализа);
- «Переводчики» (гибкость мышления);
- «Познавательная потребность»;
- «Познавательный интерес» и прочие.

Вместе с этим практикуем авторские классные часы. Условия такие: дети самостоятельно в парах, группах или в одиночку определяют тему классного часа, отбирают материал, готовят классный час. Классный руководитель сохраняет за собой право просмотреть перед проведением классного часа подготовленные детьми материалы, по необходимости ненавязчиво внести какие-то коррективы, дать советы, присутствовать на классном часе. Цель присутствия педагога — наблюдение за тем, как дети умеют слушать сверстника и подчиняться ему, как ведет себя дублер классного руководителя. Конечно же, оставляем резерв времени на ситуационные классные часы.

В 7 классе предлагается блок классных часов «Воспитай себя сам», цель которого — сформировать мотивацию самовоспитания и саморазвития, развить в детях чувство собственного достоинства, научить их видеть свои сильные и слабые стороны, преодолевать неуверенность, страх, повышенное волнение в различных ситуациях. В этом блоке такие темы классных часов:

- «Представление об уверенном, неуверенном и грубом поведении»;
- «Что я хочу рассказать другим о себе»;
- «Мы очень разные, и этим интересны друг другу»;
- «Мои права и права других людей»;
- «Я в своих глазах и в глазах других людей»;

- «Просьба. Умение ее высказать, принять согласие или отказ в ее выполнении. Умение отвечать отказом на просьбу»;
- «Я для себя, я для других. Обида»;
- «Нравственные уроки в моей семье»;
- «Как справиться с раздражением, плохим настроением»;
- «Контакт с самим собой» и другие.

8 класс — «Воспитание базовой культуры личности», где идет разговор о мере ответственности каждого перед прошлым, настоящим (об образе жизни, достойном человека) и будущим; об ощущении своей значимости; об ориентации на общечеловеческие ценности (жизнь, человек, отечество, дом, семья, счастье); о модели счастливого человеческого дома (любви, вере, надежде, добре, свободе, согласии, красоте, гармонии, истине, справедливости, мире, труде). Классные часы в этом цикле:

- «Дом, который строим мы»;
- «Путешествие в мир своего «Я+Я+Я». «Я» первое: узнать себя. «Я» второе: воспитать себя. «Я» третье: найти себя»;
- «Колумб собственного “Я”»;
- «Древо познания добра и зла»;
- «Дорогие подарки»;
- «О проблемах школьных и личных»;
- «Об идеалах и ценностях истинных и ложных»;
- «О жизни и ее смысле»;
- «О том, как выходить из конфликтных ситуаций»;
- «О том, как не огорчать своих родителей и не наносить себе вреда»;
- «О том, как сделать себя и других людей счастливыми»;
- «Что значит “быть современным”»;
- «По лабиринтам жизненных ситуаций» (консультация по вечным проблемам);
- «Модель счастливого человеческого дома» и другие.

9 класс — «Найди свою профессию». Задачи данного цикла классных часов — познакомить ребят с миром профессий; помочь им избежать возможных ошибок в выборе будущей профессиональной деятельности, активизировать самостоятельный поиск детьми профессии. Примеры классных часов данного блока:

- «Секреты выбора профессии. Профессиональные намерения и профессиональный план»;
- «Встреча со студентом IV курса факультета журналистики ННГУ Хакимовым Т.»;
- «Типичные ошибки при выборе профессии»;
- «Интересы и склонности в профессиональном выборе (“Хочу”). Возможности личности в профессиональной деятельности (“Могу”). Профессиональная карьера и здоровье»;
- «Анализ профессий. Рынок труда и его требования к профессионалу»;
- «Образ будущего. Качества делового человека» и другие.

Примерная тематика родительских собраний

1. Школьные предметы в зеркале родительского мнения. Предметы точного цикла.
2. Профессии, которые выбирают наши дети. Склонности и интересы подростков в выборе профессии.
3. Как научить ребенка быть самостоятельным в учении?
4. Об авторитете.
5. О положительных и отрицательных эмоциях в воспитании.
6. Духовность и нравственность в воспитании.
7. Как помочь ребенку стать успешным.

8. О выборе профессии.
9. Гражданская позиция семьи в гражданской позиции школьника.
10. Нравственные ценности старшеклассников.
11. На пороге взросления. Родителям о юности.
12. Школьные предметы в зеркале родительского мнения. Предметы гуманитарного цикла.
13. Как подготовиться к экзаменам (рассказывают учителя-предметники).
14. Профессии, которые выбирают наши дети. Склонности и интересы подростков в выборе профессии.
15. Значение чужого мнения для подростка.

Список использованной литературы:

1. Басова Н.В. Педагогика и практическая психология. — Ростов-на-Дону: «Феникс», 2000.
2. Бескороваяная Л.С. Настольная книга классного руководителя 8, 9, 10, 11 классов. — Ростов-на-Дону: Феникс, 2002.
3. Дереклеева Н.И., Савченко М.Ю. Справочник классного руководителя: 5-9 классы. — М.: «ВАКО», 2009.
4. Дереклеева Н.И. Справочник классного руководителя: 5-11 классы. — М.: «ВАКО», 2002.
5. Дереклеева Н.И. Родительские собрания: 1-11 классы. — М.: Вербум-М, 2002.
6. Классному руководителю о воспитательной системе класса / Методическое пособие под редакцией Е.Н. Степанова. — М.: Центр «Педагогический поиск», 2001.
7. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Проект / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков // Вестник образования. — №7. — Сентябрь. — 2009 (официальное справочно-информационное издание Министерства образования и науки Российской Федерации).
8. Повshedная Ф.В., Гришина М.С., Белик Н.Н. Классный руководитель в школе. Научно-методический сборник. — Н.Новгород, 2007.
9. Плинер Я.Г., Бухвалов В.А. Воспитание личности в коллективе. — М.: Центр «Педагогический поиск», 2000.
10. Селевко Г.К. Найди свой путь. — М.: Народное образование, 2006.
11. Фадеева С.А. Мониторинг воспитания: содержание и организация. — Н.Новгород.: Нижегородский гуманитарный центр, 2006.
12. Шуркова Н.Е. Собрание пестрых дел. Методический материал для работы с детьми. — М.: Новая школа, 1999.

Программа по межкультурному общению и партнерскому сотрудничеству «Русская старина»

Автор: **Меркулова С.Л.**, учитель истории и обществознания
Учреждение: МБУ «Гимназия №48», г. Тольятти, Самарская область

Забота о духовно-нравственном воспитании школьников всегда была одной из основных задач российской школы. Для того, чтобы выполнить эту задачу, мне как учителю истории приходилось привлекать в союзники деятелей науки, культуры, церкви. Свои путешествия по историческим местам мы с учениками начали

с Ульяновска и Казани. Затем география наших экскурсий расширилась — Россия, Украина, Белоруссия. Краеведческие экспедиции и экспедиции по местам боевых действий времен Великой Отечественной войны, переписка с ветеранами войны позволила нам с ребятами открыть краеведческий музей и музей боевой славы. В 1991 году совместно с церковью, общественными и культурными организациями города был проведен «Весенний марафон милосердия» для детей-инвалидов.

Поскольку дети должны не только хорошо знать исторический материал урока, но и чтить традиции и обычаи своего народа, семьи, предков, возникла необходимость разработки комплексно-целевой программы духовно-нравственного воспитания школьников «Русская старина». Освоение культурного наследия раскрывается в системе учебных программ. Спецкурсы, кружки, творческие объединения дополняют и углубляют содержание основных обществоведческих дисциплин, способствуют погружению подростка в мир национальных русских ценностей.

Программа «Русская старина» создана для того, чтобы изучить историю и знать ее современное состояние; углубить и систематизировать знания о родном крае и семье в контексте истории России; пробудить интерес к изучению истории и культуры родного края, изучению традиций народа; воспитывать чувство любви к Родине, формировать гражданско-патриотическое сознание, развивать чувство сопричастности к судьбе Отечества.

Программа включает в себя теоретическую и практическую часть, позволяет объединить проводимые в ее рамках социально значимые дела с духовно-нравственным и патриотическим воспитанием обучающихся в духе православных традиций.

Результаты работы учащихся — сбор произведений устного народного творчества (сказок, песен, загадок, пословиц, поговорок, примет), творческая поисковая работа по воссозданию своей родословной, научно-исследовательские работы, достижения в олимпиадах по истории, краеведению, обществознанию.

Программа адресована учителям истории, обществознания, краеведения, литературы и разным категориям учащихся.

Сроки действия программы: с сентября 1989 года по настоящее время.

Исполнители программы: администрация, педагогический коллектив, ученический коллектив, родительская общественность.

Социальные партнеры гимназии:

- ТГУ (Тольяттинский государственный университет), кафедра истории;
- ТФ МИР (Международный институт рынка), кафедра социологии;
- ВУИТ (Волжский университет имени В. Татищева), кафедра гуманитарных дисциплин;
- Краеведческие музеи г.Тольятти и г.Самары;
- Самарский институт культуры и искусств;
- Культурологическое общество «Артефакт — культурное многообразие», г. Самара.

Цели программы:

1. Приобщение обучающихся к нравственным и духовным ценностям православной культуры.
2. Изучение истории и культуры России.
3. Стремление возродить традиции семейного воспитания.

Задачи программы:

1. Создать условия для приобщения к ценностям православия участников образовательного процесса.
2. Учить различать добро и зло.
3. Формировать чувство любви к Родине на основе изучения национальных культурных традиций.

4. Ориентировать семью на духовно-нравственное воспитание детей путем ознакомления родителей с основами православной педагогики, формирование представлений о формах традиционного семейного уклада.

Формы работы:

С педагогами	С учащимися	С родителями
<ul style="list-style-type: none"> — Тематические педсоветы; — Консультации; — Работа творческих и проектных групп; — Подготовка детей к олимпиадам, конференциям, конкурсам; — Участие в работе исследовательской лаборатории по саморазвитию интеллекта школьника. 	<ul style="list-style-type: none"> — Детская благотворительность; — Творческие вечера; — Экскурсии по историческим местам; — Экспедиции по местам боевой славы; — Работа творческой мастерской «Русь»; — Издание газет, сборников по духовно-нравственной тематике; — Участие в международных конкурсах (ЮНЕСКО). 	<ul style="list-style-type: none"> — Родительские собрания на духовно-нравственные темы; — Лекторий для родителей; — День открытых дверей; — Проведение совместных учебных мероприятий; — Экскурсии; — Совместные праздники, спортивные игры «Богатырские забавы».

Комплексный план по реализации программы нравственно-патриотического воспитания «История — свидетельница веков, факел истины, душа памяти, наставница жизни»

Наименование мероприятия	Сроки	Прогнозируемый результат
Работа по нравственно-патриотическому воспитанию в рамках образовательного процесса		
Организация: школа юного историка; дискуссионный клуб «Лидер XXI века»; общество «Юный этнограф»; летняя археологическая экспедиция; литературное объединение «Славяна»; научное общество историков; спецкурсы по истории и краеведению («Древнерусская книжность», «История Отечества», «Этнография народов Поволжья»)	В течение года	Повысить уровень знаний об отечественной истории и культуре
Работа воспитательных центров: Центр «Милосердие»; клуб «Ветеран»; творческая мастерская «Русь», литературно-поэтическая студия «Славяна»; этнографический музей народов Поволжья; музей боевой славы, славянская гостиная	В течение года	Сформировать патриотическое и гражданское сознание и самосознание
Работа исследовательской лаборатории по саморазвитию интеллекта школьника через урок	Сентябрь-май	Формирование предметных и коммуникативных компетенций
Организация уроков «Основы православной культуры»	Сентябрь-май	Приобщить к ценностям православия, привить любовь к своему Отечеству через образы святых подвижников
Презентация (статьи из опыта работы учителя) для журнала «Международный учитель»	Сентябрь	Пропагандирование лучших традиций славянской культуры в международном образовательном пространстве

Установление международных партнерских связей с самарским «Музеем мира и солидарности»	В течение года	Ознакомление детей с деятельностью международных образовательных организаций по программам культуры, толерантности и ненасилия
Участие в международном проекте «Диалог культур в образовании»	В течение года	Формирование навыков конструктивного общения в ситуациях социокультурного разнообразия
Реализация проекта «Школа гражданского становления»	Долгосрочный проект	Формирование гражданской позиции
Историко-патриотические и религиозные экскурсии		
Экскурсия в Ульяновск	Апрель 1988	Становление личности ребенка через понимание неповторимости и богатства культурных традиций России
Экскурсия в Казань	Октябрь 1989	
Экскурсия в Киев, Киево-Печерскую лавру	Май 1990	
Экскурсия на Украину «Киев — Умань — Белая Церковь»	Апрель 1991	
Волгоград (Мамаев курган, панорама, музей «Дети Сталинграда»)	Ноябрь 1992	
Экскурсия в Белоруссию «Минск — Брест — Раубичи — Хатынь»	Март 1994	
Экскурсия «Вольфсбург — Целле — Берлин» (с посещением концлагеря «Берген-Бельзен») — Крейцхайде (торжество, посвященное памяти жертв фашизма)	Апрель 1996	
Экскурсия «Кострома — Ярославль — Нижний Новгород»	Апрель 1997	
Экскурсия «Санкт — Петербург — Выборг — Хельсинки»	Май 1998	
Экскурсия «Оптина пустынь»	Январь 1999	
Экскурсия «Санкт-Петербург — Псков — Новгород — Пушкинские горы»	Ноябрь 2000	
Экскурсия «Москва — Владимир — Суздаль»	Октябрь 2001	
Экскурсия по Золотому кольцу России	Март 2002	
Экскурсия в Кострому (Ипатьевский монастырь)	Март 2003	
Экскурсия «Сергиев Посад (Свято-Троицкая Сергиева Лавра — Хотьково — Радонеж (Покровский Хотьков монастырь, святой источник)»	Ноябрь 2004 г	
Владимир (Свято-Боголюбский женский монастырь, Дворянское подворье)	2005	
Экскурсия по Самаре, Самарской Луке	2006, 2007, 2008, 2009	
Суздаль (Спасо-Ефимьевский монастырь, Спасо-Преображенский монастырь)	2012	

Экскурсия по святым местам Самарского края «Живые родники»: Ташла, Жигули, Сызрань, Каменная чаша, Самара (Иверский монастырь)	2009-2013	Приобщение учащихся к своей культурной среде
Участие в международных программах		
Международный фестиваль «Дети. Интеллект. Культура» (Чехия, Греция); международная конференция «Образование. Наука. Профессия»; акция «Молитва Мира»; урок мира; акция «Автограф мира»; участие в международном проекте «Человек — культуры мира»; участие в международном проекте «Легенды мира» (США); участие в международных проектах ЮНЕСКО: «Мы — мир» (карта переписки)	Ежегодно	Формирование личности, ответственной не только за свою жизнь, но и за сохранение и развитие исторических и культурных традиций своего народа
Участие во Всероссийских интеллектуальных программах		
— Всероссийская олимпиада «Наше наследие» — Всероссийская научно-практическая конференция «Юность. Наука. Культура» (секция «история») — Всероссийский конкурс «Охрана культурного наследия России» — Всероссийский конкурс учебно-исследовательских проектов школьников «Человек на Земле» — Всероссийская открытая олимпиада «Познай себя» (номинация «История») — Всероссийский открытый конкурс «Первые шаги в науку — 2006»	Ежегодно Октябрь Март Декабрь Январь Ноябрь-март Апрель	Саморазвитие интеллекта школьника
Участие в областных программах		
— Алабинские чтения — Областная научная конференция (секции: история, краеведение, обществознание) — Региональные олимпиады по истории, праву, обществознанию	Ежегодно Март Апрель Январь	Формирование исследовательских компетентностей
Участие в городских программах		
— Рождественские образовательные чтения — Пасхальные чтения «Свет Христов просвещает всех» — Покровские образовательные чтения — Кирилло-Мефодиевские чтения — Конгресс молодых исследователей «Шаг в будущее» — НПК «Первые шаги в науку»	Ежегодно Апрель-май Октябрь-ноябрь Февраль-март	Научить анализировать явления прошлого, сравнивать особенности исторического пути России, познакомить с новыми источниками и мнениями ученых
Коллективные творческие дела: — Татищевские чтения — Конкурс социальных проектов «Гражданин»: «Родному городу желаем», «Живем как голосуем», «Экспедиция» — конкурс грантов «Добрым людям добрые дела» — Социальный проект «Великих граждан имена» — Городской проект «Спасение Ставропольского некрополя» — Акции милосердия — День славянской письменности и культуры на Волге — Традиционные фольклорные программы: «Осенины», «Калядки», «Масленица»	Ежегодно: Декабрь Октябрь -апрель Февраль Июнь-август Февраль, май Май Ноябрь, март Сентябрь-октябрь	— Формирование навыков коммуникативного общения, гражданской ответственности, патриотизма; — Воспитание чувства сопричастности к судьбам людей, сострадания и любви — Приобщение к культурному прошлому нашего народа

— Выставки творческих работ учащихся «Золотые россыпи России»		
<p>Проектная деятельность: проект «Мое Отечество Россия», проект «Судьба человека в российской истории. XX век», проект школьной газеты «Созвездие», город «Гардарики», исторический вестник «Эпоха за эпохой» и «Путешествие юного гражданина», «Музей культуры», «Клуб молодых лидеров», альманах «Судьба человека в Российской истории», поэтический сборник «Размышления о Руси и русской душе»</p> <p>Краткосрочные: «Кодекс гимназиста», «Декларация прав человека», видеопроjekt «Мифы и легенды мира», «Страна Добра», «Культуры мира», «Школьная республика», «Путешествие гимназистов по выставочному пространству «Возможность быть другим» (на уроках «Основы жизненного самоопределения»)</p>	В течение года через уроки гражданского поведения и внеурочную деятельность	Приобретение новых знаний, умений и творческих способностей, создающих творческую готовность личности для решения новых, более сложных задач и проблем.
<p>Предметные недели:</p> <p>— Неделя правовых знаний</p> <p>— Неделя истории и обществознания «Ритмы родной земли»</p>	<p>Ежегодно</p> <p>Декабрь</p> <p>Февраль</p>	Развитие интереса, творческих способностей, различных видов памяти и других личностных качеств
<p>Тематические праздничные программы:</p> <p>— Конкурс-игра «Масленица у ворот»</p> <p>— Историческая игра-КВН «Ума палата»</p> <p>— Исторический альманах «Преданья старины глубокой»</p> <p>— Исторический ринг «Русская старина»</p> <p>— Исторический марафон «По страничкам российской истории»</p> <p>— Виртуальное путешествие «Русское царство»:</p> <p>1) «Страницы истории российской символики. История гербов России»</p> <p>2) «Страницы истории российской символики. История российского флага»</p> <p>3) «Страницы истории российской символики. История гимнов России»</p> <p>— «От империи к Российской Федерации»</p> <p>Защита ученических презентаций по теме: «Славные сыны Отечества»</p> <p>— Интеллектуальная игра: «Колесо истории»</p> <p>Интегрированный библиотечный урок «Культура Древней Руси» (Древнерусская рукописная книга. Первая библиотека)</p> <p>— «Российская империя». Диспут «Что означает сегодня «любить Родину?»»</p>	<p>Ежегодно:</p> <p>Март</p> <p>Февраль</p> <p>4 раза в год</p> <p>Апрель</p> <p>Ноябрь</p> <p>Декабрь</p> <p>Февраль , май</p> <p>Октябрь</p> <p>Январь</p>	Воспитание школьника с ориентацией на духовно-нравственные ценности, развитие христианской морали, собранности через приобщение к фольклору, традициям, ритуалам, народным играм, народной мудрости.
<p>Общешкольные конференции:</p> <p>— «Русский язык как голос культуры и истории»</p> <p>— «Научный ринг — новое поколение»</p> <p>— «От стереотипов войны к идеалам мира через культуру»</p> <p>— «Геополитика — понятие, значение, особенности осуществления в России. Прошлое, настоящее, будущее».</p>	<p>Ежегодно:</p> <p>Май</p> <p>Сентябрь</p> <p>Февраль</p> <p>Ноябрь</p>	Саморазвитие личности ученика в системе взаимодействия «учитель — ученик — ученый»
Организация социально значимых дел:		
Акция «Милосердие»	Апрель	Формирование

Акция «Ветеран живет рядом»	Февраль	духовности, то есть таких качеств, как милосердие, отзывчивость, сострадание, сочувствие через социально значимые дела, с учетом того, что душа человека познает мир и реализует себя согласно канонам русской православной церкви в Святой Троице: Вере, Надежде и Любви.
Акция «Салют, ветераны!»	Май	
Акция «Тепло души»	Ноябрь	
Издательская деятельность: — издание сборников «К духовным началам»; — издание сборников «Великих граждан имена» — конспекты занятий по программе открытого типа — пособие «Русская старина. К истокам Руси»		Обобщение опыта работы по нравственно — патриотическому воспитанию школьников

Программа «Духовное начало» для начальной и воскресной школы (1 этап — 7-8 лет; 2 этап — 9-10 лет; 3 этап — 11-12 лет)

Автор: **Орлова Е.П.**, директор воскресной школы
Учреждение: местная религиозная организация «Православный приход храма Рождества Иоанна Предтечи г.Нижнего Новгорода»,
Нижегородская область

Пояснительная записка

Приобщение школьников к духовным и культурным ценностям традиционных религиозных конфессий осуществляется в образовательной практике всех цивилизованных государств. Эта образовательная область была представлена в российской школе.

В настоящее время назрела потребность обновления воспитательных функций светской школы для формирования интеллектуального потенциала нации. Современный мир, в котором живут наши дети, и то, что они вольно или невольно впитывают в себя, происходит на фоне не только бездуховности, но и развращенности современной массовой культуры, кризиса семьи, падения статуса отца в семье и, вообще, семейного воспитания. Поэтому глобальной задачей наших дней в противовес пропаганде цинизма, насилия и жестокости является формирование у детей милосердия и любви, в которых они сейчас нуждаются, как никогда. Эти добродетели необходимо возвращать у детей с начальной ступени обучения в школе. Школа должна давать не только знания, ибо бездуховный человек, обладающий одними знаниями, просто опасен. И в наши дни актуальны слова святого праведного Иоанна Кронштадтского: «При образовании чрезвычайно вредно развивать только рассудок... Общество растленно именно от недостатка воспитания христианского». О том же говорит и Владимир Иванович Даль: «Науки образовывают ум и знания, а воспитание — нравы».

Данная программа является логическим продолжением программы для дошкольников «Духовный цветник» и предлагается воскресным школам с учетом того, что

занятия по этой программе подготавливают фундамент для последующего изучения полного курса Ветхого и Нового Завета. Программа может быть использована для преподавания курса «Основы православной культуры» в общеобразовательной школе.

Личность не развивается сама по себе, для ее роста необходима опора на духовно значимые, возвышающие идеалы. Чистейшим источником, откуда можно черпать высочайшие примеры духовности и нравственности, является Евангелие.

Программа «Духовные начала» рассчитана на три года и делится на три части.

Первая часть программы рассчитана на детей в возрасте 7-8 лет. В этой части программы приведены примеры жертвенной любви Бога к человеку и человека к Богу, которые призваны пробудить чувство благодарности ко всему, что дано Творцом человеку.

Вторая часть программы рассчитана на детей в возрасте 9-10 лет. Во второй части программы даны те правила жизни (декалог), отклонение от которых ведет к разрушению духовно-нравственных устоев человеческого общества. Эти правила признают и исповедуют основные мировые религии: христианство, иудаизм и ислам.

Третья часть программы предназначена для детей 11-12 лет. В ней дается понятие о благочестии и заповедях Блаженств как о пути преображения души человека, который в состоянии дать новому поколению духовно-нравственные ориентиры в условиях современной жизни.

Цель программы: воспитание личности в духе православного понимания смысла жизни.

Задачи программы:

1. Помочь детям увидеть любовь Бога к человеку и к каждой личности.
2. Пробудить у детей чувство ответственности за свои поступки и намерения, которые в конечном счете определяют место каждого человека в вечности.
3. Дать учащимся знание нравственного Закона, данного Богом человеку.
4. Научить детей сострадать, прощать, взаимно уважать друг друга и старших, бережно относиться к словам.
5. Раскрыть ученикам понятия добра и красоты, зла и греха. Научить распознавать их в себе и оценивать свои поступки.
6. Показать учащимся примеры борьбы со злом и грехом, приведенные в Священном Писании, в житиях святых и святоотеческой литературе.
7. Донести до детей знание о путях к духовному совершенству, указанных в Евангелии. Дать детям понятие о благочестии.
8. Рассказать об обязанностях христианина по отношению к самому себе и к православным святыням (иконам, храму и так далее).
9. Научить способности защищать свои духовные ценности.

Основной принцип

Содействовать гармоничному умственному и духовному развитию личности ребенка, его нравственному совершенствованию, указывая на живой идеал совершенства — Христа Спасителя.

В организации учебного процесса применяются разнообразные формы работы: беседы со священником, участие в Таинствах исповеди и причастия во внеурочное время, использование современных мультимедийных средств, контакт с художественным, краеведческим и историческим музеями, изучение первоисточников, опорных листов, географических карт, посещение святых мест, паломнические поездки, проведение концертов в праздники Рождества Христова и Пасхи.

Для сохранения мягкой и доброжелательной обстановки на уроке желательно следовать примеру святого Иоанна Кронштадтского, который спрашивал на уроках только тех детей, которые желали отвечать.

**Программа «Духовные начала». Часть I для детей в возрасте 7-8 лет
Тематическое планирование (25 учебных часов)**

Тема 1: Бог — Любовь животворящая

Занятие 1

- Путешествие в мир удивлений и открытий;
- Образ и подобие Божие в каждом человеке;
- Любовь Бога к человеку в космосе и на земле;
- Творение и созидание, чувство вины перед природой;
- Библия — книга книг об истории мира и человечества.

Цель: Показать гармонию и красоту мироздания; подвести к осознанию непостижимой всепрощающей любви Бога к человеку.

Задачи: Научить детей сопереживать Божественной красоте и видеть величие Творца через законы природы; разбудить чувства благодарности и ответственности; привлечь внимание детей к мудрости Священного Писания, Библии.

Дидактический материал: Фильм «Рапсодия мелодий».

Занятие 2

- Жизнь первых людей в Раю. Грехопадение;
- Общение с Богом Адама и Евы, Авраама, Моисея, Иакова.

Цель: Дать понятие о заповеди как о договоре, о ее обязательности и надежности; дать знания о всемирно известных патриархах человечества (в качестве примера высоты их человеческого духа).

Задачи: Из текстов Библии привести примеры общения Бога со своими созданиями.

Дидактический материал: «Закон Божий» для семьи и школы протоиерея Серафима Слободского (раздел «Ветхий Завет»); «Моя первая Священная история»; литографии (иллюстрации из «Библейского альбома» Юстава Доре).

Занятие 3

- Воплощение Сына Божьего в человеке ради спасения людей;
- Праздник Рождества Христова;
- Образ Божий на иконе: Пресвятая Троица, Спаситель, Спас Нерукотворный;
- Иконы Божией Матери: Владимирская, Казанская, Рождества Божией Матери;
- Икона — это «окно» в Царство Небесное;
- Кто пишет иконы?
- Обзорный урок.

Цель: Показать Божественный пример милосердия; дать понятие об иконе и научить с уважением относиться к святыням

Задачи: Расположить детей к добродетели милосердия; рассказать об особо чтимых иконах, их содержании.

Дидактический материал: «Закон Божий» для семьи и школы протоиерея Серафима Слободского (раздел «Предварительные понятия»); литографии из книги «Моя первая Священная история»; иконы.

Тема 2: Любовь Бога к человеку и человека к Богу и ближним

Занятие 1

- Испытание верности — история Авраама и Исаака;
- Любовь всепрощающая — история Иосифа Прекрасного;
- Притча о милосердном царе и безжалостном заимодавце;
- Прошеное воскресение.

Цель: Воспитать детей в духе милосердия.

Задачи: Показать текстами Библии примеры милосердия в истории человечества.

Дидактический материал: «Закон Божий» для семьи и школы протоиерея Серафима Слободского (раздел «Ветхий Завет»); «Моя первая Священная история»; литографии (иллюстрации из «Библейского альбома» Пюстава Доре).

Занятие 2

- Крепкая надежда на Бога — пастушок Давид в борьбе с Голиафом;
- Детство Варфоломея — будущего преподобного Сергия Радонежского;
- Детство праведного Иоанна Кронштадского;
- Любовь к ближнему — притча о милосердном самарянине;
- Почему ученик Иисуса Христа Иоанн Богослов называется «апостолом любви»?
- Примеры любви преподобного Серафима Саровского;
- Подвиг святого мученика и целителя Пантелеимона;
- Любовь жертвенная и всепобеждающая — крестные страдания Иисуса Христа во имя спасения человеческого рода;
- Праздник Пасхи;
- Проявление любви в благодарении и благословении (этимология слов «благословить» и «благодарить»). На что берут благословение у Бога и у родителей? Благословение в храмовых песнопениях. Как взять благословение у священника, у родителей?
- Как понимать слова «всякое дыхание да славит Господа»? Близость Бога;
- Молитва — это обращение человека к Богу;
- Обзорный урок.

Цель: Посеять в детях добродетели сострадания, любви, благодарности; показать, что православная вера — это радостное, доброе отношение к жизни.

Задачи: Показать красоту и многогранность высокой чистой любви к Богу, к людям и окружающей природе, а также примеры для подражания в милосердии, жертвенной любви и уважении к родителям.

Дидактический материал: Книги о житиях святых. Митрополит Вениамин (Федченков), «Отец Иоанн Кронштадтский». «Закон Божий» для семьи и школы протоиерея Серафима Слободского (раздел «Предварительные понятия»).

Тема 3: Предназначение ангелов и человека

Занятие 1

- Невидимый мир;
- Что известно об ангелах?
- Предварительные понятия об ангельских чинах: серафимы, херувимы, архангелы.
- Ангелы

Цель: Показать, что мироздание — это не только материальный мир, но и духовный; рассказать, что знает человечество о духовном мире.

Задачи: Расширить область познания окружающего мира

Дидактический материал: Библия, «Книга Нового Завета». Послание апостола Павла к евреям (12:22). «Закон Божий» для семьи и школы протоиерея Серафима Слободского (раздел «Предварительные понятия»).

Занятие 2

- Ангел-хранитель — помощник и покровитель, который дается человеку при крещении;
- Где мы можем видеть изображения ангелов?

Цель: Дать знания о существовании невидимого мира.

Задачи: Рассказать о том, как соприкасается мир невидимый с видимым.

Дидактический материал: Библия, «Книга Ветхого Завета» (Ис.6:2), Быт.3:24; Новый Завет (Апостол Павел, кол.1:16; рим.14:18); 1фес.1:16.

Занятие 3

- Твое святое имя. Что означает твое имя;
- Святой покровитель, имя которого ты носишь. Почему людей называют святыми;
- Именины — праздник твой и твоего святого покровителя;
- Почему нельзя обзывать и называть животных и птиц человеческими именами?

Цель: Воспитание уважительного отношения к личности и имени человека.

Задачи: Привести положительные примеры благочестивого отношения святых и воспитанных в христианстве людей к личности, духовно связанной со своим святым покровителем.

Дидактический материал: Евангелие 18:10, «Толкователь имен святых угодников Божиих», книга «Жития святых».

Занятие 4

- Храм — дом Бога. Устройство храма;
- Колокол для храма, колокольные звоны;
- Как вести себя в храме;
- Обзорный урок;
- Задание на летние каникулы: прочитать о жизни своего небесного покровителя.

Цель: Научить благочестивому поведению в храме, уважению к святыням и историческим местам своего Отечества.

Задачи: Рассказать об устройстве и предназначении православного храма.

Дидактический материал: Закон Божий» для семьи и школы протоиерея Серафима Слободского (раздел «Предварительные понятия»); «Православные святыни России», фильмы, фотографии храмов.

Программа «Духовные начала». Часть II для детей в возрасте 9-10 лет Тематическое планирование (32 учебных часа)

Тема 1: Понятия — добро, зло, грех, закон

Занятие 1

— «Добро зело» (в переводе со старославянского — «хорошо весьма») — наивысшая оценка в Библии; относится и к человеку, как носителю образа и подобия Божия.

— Неизреченная красота Лица Божия и Лица Божией Матери, красота Божественной природы.

— Адам до грехопадения был добрым, честным, послушным, красивым телом и душой. Такой человек мог общаться с Богом.

— Доброта и красота — нераздельные понятия. Когда человек бывает красивым? Слово человека, труд, дела, поведение, красота души.

— Добрые дела святителя Николая Чудотворца: три мешочка с золотом для девиц, чудесное возвращение ковра, возвращение зрения сербскому царевичу Стефану.

Цель: Дать понятие о красоте во всем, что изначально было сотворено Богом на Земле.

Задачи: Привести примеры из Библии о добром устройении мира и добродетели святых.

Дидактический материал: Библия, кн. Бытия, 2:26-31, кадры из фильма «Рапсодия мелодий»; литографии с икон.

Занятие 2

- Зло — антипод добра, оно «некрасиво» («нелепо» по-старославянски).

- Когда человек бывает некрасивым? Некрасивое поведение (дома, в школе, на улице, в храме).
- Трагедия в невидимом мире. Ангелы — духи добра, демоны — духи зла.
- Искажение природы человека.
- Смещение добра и зла в современном мире.
- Грех как воплощение зла. Порабощенность греху. Грешить может только человек.
- Животные не грешат, но страдают от греха человека. Отношение святых к животным.
- Грех как беззаконие и нарушение Закона Божия.
- Закон Божий — главное оружие в борьбе с грехом.
- Обзорный урок.

Цель: Пробудить чувство вины при совершении злых поступков. Научить уклоняться от греха и беззакония.

Задачи: Научить детей отделять красоту (образ) от не-красоты (безобразия), добро от зла, отвергать грех как причину духовных и телесных страданий человека.

Дидактический материал: «Закон Божий» для семьи и школы протоиерея Серафима Слободского (раздел «Ветхий Завет»); жития святых, «Житие святого Герасима Иорданского».

Тема 2: Библия и нравственный Закон

Занятие 1: История появления каменных скрижалей

Цель: Показать, что в ветхозаветные времена люди имели духовно-нравственные ориентиры — законы, данные Богом как подготовительный этап для принятия учения Иисуса Христа.

Задачи: Ознакомиться с историей возникновения десяти заповедей (декалога).

Дидактический материал: Библия, кн. «Исход» (главы 19, 20, 24, 32-34), кн. «Второзаконие» (гл. 5), литографии (иллюстрации из «Библейского альбома» Гюстава Доре).

Занятие 2. Закон и отношение человека к Богу

- Первая заповедь о любви и верности Богу.
- Верность первых христиан. Святые Вера, Надежда, Любовь и мать их София.
- Святая великомученица Варвара. Угодники Божии — наши заступники перед Богом.
- Вторая заповедь — о почитании Бога.
- Как Моисей показал бессилие египетских идолов?
- Пророк Илия в борьбе со жрецами.
- Падение идолов на горе Афон.
- Гороскопы — отзвуки идолопоклонничества.
- Икона — путь к богообщению.
- Что означает слово «одигитрия»?
- История иконы Владимирской Божией Матери.
- Третья заповедь — предупреждение о грехе празднословия.
- Значение слов «празднословие», «суета», «говорить всуе». Ответственность за слово.
- Наставления св. Тихона Задонского.
- Евангелист Матфей о празднословии.
- Сквернословие — духовная болезнь.
- Четвертая заповедь — о заботах земной жизни и богопочитании.
- Учение и труды земные. Умение дорожить временем. Отдых и часы досуга. Грех праздности.
- Освящение седьмого дня: «Не человек для субботы, но суббота для человека».

— Почему и когда первый день недели стали называть «воскресением»?

Цель: Показать, какие отношения складывались в ветхозаветные времена между человеком и Богом.

Задачи: Раскрыть содержание четырех заповедей, определяющих договор между Богом и человеком: любовь, верность, почитание Бога как своего создателя, уклонение от языческого идолопоклонничества. Рассказать, что икона — это не предмет поклонения, а символ богообщения.

Дидактический материал: Закон Божий протоиерея Серафима Слободского: гл. «Синайское законодательство», иллюстрации; раздел «Пасха и исход евреев из Египта». Жития святых. Кадры из фильма «Византия». Евангелие от Матфея, 5:37.

Занятие 3

- Нравственный закон для людей.
- Пятая заповедь — о почитании родителей и старших.
- Назидательные примеры из Библии: история Исаака и Ревекки; как Хам опозорил свое имя; наказание Авессалома.
- Изречения о почитании родителей из Библии.
- Примеры почитания своих родителей святыми.
- Суесловие (противоречие) порождает слезы матери.
- Дети должны быть снисходительны к слабостям родителей.
- Святые Гурий, Самон и Авив — молитвенники о наших родителях.
- Память о погибших на войне россиянах — это выполнение пятой заповеди.
- Внимание на уроках, послушание родителям, уважение к старшим определяют исполнение пятой заповеди и любовь к отечеству.
- Моя родословная.
- Шестая заповедь — предупреждение о грехе убийства.
- Об убийстве физическом и духовном. История Каина и Авеля.
- Убийство словом. Не учить другого греху.
- Грехи ведут к разрушению здоровья и гибели души.
- Вредные привычки: курение, употребление наркотиков, пьянство, игра в карты, зависимость от компьютера.
- Седьмая заповедь — предупреждение о грехе неверности.
- Жертвой неверности в семье являются дети.
- Неумение владеть своими желаниями и страстями порождает вредные привычки.
- Умение себе отказывать — воспитание мужества, залог здоровой жизни и возвышения души.
- От просмотра каких телепередач ты смог бы отказаться? Сам ли ты себе господин, или это — твой телевизор (компьютер)?
- Восьмая заповедь — предупреждение о грехе воровства.
- Как обман коснулся твоей жизни?
- Взять что-либо без спроса или съесть что-нибудь тайно — нарушение восьмой заповеди.
- Найденные деньги или вещи: как с ними поступить, чтобы не согрешить?
- Отношение детей к деньгам. Кошелек и вещи родителей.
- Девятая заповедь — предупреждение о грехе говорить неправду.
- Привычка врать и ее последствия.
- Нарушение данного слова, обещания, разглашение чужой тайны подрывает доверие к человеку.
- Высмеивание или осуждение чужих недостатков — нарушение девятой заповеди.
- Через язык человек может спастись или погибнуть.

— Десятая заповедь — предупреждение о грехе делать или желать зла другим, а также завидовать.

— Чистота мыслей и желаний — чистота сердца. Как оградить сердце от нечистоты? Награда перед Богом за чистое сердце.

— Гневаться напрасно — нарушение десятой заповеди.

— Нравственное преимущество бедных перед богатыми. Как распорядился своим наследством преподобный Сергей Радонежский?

— Обзорный урок.

— Посещение храма.

Цель: Рассказать о поведенческих нормах человека в рамках непреложного закона по отношению к обществу и самому себе в ветхозаветные времена. Проанализировать, не снизили ли современные люди «планку» своего поведения, и показать, к чему это может привести

Задачи: Ознакомить с содержанием заповедей. Привести поучительные примеры по каждой заповеди. Дать возможность каждому ученику проанализировать свое поведение в соответствии с нравственными принципами ветхозаветных людей.

Дидактический материал: Библия, кн. «Бытие», 9:18-27. Иллюстрации. Протоиерей Артемий Владимиров, альманах «В гости к батюшке», тема «Отцы и дети».

Программа «Духовные начала». Часть III для детей в возрасте 11-12 лет **Тематическое планирование (36 учебных часов)**

Тема 1: Понятие о благочестии.

Что такое благочестие, честь, честность перед Богом и среди людей (см. приложение к программе). «Береги честь смолоду».

Примеры благочестия патриархов, пророков, святых преподобных и мучеников:

— патриарх Енох;

— пророк Илия;

— Св. Антоний Великий;

— Св. великомученик Пантелеимон;

— Преподобный Сергей Радонежский;

— Преподобный Серафим Саровский;

— Св. мученица великая княгиня Елизавета Феодоровна;

Значение внешнего поведения.

Наставление святителя Василия Великого молодым людям как правильно построить свою жизнь.

Внешнее и внутреннее благочестие.

Заповеди Божии — восхождение к благочестию:

— первая заповедь в Раю для Адама и Евы;

— Декалог — заповеди Ветхого Завета;

— заповеди Нового Завета.

Обзорный урок.

Тема 2: Заповеди блаженств.

Блаженство — великая радость души и наивысшее счастье, которая приобретает трудом всей жизни и с помощью Божией.

Место и обстоятельства Нагорной проповеди Иисуса Христа.

Девять заповедей блаженств — это девять ступеней восхождения к совершенству и преобразению души, награда за которые — радость вечной жизни.

Первая заповедь блаженств — осознание наших грехов и душевных недостатков. Евангельское понятие о «нищих духом».

Нищие духом — те, которые преобрили смирение, не гонятся за славой, им не нужна похвала, они не гневаются, не жалуется, легко относятся к критике.

Можем ли мы сказать о себе, что мы смиренные, послушные?

Образец смирения — Иисус Христос. Боговоплощение ради спасения грешников, умывание ног Своим ученикам, общение с грешниками, поношение от людей, Крестные страдания.

Примеры глубокого смиренномудрия святых: непротивление разбойникам прп. Серафима Саровского, отказ от почестей прп. Сергия Радонежского, послушание у старца св. Иоанна Дамаскина.

Кто такие юродивые и почему их любили на Руси?

Притча о богатом и Лазаре.

Притча о мытаре и фарисее.

Откуда рождается гордость? Кто первый взрастил в себе гордость? Трагические последствия этого в видимом и невидимом мире.

Гордость — препятствие для счастья.

Какие чувства вызывает гордый человек, легко ли с ним дружить?

Гордые духовно гибнут, а смиренные — обретают вечное счастье.

Вторая заповедь блаженств — это печаль и скорбь о своих грехах и недостатках.

Где христианин изливает свою печаль о грехах перед Богом?

Что надо сделать, чтобы исповедь перешла в покаяние и совершилось наше изменение?

Примеры сокрушения о своих грехах: покаянный плач царя Давида, история 50-го псалма, плач апостола Петра.

Рассказ прп. Нифонта о силе покаянного плача (Г.Дьяченко. «Духовные посевы», стр.213).

Награда за печаль и скорбь о своих грехах и недостатках — утешение от Бога.

Третья заповедь блаженств — о перенесении с кротостью всяческих несчастий и обид от людей без ропота на Бога.

Понятие о кротости: кротость — плод духовной мудрости. Кроткий человек на гнев и критику отвечает любовью и мирным состоянием духа, умеет великодушно прощать обиды. Молитва Господа Иисуса Христа за своих мучителей, ответ Господа апостолу Петру о прощении обид.

Притча о милосердном царе и безжалостном заимодавце.

Терпеливое и кроткое обращение с больными св. вел. кн. Елизаветы Феодоровны в Марфо-Мариинской обители и русских медсестер во время военных действий.

Кроткое обхождение с животными.

Как христианин должен относиться к Земле?

Кроткие получают награду от Господа — наследуют обновленную Землю. Бережет ли человек Землю, считает ли ее святой?

Четвертая заповедь блаженств — об усиленном стремлении очиститься от грехов и жить по воле Божией.

Пророки и святые не считали себя праведными.

Душа очищается сокрушением сердца и неприятием всего скверного: уклонение от постыдных песней, анекдотов, изображений, сквернословия.

Житие св.Марии Египетской.

Подвижническая жизнь княгини Евдокии, жены св. князя Дмитрия Донского.

Награда от Бога стремящимся жить по воле Божией — они будут оправданы.

Пятая заповедь блаженств — о милосердии и сострадании ко всем.

Дела милосердия выше поста.

Три степени милосердия (см. приложение к программе).

Дающий нищему — Христу дает. Житие св. Анастасии Узорешительницы.

Награда милостивым от Бога — они будут помилованы и обретут вечное счастье (Евр.13:16, Мф.5:7).

Шестая заповедь блаженств — о хранении чистоты сердца и души.
Св. Иоанн Кронштадтский о чистоте сердца («Моя жизнь во Христе», т.1, с.29, 81).
Иисус Христос — единственный на земле пример совершенной чистоты сердца.
Пресвятая Дева — образ и пример чистоты.
Пророк Иоанн Креститель — великий борец и мученик за правду, образец чистоты сердца.

Житие св. мученицы Иустины.

Постоянное наблюдение за сердцем. Воздержание от злых желаний и труд помогают содержать сердце в чистоте.

Награда обладающим чистым сердцем — они удостоятся видеть Бога.

Седьмая заповедь блаженств — об усыновлении Богом миротворцев, то есть людей, не любящих никаких ссор.

Дружелюбны ли мы друг ко другу в классе и дома? Евангельские слова о примирении (Мф.5:22-25).

Мир должен иметь добрую цель. Слова свт. Григория Богослова (Г. Дьяченко, «Духовные посе́вы», стр.249).

Миролюбивый человек уподобляется Сыну Божию и получит награду от Бога — наречется сыном Божиим (Мф.5:9).

Восьмая заповедь блаженств — о счастье людей, живущих по Божьему Закону и терпящих гонения, лишения и бедствия.

Беседа о твердости своих убеждений. Пример из жития свт. Иоанна Златоустого.

Гонения за иконопочитание из жития св. Иоанна Дамаскина.

Гонения первых христиан.

Награда от Бога гонимым — вечное счастье в Царствии Небесном.

Девятая заповедь блаженств — о терпении при гонениях, издевательствах, несправедливости и клевете ради веры в Бога.

Житие св. вмц. Екатерины.

Житие св. страстотерпцев Бориса и Глеба, царственных страстотерпцев Романовых, христианский подвиг Евгения Родионова.

Современные гонения на христиан со стороны мнимого прогресса, через дерзкое отрицание веры, насмешки, кощунство, клевету, гордое невнимание и презрение.

Обзорный урок.

Тема 3: О чем говорит молитва «Отче наш»

Происхождение молитвы «Отче наш».

Какие церковнославянские слова в ней встречаются и что они означают?

Семь прошений молитвы «Отче наш».

Что такое «славословие»?

Чем заканчивается молитва?

Обзорный урок.

Список литературы

1. Аверкий, архиепископ. Руководство к изучению Священного Писания Нового Завета. — СПб.: Сатис, 1995. — 564 с.

2. Артемий Владимиров, протоиерей. Альманах «В гости к бабушке». — М.: Изд. «Русский хронограф», 1997. — 96 с.

3. Библия. — М.: Изд. Московской патриархии, 1990. — 350 с.

4. Варнава Беляев, епископ. Основы искусства святости. Тт. 2, 3. — Н.Новгород: Изд. братства св. кн. Александра Невского, 1996. — 454 с. (2 том), 538 с. (3 том)

5. Воздвиженский П.Н., священник. Моя первая священная история. — СПб.: Изд. «Товарищество М. О. Вольф», 1899. — 102 с.

6. Григорий Дьяченко, протоиерей. Сборник «Духовные посевы». — Изд. «Скит» Свято-Троице-Серафимо-Дивеевского женского монастыря, 1990. — 385 с.
7. Гюстав Доре. Библейский альбом. — М.: «АСТ», 2010. — 968 с.
8. Лопухин А.П. Библейская история Ветхого Завета. — М.-СПб.: Ленинградский печатный двор им. А.М.Горького, 1986. — 402 с.
9. Новый завет. — СПб.: ООО «Ленинградское издательство», 2011. — 1007 с.
10. Протоиерей Серафим Слободской. Закон Божий. Руководство для семьи и школы. — Jordanville, 1967. — 714 с.
11. Св. прав. Иоанн Кронштадтский. Моя жизнь во Христе. — СПб.: Изд. СЗЦПЛ «Диоптра», 1988. — 573 с.
12. Филарет, архиепископ Черниговский, святитель. Жития святых в 6-и томах. — М.: Изд. «Сретенский монастырь», 2000. — 4876 с.
13. Шиманский Г.И. Христианская добродетель целомудрия и чистоты. — М.: Изд. «Даниловский благовестник», 1997. — 478 с.

Методическая разработка системы классных часов в начальных классах «Добрые зернышки»

Автор: **Пирякова Е.Н.**, учитель начальных классов

Учреждение: МАОУ «Лицей №82», Сормовский район, г. Нижний Новгород, Нижегородская область

Пояснительная записка

Проблема духовно-нравственного воспитания в условиях современного российского общества приобрела особое значение. На современном этапе развития образования стоит задача не только усвоения учащимися научных знаний, но и формирования нравственных ценностей. Формально в образовательные учреждения вернули воспитательную функцию. Но для решения вопроса духовно-нравственного воспитания учащихся необходимо наполнить ее конкретным содержанием.

Духовно-нравственное воспитание личности — сложный и многогранный процесс, включающий педагогические, социальные и духовные влияния. Святитель Феофан Затворник Вышенский (1815-1894) считал плодотворным только то образование, которое развивает не один только ум, но и главным образом облагораживает сердце.

Известно, что современная педагогика признает идею воспитывающего обучения, чтобы школа не только давала знания и обогащала ум, но и гармонично развивала душевные способности ученика, нравственно воспитывала его.

В связи с введением новых Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) авторы методических комплектов для учащихся начальной школы вводят в учебники темы, имеющие духовно-нравственную направленность.

Однако, на наш взгляд, духовно-нравственное воспитание должно носить системно-деятельностный характер и пронизывать как учебную, так и внеклассную деятельность.

В период работы в Сормовской православной гимназии им. святого апостола-евангелиста Иоанна Богослова (2006-2010 гг.) перед нами возник вопрос: «Можно ли наполнить учебную деятельность младших школьников элементами духовно-нравственного воспитания?». Мы выбрали курс русского языка и решили дополнить обычную общеобразовательную программу, вводя на отдельных уроках

языковой материал православного содержания. На протяжении обучения детей с первого по четвертый класс нами подбирались из различных источников и включались в урок русского языка такой материал. Опыт работы показывает, что дети живо откликаются на предлагаемую им информацию, анализируют содержание, участвуют в диалоге, составляют предложения, тексты, то есть ничуть не ограничивают свое речевое развитие, а, наоборот, обогащают его: расширяют словарный запас, изучают основы православной веры, приобщаются к истории России, тесно связанной с православием, и постоянно питают свой ум, давая пищу для размышлений и работы над собой. Нами была разработана и реализована на практике методическая разработка, которая отмечена грамотой митрополита Нижегородского и Арзамасского Георгия «За эффективные способы решения задач духовно-нравственного воспитания, представленные в работе «Православный компонент на уроках русского языка в начальной школе как средство духовно-нравственного воспитания младших школьников»» в 2012 году.

В настоящее время тема духовно-нравственного воспитания и развития детей нашла свое продолжение и во внеклассной деятельности. Нами разработана и реализуется в практической деятельности с учащимися начальных классов система классных часов «Добрые зернышки».

Данная разработка включает широкий круг вопросов, касающихся окружающего мира ребенка. Кто такой высоконравственный человек? — тот, который нравственен (культурен) и в отношении к членам своей семьи, и в коллективе людей (для ребенка это класс, школа), и в отношении к животным, и в природе. Однако нравственность не может существовать без базовых ценностей, которые накоплены в православной культуре. Поэтому через систему классных часов «красной нитью» проходят темы, связанные с пониманием мира в православной традиции: история происхождения православных праздников и русские народные обычаи, связанные с ними, устройство храма, понимание нравственных законов как соблюдение заповедей.

Целью разработки классных часов «Добрые зернышки» является построение системы духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания младших школьников во внеурочной деятельности.

Задачи разработки:

1. Показать детям красоту православного мира и передать традиции поколений.
2. Поделиться опытом воспитательной работы в начальных классах с педагогами образовательных учреждений различных видов.

Содержание методической разработки

Данная разработка предлагается для работы с учащимися начальных классов в возрасте 7-10 лет и реализуется в течение 4 лет. Она призвана помочь ученикам понять содержание важнейших нравственных норм взаимоотношений в окружающем мире, выработать личностное отношение к нравственным нормам, основывающимся на учении православной веры.

Содержание классных часов охватывает следующие разделы: «Россия — родина моя», «Семья», «Православная вера», «Мир вокруг нас», «Внутренний мир человека», «Родной язык».

Вокруг этих разделов выстраивается работа с детьми в каждом классе. Темы же, выбранные для обсуждения, усложняются год от года и формируют способность ребенка оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношение к себе, другим людям, обществу, окружающему миру в целом. Темы, раскрывающие вероучительные вопросы, даются отдельными блоками, тем самым ненавязчиво развивая и воспитывая детей.

Практически после каждой темы даются опорные слова, высказывания, которые помогут провести классный час с наибольшей эффективностью. Содержание

некоторых классных часов (касающихся вопросов физического здоровья учеников) не комментируется, так как педагог сам владеет необходимым методическим материалом.

Одной из основной форм организации классных часов стало литературное слушание отрывков из произведений и последующее обсуждение с детьми поступков главных героев. Эту форму работы часто применяли в своей практике лучшие отечественные педагоги, а также это одна из традиций семейного воспитания в России, незаслуженно забытая и редко используемая в современных семьях. Тексты литературных произведений подбирались из различных источников: газеты «Ведомости Нижегородской епархии», православных календарей, детской серии «Зернышки», детских журналов.

Другой особенностью проведения классных часов является включение детей в практическую деятельность по осмыслению прочитанного (услышанного) в виде выполнения творческих работ (рисунков, поделок, инсценировок).

Темы представленных классных часов в зависимости от уровня подготовленности детского коллектива могут рассматриваться как одно, два и более занятий: изготовление творческих работ может занимать длительное время

В практике работы одним из направлений организации и проведения классных часов стала проектная деятельность. В 3-4 классе учащиеся выполняют творческие проекты в доступной им форме. По своему желанию они выбирают тему для доклада, исследуют различные источники, а затем презентуют свою работу. Ценным, на наш взгляд, является то, что в этой деятельности принимают активное участие родители, помогая детям раскрыть смысл темы — как правило, православного праздника. Тем самым решается задача православного просвещения родителей.

Даная разработка предназначена для педагогов и воспитателей групп продленного дня в начальных классах практически всех образовательных учреждений (общеобразовательных школ, православных гимназий).

Для облегчения работы педагогов, решивших воспользоваться системой классных часов «Добрые зернышки», для решения вопросов духовно-нравственного развития и воспитания учащихся младших классов во второй части разработки представлена подборка методических материалов, отрывков литературных произведений, сценарии праздников, а также электронное приложение, включающее в себя презентации по отдельным темам, подготовленные автором разработки и ее учениками, видеофрагменты.

Ожидаемые результаты

В результате системно-деятельностного подхода к вопросам духовно-нравственного воспитания учащихся начальных классов в возрасте 7-10 лет в урочной и внеурочной деятельности у детей сформируются следующие планируемые личностные универсальные учебные действия, отражающие отношение к социальным ценностям:

- идентифицировать себя как принадлежащего к русскому народу, стране, государству;
- проявлять интерес к культуре (в частности — к православной культуре как хранительнице самосознания русского народа) и истории своего народа, родной страны;
- различать основные нравственно-этические понятия;
- соотносить поступок с моральной нормой; оценивать свои и чужие поступки (стыдно, честно, виноват, поступил правильно и так далее);
- оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики;
- мотивировать свои действия, выражать готовность поступить в соответствии с правилами поведения;

— проявлять в конкретных ситуациях доброжелательность, доверие, внимательность, помощь, терпимость и тому подобное.

Несомненно, говорить о сформировавшейся личности ребенка как высоко-нравственной в результате реализации указанных методических разработок преждевременно. Но знание основ нравственности является важным фактором в дальнейшем духовно-нравственном поиске и росте личности ребенка.

Часть 1 . Темы классных часов в начальных классах

Тематика классных часов в 1 классе.

1. С чего начинается Родина ?

Россия — Родина моя.

2. Наш язык и наше слово.

Культура общения. Сквернословие. Малое слово способно вершить великие дела (на примере прочтения и анализа рассказа М.М. Пришвина «Лада»). Слово ранит и слово лечит. «Слова ничего не значат, если они не подкрепляются делами».

3. Мир вокруг нас.

Человек в обществе. Нормы и правила поведения. Вежливость (на основе прочтения и анализа рассказа В. Осеевой «Кукла»).

4. Осенние церковные праздники — Рождество Пресвятой Богородицы (21 сентября).

Евангельская история о Рождестве Пресвятой Богородицы. Дети — дар Божий. Семья как малая Церковь. «Каковы родители — таковы и дети».

5. Я и моя семья. Дружба в семье.

Кто составляет семью? Дружба и братство дороже всякого богатства (на примере прочтения и анализа сказки «Веник»).

6. «Почитай отца и мать свою ...»

О послушании — много примеров из сказок . Например, почему гуси-лебеди унесли братца? (девочка не послушалась родителей и была наказана). Почему Иванушка стал козленочком? (не послушался сестрицы).

7. Календарь русской природы. Осень.

Осенние изменения в природе. Народные приметы, пословицы, загадки об осени. Охрана здоровья в осенний период. Чтение стихотворений русских поэтов об осени. Рисование осени на основе услышанных стихотворений.

8. Домашние любимцы.

Антуан де Сент-Экзюпери: «Мы в ответе за тех, кого приручили». Рассказы детей о своих домашних любимцах, рисование.

9. Человек и его здоровье.

Здоровое тело начинается со здоровья душевного. Покаяние — баня для души. Таинство покаяния. Что такое исповедь? (Самое главное после исповеди — не повторять те грехи, в которых покайся.) Здоровый образ жизни — умеренность во всем.

10. Наше здоровье.

Гигиена, укрепление здоровья в разные времена года. Значение физической культуры для укрепления здоровья (викторина, конкурс загадок).

11. Мама — самый дорогой человек (ко Дню матери, который празднуется в последнее воскресенье ноября).

Чтение стихотворений. Пословицы, рассказы детей о своей маме.

12. Разговор о правильном питании.

Значение поста для здоровья человека (для детей пост начинается с ограничения в любимом кушанье).

13. Введение во храм Пресвятой Богородицы.

История праздника. Народные приметы и поговорки.

14. Рождественские чудеса.

Чтение стихотворений о Рождестве Христовом. Чтение и анализ рассказа «Подарки для Христа».

15. Русь святая. Преподобный Серафим Саровский.

Жизнь, подвиг, чудеса. Чтение стихотворения.

16. Ремесла России.

Русская деревянная игрушка (прп. Сергей Радонежский сам делал деревянные игрушки для детей). Матрешки, история их происхождения. Матрешка как образ матери. Семеновская матрешка.

17. Ангел-хранитель.

Дается Господом при крещении каждому христианину. Он невидим, но всегда находится рядом с человеком, оберегает его. Но надо бояться чем-то плохим, недобрым оскорбить своего ангела, чтобы он не отошел от человека.

18. Православный храм.

Видимое и невидимое в храме. Иконы.

19. Лестница Великого поста.

Крестопоклонная неделя. Изображение креста в православной традиции. Рисование креста.

20. Календарь русской природы. Весна по земле шагает.

Вода с гор потекла — весну принесла. Весенние изменения в природе. Загадки, стихотворения о весне.

21. Пасхальная радость.

Чтение стихотворений к Великому празднику. Рисование поздравительной открытки в форме пасхального яйца, роспись.

22. Страницы истории. Великая Отечественная война.

Дети-герои Великой Отечественной войны. Чтение и анализ рассказов.

23. Первоучители словенские Кирилл и Мефодий.

Тематика классных часов во II классе.

1. Наше слово и его значение.

Язык — средство общения. Язык человека: друг или враг? Словом можно убить, а можно и исцелить. Почему сказано: «От слов своих оправдаешься и от слов своих осудишься... Не судите, да не судимы будете» (Мф.6:14-15). Понимаем ли мы всю меру ответственности перед Богом за произносимые слова? «Говоря, ты рождаешь слово. Ты произнес слово, и оно никогда уже не умрет, но будет жить до Страшного суда. Оно станет с тобой на Страшном суде и будет за тебя или против тебя» (святитель Феофан Затворник).

2. Я — гражданин своей Родины.

Почему Родину называют Отечеством или Родиной-матерью? Родина, род, родители, родня, природа, народ — какой корень у этих слов? Почему так говорят: «От доброго корня — добрая поросль»? Каково семя, таково и племя. Каковы ветки — таковы и детки. Кто детям потакает, тот потом слезу проливает. Родина краше солнца, дороже золота.

3. Моя семья.

Родители и дети. Детские шалости и капризы. Как можно помочь родителям? Почему надо слушаться родителей? Можно ли родителей назвать первыми учителями?

4. Русь святая. Преподобный Сергей Радонежский.

Житие, подвиг, поучения духовным чадам. Картина «Явление отроку Варфоломею»

5. Труд.

Какое значение имеет труд в жизни человека? Профессии. Всегда ли человек с радостью выполняет просьбу, поручение? В чем заключается детский труд? Стихотворение Д. Родари «Какого цвета ремесла?»

- 6.** Праздник Покрова Пресвятой Богородицы.
История происхождения праздника. «Подари мне платок...» (о традициях ткачества платков на Руси).
- 7.** Добро.
Зачем надо делать добрые дела? Какие добрые дела может сделать человек? Почему так говорят: «Добром отплатить за добро всякий сумеет, а добром за зло — только истинный христианин».
- 8.** Я пришел из школы.
Анализ различных ситуаций. Чем заняться в свободное время?
- 9.** Нравственные нормы.
«Люби ближнего как самого себя». «Не причиняй другому зла, чтобы и тебе не причинили». Чтение и анализ стихотворения Н.А. Некрасова «Добрая память».
- 10.** Дружба.
Почему без друга в жизни туго?
- 11.** Моя мама.
Чтение рассказа «Горбун».
- 12.** Удивительная дружба.
О дружбе людей и животных. О добром отношении к животным. Чтение и анализ рассказа «Удивительная дружба».
- 13.** Этикет за столом.
Культура приема пищи (на основе чтения и анализа рассказа «Острое порочье заболевание»).
- 14.** Рождественские чудеса.
Чтение стихотворений о Рождестве Христовом. Чтение и анализ рассказа О. Пройслера «Не забудь самое дорогое».
- 15.** А мне подарили...
Подарок. Как относиться к подаркам? Как принимать подарок? Что можно подарить? Подарок своими руками.
- 16.** Милосердие.
Чтение и анализ рассказа Ф.М. Достоевского «Мальчик у Христа на елке».
- 17.** Путешествие в страну здоровья.
Духовное и телесное здоровье. «В здоровом теле — здоровый дух». Викторина о физическом здоровье.
- 18.** Богатыри земли русской.
Кого называют богатырями? С кем борются богатыри? Былинные богатыри. Чтение былины.
- 19.** О счастье и радости.
Что такое счастье? Где найти счастье? (за счастьем ездят за моря и рыщут по свету сказочные герои, да и люди в обычной жизни, а оно внутри человека, в его сердце, куда человек совсем не заглядывает. Сердце может наградить человека и счастьем и несчастьем). Почему говорят: «душа радуется»? Какие люди обладали постоянной совершенной радостью и, «будучи нищими — всех обогащали»? (прп. Серафим Саровский встречал людей словами : «Здравствуй , радость моя , Христос воскрес!»).
- 20.** Во дни Великого поста.
Чтение отрывка из рассказа В.А. Никифорова-Волгина «Великий пост».
- 21.** Послушание.
Как понимать «христианское послушание»? (Спаситель Иисус Христос «Послушлив был даже до смерти, смерти крестной» (Флп.2:8). Послушание — отречение от своей воли, своих желаний («Делай не то, что хочется, а то, что должен делать, что велят наставники — родители, учителя»).

22. Молитва. Зачем молиться ?

Что такое молитва? (живое общение человеческой души с Богом). Зачем люди молятся? (это великая духовная сила, она питает духовную жизнь человека). Какие виды молитв существуют ? (церковная , домашняя , монашеская). Зачем нужно непрестанно молиться? (самое высшее делание на земле — это молитва. Молитва — это оружие против недобрых помыслов. Молитва невидимо защищает человека от всех его врагов, видимых и невидимых).

24. О зависти.

Почему про зависть говорят: «тяжкий недуг души», начало вечных скорбей, бесконечных страданий?

25. Время и вечность.

Почему надо дорожить временем? Почему один час, одна минута, один день — потерянные или худо употребляемые — могут иметь важные последствия для человека на всю жизнь? Время не остановишь.

26. Пасхальная радость.

Чтение стихотворений о Великом Празднике.

27. Страницы истории. Великая Отечественная война.

Основные сражения Великой Отечественной войны.

28. Святые жены-мироносицы.

Кто они? (Не только те жены из Евангелия, но и те женщины, которые ведут добрую жизнь, смиренные, выполняют свои обязанности — воспитывают детей, содержат дом в чистоте, стараются угодить людям и Богу, хранят мир в семье).

Рассказы и жития некоторых жен-мироносиц (по выбору).

Тематика классных часов в 3 классе.

1. Россия — Родина моя.

Государство, символика. Почитание власти: «Служа верно царю земному, мы служим Царю Небесному». «Худой гражданин царства земного и для Небесного Царства не годен» (Филарет, митрополит Московский). Можно ли утверждать, что у каждого человека есть две Родины — родная мать и родная земля?

2. Быть русским — быть православным.

Роль православия в истории России (Ледовое побоище, Куликовская битва, ополчение Минина и Пожарского, Великая Отечественная война). Кто такой патриот? (истинная патриотическая любовь к Родине великодушна, по силе своей она близка любви к Богу). «Патриотизм православного христианина должен быть действенным. Он проявляется в защите отечества от неприятеля, труде на благо отечества, заботе об устройении народной жизни...» (из «Основ социальной концепции Русской Православной Церкви»).

3. Куликовская битва. 21 сентября 1380 года

Благословение прп. Сергия Радонежского. Монахи Пересвет и Ослабя. Богатырь Челубей. Исход битвы. Значение для русского государства.

4. Вера и добрая жизнь.

Что значит жить в соответствии с верой? Возможна ли добрая жизнь без веры в Бога? Почему сказано в Св. Писании: «Вера без дел мертва» (Иак.2:26) Подумай и ответь, почему так говорится в пословицах: «Без Бога не до порога», «Доброму человеку Бог прибавит веку», «Худо тому, кто добра не делает никому». Счастье человека в вере или неверии? Верно ли сказано: «Счастье дается тому, кто много трудится».

5. Дар слова.

«Словами можно смерть предотвратить, словами можно мертвых оживить». «Речь во благо и речь во зло» (благодарность, поучение, укор, осуждение, клевета). Почему язык не должен опережать мысли? (Одно уступчивое слово может утолить гнев, а грубое — привести в ярость). Почему над камнем, брошенным

рукой, мы не имеем уже власти? (Слово не воробей, вылетит — не поймаешь). Могут ли святые люди сквернословить? «Люби более молчать, нежели говорить: ибо молчание собирает, а многословие расточает» (авва Исаия).

6. Учение — свет, а неучение — тьма.

Зачем надо учиться? Чем отличается человек образованный от человека неграмотного? Что обозначает выражение «учение — свет»? О каком просвещении идет речь? (о просвещении светом истины). «Истинное образование — страх Божий», — говорит святитель Иоанн Златоуст. Какой я ученик?

7. Культурный человек.

Культура человека — отражение его образа жизни: мыслей, чувств, поступков. Внутренняя культура человека (мысли, сердце, воля, совесть). Как понимать выражение А.П. Чехова: «У человека должно быть все прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли». Культура общения (с кем поведешься, от того и наберешься).

8. День народного единства.

История происхождения праздника. Икона Казанской Божией Матери. Подвиг Д. Пожарского и К. Минина.

9. Моя семья.

Единство в обществе начинается с единства в семье. Зачем люди женятся, создают семью? Кто благословил создание семьи? Чем является родной дом для человека? Как сохранить мир в семье? (быть уступчивым; уметь просить прощения, даже если и прав, ради сохранения мира в семье — жертвенность).

10. Ремесла России. Русский народный костюм.

11. Гордость.

Почему гордого человека сравнивают с подгнившим деревом? Гордый никого не любит, кроме самого себя. Грех гордости по своему развитию имеет несколько стадий и начинается с тщеславия — жадности похвал, нетерпения упреков; трудности просить прощения, желания показать себя с благочестивой стороны. Гордец всегда недоволен окружающими людьми и условиями своей жизни. Почему нельзя превозноситься своими делами, какими бы они не были?

12. Сила материнской любви.

До конца дней своих родители, мамы не перестают заботиться о своих детях, даже если они уже взрослые. Чтение и анализ были «Сила материнской любви».

13. Родители и дети.

Обязанности детей по отношению к родителям. Чтение и анализ рассказа «Турчанка».

14. Богатство и бедность.

Быть богатым хорошо или плохо? Какое богатство называют истинным: материальное или духовное? Что означают слова: «Бог дал тебе богатство с тем условием, чтобы ты им купил небо» (свт. Иоанн Златоуст) (милостыня, поданная нищим, есть сокровище богатых). Богат не тот, кто приобрел, а тот, кто много раздал. Богатство не грех, грех — сребролюбие.

15. Рождественские чудеса.

Чтение стихотворений о Рождестве Христовом. Чтение и анализ рассказа С. Лагерлеф «Святая ночь».

16. В человеке все должно быть прекрасно.

Эстетика, чувство прекрасного — способность человека видеть и понимать, любоваться и восхищаться всем прекрасным, всякой красотой. Что можно назвать истинной красотой? (Божественная красота, храмостроительство, живопись (иконопись), богослужение, музыка, природа). Какое влияние оказывает истинная красота на человека? (возвышает, облагораживает человека, просветляет душу).

17. Как вести себя в гостях?

18. Повиновение и наказание.

Зачем надо повиноваться? (это первая и важнейшая заповедь для детей. Воля родителей — закон для детей. «Дети будьте послушны родителям вашим во всем, ибо это благоугодно Богу» (Кол. 3:20). Если дети не слушаются, что делать? (наказывать).

В каких случаях допускается непослушание родителям? (когда действия родителей приводят к нарушению заповедей Господних).

19. Удивительная дружба.

О дружбе людей и животных. Чтение и анализ рассказа «Слепая лошадь».

20. Богатыри земли русской.

Былинные богатыри. С кем должен бороться человек? (Высшая победа — это победа над собой, а поле битвы — сердце человека, борьба со страстями и пороками). Многие повелевали городами и народами, но весьма немногие сами собой. Почему люди воюют, ссорятся? (Сила есть — ума не надо). Кого называют богатырями? (людей, сильных духом).

21. Прощайте друг друга.

Незлобливость, уступчивость, умение сделать первый шаг на пути примирения. Чтение и анализ рассказа Ч. Диккенса «Простишь ли ты меня когда-нибудь?»

22. О славе и тщеславии.

Опасно или нет быть знаменитым? Почему нужно делать то, что достойно награды, но не искать ее?

23. В дни Великого поста.

Лестница Великого поста. Преподобный Иоанн Лествичник.

24. Смирение. Что это такое?

Чтение и анализ рассказа «Смирение».

25. Русь святая. Св. благоверный князь Александр Невский.

Житие, подвиг.

Ледовое побоище (1242 г.).

26. Спешите делать добро.

Сочинение «Если б был ты чудодеем, что б ты сделал для людей?»

27. Пасхальная радость.

Чтение рассказов, стихотворений к великому празднику.

28. Страницы истории. Великая Отечественная война.

Героизм русских солдат. Чтение стихотворений, рассказов о войне.

Тематика классных часов в IV классе.

1. Учение — свет. Познай себя.

Что значит быть мудрым? Высшая наука — быть мудрым, высшая мудрость — быть добрым. Что значит познать себя? Какой ты по отношению к другим? Узнать самого себя — самое трудное и самое полезное знание («Что пользы вне себя много знать, а себя самого не знать?» Святитель Тихон Задонский). Что нужно знать, чтобы быть благополучным? Понятие совершенства.

2. Красота и нравственность.

Какого человека можно назвать красивым? (культурного, скромного, доброго). Зачем люди пользуются косметикой? Зачем делают пластические операции? Какие украшения человека можно назвать истинными и ложными (внутренние, внешние)? В каких случаях говорят: «Вид блестящий, а сам смердящий», «Красота без разума пуста»; «Глаза — зеркало души»; «Смирение — девушки ожерелье»; «Молодец красив, да на душу крив».

3. «Кресту Твоему поклоняемся, Владыко...»

27 сентября — Крстовоздвижение. История праздника. Народные приметы.

4. Духовность человека. В чем она ?

Что есть духовное начало в человеке? (человек — единство духа, души и тела). Чем является совесть для человека? (голос Божий, советчица, законодатель). Что происходит с человеком, если он поступает против голоса совести? Как понимать выражение: «Совесть — не повесть, в архив не сдашь»? Что значит быть духовной личностью? (быть незлобным).

5. Нравственность.

Как понимать слово «нравственность»? (это наука о взаимоотношениях людей). Как понимать выражения: «своенравный человек», «злонравный человек»? Какие действия, поступки называют безнравственными? (ложь, клевету, воровство, насмешничество, подозрительность, высокомерие и так далее). Является ли религиозность основой нравственности? Почему иногда говорят: «Креста на тебе нет»? Почему доброта, добрый нрав был основной чертой характера русского человека на протяжении веков ? «Умом Россию не понять, аршином общим не измерить. У ней особенная стать, в Россию можно только верить».

6. Совесть.

Можно ли согласиться с тем, что совесть — естественный, нравственный закон в душе человека? «Совесть без зубов, а загрызет до смерти». Как очистить совесть и обрести покой? (церковные Таинства; Таинство исповеди — раскаяние, духовная баня).

7. Жизнь в миру и жизнь в монашестве.

Что означает слово «монашество»? («моно» — один, монастырь — место самоотречения, молитвы и труда). Чем отличается жизнь в миру от жизни в монастыре? (мирянин всецело живет для земной жизни. Иноки ведут иную жизнь , чем другие люди). Как относятся миряне и монахи к различным вопросам: молитва (для себя и за своих близких — за весь мир, любовь к Богу и к ближнему); гордость; счастье (благополучие — душевный мир); чем является монастырь (утешением — жить согласно воле Божией). Откуда начались русские культурные традиции и образованность? (из монастырей).

8. Ремесла России. Русская деревня.

Устройство избы. Творческая работа учащихся.

9. Воспитаи себя.

Что такое вежливость? Сила воли.

10. Русская семья.

Отрывки из поучений В. Мономаха своим детям.

11-12. О смиренномудрии.

Смирение является великой наукой — источником постоянной силы и спокойствия, одним из признаков мудрости. Что дает смирение человеку? (возможность спокойно переносить скорби, беды; облегчает тяжелые труды; наполняет сердце радостью и покоем; убивает гнев и раздражительность; располагает к себе людей; порождает милосердие, любовь к людям) У кого надо учиться смирению? («Придите и научитесь от Меня, яко кроток и смирен есть сердцем», — говорит Спаситель, Мф.11: 28-30). Как достичь смирения, смиренномудрия? (очищать сердце от гордости, тщеславия, гнева, раздражения, осуждения; избегать похвал, любить ближних). Чтение и анализ рассказа А.П. Чехова «Разве можно на этом свете не быть зубастым?»

13. Наше здоровье. Вредные привычки.

Кого называют красивым человеком? В чем состоит истинная красота? О вреде курения и других вредных привычках.

14. Рождественские чудеса.

Чтение стихотворений. Чтение и анализ рассказа Г.Х. Андерсена «Девочка со спичками».

15. Крещение Господне. Крещение Руси.

16. О целомудрии.

Целомудр тот, кто соблюдает себя в чистоте от всякого греха и в мыслях, и в чувствах, и во всех желаниях; не причиняет себе никакого нравственного вреда посредством зрения и слуха. Может ли целомудрие проявляться в чистоте языка? Является ли стыдливость постоянной спутницей целомудрия? (да, это превосходящая наставница в хранении телесной чистоты. Целомудрие состоит также в скромности одежды, поведения, прически). Что является основанием целомудрия? (воздержание в пище, от гнева и памятозлобия) Является ли чистое сердце источником душевного мира, спокойствия и постоянной радости? (чистота сердца низводит свыше на землю всякое благословение)

17. Воинская доблесть и чувство Родины.

Что такое воинский долг? Воинство и духовенство — опора государства (связь армии и Церкви в России всегда было органичной, русское войско держалось двумя силами: железной дисциплиной, без которой не может существовать армия, и верой). «За веру, царя и отечество». Любовь к Родине — это патриотизм (предающий и отвергающий Родину предает Бога. Всякий трудящийся на благо отчизны работает и на Господа. Патриотизм — понятие не только земное. Это школа на верность другой отчизне — небесной). Предать свое Отечество значит предавать и позорить самого себя.

18. Воинская доблесть и чувство Родины.

Каковы идеалы русского воинства? Наследником этих идеалов был А.В.Суворов. Наиболее характерными нравственными чертами русского воинства были «стояние за правду, за веру, Царя и Отечество», вера в помощь Божию, самоотверженное и бескорыстное служение своему народу. Чувство глубокой веры в Бога, твердое упование на Его близость Суворов передавал и своим солдатам: «Солдату надлежит быть здорову, храбру, тверду, решиму, правдиву, благочестиву. Молись Богу! От Него победа. Чудо-богатыри, Бог нас водит. Он нам генерал». Секрет невиданных воинских успехов А.В.Суворова был и в образе его жизни — он вел строгую, аскетическую, чуждую роскоши жизнь, старался жить по заветам Иисуса Христа. Молитва была душой его жизни. Ни одно сражение он не начинал и не оканчивал без молитвы, перед боем благословлял всех крестным знаменем. «Умирай за дом Богородицы, за матушку (Россию), за пресветлейший дом (царский). Кого из нас убьют — тоем Царство Небесное, живым — слава, слава, слава!» — говорил А.В.Суворов своим солдатам перед сражением.

19. Во дни Великого поста.

20. Сила воли.

Все ли желания выполнимы? Надо уметь сдерживать себя. Чтение и анализ отрывков из «Повести о настоящем человеке» Б. Полевого.

21. Разговор о правильном питании.

Щи да каша — пища наша. О вреде многоядения, сластолюбия.

22. Пасхальная радость.

Инсценировка Евангельской истории Воскресения Христова.

23. Страницы истории. Великая Отечественная война.

24. Праздник славянской письменности.

Изготовление буквниц церковнославянского языка и вручение их учащимся 1 класса, сопровождаемое чтением стихотворений и загадками.

Одногодичная программа дополнительного образования «Прикосновение» для детей 7-14 лет. Краткий путеводитель «Спасский район. Уголок святой земли»

Автор: **Поздеева И.В.**, учитель начальных классов
Учреждение: МБОУ Спасская СОШ, Спасский муниципальный район,
Нижегородская область

Пояснительная записка

Проблема духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения определяется динамизмом социальных процессов, сложностью задач, решаемых в современном мире, обострением глобальных проблем человечества. Формирование нравственных и духовных ценностей обучающихся в системе общего образования сегодня является значимой социально-педагогической задачей. От ее решения во многом зависит состояние общественной морали, социальных, межэтнических и межконфессиональных отношений в стране, будущее российского общества и государства. Только воспитание у новых поколений россиян устойчивых нравственных убеждений на основе традиционных исторических, духовных, культурных ценностей русского народа позволит обеспечить успешное социальное развитие России в XXI веке.

Актуальность программы

Программа «Прикосновение» реализует духовно-нравственное направление во внеурочной деятельности в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом общего образования второго поколения. Она интегрирует различные образовательные линии — культурологическую, краеведческую, православную, оздоровительную — в единое образовательное пространство. В настоящее время это особенно актуально, так как формирование духовно здоровой личности, любящей свою Родину, знающей и ценящей ее культуру и историю является одной из ключевых проблем, стоящих перед каждым родителем, обществом и государством в целом.

Название программы отражает ее основной замысел. Прикосновение к богатейшему наследию русской культуры формирует ядро личности, позволяющее достаточно глубоко рассмотреть духовный и нравственный стержень человека и красоту окружающего мира. Она предусматривает формирование у детей и подростков чувства любви к Отечеству, родной земле, ее истории, своему народу, семье.

Новизна программы

В основе программы лежит идея использования потенциала театральной педагогики, позволяющей развивать личность ребенка, формировать его активную социальную позицию, оптимизировать процесс развития речи, голоса, чувства ритма, пластики движений. Творческая деятельность кружка тесно связана с русской православной культурой, что является его отличительной особенностью. На занятиях кружка ребята знакомятся с жизнью святых подвижников земли Русской, с народными традициями, православными праздниками, их смыслом.

Рождество Христово, Пасха, Покров Пресвятой Богородицы, Троица, Дни славянской культуры — праздники, подготовка к которым стала в кружке традиционной. К ним готовится концертная программа, ставятся спектакли, сценки или сказки. Ценность театрального искусства как раз и заключается в создании на сцене ярких образов и характеров, через которые участники школьного кружка

доносят свои чувства и идеи до зрителей. Это позволяет вести активную просветительскую деятельность и открывать красоту православия широкому кругу людей.

Приоритетное направление

Работа в кружке ведется по пяти основным направлениям, но приоритетным является постановка театрального действия на православную тематику. Особое значение театральная деятельность кружка приобретает в связи с введением в этом учебном году предмета «Основы религиозных культур и светской этики».

Каждая театральная постановка имеет нравственную направленность, приобщает ребят к духовным ценностям, заставляет сопереживать персонажам. Любимые герои становятся образцами для подражания и отождествления, что способствует формированию у детей положительных качеств личности: честности и совести, справедливости и порядочности, ответственности и любви к своему Отечеству, своей семье.

На занятиях кружка также осуществляется решение задач патриотического воспитания, а именно — приобщение детей к исторической народной памяти, бережному сохранению уже сформировавшихся традиций и их творческое переосмысление в современных условиях.

Цель программы

Формирование у детей духовно-нравственных качеств личности: честности и справедливости, долга и порядочности, ответственности и трудолюбия, чести и совести, достоинства и гуманизма, бескорыстия и милосердия, уважение к старшим, любви к своей Родине, народу, семье.

Задачи программы

1. Дать детям знания о православных праздниках, традициях русского народа, жизни святых подвижников.
2. Воспитание у детей добрых чувств, любви к ближним, семье, родной земле, людям, окружающему миру.
3. Воспитание трудовых навыков.
4. Развитие навыков дикции, мимики и пластики, культуры речи, основ исполнительской, зрительской и общей культуры.
5. Развитие умения владеть словом, вызывать отклик зрителя, влиять на их эмоциональное состояние.
6. Знакомство детей с лучшими образцами духовной и классической музыки.

Формы работы с детьми:

На занятиях используются групповые и индивидуальные формы работы, а также занятия со всей группой одновременно и отдельно с участниками конкретного представления для отработки дикции, мизансцены.

Основными формами организации детей являются:

1. Постановка спектаклей и сказок.
2. Подготовка концертов, фольклорных праздников.
3. Экскурсии, прогулки, паломнические поездки.
4. Игровые виды деятельности, творческие задания.
5. Беседа, устные журналы.
6. Просмотр слайд-фильмов, фильмов, презентаций.
7. Создание масок, костюмов, декораций.

Формы контроля

1. Выступление на районных мероприятиях с театральными постановками, спектаклями и концертами.
2. Выступление на школьных праздниках, торжественных и тематических линейках, общешкольных родительских собраниях.
3. Показ театральных постановок дошкольникам, детям из детского дома «Родник».

4. Творческий отчет.
5. Участие в конкурсах.

Возраст участников: программа рассчитана на детей 7-14 лет.

Режим занятий: программа предполагает 1 год обучения. Занятия ведутся 2 часа в неделю.

Апробация программы

Н.В. Гоголь так говорил о театре: «Театр — ничуть не безделица, и вовсе не пустая вещь. Это такая кафедра, с которой можно много сказать миру добра». Деятельность кружка является подтверждением этих слов.

С 2006 по 2010 год на базе Спасской средней школы действовала районная экспериментальная площадка по возрождению отечественных традиций духовно-нравственного воспитания младших школьников. Театральный кружок являлся ее активным участником.

В номинации «Художественное слово» воспитанники кружка неоднократно становились лауреатами зональных и областных туров конкурсов «Мы — православные нижегородцы» и «Пасха Красная». Это — высокая оценка работы кружка.

В 2010–2011 учебном году кружок продолжил свою работу в рамках областной программы «Проектирование условий и механизмов гражданского становления личности и духовно-нравственного воспитания в системе общего среднего образования». Программа кружка отмечена дипломом участника этого проекта.

В 2011 году программа внеурочной деятельности по духовно-нравственному воспитанию «Прикосновение» прошла успешное лицензирование на базе ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования» и заключением научно-методического экспертного совета рекомендована к использованию в образовательном учреждении. Данная программа успешно работает на базе Спасской средней школы.

В 2012 году программа дополнительного образования детей «Прикосновение» заняла 1 место в межрегиональном конкурсе дополнительных образовательных программ «Родник души».

Опыт работы по программе «Прикосновение» освещен в журнале «Практика школьного воспитания» № 4 (85) за 2012 год.

Содержание программы

1. Духовно-нравственное направление

Это беседы, устные журналы, викторины, конкурсы, презентации, знакомящие детей с богатым наследием русской православной культуры. Занятия проводятся тематическими циклами: «Мир вокруг нас», «Дерево добра», «Край, в котором ты живешь», «История в архитектурных памятниках», «О чем поет колокол?», «Православная Россия в лицах», «Православная культура», «Хозяйка и хозяйюшки».

Основные задачи циклов:

1. Воспитание чувства любви, патриотизма и гордости к своему краю, Родине, к людям, прославившим Россию, ее защитникам.
2. Знакомство с жизнью святых подвижников земли русской.
3. Знакомство детей с историей православных праздников, традициями отечественной культуры, воспитание уважения к православным традициям своего народа.

Тематика занятий циклов:

«Дерево добра»: «Добро и зло: справедливость». «Мать и дитя». «Семья, дом». «Послушание и непослушание». «Братья и сестры». «О дружбе и друзьях». «Верность». «Кто мой ближний?». «Жадность и щедрость». «Правда и ложь». «Как мы ходим в гости?». «Имя». «Родина». «Совесть». «Благодарность». «Порядочность». «Талант». «Осуждение, смирение». «Зависть». «Милосердие, сочувствие».

«Трудолюбие». «Чистое сердце». «Память». «Скромность». «О дружбе мальчиков и девочек». «Храбрость и трусость». «Добрые слова и добрые дела». «Книги — наши друзья» и другие.

«О чем поет колокол?»: «Для чего нужны колокола?». «Откуда колокол пришел?». «Колокола-гиганты». «Как льют колокол?», «Имена и судьбы колоколов». «Форма колокола». «Колокольные звоны». «Страницы истории». «Колокола и их судьбы».

«Православная Россия в лицах»: «Наши предки. Крещение Руси». «Откуда пошла земля русская?». «Святая равноапостольная княгиня Ольга». «Святой равноапостольный князь Владимир». «Святой князь Александр Невский». «Святые князья Борис и Глеб», «Святые братья Кирилл и Мефодий». «Жизнь русских героев и великих полководцев». «Праздники православного календаря».

«Православная культура»: «Рождество Христово». «Крещение». «Сретение». «Благовещение». «Вербное воскресенье». «Пасха». «Вознесение». «Троица». «Преображение». «Воздвижение Животворящего Креста Господня». «Рождество Богородицы». «Введение». «День народного единства». «Покров Пресвятой Богородицы». «Дни славянской письменности и культуры».

«Край, в котором ты живешь»: «История Нижегородского края». «Знаменитые даты и героические события». «Люди, которыми мы гордимся». «Святые и памятные места родного края». «Государственная символика». «История с.Спасское». «Почетные жители села». «Герб, гимн родного села». «Улицы и здания села» и другие.

«Хозяева и хозяйюшки»: На занятиях данного блока дети знакомятся с духовно-нравственными традициями и укладом жизни в православной семье, осмысленным и целесообразным устройством предметной среды русского дома, особенностями мужских и женских домашних дел, традиционной подготовкой и проведением праздничных дней, узнают об особенностях разных материалов и правилах пользования простыми инструментами при изготовлении поделок.

Планируемые результаты:

1. Ребята знают историю и смысл основных православных праздников, житие святых подвижников земли русской, страницы из истории России, своего края, святых мест.

2. Имеют начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения в обществе.

3. Приобретают нравственно-этический опыт взаимодействия с людьми разного возраста.

4. Эмоционально реагируют на негативные проявления в обществе, анализируют нравственную сторону своих поступков и других людей.

5. Учащиеся неравнодушны к жизненным проблемам других людей, умеют сочувствовать человеку, находящемуся в трудной ситуации.

6. У детей сформировано ценностное отношение к России, своему народу, семье.

7. Учащиеся знают традиции своей семьи и образовательного учреждения, бережно относятся к ним.

2. Воспитательно-оздоровительное направление

Это экскурсии, прогулки, паломничества по святым местам района и области. Посещение святых мест издавна представляло собой одну из наиболее важных и почитаемых традиций русского народа. В этих поездках ребятам представляется возможность познакомиться с православными святынями, прикоснуться к ним, узнать их историю, прочувствовать особую благодать святых мест, укрепиться в вере.

Несколько раз мы с детьми были в Макарьевском, Серафимо-Дивеевском и Крестовоздвиженском монастырях, и всякий раз увозили в своем сердце что-то новое. В паломнических поездках детей сопровождают родители, учителя, родные. Совместные поездки способствуют здоровому взаимоотношению поколений, взаимопониманию.

Планируемые результаты:

1. Прикосновение детей, их родителей к святыням православия.
2. Знакомство с культурой, архитектурой, историей родного края.
3. Укрепление семейных отношений, сплочение детского и взрослого коллективов.

3. Культурно-познавательное направление

Это концерты, спектакли, пьесы, сказки, праздники.

Все спектакли объединяет желание юных актеров с позиции христианских нравственных ценностей поговорить со зрителями о добре и зле, о вере и сомнении, о милосердии и жестокости, о любви и ненависти, о том, что и в нашей жизни есть место чудесам — их просто нужно заметить.

Совершая добрые дела, сам человек становится причастен чуду — он не остается голоден, находит кров и тепло. Так добро рождает добро, любовь приносит любовь, а человек, поступающий по-доброму, вознаграждается сторицей. Осмысление детьми происходящих на сцене событий, оценка ситуации опосредованно от лица своего персонажа как раз и позволяет педагогу формировать духовный и нравственный стержень личности ребенка.

Планируемые результаты:

1. Самореализация ребят в творчестве, познании нового, самосовершенствовании.
2. Воспитание духовно-нравственных качеств личности.
3. Приобщение детей к лучшим образцам народной, духовной и классической музыки, литературы, поэзии.
4. Приобретение навыков открытого общения друг с другом, общей и сценической культуры.
5. Воспитание чувства коллективизма, ответственности за общее дело.

4. Нравственно-трудовое направление

Это направление включает в себя изготовление игрушек и поделок на различные выставки и конкурсы, а также подготовку театральных костюмов, декораций и реквизита.

Планируемые результаты:

1. Формирование у детей ценностного отношения к труду и творчеству.
2. Приобретение навыков трудового творческого сотрудничества с людьми разного возраста.
3. Развитие творческих способностей и фантазии, познавательной активности, самореализации в творчестве.

5. Сценическое и актерское мастерство

Данное направление включает следующие основные разделы:

- театральная игра;
- ритмопластика;
- культура и техника речи;
- создание спектакля;

1-й раздел, «Театральная игра», направлен на приобретение умения выражать чувства, эмоции героев с помощью мимики, жестов; на развитие эстетического чувства, способности творчески относиться к любому делу, умения общаться со сверстниками и взрослыми людьми в различных жизненных ситуациях.

Игры развивают воображение и фантазию, умение действовать в предлагаемых ситуациях.

Материал для обучения

Игры: «Снежный ком». «Радиограмма». «Снеговик». «Тень». «Внимательные матрешки». «Угадай, что я делаю?». «Превращение предмета». «Что мы делали, не скажем, но зато мы вам покажем». «Кто на картинке?». «Дружные руки». «Телепаты». «День рождения». «Одна капля, две капельки, дождь». «Одно и то же по-разному». «Поварята». «Будь внимателен». «Ветер дует на...». «Возьми и передай». «Дракон кусает свой хвост». «Изобрази». «Радуга». «Кто лучше знает сказки?».

Релаксационная игра «Садовник».

Этюды на эмоции: радость, гнев, грусть, удивление, отвращение, страх.

Мимическая гимнастика: «Разные лица»,

Театральный словарь: пьеса, режиссер, художник, композитор, актер, жест, мимика. Пример, костюмер, реквизит, репетиция, премьера. Театральный билет, репертуар, афиша, антракт.

2-й раздел, «Ритмопластика», включает в себя ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения. Они развивают координацию и свободу движений, гибкость, чувство ритма, выразительность жестов, мимики. Умение владеть своим телом помогает ребенку правильно создать художественный образ исполняемой им роли, развивают его эстетический вкус и эмоциональный мир.

Материал для обучения

Импровизации — «Вальс-фантазия», «Передай позу», «Карнавал животных».

Упражнения на координацию.

Подвижные игры (под музыку).

3-й раздел, «Культура и техника речи», объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, умение владеть правильной артикуляцией, четкой дикцией, разнообразной интонацией, логикой речи и орфоэпией. В этот же раздел включены игры со словом, развивающие связную образную речь, творческую фантазию, умение сочинять небольшие рассказы и сказки, подбирать простейшие рифмы. Они развивают воображение и фантазию детей, пополняют словарный запас, учат вести диалог с партнером, составлять предложения и небольшие сюжетные рассказы.

Материал для обучения

Игры: «Знаешь ли ты эти слова?». «Ручной мяч». «Чудо-лесенка». «Эхо». «Большой зуб». «Сочини сказку». «Выпал беленький снежок». «Похожий хвостик». «Поезд». «Чудо-лесенка». «Коровы, собаки, кошки». «Вкусные слова». «Придумай диалог». «Испорченный телефон». «Капризуля». «Колокольчики», «Дрессированные собачки».

Творческая игра со словом «Волшебная корзинка».

Стихи, считалки, скороговорки. Зарядка для шеи и челюсти, языка. Артикуляционная гимнастика. Упражнения на дыхание. Релаксационный этюд «Ленивый барсук», «Путешествие в волшебный лес».

4-й раздел, «Работа над спектаклем», является вспомогательным, базируется на авторских сценариях и включает в себя следующие темы:

- выбор пьесы и обсуждение ее сюжета с детьми;
- деление пьесы на эпизоды и творческий пересказ их детьми;
- работа над отдельными эпизодами в форме этюдов с импровизированным текстом;
- поиски музыкально-пластического решения отдельных эпизодов, постановка танцев, закрепление отдельных мизансцен;

- создание совместно с детьми эскизов декораций и костюмов;
- работа над выразительностью речи и поведения в сценических условиях;
- репетиция отдельных картин в разных составах с деталями декораций и режиссуры, музыкальным оформлением;
- репетиция всей пьесы целиком в костюмах;
- премьеры спектакля; повторные показы спектакля.

Планируемые результаты

1. К концу года ребенок знает наизусть несколько песен, стихов, монологов.
2. Приобретает навыки выразительного чтения, элементарного актерского мастерства, пластики танцевальных движений, импровизации.
3. Свободно ощущает себя в сценическом пространстве, быстро адаптируется, чувствует себя комфортно в любой обстановке.
4. Умеет выражать свое отношение к явлениям в жизни и на сцене; образно мыслить, концентрировать внимание, фантазировать.
5. Умеет сосредоточенно и интенсивно работать в течение всего времени репетиций; чувствует ответственность за общее дело.
6. Имеет понятия об элементарных технических средствах сцены, ее оформлении.

Тематический план

№	Виды деятельности	Элементы содержания	Часов
1	Знакомство детей друг с другом, с планом работы. Культура речи. Ритмопластика.	Игры на знакомство: «Паутинка», «Снежный ком». Зарядка для шеи и челюсти, языка. Скороговорки. Импровизация по заданию педагога.	1
2	Православная Россия в лицах: «Святой блгв. князь Александр Невский».	Беседа о жизни, подвигах А.Невского. Презентация «Князь, воин, святой». Викторина по теме. Игра «Эхо».	1
3	Культура и техника речи. «Край, в котором ты живешь: экскурсия к историческому месту возникновения села».	Артикуляционная разминка. Творческая игра со словом «Волшебная корзинка». «История родного села Спасское». Игра «Знай и люби свой край». «Карашев колодец».	1
4	Театральный словарь: Дерево Добра. «Добро и зло, справедливость». Этюды на эмоции.	Актер, жест, мимика. Анализ и разыгрывание предлагаемых ситуаций. Радость, злость, страх, доброта. Релаксация: «Тряпичная кукла».	1
5	Театральный словарь: Техника речи: Игра: «Тень». Подготовка спектакля «Капитан Лео».	Пьеса, режиссер, художник, композитор. Чтение педагогом пьесы, обсуждение, творческий пересказ детьми. Уточнение характера героев пьесы, распределение ролей. Создание совместно с детьми эскизов декораций и костюмов.	1
6	Техника и развитие речи: артикуляционная разминка. Репетиция 1-3 сцен спектакля. Уточнение деталей, музыкального оформления, подготовка костюмов.	Игра: «Одна капля, две капельки, дождь». Работа над отдельными эпизодами в форме этюдов с возможным импровизированным текстом. Выполнение эскизов декораций, костюмов.	1

7	Репетиция 4-7 сцен спектакля. Работа над выразительностью, четкостью речи. Ритмопластика.	Игры: «Знаешь ли ты эти слова?», «Ручной мяч». Движение под музыку с произносимым текстом.	1
8	Репетиция всего спектакля.	Репетиция с деталями декораций и реквизита, с музыкальным оформлением.	1
9	Репетиция всего спектакля в костюмах. Театральный словарь: афиша.	Закрепление мизансцен, оформление сцены. Подготовка афиши и пригласительных билетов.	1
10	Премьера спектакля «Капитан Лео» в начальной школе.	На спектакль приглашаются учащиеся школы, родители.	1
11	Православная культура. «Покров Пресвятой Богородицы». Техника речи: скороговорки. Сценка «За грибами».	Знакомство с историей праздника, его смыслом, традициями. Игра: «Чудо-лесенка». Чтение, обсуждение, распределение ролей. Разучивание песни «Верой многовековую».	1
12	Подготовка концерта, посвященного Покрову.	Работа над стихотворениями: выразительностью, четкостью, дикцией. Песня «В красном углу».	1
13	Подготовка концерта, посвященного Покрову.	Репетиция сценки, концертных номеров, подготовка костюмов, декораций, оформление сцены.	1
14	Концерт, посвященный Покрову в начальной школе.	На концерт приглашаются учащиеся всех классов, родители.	1
15	«Дерево Добра». Тема: «Имена и прозвища», «Жадность и щедрость».	Игра-конкурс на развитие чувства коллективизма, взаимопомощи «Чем мы похожи?»	1
16	Православная Россия: «Ангел-хранитель». Культура и техника речи: «Сочини сказку».	Беседа об ангеле-хранителе. История Святого покровителя своего имени. Разучивание песни «Ангел-хранитель».	1
17	Подготовка спектакля «Обретение иконы Казанской Божией Матери».	Беседа об истории праздника. Чтение постановочных сцен, распределение ролей. Чтение сцен спектакля «в лицах».	1
18	Репетиция 1-4 сцен спектакля.	Работа над дикцией, выразительностью образа, уточнение характеров героев.	1
19	Репетиция 5-8 сцен спектакля.	Работа над четкостью, ясностью речи, Изготовление декораций, костюмов, подбор музыки.	1
20	Репетиция отдельных сцен.	Работа над образом, мимикой, пластикой.	
21-23	Генеральная репетиция.	Уточнение деталей, работа над жестами, движением по сцене.	1
24	Премьера спектакля на сцене РДК.	Приурочена к Дню единства. Выступление перед школьниками.	1
25	Мини-сценка «Ложь во спасение».	Выразительное чтение и чтение в лицах. Распределение ролей.	1

26-27	Разучивание песни «Утро». Работа над дикцией, произношением, дыханием, пластикой.	Работа с текстом, характером героев, постановкой танцев. Подбор музыкального оформления, костюмов, декораций.	2
28	Репетиция спектакля.	Оформление сцены.	1
29	Выступление в школе.	Показ сценки с последующим обсуждением.	1
30	«Хозяева и хозяйюшки».	Тема: «Теплота и уют родного дома»	1
31	«Край, в котором ты живешь».	Паломническая поездка в Маровский Крестовоздвиженский монастырь.	1
32-33	Репетиции концерта, посвященный Дню Матери.	Разучивание стихов, песен о маме. Песня «Богородица светла»	2
34	Концерт «День Матери»	Приглашены мамы детей	1
35	Православная культура. «Введение во храм Пресвятой Богородицы»	История праздника. КВН «По стране вежливых слов».	1
36	Литературная гостиная. Тема: «Навстречу Рождеству»	Презентация «Чудо Рождества». Стихи русских поэтов о зиме, Рождестве Христовом, елке.	1
37	«Хозяева и хозяйюшки»	Тема: «Что подарим Рождеству?» Изготовление поделок для выставки в школе.	1
38-40	Подготовка спектакля «Летучий корабль» и концерта к Рождеству.	Работа над спектаклем, разучивание стихов, песен, танцев. Подготовка костюмов, декораций.	3
41-44	Репетиции спектакля, концерта.	Работа над отдельными сценами. Оформление сцены, пригласительных билетов.	4
45	Спектакль «Летучий корабль» и концерт на сцене РДК.	Приглашаются все желающие.	1
46	Благотворительная акция «Подари Рождество».	Концерт в детском доме «Родник». Вручение подарков.	1
47	Православная культура. «Крещение Господне»	Беседа о празднике, его смысле, традициях старины. Чтение стихов, рассказов, игры, конкурсы.	1
48	Путешествие в историю слова.	Познавательная игра «Письмо из прошлого», пластические импровизации небольших этюдов.	1
49	Православная Россия в лицах. «Святая великомученица Татиана»	Конкурсная программа для девочек с именем Татьяна. Игры на понимание изображаемого текста.	1
50	Делу время — потехе час!	«Путешествие в город игр»Интеллектуальная викторина, подвижные игры на воздухе.	1
51	«Дерево Добра»	Тема: «Порядочность и скромность». КВН «Береги здоровье смолоду».	1
52-53	Подготовка праздника русской Масленицы. Сценка «О русской Масленице и о блинах с маслом».	Репетиция сценки. Подготовка костюмов, изготовление декораций, подбор музыки.	2

54	Репетиция праздника, подготовка костюмов.	Оформление сцены.	1
55	Праздник Масленицы в начальной школе.	Театрализованное представление, игры, конкурсы на свежем воздухе. Чаепитие с блинами.	1
56	Православная культура «Благовещение — третья встреча весны».	Беседа о празднике. Викторина «Весна, весна, на чем пришла?» Разучивание потешек, стихов, закличек, игр на улице.	1
57-61	Подготовка спектакля «Прозрение» и концерта ко дню Светлой пасхи.	Работа над спектаклем по плану. Разучивание стихов, песен о весне, Пасхе. Подготовка презентации.	5
62	Репетиции спектакля. Изготовление костюмов, декораций, индивидуальная работа с главными героями.	Отработка отдельных мизансцен, подбор музыкального сопровождения. Оформление сцены. Генеральные прогоны спектакля, уточнение деталей.	1
63	Премьера спектакля на сцене РДК.	Приглашаются жители района, учащиеся школы, представители администрации села, благочинный.	1
64	«Песни войны» — фестиваль военной песни.	Песни о войне, стихи, литературная композиция «Эхо войны». Возложение цветов к памятнику погибшим воинам. Минута молчания.	1
65-67	Дни славянской письменности и культуры. Подготовка концерта к празднику.	Беседа о Кирилле и Мефодии, презентация, разучивание стихов и песни «Мы — славяне»	3
68	Праздник «Просветили земли славянской».	Выступление на торжественной линейке в начальной школе. Паломническая поездка в Дивеево (в начале летних каникул).	1

Список литературы:

1. Аникеева Н.П. Воспитание игрой. — М.: Просвещение, 1987.
2. Архарова Л.И. Сценарии праздников, классных часов, игр, развлечений. — М.: Центр «Педагогический поиск», 2004.
3. Богданова О.С., Калинина О.Д. Содержание и методика этических бесед с младшими школьниками. — М.: Просвещение, 1982.
4. Генералова И.А. Театр. Методические рекомендации для учителя. — М.: Просвещение, 2005.
5. Запорожец Т.И. Логика сценической речи. — М. 1974.
6. Казанский О.А. Игры в самих себя. — М. 1995.
7. Лаврентьева Л.И., Ерина Э.Г., Цацинская Л.И. Нравственное воспитание в начальной школе // Завуч начальной школы. — 2004, № 6, стр. 118.
8. Михайлова А.Я. Театр в эстетическом воспитании младших школьников. — М.: Просвещение, 1975.
9. Николаева С.О. Занятия по культуре поведения с младшими школьниками. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000.
10. Пирогова Л.И. Сборник словесных игр по русскому языку и литературе: Приятное с полезным. — М.: Школьная Пресса, 2003. — 144 с.
11. Поздеева И.В. Прикосновение к сердцу и душе // Практика школьного воспитания. — 2012. — № 4 (85).

12. Скокова Г.В. Современные методы духовно-нравственного воспитания // Начальная школа. — 2006. — № 11.

13. Филимонова А.А., Коротюк Л.В., Грезина З.С. К вопросу о начальном литературном образовании и духовно-нравственном воспитании // Начальная школа. — 2002. — № 6.

14. Фридман Г.М., Пушкина Т.А., Каплунович И.Я. Изучение личности учащегося и ученических коллективов. — М., 1988. — Стр. 326-341.

15. Шамаков С.А. Нетрадиционные праздники в школе. — М., 2005.

КРАТКИЙ ПУТЕВОДИТЕЛЬ «СПАССКИЙ РАЙОН. УГОЛОК СВЯТОЙ РУСИ»

Духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся являются первостепенной задачей современной образовательной системы и представляют собой важный компонент социального заказа для образования. Общество лишь тогда способно ставить и решать масштабные национальные задачи, когда у него есть общая система нравственных ориентиров. А есть эти ориентиры там, где хранят уважение к родному языку, самобытной культуре и самобытным культурным ценностям, памяти своих предков, героическим страницам нашей отечественной истории. Знание истории своего края, прошлого необходимо каждому человеку. Эти знания позволяют гордиться своей Родиной, любить ее и воспитывать патриотизм.

Любовь к Родине, стремление служить своему народу, своей стране не возникают у людей сами по себе. С самого раннего возраста для формирования этих качеств необходимо целенаправленное воздействие. При этом нужно помнить, что любовь к Родине начинается с ощущения родного края, земли, на которой вырос.

Родной край, его природа, история, культура — вот основа для воспитания человека, искренне любящего и знающего свою страну. Одним из самых эффективных методов повышения мотивации у детей к изучению своего родного края, на наш взгляд, является паломничество.

Сегодня, когда повсеместно восстанавливаются храмы и монастыри, облагораживаются святые места, возвращается в жизнь эта прекрасная древняя традиция русского народа.

Речь, конечно же, идет не о традиционном понимании паломничества как «путешествия, странствия верующих с целью поклонения особо почитаемым святыням», а о его переносном значении, согласно которому паломничество есть «путешествие, экскурсия или поездка с целью ознакомления с достопримечательностями памятного места, понимания исторического события, связанного с ним». Это обусловлено тем, что экскурсантами являются дети, подростки. Однако паломнические поездки все же не являются обычными экскурсиями, но имеют определенную специфику, поскольку объектом «ознакомления» всегда выступает религиозная культурная среда.

Актуальность

«Чего не знаешь, туда не тянет» — говорит русская пословица. В паломнических поездках ребятам предоставляется возможность прикоснуться к православным святыням, узнать историю, связанную с ними, почувствовать особую благодать святых мест, укрепиться в вере. Неоднократно мы с детьми были в Маркарьевском, Серафимо-Дивеевском, Маровском Крестовоздвиженском монастырях, и каждый раз увозили в своем сердце что-то новое. Во время экскурсий детей сопровождают родители, учителя, родные. Совместные путешествия способствуют здоровому взаимоотношению поколений, взаимопониманию.

Актуальность такой работы детьми заключается в создании благодатной почвы для укрепления в детях личного благочестия, духовно-нравственной и интеллектуальной культуры, в привлечении школьников и их семей к новым формам проведения досуга.

Составление путеводителя — попытка систематизировать и обобщить многолетний опыт по сбору информации о святых храмах Спасской земли. За 6 лет наших с детьми путешествий, поездок, экскурсий накоплен богатый материал о православных святынях родного уголка нашей милой «малой Родины». Спасский район богат местами для поклонения, и каждый желающий совершить паломническое путешествие волен выбрать собственный маршрут.

Цель: составить путеводитель по православным святыням Спасского района для детей и молодежи, гостей района, туристов и путешественников.

Задачи: представить Спасский район как землю, по которой интересно и увлекательно путешествовать; познакомить с основными вехами истории Спасского района, рассказать о святых местах и памятниках архитектуры.

Дорогие друзья!

Приехав в наше село, вы непременно убедитесь, что Спасская земля — особенная! Тут удивительным образом переплетаются многовековая история и современность. Когда-то именно здесь, у стен Маровского монастыря шумела знаменитая Маровская ярмарка, на которую свозились товары со всей Нижегородской губернии. Много известных и замечательных людей оставили заметный след в истории Спасского района. Среди них — русский историк XVII века Игнатий Римский-Корсаков, патриарх Никон, уральский заводчик Прокофий Демидов, дипломат Петра Великого Петр Толстой, композитор Милий Балакирев, льнопромышленники Сорокины, талантливый селекционер-самоучка орденоносец Степан Барышев, Герой Советского Союза Василий Трубачев, первым из жителей области удостоенный этого высокого звания в годы Великой Отечественной войны.

В местных селах и деревнях жили талантливые умельцы-ремесленники, изделия которых пользовались большим спросом далеко за пределами нашего края. В 1831 году в нашем селе была учреждена ежегодная осенняя ярмарка, которая после многолетнего перерыва с 1987 года проводится вновь. Надеюсь, что знакомство с нашим районом вызовет искренний интерес у желающих посетить «вишнево-яблоневый край».

Географическое положение

Спасский район расположен в 140 км к юго-востоку от Нижнего Новгорода. Граничит с Лысковским, Воротынским, Пильнинским, Сергачским и Княгининским районами. Площадь района — 707 кв.км. Население по переписи 2010 года — 10.998 человек, в том числе в с.Спасское — 3.947 жителей.

Естественные природные условия и относительная отдаленность от промышленных центров позволяет отнести Спасский район к разряду экологически чистых. Древнейшим селением района считается село Спасское.

Исторические вехи

Основателем и первым владельцем Спасского был Савва Сюзов, который в 1399 году передал свою вотчину «на помин душ» нижегородскому Благовещенскому монастырю, однако оригинал «данной» (от глагола «давать») до нас не дошел. Документ сохранился лишь в копии конца XVI века. Предполагается, что уже тогда через окрестности Спасского пролегла сухопутная дорога из Нижнего Новгорода на Курмыш и далее в верховье Суры — к русским крепостям Кишь и Саре. Спасско-Курмышская степная полоса стратегически связывала юг и центр будущей Нижегородской губернии. Однако из-за частых набегов монголо-татарских отрядов и казанцев восточная окраина была в запустении. И только в середине 40-х годов XVII века Спасское стало довольно крупным ремесленным селом. Друг за другом стали появляться новые села и деревни, а к середине XVII века большинство населенных пунктов района уже существовало.

Здесь сложились крупные вотчины нижегородских патриаршего Благовещенского, Монастырского и Печерского монастырей. Часть земель была роздана представителям известных российских боярских и дворянских родов. Например, селом Прудичи и деревней Вазьянка владели уральский заводчик П.А.Демидов и внучка великого полководца А.В. Суворова — В.Н. Мезенцева. Село Ключищи являлось одной из древнейших вотчин прямых предков писателя Л.Н.Толстого. А в 1670 году окрестности Ключищ и соседнего Русского Маклакова стали ареной ожесточенных боев между разинцами и царскими войсками.

По мере расширения сети русских селений росло и число местных церковных приходов. В XVII веке вслед за селами Спасским, Русским Маклаковым и Антоновым деревянные приходские храмы появились в селах Прудичи, Низовка, Монастырский (Красный) Ватрас, Бронский Ватрас, Сушево, Долгое поле, Высокий Оселок и Ключищи. С 1632 года ведется история Маровской Крестовоздвиженской пустыни.

Важнейшей особенностью социально-экономического развития Спасского края в дореволюционный период было широкое распространение среди населения торговой и промысловой деятельности. Местные крестьяне занимались земледелием, плотничали, пилили лес, работали на волжских судах. Наиболее распространенным видом предпринимательской деятельности стала скупка, переработка и перепродажа животного сырья: кож, овчин, щетины, волоса, пера и пуха.

Село Спасское более всего прославилось как торговое. Здесь проводились базары, а с 1831 года — летняя и осенняя ярмарки. Ярмарка превратилась в крупнейший центр сельской торговли Нижегородского Поволжья.

Распространение в округе товарного льноводства привело к появлению в 1912 г. в деревне Турбанка крупной льнопрядильной фабрики. Основателем фабрики был выходец из крестьян, предприниматель Алексей Иванович Сорокин. В 2012 году фабрика отпраздновала свой 100-летний юбилей. На праздничном торжестве присутствовал правнук А.И.Сорокина А.Ю. Сорокин. Он открыл мемориальную доску, посвященную прадеду, и обратился к жителям деревни со словами благодарности за то, что они помнят его предка и высоко оценивают его прошлую деятельность.

В период с 1779 по 1923 года территория Спасского района входила в состав Васильсурского уезда, а в 1929 из селений укрупненной Спасской и соседних с ней волостей был создан Спасский район.

Становление Спасского района совпало с переломным для духовной жизни россиян и местного населения моментом — массовым насильственным закрытием культовых сооружений. Почти все местные церкви и молельные дома были закрыты, а то и вовсе разрушенными. Это привело к невозможной утрате многих архитектурных памятников и святынь, а вместе с тем и к потере немалой доли документов по истории края.

В годы Великой Отечественной войны на фронт ушли 10 тысяч жителей района, около половины не вернулись в родные дома. За ратные подвиги звания Героя Советского Союза были удостоены: В.А.Трубачев из села Спасское, И.Я.Рязанов из д.Грязновка и А.И.Бабаев из д.Малиновка.

Среди других известных уроженцев Спасской земли — селекционер-самоучка, льновод, кавалер ордена Ленина С.Н.Барышев из д. Саблуково; архитектор, лауреат Государственной премии Белорусской ССР Г.П.Баданов из с.Тубанаевка.

В настоящее время в селе Спасское работает Спасский районный народный исторический музей. С 1991 года музей расположен в бывшем доме купца П.Ильинского А.В.Данилова (датировка объекта — начало XX века).

До наших дней дошли образцы жилой застройки села Спасского конца XIX — начала XX века, в том числе деревянные дома с уникальной резьбой. Сейчас в селе есть Спасская церковь, перестроенная в постсоветское время из торгового

комплекса, а также благоустроен Карашев колодец — легендарное место основания села Спасского.

Село Спасское

Известно с 1399 года. Повторно основано в 1622 году. По легенде, основание села Спасское связано с часовней, в которой находился образ Спаса. Эта часовня якобы стояла около нынешнего Карашева колодца и была сооружена неким путником, утолившим жажду из родника и тем самым спасшимся от смерти в жаркий летний день. По другой версии, часовню поставил монах-отшельник, скитавшийся («спасавшийся») в здешних лесах.

Само название колодца — Карашев — связано с фамилией крестьян, живших рядом с ним. В списках жителей такие числились, но еще до революции. Вокруг колодца много исторических названий, связанных с местными фамилиями: Сюгина гора, Попова гора.

В 1995 году в селе появился храм, освященный в честь Преображения Господня, неподалеку от места расположения прежней церкви. Храм расположен в помещении бывшего универмага, которое было построено в 1967 году. Сегодня духовная жизнь жителей села сосредоточена вокруг него. Ремонт храма продолжается. При храме созданы воскресная школа и клуб православной молодежи.

Масловка — село в Спасском районе. Принадлежало помещикам Теряевым и Зыбиным. В селе есть памятник градостроительства и архитектуры — Спасо-Преображенская церковь с приделами Благовещения Пресвятой Богородицы, Святителя и Чудотворца Николая. Год постройки: 1750. Храм не действует.

Село Вазьянка (другое название — Никифоровка). Владельцы Вазьянки — представители известнейших родов российского дворянства — Леонтьевы, Шереметьевы, Урусовы, Мусины-Пушкины — часто менялись. В 1760 году П.А.Демидов по частям воссоединил земли в одно поместье. Последней владелицей села являлась внучка А.В.Суворова Вера Николаевна Мезенцева. Есть памятник градостроительства и архитектуры — Владимирская церковь с приделом Иоанна Богослова. В селе хранится местночтимая чудотворная Маровская икона Божьей Матери «Избавительница». Время постройки: между 1890 и 1902.

Село Тубанаевка в прошлом было центром кожевенного производства Спасского района. Памятником градостроительства и архитектуры является Вознесенская церковь, возведенная на пожертвования кожевенного заводчика А.И. Токарева. Это единственный в районе относительно полно сохранившийся православный комплекс: приходской храм с резным иконостасом и настенными росписями, каменная и кованая ограда с воротами, прицерковный погост, дом причта. Приделы в трапезной — Покровский и Никольский. Закрыта в 1930-х. В 2009 году возвращена верующим, ремонтируется. Церковь действующая. Приделы: Вознесения Господня, Николая Чудотворца, Покрова Пресвятой Богородицы. Годы постройки: 1862-1864.

Село Прудичи (другое название — Звереве) в 1760 году было выкуплено известным уральским заводчиком П.А.Демидовым. Есть памятник градостроительства и архитектуры — церковь Иоанна Крестителя. Первый после закрытия молебен состоялся 4 июля 2010 года. Помощь в восстановлении церкви оказывают прихожане Благовещенского мужского монастыря Нижнего Новгорода. Недалеко от храма расположен святой источник «Царский», вблизи которого, по преданию, находилась стоянка войск Ивана Грозного во время похода на Казань. Церковь действующая. Год постройки: 1812.

Село Низовка

Первая деревянная приходская Никольская церковь в селе Низовка была построена в XVII веке, перестроена в 1714 году. Строительство каменной церкви в

имия Михаила Архангела с приделами святых Фрола и Лавра и святителя Николая Чудотворца было начато в 1823 году. Закрыта в 1930-е годы. С конца 1990-х годов храм восстанавливается. Рядом с храмом за оградой имеются сохранившиеся надгробия. Требуется реконструкции. Является памятником истории и культуры местного (областного) значения. Церковь действующая.

Красный Ватрас — село в Спасском районе. Раньше числилось патриаршим, а затем государственным (отсюда прежние названия — Монастырский Ватрас и Казенный Ватрас). В середине XIX века село было одним из крупнейших центров по выделке овчин в Нижегородской губернии, уступая лишь Большому Мурашкину. Здесь сохранилось достаточно много добротных каменных домов, построенных предприимчивыми жителями села. Есть памятник градостроительства — Рождественская церковь с приделами Обретения Главы Иоанна Предтечи и святителя и чудотворца Николая. В результате кулацкого мятежа летом 1918 года по колокольне приходской церкви был сделан выстрел из пушки. Последствия этого события можно было наблюдать до конца 80-х годов XX века: в колокольне зияла пробоина. Год постройки: 1830.

Маровская Крестовоздвиженская женская община при часовне на Марах близ села Прудичи учреждена в 1901 году на месте прежде бывшей Крестомаровской Воздвиженской мужской пустыни, основанной в 1632 году иноком Матфеем и сожженной пугачевцами. Община была закрыта в 1927 году, все культовые постройки были разрушены. Новый этап в жизни Маровского Крестовоздвиженского монастыря начался со строительства деревянной церкви в честь святителя Николая Чудотворца.

Церковь Рождества Пресвятой Богородицы. Деревянная приходская церковь впервые была сооружена в XVII веке. После пожара в 1890 году была отстроена заново. В 1920-е годы считалась единоверческой. Закрыта в 1938 году. Новая деревянная церковь построена в 2008 году. Освящена в честь Рождества Пресвятой Богородицы.

Местночтимая чудотворная икона Божией Матери «Избавительница». К ней привозили немощных, прокаженных, людей с увечьями, и Божия Матерь исцеляла их. В 1927 году община была закрыта, все культовые постройки разрушены. «Избавительница» уцелела благодаря жителям села. По молитвам перед чудотворной иконой Пресвятой Богородицы «Избавительница» получают защиту и избавление от врагов видимых и невидимых, от грехов, горя, бед, гибели всех бедствующих, уныния, от тюрьмы, голода, ссор семейных. Перед иконой молятся о примирении, защите всех обиженных, о приведении к вере. В настоящее время чудотворная икона хранится у жительницы села Вазьянка Веры Александровны Афоной.

Река Имза

Название, возможно, происходит от мордовского слова «инзья» — «малина»: река текла по местам, богатыми малинниками. На берегах реки богатый животный мир: с воды можно наблюдать диких уток, гусей, крачек, на пойме обитают чибисы, зарянки, соловьи. В приречных рощах встречаются кабан, барсук, лиса, заяц, а в реке можно увидеть бобра. Имза — река неширокая, но глубокая.

Быть может, я кого-то тем обижу,

Что край любимый самым светлым вижу.

Вы приезжайте и взгляните сами,

Какая красота повсюду с нами!

Вот Урга из лесистых берегов

Стремится прочь, как будто из оков,

И змейкой вьется то вперед, то вспять,

Чтобы к Суре скорее прибежать
И с волнами красавицы-сестры
До Волги донести свои дары.
Пусть Волга величавая течет,
Вобрав в себя потоки малых вод.
Ей каждый новый звонкий ручеек —
Как воздуха живительный глоток.
Мне кажется, у нас свежее луг
И чище воздух, девушки красивей,
Синее небо, ярче солнца круг,
Чем по великой матушке-России!

Вот и подошло к завершению наше путешествие. Очень хочется верить, что эти святыне и заповедные уголки нашей «малой» Родины сохранятся на долгие-долгие годы как место отдыха наших душ от волнений моря страстей и невзгод окружающего мира.

Всего вам доброго!

Что почитать о Спасском районе:

1. Ледров С.М. Малая Родина — Спасский край: исторические очерки. — Н. Новгород: Литера, 1999. — 80 с.
2. Ледров С.М. Два села. — Н. Новгород: НГЦ, 2002. — 96 с.
3. Ледров С.М. Под сенью креста и полумесяца. — Н. Новгород: Педагогические технологии. 2004. — 40 с.
4. Ледров С.М. Спасской отчизны судьба: монография. — Н. Новгород: Нижегородский филиал ИБП, 2009.
5. Морозова О.П., Ледров С.М. Уголок Святой Руси: село Вазьянка и Старые Мары. — Нижний Новгород: Вектор-ТиС, 2007. — 107 с.

Методическая разработка комплекса занятий

по основам православной культуры «Весна духовная»

Автор: **Попова Н.А.**, учитель основ православной культуры и основ религиозной культуры и светской этики

Учреждение: МБОУ СОШ №1, г. Ртищево, Саратовская область

«Весна духовная» (Великий пост)

Великий пост многими людьми ошибочно воспринимается в качестве оздоровительной диеты. К сожалению, современные люди часто забывают об истинном предназначении поста. А в чем оно?

Поститься — это не только ограничивать себя в гастрономическом удовольствии, не только вырабатывать силу воли в борьбе с соблазнами и в соблюдении запретительных правил. Пост — это прежде всего огромная работа души и сердца. Великий пост — это попытка остановиться и присмотреться к своей жизни, прислушаться к биению собственного сердца и своим мыслям.

Пост заканчивается известным каждому человеку, самым главным праздником, праздником всех праздников — Воскресением Христовым.

Говоря современным языком, Великий пост позволяет совершить глубокий анализ своих поступков, как плохих, так и хороших, своего поведения и своих качеств.

Осмысление и понимание этого и стало первостепенной целью методической разработки «Весна духовная». Образовательная цель: знакомство с эпизодами священной библейской истории, связанными с осмыслением Великого поста; структура, назначение подготовительных недель, самого поста, Страстной недели. Межпредметные связи с литературой, мировой художественной культурой помогают занятиям стать интереснее, глубже, способствуют развитию творческих способностей учащихся.

Данная методическая разработка является восьмью связанными между собой занятиями, посвященными Великому посту. Проведение всех занятий предусматривает использование учебного комплекта Л.Л. Шевченко «Православная культура», 8 год обучения. Тема раскрывается при помощи художественных произведений литературного, изобразительного и поэтического направлений. В каждое учебное занятие непременно включаются стихотворения саратовской поэтессы Валерии Соколовой (с целью воспитания патриотического отношения к своей Родине, оказания помощи в понимании духовных составляющих человека) и репродукции картин русских художников согласно темам уроков. Отбор учебного материала произведен с учетом особенностей учащихся данной возрастной группы (13-15 лет): стремление к самостоятельности, снижение авторитета взрослых, усиление зависимости от авторитета сверстников, критическое восприятие явлений, способность анализа, поиск личной позиции в выборе ценностей жизни. Учитывая указанные возрастные особенности и, прежде всего, стремление учащихся средних классов к самостоятельности, проявляющийся в этом возрасте интерес к определению ценностей жизни человека, раскрытие содержания семи тематических линий предмета «Православная культура» было акцентировано на ведущих ценностях христианской культуры (вера, семья, творчество), позволяющих раскрыть смысл христианской жизни.

В начале проведения данных занятий следует учесть уровень подготовки учащихся. Подразумевается, что у обучающихся есть базовые знания по православной культуре, а именно:

1. Общее содержание Нового и Ветхого Заветов.
2. Земные жизни Иисуса Христа и Богородицы.
3. Дванадцатые и Великие православные праздники.
4. Базовые термины и понятия православной культуры.
5. Некоторые святые и их агиография.

Темы данного восьмичасового курса несут комплексный характер. Предусмотрены следующие темы занятий: №1 «Ценности жизни современного человека», №2 «На пути к раю», №3-4 «Весна духовная», №5-6 «Жертвенная любовь», №7-8 — проектная деятельность учащихся.

Занятие №1. Тема «Ценности жизни современного человека».

Назначение человека на земле. Человек-потребитель, материальные ценности, духовные ценности, пост, радость о Господе. На данном занятии «сталкиваются лбами» два понятия: материальность и духовность. Подростку следует самостоятельно сделать вывод и выбор. Раскрывается духовный смысл поста. Рассматриваются евангельские события, связанные с искушениями Христа в пустыне. Одна из главных целей данного занятия — подвести учеников к осмысленному изучению основных понятий, событий, традиций Великого поста.

Используются репродукции картин художников: Н.Крамского, В.Перова, В.Маторина и других.

Занятие №2. Тема: «На пути к раю».

Занятие посвящено подготовительным неделям Великого поста. Темы подготовительных недель: о мытаре и фарисее, о блудном сыне, о Страшном Суде. Прощеное воскресенье. Покаяние, смирение — основные понятия урока. Предусматривается групповая работа учащихся в течение отдельных подготовительных

недель по предлагаемому плану. Репродукции картин художников Н.Лосева, А.Корзухина, В.Васнецова и других.

Занятия №3-4. Тема: «Весна духовная» (2 часа).

На данную тему отводится два часа, поскольку должна быть раскрыта основная суть всего курса. Воспитательной целью является осознание значения недель Великого поста для формирования нравственных идеалов человека. В чем заключается истинный пост? О духовном и телесном воздержании. Радости православного поста. Почему пост назван Великим? Лествица недель Великого поста. Произведения русской литературы и поэзии о том, как христианская семья проводила дни поста (в частности, рассказы В.А.Никифорова-Волгина). Работа по группам согласно шести неделям: Торжества Православия, святого Григория Паламы, Крестопоклонной, святого преподобного Иоанна Лествичника, святой Марии Египетской, Вербного воскресения. Индивидуальное задание: Андрей Критский и его покаянный канон.

Репродукции картин художников С.Сулова, В.Волоковых, Н.Богданова-Бельского, В.Сурикова, А.Шишкина, П.Рыженко, М.Нестерова, И.Репина, В.Поленова и других.

Занятия №5-6. Тема: «Жертвенная Любовь»(2 часа).

Страстная неделя. Страдания и смерть Христовы. Почему каждый день недели назван великим в православном календаре? Притчи о бесплодной смоковнице, о десяти девах, о талантах, о Страшном Суде. События Великой Среды. События Великого Четверга. Для чего Христос умывает ноги Своим ученикам? Установление Таинства Евхаристии. Что такое Святые Дары? Какой дар был дан Христом людям? События Великой Пятницы. Голгофа. Чтение Страстных Евангелий и чин погребения Плащаницы. Великая Суббота. Отражение событий Священной истории в произведениях Валерии Соколовой и полотнах русских художников. Иконографические изображения Страданий Христовых. Уклад жизни православной семьи в дни Страстной недели.

Новым материалом для школьников в этом уроке являются следующие смысловые узлы темы: 1) восприятие христианами дней Страстной недели как вершины духовной жизни человека. Не всегда человек в ситуациях нравственного выбора становится на сторону добра. Поврежденная грехом воля человека часто влечет его в сторону нарушений нравственных норм. И только Всеблагий Неизменяемый Бог есть совершенное Добро. Обращается внимание на взаимосвязь понятий «подвиг» — «искупительная жертва». 2) Следование христиан по пути Христа. Основная воспитательная задача — формирование понятия истинной любви, жертвенности.

Репродукции картин художников (по ходу занятия на выбор учеников) И.Глазунова, П.Васильева, А.Миронова, Н.Ге, А.Иванова, П.Попова и многих других.

Занятия №7-8. Проектная деятельность учащихся (2 часа).

Темы могут быть предложены учителем или выбираются самими учениками. Результаты проектной деятельности учащихся могут быть представлены в разных формах и видах: написание творческих и исследовательских работ (как групповых так и индивидуальных), написание собственных стихотворений, прозы, прикладное творчество (изготовление поделок, газет и тому подобное по выбранной теме), художественное изобразительное творчество (лучшие работы могут быть представлены на международном конкурсе рисунков «Красота Божьего мира»), глубокий анализ картин русских художников согласно выбранной теме и так далее (на выбор), творчество учителя и учеников. Приветствуются проекты, выполненные вместе с родителями или другими членами семьи, поскольку одной из целей данной разработки является взаимодействие с семьей, воспитание семейных духовных ценностей. Для слабомотивированных учеников предлагается тест по теме «Великий

пост» в двух вариантах — электронном и текстовом (на усмотрение и (или) по возможности учителя). На последнем занятии проводится защита проектов.

Данная методическая разработка предназначена для общеобразовательных школ (с изучением курса основ православной культуры), православных гимназий, воскресных школ. В зависимости от подготовки учащихся содержание занятий может видоизменяться на усмотрение учителя, сохраняя при этом основной смысл, содержания и воспитательные задачи. Все восемь занятий данной методической разработки «Весна духовная» спланированы с учетом требований новых федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС). **Семь образовательных линий учебного предмета «Православная культура»:**

1. Религиозное мировоззрение (историко-культурное содержание Библии; основы религиозно-философской мысли).
2. Нравственно-этическая культура.
3. История религиозной культурной традиции России (образ жизни).
4. Письменные источники религиозной культуры.
5. Религиозное искусство.
6. Традиционные религии мира и духовная культура.
7. Региональный и школьный компоненты образования.

Литературоведческая работа «Православно-ориентированное духовно-нравственное воспитание учащихся начальных классов на уроках литературного чтения»

Автор: **Садовникова Е.Е.**, учитель начальных классов

Учреждение: МАОУ СОШ №187 с углубленным изучением отдельных предметов, Советский район, г.Н.Новгород, Нижегородская область

В основу работы положены материалы двух учебно-методических пособий, разработанных нами в рамках программы духовно-нравственного воспитания и развития учащихся начальных классов: «Изучение прозаического произведения в начальных классах (нравственные аспекты поэтики). Часть 1» и «Изучение прозаического произведения в начальных классах (нравственные аспекты содержания художественного текста)».

Введение курса основ православной культуры в учебный процесс четвертых классов средних общеобразовательных школ заставляет задуматься о том, как ОПК коррелируют с другими учебными предметами.

Наиболее очевидной представляется сопряженность ОПК с учебными курсами «Русский язык», «Окружающий мир» и «Литературное чтение». Отрадно, что решение проблемы межпредметных связей в начальной школе находится всецело в руках учителя. И путь ее решения, на наш взгляд, пролегает через сферу межпредметного соприкосновения, коей является духовно-нравственное воспитание и развитие школьников.

Духовно-нравственное развитие имеет для человека жизнеопределяющее значение, и учитель младших классов в целях душевной гармонизации и духовно-нравственного воспитания должен уметь выявлять и творчески использовать потенциал содержания всех учебных предметов, и, прежде всего, материалы курса литературного чтения.

В представляемой работе мы предлагаем, быть может, трудный, но, на наш взгляд, наиболее естественный, ненавязчивый и соответствующий особенностям детской психологии путь приобщения детей к православным духовно-нравственным ценностям посредством углубленного анализа литературных текстов на уроках литературного чтения.

Поскольку все здание русской словесности зиждется на основах христианской культуры, нравственный, духовный потенциал русской литературы практически неисчерпаем. Представляется закономерным, что углубленный анализ русской классики на уроках литературного чтения особенно значим для формирования в сознании учащихся основ православной аксиологии.

Основополагающей целью учителя начальных классов при анализе художественных текстов на уроках литературного чтения должно являться формирование в сознании учащихся своего рода «нравственного иммунитета». Под «нравственным иммунитетом» мы подразумеваем сформированность активной, критически ориентированной гражданской позиции, умение видеть деструктивные факторы, влияющие на духовную и нравственную атмосферу и приводящие к конфликтным ситуациям и дисгармонии во внутреннем мире человека, в сфере межличностных отношений, в социуме, семье и так далее.

Для того, чтобы сформировать в сознании учеников основы филологической культуры, умение «видеть» текст в аспекте духовного и нравственного содержания, преподаватель прежде всего должен сам изучить особенности проблематики и поэтики текста: осознать тему произведения, выделить главную мысль, понять особенности мотивной и образной системы, почувствовать глубину и воспитательный потенциал его содержания и так далее.

Для начинающих учителей младших классов при подготовке к уроку по литературному чтению, посвященному изучению классической прозы, наибольшую сложность составляет анализ литературного текста, так как в методической литературе опыты подобного рода анализа практически отсутствуют, а вопросы, задания и иллюстративные материалы, данные в УМК, иногда противоречат текстам, предлагаемым авторами для изучения.

Мы надеемся, что наша работа поможет учителям при планировании уроков по литературному чтению, интегрированных уроков и в целом в деле духовно-нравственного православно-ориентированного воспитания подрастающего поколения.

В системе практической работы по воспитанию духовно-нравственных основ личности учащихся четвертых классов нами прокомментированы следующие тексты: Л.Н. Толстой «Детство. Отрочество. Юность» (отрывок), А.П. Чехов «Мальчики», М. Зощенко «Елка», Л. Воронкова «Радости» и другие.

Данный выбор обусловлен последовательностью изучения данных текстов по учебному плану, составленному на основе УМК М.В. Головановой, В.Г. Горещкого, Л.Ф. Климановой [4], преемственностью их проблематики в контексте темы детства и темы семьи, возможностью на их основе приобщить детей к христианским ценностям.

Кроме того, мы приводим примеры вопросов и заданий, которые могут быть предложены учащимся в рамках проблемного анализа художественных произведений и выявления духовно-нравственного потенциала их содержания.

Но в первую очередь нам бы хотелось заострить внимание на проблеме определения понятия духовности в контексте традиций светской системы образования и в свете внедрения Федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения. Это представляется актуальным, поскольку фундаментальные для духовно-нравственного воспитания и развития личности ребенка понятия духовности и духовного в школьной практике нередко наполняются произвольным содержанием.

Понятие духовности или «Миф о духовном развитии и воспитании в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России»

Генеалогическое древо Федеральных государственных образовательных стандартов, развивающееся на почве различного рода инноваций и модернизаций в сфере образования, в последнее время породило популярный (если не сказать популистский) миф о духовном воспитании (развитии и так далее) молодого поколения.

Внедрение в жизнь ФГОС второго поколения повлекло за собой организацию проекта «Разработка общей методологии, принципов, концептуальных основ, функций, структуры государственных образовательных стандартов общего образования второго поколения» (2005), в рамках которого было создано множество «концепций», в том числе опубликованное в 2011 году в серии «Стандарты второго поколения» учебное издание «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России».

В «Общих положениях» авторы позиционируют свое издание как составленное «... в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Законом Российской Федерации «Об образовании», на основе ежегодных посланий Президента России Федеральному собранию Российской Федерации. Концепция является методологической основой разработки и реализации федерального государственного образовательного стандарта общего образования» (Выделено авторами) (1, с.6).

С этим трудно не согласиться, но, вместе с тем, вызывает осторожность тот факт, что на двадцати трех страницах текста «Концепции...» при 74-кратном повторении лексемы «духовность» и 89-кратном употреблении лексемы «нравственность» ни единожды не проясняется содержание понятий, которые они обозначают. Минутя определение этих ключевых понятий, авторы сразу переходят к определению того, что есть «духовно-нравственное развитие личности» и что есть «духовно-нравственное воспитание личности гражданина России»:

« • Духовно-нравственное развитие личности — осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;

• духовно-нравственное воспитание личности гражданина России — педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимся базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения (христианские, прежде всего в форме русского православия, исламские, иудаистские, буддистские), мировое сообщество» (1, с.9).

Данные определения выводятся авторами из многозначного понимания слова «нация», что, естественно, не противоречит Конституции РФ:

«Двойное использование категории «нация» (в общегражданском и этнокультурном значении) не противоречит конституционному положению «мы, многонациональный народ Российской Федерации», означая, что Россия есть национальное государство, а ее народ представляет собой нацию наций» (1, с.7).

На фундаменте отождествления понятий многонациональный народ Российской Федерации и народ России под общим знаменателем «нация наций» авторами дается и соответствующее определение «Национального образовательного идеала», который на современном этапе государственного развития представляется как «высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность

за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации» (1, с.11).

Лавируя в сферах государственно-чиновничьей терминологической казуистики и светской неопределенности понятий духовного и нравственного, пытаюсь аксиоматически объединить их в контексте так называемого духовно-нравственного развития и воспитания, авторы на нормативном уровне навязывают учителям методологические основы для составления программ и практической работы по духовно-нравственному развитию и воспитанию учащихся. При этом буквально в каждой строчке «Концепции...» сквозит уверенность в том, что реализовать «современный воспитательный идеал» необходимо и сформировать полноценную в духовно-нравственном отношении личность гражданина России на основе предлагаемых методологических оснований возможно.

Здесь закономерно возникает вопрос о мере и качествах духовности «современного воспитательного идеала» и личности, на его основе формируемой.

Безусловно, в светском и гражданском понимании духовность представляет как явление государственно ангажированное и предполагает тот сиюминутный комплекс качеств личности, на который в традициях советского интернационализма и современных идей толерантности и глобализма в изобилии указывают авторы «Концепции...».

Из содержания «Концепции...» невозможно понять, какие качества и свойства личности определяют меру духовности личности гражданина России, но при этом конкретизируется, что «основным содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются базовые национальные ценности... Базовые национальные ценности производны от национальной жизни России во всей ее исторической и культурной полноте, этническом многообразии. В сфере национальной жизни можно выделить источники нравственности и человечности, то есть те области общественных отношений, деятельности и сознания, опора на которые позволяет человеку противостоять разрушительным влияниям и продуктивно развивать свое сознание, жизнь, саму систему общественных отношений» (1, с.18).

Далее авторы, вновь минуя вопрос о духовности и духовном воспитании, переводят мысль в плоскость деклараций о традиционных истоках нравственности (Россия, многонациональный народ Российской Федерации, гражданское общество, семья, труд, искусство, наука, религия, природа, человечество (1, с.18) и приоритетных нравственных ценностях (патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество, наличие «представления о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога», искусство и литература, природа, человечество (1, с.18). Данные ценности должны лежать «...в основе целостного пространства духовно-нравственного развития и воспитания школьников, то есть уклада школьной жизни, определяющего урочную, внеурочную и внешкольную деятельность обучающихся» (1, с.19).

Можно предположить, что именно эти заявленные авторами нравственные ценности являются столпами духовности.

Между тем, в национальном, культурном и религиозном сознании представителей всех народов, населяющих Российскую Федерацию, исконно, можно сказать, на архетипическом уровне, укоренены иные, догосударственные и внегосударственные представления о душевности и духовности. Этот факт замалчивается авторами «Концепции...», хотя в ней и присутствуют упоминания о том, что носителями национальных ценностей наряду с многонациональным народом Российской Федерации, государством, семьей, культурно-территориальными

сообществами, являются и «...традиционные российские религиозные объединения (христианские, прежде всего в форме русского православия, исламские, иудаистские, буддистские)...» и, как не странно, «мировое сообщество» (1, с.9).

Примечательно, что о христианском воспитательном идеале, как и о воспитательных идеалах других «традиционных российских религиозных объединениях», в разделе «Национальный воспитательный идеал» (1, с.10) авторы предпочитают говорить в прошедшем времени.

В частности, в вышеуказанном разделе «Концепции...» о русском православии сказано: «В средневековой Руси воспитательный идеал был укоренен в религии и представлен для православных христиан прежде всего в образе Иисуса Христа. Православная церковь направляла и объединяла деятельность семьи, народа и государства в общем пространстве религиозного, духовно-нравственного воспитания. Православная вера была одним из важных факторов, обеспечивающих духовное единство народа» (1, с.10). Далее авторы, призывая соблюдать преемственность по отношению к воспитательным идеалам прошлых эпох и учитывая «духовно-нравственным наследием» (1, с.11), дают формулу современного образовательного идеала, в которую понятие духовности втискивается в странной (если не сказать уродливой) с культурологической и богословской точки зрения форме. Гражданину Российской Федерации предписывается быть укорененным «...в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации» (то есть «нации наций»).

Приведенные тезисы о современном воспитательном идеале, о традиционных российских религиозных объединениях, о православном христианстве, по нашему мнению, имеют цель профанировать и обезличить сам феномен религиозности и намеренно затемяют понятие духовности в контексте сиюминутных задач и интересов государства в области образования. А позиционирование веры и религии как явлений вторичных (в том числе с точки зрения времени возникновения) по отношению к государственности, как и сведение их функций до рамок государственных интересов представляется весьма сомнительным.

Закономерно, что при чтении «Концепции...» даже в сознании невоцерковленного человека возникает много недоумений, и, прежде всего, по поводу авторского отношения к феномену духовности.

В религиозных культурах «традиционных российских религиозных объединений» (1, с.9), упомянутых в «Концепции...» (христианских, исламских, иудаистских, буддистских) вопросы о духе, душевности, духовности, об отношении душевности к духовности до сей поры остаются предметом богословской полемики. Пожалуй, одной из точек межконфессионального соприкосновения по этому вопросу является убеждение в безусловном превосходстве духовности над душевностью. Быть может, наиболее последовательно это убеждение воплощается в библейских текстах.

В частности:

— «Душевный человек не принимает того, что от Духа Божия, потому что он почитает это безумием; и не может разуметь, потому что о сем надобно судить духовно» (1Кор.2:14);

— «Но вы, возлюбленные, помните предсказанное Апостолами Господа нашего Иисуса Христа. Они говорили вам, что в последнее время появятся ругатели, поступающие по своим нечестивым похотям. Это люди душевные, не имеющие духа» (Иуд.1:17-19);

— «Истинно, истинно говорю вам: если пшеничное зерно, пав в землю, не умрет, то останется одно; а если умрет, то принесет много плода. Любящий душу свою погубит ее; а ненавидящий душу свою в мире сем сохранит ее в жизнь вечную» (Ин.12:24-25);

— «Я говорю: поступайте по духу, и вы не будете исполнять вожеланий плоти, ибо плоть желает противного духу, а дух — противного плоти: они друг другу противятся, так что вы не то делаете, что хотели бы. Если же вы духом водитесь, то вы не под законом» (Гал.5:16-18);

— «Дела плоти известны; они суть: прелюбодеяние, блуд, нечистота, непотребство, идолослужение, волшебство, вражда, ссоры, зависть, гнев, распри, разногласия, ереси, ненависть, убийства, пьянство, бесчинство и тому подобное. Предваряю вас, как и прежде предварял, что поступающие так Царствия Божия не наследуют. Плод же духа: любовь, радость, мир, долготерпение, благость, милосердие, вера, кротость, воздержание. На таких нет закона» (Гал.5:19-23);

— «Если мы живем духом, то по духу и поступать должны» (Гал.5:25)

— «Но если в вашем сердце вы имеете горькую зависть и сварливость, то не хвалитесь и не лгите на истину. Это не есть мудрость, нисходящая свыше, но земная, душевная, бесовская, ибо где зависть и сварливость, там неустройство и все худое» (Иак.3:14-16) и так далее.

В подтверждение укорененности в национальном сознании русского народа (даже в определении «нация наций») высших, надгосударственных, представлений о духовности стоит обратиться к литературе и искусству, на которые указывают авторы «Концепции...» как на одну из «базовых национальных ценностей» (1, с.18).

В «Концепции...» сказано:

«Соответственно традиционным источникам нравственности определяются и базовые национальные ценности, каждая из которых раскрывается в системе нравственных ценностей (представлений): <...> искусство и литература (Выделено авторами) — красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие» (1, с.18-19).

В этом положении ясно только то, что искусство является одним из источников нравственности, а искусство и литература позиционируются как одна из базовых национальных ценностей, но определение системы «нравственных ценностей (представлений)», в контексте которой раскрывается сущность и значимость литературы и искусства, выглядит противоречиво, поскольку некоторые перечисленные феномены, которым, по мнению авторов, причастны искусство и литература, не подходят под определение понятия «нравственная ценность (представление)».

Однако, не вдаваясь в теоретические споры, обратим внимание на упоминание о духовности, точнее о духовном мире человека, находящем воплощение в искусстве и литературе.

Строго говоря, здесь нужно вести речь не о духовности, в полной мере воплощенной в боговдохновенных иконах Андрея Рублева и Евангелиях, а о воплощении в искусстве вопросов психологического (душевного) характера, о роковых трениях человеческой души и внешнего мира, именуемых страстями, о проблеме душевно-духовных исканий, о мучительных поисках путей раскрепощения души навстречу духовному, о стремлениях прозрения «создателя в созданыи», о проблесках духовности, являющихся героям русской классики в моменты откровений и так далее.

В сущности, вся русская литература от времен средневековья до сегодняшнего времени, все русские писатели и поэты (мы, конечно, исключаем литературный ширпотреб) были устремлены в русло душевно-духовных исканий и, так или иначе, к причащению духовному.

В доказательство достаточно упомянуть о буквально прорывающейся через функционирование эпитета «золотой (златой)» теофонии в поэзии А.С. Пушкина, об остраченных душах идейно одержимых героев Ф.М. Достоевского и И.С. Тургенева, о муках душевно-духовных исканий героев Л.Н. Толстого, о проблемах христианской танатологии, над которыми мучительно размышляли русские писатели и так далее.

Исходя из анализа некоторых положений «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», следует генерализующий вывод о том, что ее авторы:

— во-первых, подменяют содержание фундаментальных понятий душевности и духовности, понимая душевное как духовное;

— во-вторых, на уровне методологических рекомендаций, имеющих мощную правовую основу, настаивают на том, чтобы учителя школ, внедряя ФГОС, уродливо ограничивали истинно духовное развитие личности человека рамками душевного и гражданского воспитания.

Думается, что с этим выводом, как и с тем, что понятие духовности в светской педагогике следовало бы употреблять более тактично, согласились бы и представители «традиционных российских религиозных объединений» (1, с.9).

Вызывает тревогу, что на основе подобных концепций, где путаются понятия вечного и сиюминутного, в интересах государственности сдвигаются ценностные ориентиры, плодятся обязательные к внедрению в учебный процесс разнообразные примерные и основные программы духовно-нравственного развития и воспитания для всех ступеней средней образовательной школы.

В заключение нельзя не вспомнить известный, грустный, но, к сожалению, донныне не потерявший актуальности афоризм о том, что «государство не прощает любви к Родине» и название ныне забытого публицистического эссе А.И. Солженицына «Жить не по лжи».

Из опыта практической работы по православно-ориентированному духовно-нравственному воспитанию и социализации учащихся начальных классов на уроках «Литературного чтения»

1) «Мир семьи» и «мир детства» как воплощение нравственной гармонии и христианского идеала семьи в отрывке из автобиографической трилогии Л.Н. Толстого «Детство. Отрочество. Юность».

«...пусть учатся почитать свою семью и воздавать должное родителям, ибо сие угодно Богу» (1Тим.5:4).

«Ибо Бог заповедал: почитай отца и мать; и: злословящий отца или мать смертью да умрет» (Мф.15:4).

В отрывке из автобиографической трилогии Л.Н. Толстого описывается исходный, близкий к идеальному, период духовного бытия личности: «Счастливая, счастливая, невозвратимая пора детства...».

Раннее детство Николеньки Иртенева представляется автором через призму ретроспекции в автобиографическом контексте как сфера нравственной и духовной гармонии, символизированная в образе «дома-мира», еще не омраченная ни деструктивными влияниями внешнего мира, ни внутренними душевными и нравственными противоречиями и страстями. Тогда душа ребенка, еще не знающая ни греха, ни покаяния, живет в бессознательной причастности к духовному, к Богу. Эта пора жизни столь сладостна и преисполнена душевного восторга и любви, что в поведении Николеньки постоянно реализуется бессознательное стремление продлить каждое ее мгновение, в частности, каждое мгновение присутствия под жаркими лучами материнской любви.

Истинно по-христиански мерой детскости Толстой определяет степень чистоты и одухотворенности человеческой души, ее причастность Богу.

Стоит обратить внимание на то, что этот критерий многократно актуализировался в творчестве русских писателей: Пушкина, Лермонтова, Достоевского, Тургенева, Бунина Платонова и так далее (это наблюдение может быть полезно для анализа многих шедевров русской классики).

Толстой уподобляет детство героя счастливой дреме, благодатному сну, в который сквозь флер полужабытья проникают приветливые и сладкие звуки голоса матери, наполняющие его душу истинным счастьем.

Звук (звон) в православной культуре и литературной традиции XI–XXI вв. воспринимался как олицетворение связующего звена между душой человека и миром высшей гармонии, идеала, Бога, непостижимого рассудком, причём душа ребенка неизменно признавалась в гораздо большей мере причастной к сферам идеального счастья. В отношении последнего тезиса достаточно вспомнить первую строфу стихотворения М.Ю. Лермонтова «Небо и звезды» (1831):

Чисто вечернее небо,
Ясны далекие звезды,
Ясны, как счастье ребенка;
О! для чего мне нельзя и подумать:
Звезды, вы ясны, как счастье мое!..

Восприятие толстовского героя чуждо всему рациональному, мыслительному. Он воспринимает мир сердцем, не опосредованно какими-либо мыслями, идеями, теориями, что и становится залогом детской очарованности, сладких грез, слез любви и восторга, самозабвенной веры в Бога. На этом фоне легко нейтрализуются даже грустные мысли о разлучении с маменькой. Примечательно, что понятия «смерть» в детском сознании героя, как и в Божьем промысле, не существует.

Любовь к маменьке, сливаясь во внутреннем мире Николеньки с любовью к Богу, материализуется в первых молитвенных порывах детской души, наполняя ее светом и высокими мечтами, которые неуловимы, полусознательны и полны энергией чистой любви, надеждами на счастье и христианским милосердием. Так же, как сливаются в душе Николеньки любовь к маменьке и любовь к Богу, в толстовском тексте образ семьи сопрягается с прообразом церкви.

Чистое, молитвенное состояние души героя («...какое чудесное чувство испытываешь, говоря: «Спаси, Господи, папеньку и маменьку»). Повторяя молитвы, которые в первый раз лепетали детские уста мои за любимой матерью, любовь к ней и любовь к Богу как-то странно сливались в одно чувство») делает его причастным истине, добру и красоте — этим трем вечным граням христианской теофонии.

Писатель изображает детство Николеньки как свое «Святое прежде», когда человек способен горячо молиться, когда он еще владеет бесценным даром «чистых слез умиления» и когда им еще не утрачена способность чувствовать сердцем присутствие ангела-утешителя у своей детской кроватки: «Где те горячие молитвы? Где лучший дар — те чистые слезы умиления? Прилетал ангел-утешитель, с улыбкой утирал слезы эти и навевал сладкие грезы неиспорченному детскому воображению. Неужели жизнь оставила такие тяжелые следы в моем сердце, что навеки отошли от меня слезы и восторги эти? Неужели остались одни воспоминания?»

При изучении толстовского текста важно, по возможности опираясь на опыт личных детских семейных впечатлений, напомнить детям о том, что основой семейных отношений должна быть любовь, которая не может не быть причастна Божеской Любви, донести до их сознания необходимость хранить ее в своей душе.

Вопросы и задания;

— Как Вы думаете, что побудило автора поделиться с читателями воспоминаниями о детстве?

— Как Вы думаете, что в данном отрывке более значимо — описание событий или переживаний мальчика?

— Какие чувства испытывает мама к сыну? Как она его называет?

— Какие чувства испытывает Николенька к матери?

- Как автор характеризует звуки голоса матери Николеньки? Объясните эти характеристики.
- Какие чувства рождают в душе ребенка звуки голоса матери?
- Почему лишь по одному прикосновению мальчик узнает свою мать?
- Какие два чувства странно сливались в душе Николеньки во время молитвы?
- О чем молится Николенька? Что просит он у Бога для всех?
- Какие чувства питают мольбы и слезы Николеньки?
- Испытывали ли вы когда-либо подобные чувства?
- Найдите в тексте упоминания о слезах Николеньки. Чем вызваны эти слезы?
- Как Вы понимаете авторские характеристики «чистые слезы умиления», «сладкие слезы»?
- Помог ли Вам Толстой глубже понять отношения между родителями и детьми?

Христианская семья и проблема «семейного отступничества» в рассказе А.П. Чехова «Мальчики» (система образных оппозиций как проводник духовно-нравственной проблематики)

В целях духовно-нравственного воспитания и приобщения школьников к ценностям православной культуры далее нам представляется целесообразным от картины семейной и духовной гармонии, представленной в эпизоде из «Детства» Л.Н. Толстого, обратиться к произведениям, в которых представляются различные виды деструктивных влияний: соблазнов, заблуждений, страстей, мод и так далее. Их «обаяния» способны привести героев к отступничеству, что в свою очередь ведет к нарушению нравственных норм, семейной общности и глубоком душевным конфликтам, духовным затмениям.

В этом отношении представляется значимым исследование системы образных оппозиций в рассказе А.П. Чехова «Мальчики» в аспекте развития семейной темы и актуализации духовно-нравственной проблематики рассказа в целом.

Контрастные образы чеховского произведения связаны в единую систему посредством мотива пути и неизбежно связанного с ним мотива пространства, причем принципиально значимо, что они трактуются автором в двух ипостасях — физической и духовной.

Центральные герои (мальчики) перемещаются не только в плоскости пространства физического (между домом Королевых, гимназией, городом и так далее), но и в контексте широчайшей духовно-нравственной перспективы.

Центральной и смыслообразующей в чеховском рассказе является антитеза семейного и внесемейного миров, которая закономерно отсутствует в отрывке из толстовского «Детства».

Жизнь в доме Королевых основывается на традициях провинциальной простоты, христианской патриархальности и всеобщей любви. Эти фундаментальные черты «мысли семейной» Королевых наиболее ярко проявляются на фоне ситуации приезда Володи, и в итоге стягиваются в одно емкое авторское определение — «теплота». То, что Володя отдалился от этой домашней «теплоты», вследствие долгого нахождения вне дома, подчеркивается «холодом», который он приносит с собой из внешнего мира и от которого он начинает освобождаться благодаря теплу родного очага.

Противопоставление семьи и тепла холоду внешнего мира в ходе развития повествования проецируется на характеры центральных героев — Чечевицына и Королева.

Королев	Чечевицын
— Близок семье и принадлежит ей.	— Чужд семейности.

— Приобщен к патриархально-христианской системе ценностей.	— Является носителем книжной образованности.
— Мягкий, любящий, жизнерадостный.	— Холодный, угрюмый, молчаливый.
— Чужд гордыни.	— Одержим чувством превосходства.
— Открыт для добра и сострадания.	— Личностно замкнут.
— Мягок, податлив, мечтателен.	— Резок, склонен к лидерству.
— Гуманен.	— Склонен к насилию (грабеж, охота).
— Тяготеет к дому.	— Стремится в Америку

Приезд домой в канун Рождества становится для Володи, уже наполовину потерявшего собственное имя (Чечевицын, именовавший себя «Монтигомо Ястребиный Коготь», называл Володю «бледнолицый брат мой». Имя во многих культурах считалось сакральным. Отказ от имени считался грехом и приравнивался к «утрате себя»), не только первым шагом возвращения в лоно семьи, но и началом духовного возрождения. Здесь Чехов использует сюжетную модель библейской притчи «О блудном сыне».

Проблема нравственного выбора, перед которой оказывается Володя, требует от него напряженной душевно-духовной работы (мы полагаем, что при изучении рассказа уместно, обращаясь к библейским текстам, дать детям представление о жизни душевной и жизни духовной).

Псевдоромантическая мечта об Америке, внушенная ему Чечевицыным и воспринимаемая им в большей степени как игра, постепенно отступает под благотворным натиском «домашних» чувств и впечатлений. Важно, что одухотворяющим и душеспасительным фактором для Володи, замыслившего побег из семьи, являются молитва и целительный для человеческой души Божий дар слез: «Господи, прости меня грешного! Господи, сохрани мою бедную, несчастную маму!» К вечеру он расплакался. Идя спать, он долго обнимал отца, мать и сестер».

Любовь к матери и Богу заставляет героя чувствовать недопустимость измены нравственному идеалу семьи. Подобно героям романа «Война и мир» (Наташа Ростова, Андрей Болконский, Марья Болконская, Пьер Безухов, Николай Ростов и другие) Володя Королев подсознательно воспринимает себя не столько отдельным «Я», сколько частью единого семейного целого. Однако это не убеждает его от отступничества (попытка бегства), которое сколь пагубно, столь и «необходимо» «блудному сыну» на пути к духовному воскресению в лоне семьи. Здесь уместно вспомнить о «семейном отступничестве» Наташи и Николая Ростовых и их «семейном покаянии и возрождении».

Именно неудавшаяся попытка бегства из дома и глубокие переживания героя, связанные с данной жизненной ситуацией, научили его отличать истинное от ложного. Отдаление от дома и влияние Чечевицына оказывается для Володи испытанием, которое учит его дорожить истинными ценностями, «жить не по лжи», сопротивляться злу, греху, которые часто скрываются под личиной «замечательности» и «необыкновенности».

Вопросы и задания.

- Когда и почему Володя впервые покинул родной дом?
- Как повлияла на него «самостоятельная» жизнь?
- Какие чувства переживают домашние в момент неожиданного возвращения сына?

— Как это характеризует взаимоотношения между членами семьи Королевых (включая пса Милорда)?

— Как автор подчеркивает некоторое отчуждение Володи от любимых родственников?

— Почему Володя, только что вернувшийся домой, снова готов отправиться в путь?

— Как Вы оцениваете влияние Чечевицына («Монтигомо Ястребиного Когтя») на Володю?

— Как характеризует Чечевицына имя, которое он присвоил? Как оно соотносится с портретной характеристикой героя?

— Какие нравственные чувства удерживают Володю дома? (эпизод искушения).

— Сколько раз Володя упоминает о маме и о Боге в эпизоде «искушения»?

Как это его характеризует?

— Почему Володя все же соглашается бежать в Америку?

— Какие последствия для Володи и для семьи в целом имел его поступок?

Кто погубил праздник Рождества? (Рассказ М.М. Зощенко «Елка»: конфликтологический аспект духовно-нравственной проблематики)

«Дети, повинуйтесь своим родителям в Господе, ибо сего требует справедливость. Почитай отца твоего и мать, это первая заповедь с обетованием: да будет тебе благо, и будешь долголетен на земле. И вы, отцы, не раздражайте детей ваших, но воспитывайте их в учении и наставлении Господнем». (Ефес.6:1-4).

Рассказ Зощенко «Елка» в нравственном отношении — одно из самых остро-конфликтных произведений курса литературного чтения в четвертом классе.

Заявленная автором в экспозиционной части рассказа сказовая форма повествования, основанная на принципе кольцевой композиции, создает иллюзию естественного (личного, доверительного) общения автора и читателя, что усиливает нравственный эффект произведения. Сорокалетний сказитель обращается к детям, заинтересовывая их рассказом о драматических событиях из своего детства, побуждает детей к нравственному переосмыслению собственных побуждений и поступков.

В основной части повествования автор вводит читателя в мир своего, еще не помнящего, омраченного, праздничного детства, когда он, тогда еще просто Минька, «...с нетерпением ожидал ... веселого праздника. И даже в щелочку двери подглядывал, как моя мама украшает елку» и с уважением видел старшую сестру «очень смелой и бойкой девочкой». Минька в своем детском простодушии еще не понимал, что эти черты характера Лели косвенно предполагают озорство, хитрость, лукавство, способность выходить за пределы нравственной нормы.

Завязкой конфликта является, вполне мотивированное характером Лели, «невинное» предложение пойти в комнату, где стоит елка, и поглядеть, что там делается.

Дальнейшее развитие конфликта представляет собой своеобразное противостояние поступков героев, которые сопровождаются напряженной динамикой их душевных движений.

Минька, проявив слабость, поддавшись искушению, входит в комнату, где стоит елка, делая при этом первый шаг к нравственному отступничеству. Следствием этого является «материализация зла» и стихийное нарастание его потока.

Леля сознательно, с корыстной целью проводит линию последовательного искушения брата, предлагая уже не «глядеть подарки», а «есть». При этом она переходит от слова к делу («И вот она подходит к елке и моментально съедает одну пастилку...»).

Минька, вопреки нравственной интуиции, поддается соблазну и откусывает «маленький кусочек яблока». То, что кусочек маленький свидетельствует о том, что в душе героя присутствует ощущение несправедливости совершаемого поступка и чувство нравственной неправоты.

Леля, в отличие от Миньки, не переживая каких-либо нравственных угрызений, хитро оправдывая свое поведение поведением брата, продолжает добиваться цели («Минька, если ты яблоко откусил, то я сейчас другую пастилку съем и вдобавок возьму себе конфету»).

Минька, испытывая обиду на «Лелищу» с одной стороны, и ощущение запретности данной модели поведения с другой, откусывает еще немножко яблочка: «Если ты, Лелища, съела вторую пастилку и вдобавок конфету, то я еще раз откушу это яблоко. И я снова беру руками это яблочко и снова его немножко откусываю».

Леля бесцеремонно, убежденная в своей правоте и безнаказанности, перестает ограничиваться едой и начинает прямое разорение елки: «Ну, если ты второй раз откусил яблоко, то я не буду больше церемониться и сейчас съем третью пастилку и вдобавок возьму себе на память хлопушку и орех».

Минька переживает кульминацию обиды («Тогда я чуть не заревел. Потому что она могла до всего дотянуться, а я нет») и впадает в состояние, близкое к аффекту или «греховному самозабвению», которое заглушает нравственное чувство. Результат этого «нравственного затмения» оказывается разрушителен, и ситуация оборачивается роковыми последствиями (пострадала фарфоровая ручка куклы). Лея, в итоге, достигнув своих целей, злорадно предвидит наказание брата и «прячется за его спиной» во время разговора с матерью.

Приход гостей осложняет развитие конфликта. Его сфера расширяется, охватывая образную систему произведения в целом (мать Лели и Миньки, дети и их родители, пришедшие в гости). На этом этапе анализа текста стоит обратить внимание детей на то, что взрослые не всегда бывают правы и справедливы. Это мы видим на примере поведения матери Лели и Миньки. Она, не разобравшись в нравственной сущности ситуации и не учитывая возраста и особенностей характера своих детей, наказывает их. Причем Лелю — условно, номинально (видно, что мать более склонна верить дочери, чем сыну), а Миньку — фактически и более строго («Лелю я поставлю в угол носом, а тебе я хотела подарить заводной паровозик. Но теперь этот заводной паровозик я подарю тому мальчику, которому я хотела дать обкусанное яблоко»).

Кульминацию конфликт достигает в тот момент, когда мать (как ранее Леля своей хитростью) провоцирует своей несправедливостью вспышку гнева Миньки, вылившуюся против четырехлетнего мальчика, «незаслуженно» получившего его паровозик.

В итоге конфликт приобретает всеобщий характер, причем виновником этого является мать Миньки и Лели, которая несдержанно, неразумно и, по сути, безнравственно ведет себя в этой ситуации, вступая в конфликт сначала с матерью обиженного малыша, а затем и со всеми гостями. Ее поведение несет в себе отрицательный нравственный потенциал и является для детей дурным примером (сын и дочь повторяют оскорбления, произносимые матерью).

«И она взяла паровозик и подарила его одному четырехлетнему мальчику. И тот моментально стал с ним играть.

И я рассердился на этого мальчика и ударил его по руке игрушкой. И он так отчаянно заревел, что его собственная мама взяла его на ручки и сказала:

— С этих пор я не буду приходить к вам в гости с моим мальчиком.

И я сказал:

— Можете уходить, и тогда паровозик мне останется. И та мама удивилась моим словам и сказала:

— Наверно, ваш мальчик будет разбойник.
И тогда моя мама взяла меня на ручки и сказала той маме:
— Вы не смеете так говорить про моего мальчика. Лучше уходите со своим золотушным ребенком и никогда к нам больше не приходите.
И та мама сказала:
— Я так и сделаю. С вами водиться, что в крапиву садиться.
И тогда еще одна, третья, мама сказала:
— И я тоже уйду. Моя девочка не заслужила того, чтобы ей дарили куклу с обломанной рукой. И моя сестренка Леля закричала:
— Можете тоже уходить со своим золотушным ребенком. И тогда кукла со сломанной ручкой мне останется.
И тогда я, сидя на маминых руках, закричал:
— Вообще все можете уходить, и тогда все игрушки нам останутся.
И тогда все гости стали уходить. И наша мама удивилась, что мы остались одни». Именно неразумное и, по сути, безнравственное поведение матери, ее слова («Лучше уходите со своим золотушным ребенком и никогда к нам больше не приходите»), ее дурной пример, которому подражают дети, становятся причиной ссоры со всеми гостями, распада, деструкции человеческих отношений. Мама и дети остаются вместе, но объединяет их не семейное чувство, не любовь, которая должна торжествовать у рождественской елки, а темное чувство алчного (в широком смысле) обособления. Они остаются вместе, но они одни в сфере своей неполноценной (ложной) семейственности.

Отец, являющийся в рассказе строгим носителем подлинно нравственного начала, справедливо констатирует губительный, смертоносный характер подобного «материнского воспитания»: «Такое воспитание губит моих детей. Я не хочу, чтоб мои дети были жадные и злые. И я не хочу, чтобы они дрались, ссорились и выгоняли гостей. Им будет трудно жить на свете, и они умрут в одиночестве. И наш папа подошел к елке и потушил все свечи».

На уроке важно донести до детей, что в святой праздник Рождества Христова души Миньки и всей его семьи касаются гибель, умирание, смерть (Разумеется, смерть не как разлучение души и тела, а как разлучение души и Бога).

Развязка конфликта имеет катастрофический в духовном и нравственном отношении характер. В доме не находится места празднику Рождества Христова. Причем основным виновником того, что печально гаснут огни на семейной елке, является мать Миньки и Лели.

В «эпilogе» автор-сказитель подводит итог повествования, раскрывая перед детьми духовно-нравственные последствия этой «семейной елки», обернувшейся для него духовной и семейной катастрофой (фактически это была смерть семьи):

— во-первых, с тех пор он никогда «не съел чужого яблока» и не ударил слабого;
— во-вторых, печальный осадок остался в его душе на всю жизнь, о чем свидетельствует «сравнительная веселость» добродушного сорокалетнего человека: «И теперь доктора говорят, что я поэтому такой сравнительно веселый и добродушный».

Когда по вине самых родных людей оказывается сломана душа ребенка — доктора бессильны...

В целом поэтика рассказа Зошенко полемична по отношению к «светлой» поэтике жанра рождественского рассказа. При наличии учебного времени учитель может провести сравнительный анализ рассказа «Елка» с многочисленными образцами этого радостного жанра.

Вопросы и задания:

- Какие черты характера выделял Минька у своей сестры?
- Всегда ли смелый и бойкий человек совершает хорошие поступки?

- Почему Минька откусывал сначала маленький кусочек яблока, а потом еще немножко? Чувствовал ли Минька, что поступает неправильно?
- К чему приводит Миньку обида на сестру?
- Кто из детей более виноват в случившемся?
- Справедливо ли мама наказала своего сына?
- Есть ли сходство в поведении мамы и Лели? Обоснуйте свое мнение.
- Как ведет себя мама по отношению к гостям? Как Вы оцениваете ее поведение?
- Что говорит папа о поведении мамы и детей? Каким представляется отцу их будущее?

Чему радуется человек? (Аксиологический аспект духовно-нравственной проблематики рассказа Л. Воронковой «Радости»)

«Ибо человеку, который добр пред лицом Его, Он дает мудрость и знание и радость; а грешнику дает заботу собирать и копить, чтобы после отдать доброму пред лицом Божиим. И это — суета и томление духа!» **(Еккл. 2:26)**.
 «Сие сказал Я вам, да радость Моя в вас пребудет и радость ваша будет совершенна». **(Ин. 15:11)**.

В книгах «Нового Завета» лексема «радость», обозначающая понятие Радость как Божию Благодать, всегда употребляется в единственном числе. Это радость, дарующая «совершенную» радость человеку. Множественное число данная лексема, как и многоаспектное представление о феномене радости получили в особенной степени в контексте развития печально склонной к секуляризации светской культуры.

Слово «радости», вынесенное в название рассказа Л. Воронковой, уже свидетельствует об «отступничестве» человека от исконно дарованной ему радости, которая в православном богословии именуется Благодатью.

«Радости» мирские во все времена очаровывали людей, и эта печальная душевная наследственность сказывается в характерах большинства героев рассказа Л. Воронковой.

В рассказе нет конкретизации времени действия, что мотивировано особенностями детской психологии героев. Место действия обозначено так же условно («ребята сидели на бревнышках») причем вне какой-либо домашней обстановки, поскольку домашняя субкультура неизбежно стеснила бы общение детей.

Таким образом, пространственно-временная (хронотопическая) организация текста концентрирует внимание читателя на собственно детской проблеме ценностной ориентации, причем автор заостряет внимание не столько на самих детских радостях, сколько на причинах и источниках радостей героев.

Всего их пять: две девочки и три мальчика. Однако половой критерий дифференциации образной системы рассказа оказывается неактуален, поскольку автор сознательно акцентирует внимание на общечеловеческих душевно-духовных ценностных приоритетах, которые не зависят от влияния сиюминутности. Приобщение к ним автору видится через врожденную (дарованную) эстетическую чувствительность человеческой души.

В первой композиционной части рассказа диалог детей о радостях организуется в соответствии с особенностями детской психологии и детского общения. Здесь автор явно опирается на исследовательский и поэтический опыт К.И Чуковского и С.В. Михалкова (достаточно вспомнить стихотворение Михалкова «А что у вас?»).

Реплика Аленки провоцирует диалог детей, в процессе которого высокое понятие «радость» детерминируется самыми различными реалиями как материального, так и душевно-духовного свойства.

Желание поделиться, а в сущности похвастаться «радостью» побуждает Аленку обратить внимание окружающих на новую блестящую ленту в косе: «А у меня радость, — сказала Аленка, — у меня новая лента, смотрите какая блестящая! — Она показала свою косу и новую ленту в косе».

Аленкина ценностная ориентация вполне четко определена автором с помощью двух известнейших фольклорных образов-символов: коса и лента в косе. В славянской культуре они издревле олицетворяли девичество, а вызывающе яркая («блестящая») лента в косе обозначала начало периода девического «женихания».

Очевидно, что блестящую ленту Аленка получила от родителей (существенно, что об этом она умалчивает), но не менее очевидно, что от них же она унаследовала и подсознательное представление о ценностях, целях и смысле жизни.

Таня, побужденная девичьей солидарностью, но гораздо менее вызывающе и гораздо более робко, говорит о причине своей радости: «У меня тоже радость, — сказала Таня. — мне цветные карандаши купили. Целая коробка». Этот подарок тоже получен героиней от родителей, но, во-первых, в нем присутствует эстетический потенциал, который для Тани явно значим, что свидетельствует о зачатках ее эстетической одаренности, а во-вторых, в отличие от Аленки, не думающей о цене «блестящей ленты», Таня знает, что «целая коробка» цветных карандашей была куплена для нее родителями и, как следствие, вдвойне сознает значимость подарка.

Мальчики вступают в разговор с характерной резкостью и склонностью к категоризму. Первый из них — Петя Петров. (Уместно вспомнить, что «Петр» в переводе с греческого — «камень», и что имя героя почти совпадает с именем известного героя Ф.М. Достоевского Петра Петровича Лужина). Он пошло твурд в своих практических убеждениях: «Подумаешь, радости! — сказал Петя Петров. — У меня вот удочка есть. Сколько хочешь рыбы наловлю. А что там карандаши какие-то? Испышутся, и все». (Подобным образом Лужин был «твурд» в утверждении экономической «теории кафтанов»). Петя Петров — сложившийся тип практически мыслящего хозяина, совершенно непричастный эстетическим и душевно-духовным сферам человеческого бытия.

Так же стремясь похвастаться, Петру вторит Думушка: «А у меня розовая рубашка, вот она! — сказал Думушка и растопырил руки, чтобы все видели, какая у него красивая рубашка». Примечательно, что для героя (в отличии, например, от Алунки с «новой, блестящей лентой», для которой понятие красоты несущественно) важен особенный, розовый цвет рубашки и то, что она красивая. Тем самым Думушка спонтанно являет свои душевные, хотя и весьма неустойчивые, эстетические потенции.

Так в начале рассказа происходит поляризация персонажей по критериям эстетической одаренности, ценностной ориентации, перспективам душевно-духовного развития и «выбора» дальнейшего жизненного пути (Аленка — Петя, Таня — Думушка).

В четко выделенной автором второй композиционной части рассказа проблема ценностных ориентаций обостряется посредством введения нового, до сих пор только слушавшего и молчавшего героя — мальчика Вани («Только Ваня слушал и ничего не говорил»). Важно, что на него с «жалостью» и «состраданием» обращает внимание детей именно Аленка: «А у Ванюшки даже никакой, хоть бы маленькой, радостинки нет, — сказала Аленка, — сидит и молчит».

Ее психотип закономерно предполагает завышенный уровень притязаний, склонность к доминированию и стремление к плотскому и сиюминутным «радостям» (в каких бы формах они не выражались). И даже имя героя она употребляет в уничижительной форме (Ванюшка).

Первые же слова Вани о «дарованных» ему радостях резко и категорично противопоставляют его детскому социуму с точки зрения характера мировосприятия и меры эстетической одаренности: «Нет есть, — сказал Ваня, — я цветы видел». И вполне закономерно, что в ходе дальнейшего диалога детей в высшей степени эстетически одаренное «я» Вани оказывается в той или иной степени соотносено с характером мировосприятия и ценностными координатами других героев рассказа. Таким образом, среди равных по возрасту героев формируется ситуация активного аксиологического противостояния.

Речь Вани возбуждает всеобщее любопытство, недоумение, полемику и смех детей:

«Все сразу стали спрашивать.

— Какие цветы?

— Где?

— В лесу видел. На полянке. Тогда я заблудился. Уже вечер, кругом темно. А цветы стоят белые и как будто светятся.

Ребята засмеялись.

— Мало ли в лесу цветов! Тоже радость нашел!».

Настойчивое утверждение Вани о том, что он не только летом, но и бывшей зимой видел красоту, приносящую радость, вызывает у большинства детей еще большие недоумение, смех и даже враждебность:

«— А еще я раз зимой крыши видел, — сказал Ваня.

Ребята засмеялись еще громче.

— Значит, летом ты крыши не видишь?

— Вижу. Только зимой на крышах был снег. И солнце светило. С одной стороны крыша синяя, а с другой — розовая. И вся блестит».

Из слов Вани можно заключить, что его натуре присуще и чувство прекрасного (способность видеть прекрасное), и дар «эстетической памяти», предполагающий накопление и концентрацию эстетических ощущений и впечатлений. Данными фундаментальными чертами личности Вани мотивирована шкала его ценностных ориентаций, которая ориентирована в сферы высшего порядка (на ценности нематериального и вневременного характера).

Главными оппонентами Вани закономерно выступают претендующие на лидерство и безукоризненно уверенные в превосходстве своих ценностных приоритетов Аленка и Петя:

«— Вот еще! — сказала Аленка. — Как будто мы снег на крыше не видели. А что он был синий да розовый, это он выдумал.

— Да он просто так, — сказал Петя Петров, — он нарочно».

Их обращения к Ване звучат безапелляционно и вызывающе. Аленка утверждает заурядность того, что дано видеть Ване, и не признает его ценностей. Более того, она надменно уличает Ваню в фантазерстве, что, по ее представлениям, равносильно обману. Слова Пети звучат еще более презрительно и даже провокационно (с этого момента в повествовании, наряду с проблемой ценностной ориентации, актуализируется конфликтологическая проблематика). Утверждения «он просто так» и «он нарочно» свидетельствуют о том, что, по мнению Пети, Ваня «назло» (потому что над ним посмеялись) противопоставляет себя окружающим.

Зато гораздо больший интерес к ваниным «радостинкам» проявляет Таня и, оказывается, что они у него есть, и их много:

«— Может, у тебя еще какие радости есть? — спросила Таня.

— Есть, — сказал Ваня, — еще я видел серебряных рыбок.

Демущка встрепенулся:

— Где?

— Настоящих? Серебряных? — Петя Петров даже вскочил. — В пруду? В речке?».

Сам вопрос Тани о «радостях» свидетельствует о ее стремлении к красоте и о подсознательной устремленности к постижению доступной для человека меры прекрасного, дарующего радость (особенно если учесть то, насколько ценна для нее «целая коробка» цветных карандашей). Можно предположить, что интерес Демушки к серебряным рыбкам тоже более эстетического, нежели практического свойства (ведь для него важна красота его розовой рубашки).

Самую энергичную заинтересованность по отношению к ванюшиным серебряным рыбкам проявляет Петя Петров, но его волнует только материальная и практическая сторона дела: настоящие ли рыбы, какова их порода и где они обитают, а его движение («...даже вскочил...») обнаруживает в его натуре инстинкт охотника (тем более что у него есть удочка!).

Дальнейший рассказ Вани о серебряных рыбках вызывает разочарование, смех и раздражение большинства товарищей, которые обусловлены особенностями их мироотношения, «детской корпоративностью» и искажением ценностных приоритетов. Особенно смешит детей известие о том, что Ваня видел рыбок в луже: «Тут все так и покатались со смеху. А Петя Петров проворчал: — Я так и знал. Он же все нарочно!». Важно заметить, что мотив осмеяния является в рассказе сквозным, а ситуация осмеивания, восходящая к древнейшей культуре, многократно и разнообразно интерпретировалась русскими классиками (здесь особенно уместно упомянуть о лермонтовском «осмеянном Пророке»).

Данная сюжетная ситуация, на наш взгляд, достойна именоваться кульминационной, поскольку, во-первых, экзистенциальное взаимонепонимание между Петей и Ваней (антагонистом и протогонистом) достигает своего апогея, а во-вторых, поскольку до селе немногословный Ваня в максимальной степени пытается объяснить друзьям особенности своего мировосприятия: «...после дождя под яблоней была лужа. Глубокая. А в нее солнце светило. И ветер был. Вода дрожала, и в ней серебряные рыбки играли». Для Вани серебряные рыбки в луже — радостная реальность, а не абстрактная метафора, но в ответ на душевную откровенность он обречен слышать смех и осуждение: «— Вот болтун, — сказала Аленка, — никакой радости у него нет, так он их придумывает».

Обостренное эстетическое чувство прекрасного, способность видеть «радостинки» там, где другие их видеть не способны, направляют Ваню на путь «отступничества» от социальных стереотипов. Его дар — и счастье и бремя, а его наиболее вероятная судьба — это печальная судьба вечно осмеиваемого «чудика», подобного многим героям В. Шукшина и героям советских писателей-«деревенщиков». Подтверждение этому — отношение к приоритетным для Вани ценностям Петра Петрова, на удочку которого ваниных серебряных рыбок не поймает, и «среднестатистической» Аленки с блестящей лентой в косе, которая более всех смеется над Ваней и называет его болтуном. Очевидно, что найти понимание Ваня сможет у немногих причастных тому, чему он сам причастен. К таковым принадлежит Тania, которая в финале рассказа под смех Аленки задумчиво предполагает: «А может, у него этих радостинок побольше, чем у нас. Ведь он их где хочет найдет...».

Вопросы и задания:

- Как вы понимаете слово «Радость»?
- Что доставляет вам радость?
- Что радует героев рассказа? Заполни таблицу.

Аленка	Таня	Петя	Демущка	Ваня

- Сгруппируйте героев рассказа в зависимости от того, что доставляет им радость (красота или практическая выгода).
- Одинаковы ли «радости» для мальчиков и девочек (аргументируйте свое мнение)?
- Почему именно Аленка обращает внимание на молчаливого Ваню?
- Сколько «радостинок» у Вани (найди в тексте и зачитай соответствующие эпизоды)?
- Чем «радостинки» Вани отличаются от радостей других героев рассказа?
- Почему дети смеются над Ваней?
- Как Ваня относится к смеху друзей? (Чем вы объясните его отношение к смеху друзей?)

Методическая разработка темы «Христианство» образовательной программы «Религии России»

Автор: **Файзрахманова О.С.**, учитель истории и обществознания
Учреждение: МБОУ СОШ №175, Ленинский район, г.Н.Новгород,
Нижегородская область

Пояснительная записка

Раздел программы «Христианство» является своего рода логическим развитием и продолжением курсов истории древнего мира и средних веков, новой и новейшей истории зарубежных стран, истории России, а также «Мировой художественной культуры» в плане изучения вопросов христианства, но вместе с тем он призван обеспечить решение ряда принципиально новых задач по завершению формирования у учащихся реалистической, целостной картины истории религий во всем его многообразии, без которых трудно ориентироваться в современной жизни.

Данный раздел программы базируется на принципе историзма и делает акцент на социальной антропологии, истории культуры, повседневного быта людей, ценностных ориентаций, поведенческой культуры.

Он дает возможность привести в систему знания и представления о христианстве, побуждает к самостоятельному постижению знаний о нем.

Раздел программы является составной частью учебно-методического комплекта по предмету «Религии России» (НИРО, 2006).

Раздел программы составлен на основе требований к обязательному минимуму содержания данного курса школьной программы и в соответствии с объемом времени, которые отводятся на изучение темы «Христианство» по учебному плану.

Новизной данного курса является обращение к духовным и историческим корням россиян; стремление ликвидировать тот пробел периода атеизма в нашем сознании, который складывался на протяжении десятков лет в нашей стране; желание избавиться от ксенофобии и развитие толерантности; стремление возродить духовность, нравственность как отличительную черту христианина вообще и православного человека в частности, попытка вернуть значение духовного богатства человека при обдуманном и осторожном сочетании светской направленности обучения с влиянием христианства как культурно-исторического явления нашей жизни.

Исходя из вышеизложенных целей раздела программы, а также соответствия их общему смыслу, главной целью нашей методической разработки является раскрытие форм, средств, методов и методик современных педагогических

технологий обучения применительно к разделу «Христианство» учебной программы курса «Религии России» (8-9 класс).

Для методической разработки нами была выбрана 6 тема программы по курсу «Религии России». На изучение данной темы отводится 4 часа. Мы взяли 5 часов, используя 1 час из резерва.

Обоснование выбранной темы:

- а) большинство в России составляют христиане;
- б) остро стоит вопрос духовно-нравственного развития нашего общества и цивилизации в целом;
- в) в этой теме можно найти ответы на многие вопросы нашего бытия;
- г) прослеживается зримая связь христианства с жизнью россиянина;
- д) тема данного раздела хорошо подходит для интерактивного и проблемного методов обучения при деятельном подходе изучения данной темы.

Положительными моментами таких видов обучения являются взаимосвязь учителя и учеников, умение работать в группах и отвечать за результаты своей работы и работы всей команды в целом, наличие большого потенциала такого обучения, самостоятельная поисковая деятельность, высокий познавательный уровень, личностная включенность всех участников в процесс обучения, его духовная направленность.

Педагогическими условиями успешности такого обучения является создание познавательных трудностей, соответствующих интеллектуальным способностям учащихся; обеспечение обучаемых. Хотелось надеяться, что наша работа поможет в становлении нравственных и духовных качеств учащихся нашей школы и будет интересна тем неравнодушным педагогам, которые работают творчески и с любовью к детям.

Цели и задачи раздела

Поскольку граждане России в основном исповедуют православие, которое возникло при разделении христианской церкви на католическую и православную, мы считаем, что в этом случае тема христианства может являться основополагающей в курсе «Религии России». При этом мы нисколько не умоляем роли других религий — как мировых, так и не вошедших в эту категорию.

Исходя из вышесказанного считаем, что цель данного раздела программы состоит в следующем: изучив историю возникновения христианства, Иисуса Христа и превращения христианства в мировую религию, способствовать формированию у учащихся устойчивых представлений о христианстве, их взаимосвязи с другими религиями, содействовать развитию толерантности.

Основные цели курса

— Формирование устойчивых представлений об основных этапах становления христианства и ключевых событиях его истории; о жизни, земных и духовных подвигах Иисуса Христа, его роли в нашей жизни; утверждение догматики и культов в христианстве; о закономерностях превращения христианства в мировую религию и утверждению духовных основ религии для последователей этого учения и всего человечества в целом.

— Воспитание доброты, чувства сострадания, любви, утверждение лучших качеств при духовно-нравственном становлении личности: толерантности, позитивных социальных установок в обществе.

Задачи данного раздела

Познавательные:

- содействовать развитию у учащихся мыслительных способностей, включающих в себя знания, умения и навыки по данной теме,
- углубить знания учащихся по данной теме как в теоретическом, так и в фактологическом смысле, значительно расширить понятийный аппарат учащихся при изучении как данной темы;

— применять на практике формы и методы, методику и приемы работы при изучении темы «Христианство»;

Развивающие:

— способствовать развитию умений творчески анализировать и оценивать факты и явления христианства, аргументировать свои суждения при формировании нравственных качеств личности;

— способствовать формированию толерантности на основе усвоения социального опыта, потребности беречь и приумножать то лучшее, что дает нам христианство, развивать позитивные жизненные навыки;

— формировать у учащихся умение излагать и аргументировать собственные суждения о христианстве как мировой религии и особенности христианства в России;

Воспитательные:

— приобщать школьников к ценностям национальных культур христианства;
— воспитывать религиозную терпимость на основе знакомства с основными принципами свободы совести;

— способствовать формированию чувства сопричастности, сострадания, доброты, побуждения того прекрасного, что дает нам христианство как часть нашей культуры.

Концепция изучения темы «Христианство» должна основываться на взвешенном, исторически объективном подходе к рассмотрению роли и места христианства в формировании российской государственности и менталитета.

Предоставленный в разделе темы «Христианство» материал соответствует проблемно-хронологическому принципу построения курса.

Психолого-педагогическое обоснование

Для того чтобы развивать познавательную деятельность учащихся, формировать интерес к процессу познания необходимо учитывать индивидуальные особенности ребенка. В подростковом возрасте существенно перестраивается характер учебной деятельности. Причем не только усложняется сама учебная деятельность: увеличивается количество учебных предметов, вместо одного учителя с классом работают 5-6 преподавателей, у которых разнятся требования, стили ведения урока, отношение к учащимся. Главное — постепенно нарастающая взрослость подростка делает для него неприемлемыми привычные младшему школьнику старые формы и методы обучения. Если ученик еще недавно охотно слушал подробные объяснения учителя, то теперь подобная форма знакомства с новым материалом часто вызывает у учащегося скуку, равнодушие, явно тяготит его. Склонный ранее к дословному воспроизведению учебного материала, он стремится теперь излагать материал своими словами и протестует, когда учитель требует точного воспроизведения (формулы, закона, определения).

Расширение связей с окружающим миром, широкое всепоглощающее общение со сверстниками, личные интересы и увлечения также часто снижают непосредственный интерес подростков к учению. Сознательно-положительное отношение ребят к учению возникает тогда, когда учение удовлетворяет их познавательные потребности, благодаря чему знания приобретают для них определенный смысл как необходимое и важное условие подготовки к будущей самостоятельной жизни. Однако здесь порой наблюдается расхождение: стремление к приобретению знаний может сочетаться с безразличным или даже отрицательным отношением к школьному учению. Это может быть своеобразной реакцией на те или иные неудачи в учебе, на конфликт с учителем. Подросток обычно остро переживает учебные неудачи и из-за самолюбия иногда маскирует подлинное отношение к этим неудачам — делает вид, что к успехам в учении он совершенно безразличен и равнодушен.

Наиболее существенную роль в формировании положительного отношения подростков к обучению, как показали исследования, играют идейно-научная содержательность учебного материала, его связь с жизнью и практикой, проблемный и эмоциональный характер изложения, организация поисковой познавательной деятельности, дающей учащимся возможность переживать радость самостоятельных открытий, вооружение подростков рациональными приемами учебной работы, являющимися предпосылкой для достижения успеха.

Ожидаемые результаты

Ожидаемые результаты данной работы — это профессиональное совершенствование учителя, распространение нашего педагогического опыта, который будет полезен другим учителям, преподающим курс «Религии России», и помощь в работе при ведении нового предмета.

Хочется надеяться, что данная работа поможет в становлении нравственных и духовных качеств учащихся нашей школы, а также всем творчески работающим учителям.

В результате изучения темы в 8 классе ученик должен знать:

- историю возникновения христианства, основы его учения;
- формы и типы культуры, основные культурно-исторические центры и регионы мира по распространению христианства, его место в системе мировой религии и цивилизации в целом;
- факты, основные термины и догматы в христианстве;
- основные даты и ключевые события при утверждении христианства как мировой религии;

Понимать и объяснять:

- феномен христианства, его роль в человеческой жизнедеятельности;
- способы приобретения, хранения и передачи базовых ценностей христианства;
- значение христианства в оценках простых людей и в исторической науке;
- причины успеха учения Иисуса Христа и превращения христианства в мировую религию;

Уметь:

- работать с разнообразными источниками и литературой;
- грамотно излагать свои мысли и вести дискуссию;
- аргументировано высказывать свои суждения, опираясь на основные источники отечественной историографии;
- заботиться о сохранении и приумножении национального и мирового христианского наследия;
- соотносить общие исторические процессы, отдельные факты и явления христианства, выявлять существенные сходства и различия между христианством и другими религиями; группировать имеющиеся факты, явления по заданному признаку; объяснять смысл и значение изученных понятий, терминов, явлений, выявлять общее и различное при изучении данной темы, определять на основе изученного материала причины и следствия утверждения христианства и его роль в духовно-нравственном развитии человека;
- называть и объяснять характерные черты религии (в частности, христианства) и их влияние на развитие всего человечества;
- объяснять значение основных понятий, взятых из учебника.
- определять цели учения Иисуса Христа, смысл его учения и превращения десяти заповедей в основу жизни как верующих, так и не являющихся таковыми.

Результатами изучения темы «Христианство» следует считать:

- усвоение учащимися информации о христианстве как учении;

- знание основ вероучения в христианстве, представление об основных особенностях культа и христианских организациях;
- знание основной терминологии и понятийного аппарата, относящихся к теме «Христианство»;
- умение ориентироваться в истории развития взаимоотношений христианства с другими религиями, распространенными на территории России (сравнительно-исторический аспект);
- умение самостоятельно формулировать свою позицию;
- приобретение навыка аналитического мышления в области изучаемой темы;
- воспитание веротерпимости, уважение прав и свобод сограждан, прав личности в духовной сфере в целом;
- развитие нравственных начал личности, этической культуры, уважения к традициям и обычаям народов России.

Раздел программы составлен на основе требований к обязательному минимуму содержания данного курса школьной программы и в соответствии с объемом времени, которые отводятся на изучение темы «Христианство» по учебному плану.

Новизной данного курса является обращение к духовным и историческим корням россиян; стремление ликвидировать тот пробел периода атеизма в нашем сознании, который складывался на протяжении десятков лет в нашей стране; желание избавиться от ксенофобии и развитие толерантности; стремление возродить духовность, нравственность как отличительную черту христианина вообще и православного человека в частности, попытка вернуть значение духовного богатства человека при обдуманном и осторожном сочетании светской направленности обучения с влиянием христианства как культурно-исторического явления нашей жизни.

Обоснование используемых в образовательном процессе образовательных технологий, методов

Современный урок — это такой урок, когда учащийся может сказать: «Я сам под руководством преподавателя добываю и усваиваю новые знания, сам исследую факты и делаю выводы». Иными словами, высокая эффективность знания достигается, как доказывает педагогическая практика, тогда, когда сливаются воедино активность и творчество педагога и учащегося. Организация высокой плотности урока вызывает устойчивый интерес к учению. Большинство подростков воспринимает материал не по принципу «трудно» или «легко», а «интересно» или «неинтересно».

Эффективное обучение — не простое запоминание, а активная интеллектуальная деятельность учащихся.

Формы и методы, используемые при изучении раздела «Христианство»

При изучении темы необходимо придерживаться «мягкой», ненавязчивой формы предоставления материала и контроля успеваемости учащихся. Учитывая теории психического реагирования, для достижения основных целей курса важно избегать «жестких» методов преподавания и контроля знаний, проявления мировоззренческой требовательности при раскрытии его содержания. В противном случае это может привести к отторжению его учащимися.

Ведущим принципом изучения темы «Христианство» является принцип историзма, позволяющий раскрыть условия возникновения и существования христианства в мире вообще и в России в частности, историческую последовательность смены форм религиозного сознания. Основные виды учебных занятий — уроки различного типа с обязательным использованием лекций, практикумов, семинаров и игровой деятельности. Таким образом, формы организации учебного процесса традиционны для гуманитарных дисциплин: урок-лекция,

урок-семинар, урок-экскурсия, урок-практикум, урок-закрепление материала. Особенности учебного курса предполагают организацию текущего и итогового контроля за усвоением материала учащимися.

**Использование системы приемов работы на уроках
по предмету «Религии России» с целью формирования навыков
самостоятельной деятельности учащихся**

Дети должны трудиться по возможности самостоятельно, а учитель — руководить этим самостоятельным трудом, давать для него материал.

Под самостоятельной учебной работой понимается организованная учителем активная деятельность учащихся, направленная на выполнение поставленной дидактической цели: поиск знаний, их осмысление, закрепление, формирование и развитие умений и навыков, обобщение и систематизация знаний.

Как дидактическое явление самостоятельная работа представляет собой, с одной стороны, учебные задания, то есть то, что должен выполнить ученик, объем его деятельности, с другой — формы проявления соответствующей деятельности: память, мышление, творческое выражение при выполнении учеником учебного задания, которое в конечном счете приводит школьника либо к получению совершенно нового, ранее не известного ему знания, либо к углублению и расширению сферы действия уже полученных знаний.

Основные требования к организации самостоятельной деятельности учащихся на уроке следующие:

— каждая работа на любом уровне самостоятельности имеет конкретную цель; каждый ученик знает порядок и приемы выполнения работы (с этим его знакомит учитель);

— самостоятельная работа соответствует учебным возможностям ученика, а степень сложности удовлетворяет принципу постепенного перехода с одного уровня самостоятельности на другой;

— обеспечивается сочетание разнообразных видов самостоятельной работы и управлении самим процессом работы;

— назначение самостоятельной работы — развитие познавательных способностей, инициативы в принятии решения, творческого мышления; поэтому, подбирая задания, нужно свести к минимуму шаблонное их выполнение;

— содержание работы, формы ее выполнения должны вызывать интерес учащихся, желание выполнить работу до конца;

— самостоятельная работа организуется так, чтобы она вырабатывала навыки и привычку к труду.

По форме организации самостоятельную работу можно разделить на индивидуальную, фронтальную и групповую.

В соответствии с уровнями самостоятельной деятельности учащихся можно выделить четыре вида самостоятельных работ: воспроизводящая (работа по образцу), реконструктивно-вариативная (на основе общей идеи найти новые способы разрешения проблемы), эвристическая (поиск ответа за пределами образца), творческая (получение принципиально новых знаний).

В практике обучения каждый вид самостоятельной работы представлен большим разнообразием видов деятельности, используемых в системе урочных и внеурочных занятий.

Рассмотрим их.

1. Работа с печатными источниками.

В наше время книга остается основным источником знаний. Поэтому развитию навыков самостоятельной работы с книгой, учебником, историческими

документами следует уделять особое внимание, начиная со среднего звена школы. При объяснении учебного материала учебник всегда используется очень активно.

Составляется система вопросов, на которые в тексте нужно найти ответ. Если в младших классах подбираются такие задания, чтобы ответ содержался в одном предложении текста, то в старших классах предполагаются ответы обобщающего характера.

Если урок проблемного характера, то учащиеся сначала знакомятся с вопросами после параграфа, а затем, читая материал, ищут ответ.

Для развития речи, логического мышления младших и средних классов используются прием пересказа своими словами основной мысли прочитанного абзаца.

Необходимо учить разделять текст на смысловые части и выделять в них главное короткими, точными фразами, подводя тем самым учащихся к умению создавать различные планы (простые, развернутые, устные, письменные, в виде вопросов, цитат, тезисов), а так же работать над написание конспектов. Целесообразно использовать памятку «Как составить конспект».

2. Техника активно-продуктивного чтения.

Итак, какие технологические приемы используются в технике активно-продуктивного чтения?

Отсроченная отгадка, оценка текста, «Задай вопрос», «Составь задание», кубик Блума, «Аналитик», «Пометки на полях».

3. Техника сжатия полученной информации.

«Дай определение».

Многие современные учебники ряд важных понятий, терминов преподносят без определений. Эти термины выделены жирным шрифтом или курсивом. Иногда на одной-двух страницах идет пояснение, а вот четкого определения нет.

Прием «Дай определение» — один из эффективных репродуктивных механизмов обучения. Современные учебники грешат описательностью, избытком второстепенной информации. Ученикам предлагается дать определение того или иного термина, события, явления. Естественно, учитель накануне не объяснил, что определение понятий — это выявление наиболее важных, существенных и повторяющихся признаков предмета или явления.

В определении исторического понятия, как правило, обязательным атрибутом должны стать временные рамки, а возможно, и исторические персонажи, с кем связано данное явление.

«Сжатая информация» (резюме).

Резюме как известно — это краткое изложение чего-либо. Ученикам предлагается несколькими предложениями описать событие или явление, рассказать или написать одним абзацем, о чем данный параграф. Порой очень непросто одной фразой изложить суть, самое главное. Лаконичности нужно учиться.

4. Техника интерактивного обучения.

В научно-методической литературе немало статей, посвященных интерактивным методам обучения. Как методистов, так и учителей-практиков привлекает эта техника, основанная на интересе и приносящая удовлетворение всем участникам педагогического процесса, в том числе и учителю. Оно проходит в формате «субъект — субъект». Существенно меняется роль учителя. Ученики сами работают над учебной задачей, а учитель — координатор процесса. Он направляет их работу, помогает разработать стратегию поиска, контролирует при необходимости промежуточные этапы как индивидуальной работы, так и деятельности учебной группы в целом.

5. Игры.

Одним из продуктивных методов, позволяющих сделать интересной и увлекательной работу учащихся не только на творческо-поисковом уровне, но и в

будничных «шагах» по изучению и усвоению фактов, дат, имен является дидактическая игра; актуальность игры в настоящее время повышается из-за перенасыщенности современного школьника информацией. Телевидение, радио, компьютерные технологии значительно увеличили поток получаемой детьми информации. Но все эти источники представляют материал для пассивного восприятия. Важной задачей учителя становится развитие умений самостоятельной оценки и отбора получаемой информации. Развить подобные умения поможет дидактическая игра, которая служит своеобразной практикой для использования знаний, полученных на уроке и во внеурочное время.

Нами на уроке используются следующие игры: «Аукцион», «Реставрация», головоломки, «Слово по вертикали», «Дерево мудрости», «Чистая доска», «Переводчик», «Три предложения».

«Три предложения» — несложная игра, в ее основе лежит логическая операция по выделению главного. Условный компонент, делающий игру занимательной, достигается правилом «изложить главное в трех простых предложениях». Без него нет игры — есть обычное учебное задание. Один из вариантов этой игры — работа с печатным текстом. Это может быть пункт из параграфа учебника или документ. Прочитав текст, учащиеся передают его содержание тремя простыми предложениями. Побеждает тот, у кого рассказ короче, но в нем точно передано содержание. Предложения можно записать в тетради, так удобнее определять победителя.

При использовании игр в процессе изучения нового материала на уроках «Религии России» можно выделить следующую методику:

Постановка учебно-игрового задания перед изучением нового материала. Это адресованное учащимся задание может быть направлено на выполнение одной из логических операций (выделение главного, сравнение и так далее) или на развитие исторического воображения. Также задание работает и на занимательность обучения, мотивируя, стимулируя и активизируя познавательные процессы школьников.

Организация самостоятельной работы учащихся по выполнению учебно-игрового задания при изучении нового материала.

Применение полученных учащимися знаний в ходе кульминации и заключительного этапа игры (при этом происходит объединение вновь изученного материала и его закрепление).

Достоинство такой методики урока состоит в следующем:

— Игра мотивирует, стимулирует и активизирует познавательные процессы школьников: внимание, восприятие, мышление, запоминание, воображение;

— Игра, востребовав полученные знания, повышает их прочность;

— Одним из главных достоинств является повышение интереса к предмету практически у всех учащихся класса;

— Посредством игры задействуется «ближняя перспектива в обучении».

Игры позволяют развивать специальные способности учащихся к занятиям:

— способность к ретроспективному мышлению, мысленной реконструкции картины исторического исследования;

— способность к историческому сопереживанию.

Игра позволяет гармонично сочетать эмоциональное и логическое усвоение знаний, за счет чего учащиеся получают прочные и осознанные знания.

6. Техника обратной связи.

Рефлексия («обращение назад», «отражение») — форма теоретической деятельности человека, направленная на осмысление своих собственных действий и их законов; деятельность самопознания, раскрывающая специфику духовного мира человека.

Матрица контроля

Контроль проводится в высоком темпе для выявления усвоения простых учебных навыков, которыми ученики обязаны овладеть для дальнейшей успешной работы. В такую блиц-контрольную входит проверка владения терминами, фактами, причинно-следственными связями, другими нестандартными умениями. Она всегда включает в себя одинаковое количество заданий, на каждое из которых дается минута. Задания записываются заранее на доске, или на плакате. Еще лучше распечатать и раздать на листочках каждому ученику. Это экономит время и улучшает психологический климат на уроке. Ученик не переписывает вопрос — пишется номер задания, и оно сразу выполняется выделением ответа. На каждого ученика заводится своеобразная матрица, где фиксируются результаты каждой такой блиц-контрольной. Получая лист контроля, ученик пишет дату и напротив номера вопроса — свой вариант ответа. Учителю достаточно тщательно проверить первую контрольную, а затем, совмещая матрицы, быстро просмотреть остальные. Это помогает ускорить проверку тестов и наглядно выстроить индивидуальную трассу успеха каждого ученика. Добившись аккуратности в выполнении тестовых заданий, можно допустить и возможность самоконтроля, когда ученики сами проверяют свои работы. В данном случае никакие исправления не допускаются.

Базовый лист контроля

В любом учебном предмете есть основной «понятийный аппарат», определенная минимальная база знаний, без которых невозможно формирование общеучебных умений, навыков, целостного представления об исторических событиях, их анализе, оценке и так далее.

Составлением такой таблицы мы проводим своеобразную инвентаризацию данной темы, составляем акценты. Все это работает на дальнейшую систематизацию знаний. Заполнение таблицы помогает закреплению изученной темы.

«ПОПС»-формула.

Учащимся предлагается написать четыре предложения, отражающие следующие четыре момента:

П — позиция;

О — объяснение (или обоснование);

П — пример;

С — следствие (или суждение).

«Пять строчек» (синквэйн), буриме.

Игровой прием, который позволяет развивать у детей фантазию, импровизацию. В отличие от традиционной игры «Буриме», ребятам предлагаются не готовые рифмы, а, помимо известных ключевых слов, слова и выражения, далекие от «оригинала».

Угадай слово («Да-Нетка»)

Эта старая и очень популярная у студентов игра. Учитель или ученик (если играют две команды) загадывают слово, событие, термин, географическое название, теорему и тому подобное. Ученики задают вопросы, на которые можно отвечать только «да» или «нет».

Можно ограничить время на вопрос в пределах 1 минуты или количество вопросов.

Поурочное планирование по разделу

Тема 6. Христианство

Общественно-исторические причины возникновения. Идеиные предпосылки. Христианские источники. Священное писание христиан — Библия (Ветхий и Новый Завет). Иисус Христос и его учение. Социальная сущность христианства. Превращение христианства в мировую религию. Вселенские соборы. Догматика и культ.

Поурочное планирование

№ урока	Название тем	Кол-во часов
1 (22)	Возникновение христианства. Основные христианские источники	1
2 (23)	Иисус Христос и его учение.	1
3 (24)	Христианство как мировая религия. Утверждение догматики и культа.	1
4 (25)	Урок-игра (обобщающий)	1
5 (26)	Урок-семинар (обобщающий)	1

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания	Знания и умения	Вид контроля
1.	Возникновение христианства. Основные христианские источники.	1	Урок изучения новой темы с решением познавательных задач при знакомстве с христианскими источниками — Библией и Евангелием. Вид урока — беседа и самостоятельная работа. Тип ур. — урок ознакомления с новым материалом.	Причины возникновения христианства, возможности и значение изучения христианства, истории его развития в I в. на Ближнем Востоке, истоки христианства — иудейское сектанство, идейные предпосылки христианства — концепции иудаизма, древневосточные религии и философские воззрения.	Уметь разбираться в причинах возникновения христианства, понимать значение изучения христианства; знать историю его развития, развивать умение работать с источниками и учиться делать выводы по теме. Методы обучения — эвристические, частично исследовательские.	Беседа, работа с источниками, с последующим заполнением таблицы саморефлексии. Знал + Не знал — +/ Хочу знать
2.	Иисус Христос и его учение	1	Комбинированный с проблемными вопросами (по типу.) По дидактическим задачам — урок изучения нового материала и формирования умений и навыков. По виду это	подхода к личности Иисуса Христа; кто есть Иисус Христос — Богочеловек; источники жизни и учения Иисуса Христа; суть учения Иисуса Христа; успех учения Иисуса Христа — его личность, социальная направленность учения и его злободневность; причины	Знать источники жизни и учения Иисуса Христа; понимать суть учения, причины его успеха, уметь объяснять социальную направленность его учения, уметь формулировать и комментировать значение его учения, объяснять причины успеха его учения; учиться применять	Заполнение таблицы, составление схем, ответы на проблемные вопросы: — Почему учение Иисуса Христа легло в основу христианства? — Почему люди пошли за Иисусом Христом и поверили ему?

			самостоятельная работа с учебником и источником.	3 успеха — любовь к Богу, к человеку, к ближнему. Главное — обращение к внутреннему нравственному началу в человеке.	свои знания в жизни и давать оценку собственным знаниям и поведению .	— «Жизнь и учение Иисуса — образец для сегодняшней молодежи или нет? Интерактивное занятие.								
3.	Христианство как мировая религия, утверждение догматики культа	1	Комбинированный урок с элементами эвристической беседы, исследования и проблемных вопросов (это тип урока). По дидактическим задачам— это урок изучения нового материала и формирования умений и навыков По виду это комбинированный урок.	Этапы превращения христианства в мировую религию и основные события этих этапов с I века н. э. до раскола христианства на православную и католическую веру; объединение в централизованные церковные организации; формирование культовых обрядов и правил новой религии, структура группы священнослужителей; деление христиан на мирян и священнослужителей, появление монашества в IV веке и унификация и утверждение единства христианского вероучения и культов. Отдельно рассматриваются 2 первых Вселенских собора — Никейский (325 г.) и Константинопольский (387г.) — где был принят Символ веры.	Знать этапы превращения христианства в мировую религию и их основные события, уметь комментировать Символ веры, давать оценку деятельности христианской церкви, священнослужителей и мирян, уметь проектировать свои действия с нравственными постулатами христианских заповедей, уметь применять христианские заповеди в сегодняшних условиях, уметь давать оценку разделению христианства.	Заполнение таблицы <table border="1" data-bbox="879 402 1016 602"> <thead> <tr> <th>Этапы</th> <th>Основное содержание</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table> <p>Работа с источником — Символ веры(по хрестоматии), изучение основ понятий, ответы на проблемные вопросы: — Церковь — это священнослужители или прихожане? — В чем значение Символа веры, можно ли обойтись без его значения? Аналитическая беседа и фронтальный опрос.</p>	Этапы	Основное содержание						
Этапы	Основное содержание													
4.	«Что значит быть христианином сегодня?»	1	Урок повторения и закрепления изученного материала. Урок с дидактической	Игра «Чудо-фраза. 2 команды. Каждая выбирает себе зад.10 заповедей или Символ веры 1 и достраивает	Развитие познавательных навыков; умение работать по правилам игры в команде (умение общаться); побуждение интереса	Проверка знаний с применением активных методик (игра). В итоге учаща-ся должны ответить								

			игрой. Вид игры — контролирующая и обучающая. По типу это урок применения умений и знаний.	на доске правильные ответы. 2 игра «Странные рассказы». Одна команда начинает рассказы о жизни или учении останавливается, другая команда должна продолжить и обосновать свое выступление. 3. «Шаг за шагом». 4. Ролевое обсуждение признаков христианина и так далее.	к изучаемому материалу; умение проявлять личностные качества; научиться усваивать единые для всех людей социокультурные ценности и нормы человеческого общения; расширять кругозор, сопоставлять и находить аналогии; принимать оптимальные решения; развивать фантазии и творческие способности.	на воп-сы: что значит хриво влияет на духовный мир человека Рефлексия-эссе (д/з)
5.	Роль Христианства в формировании духовного и нравственного развития личности.	1	Контрольно-проверочный урок по дидактическим задачам. По типу —урок— практикум ,по виду— семинарское занятия.	Вводится воп-с темы (он извещен уч-ся заранее). Даются задания: 1. Найти связь м/у хривом и духовностью; 2. Почему происходит падение нравственности; 3. Какая существует связь между основными заповедями и нравственностью?	В ходе интерактивного метода обучения развивается диалоговое общение, взаимопонимание, взаимодействие умение слушать и принимать совместные решения, умение критически мыслить и анализировать.	Подведение итогов по теме. Диалоговое общение. Проверка знаний. Практическая работа и рефлексия.(составление синквейна, кластера и так далее) Фронтальный опрос и работа в группах с последующим обсуждением ответов.

Разработка урока

Тема урока: Христианство как мировая религия. Утверждение догматики и культа.

Класс: 8-А.

Место урока: блочно-тематическая планировка. 3 урок 6 теме «Христианство».

Тип урока: комбинированный. Имеет две дидактические цели.

Цель урока: проверив знания учащихся о личности Иисуса Христа и его учении, показать формирование христианства как мировой религии и утверждение догматики и культа в нем.

Задачи урока:

Способствовать формированию представление о христианстве как мировой религии и основных догматов в нем.

Развивать навыки работы с источниками, умение работать в группах и индивидуально, используя различные приемы и средства на уроке.

Способствовать развитию интереса и уважения к христианству и его основам — духовности и морали.

Дидактические средства: учебник, хрестоматия, раздаточный материал (карточки, таблицы, документы, доска).

Средства: рассказ, диалог, беседа, учебник, литература, документы.

Форма организации деятельности: предметно-графическая иллюстрация; индивидуальное, фронтальное и групповое обсуждение.

Методы:

1) **Словесный** — рассказ, беседа, диалог.

2) **Печатно-словесный** — учебник, хрестоматия и раздаточный материал.

3) **Наглядный** — картинки, кубик Блума.

Приемы: анализ документа «Задай вопрос», кубик Блума, пометки на полях, «Знал +», «Узнал —», «Хочу узнать», ключевые слова, «ПОПС», текст, базовый лист контроля, синквейн, кластер, буриме (лишнее слово).

Список литературы

1. Бездухов В.П., Киреевский И.В., Хомяков А.С. Принципы соборности в воспитании / В.П. Бездухов // Педагогика. — 1998. — №7.
2. Библия (Ветхий Завет): «Бытие», «Исход», «Книга Иова», «Притчи Соломона», «Книга Екклесиаста», «Песнь песней Соломона».
3. Библия (Новый Завет): Евангелия (от Матфея, Марка, Луки, Иоанна).
4. Введение в общее религиозное образование. — М., 2001.
5. Галицкая И.А. Новые религиозные культы и школа: пособие для руководителей образования и учителей / И.А. Галицкая, И.В. Метлик. — М., 2001.
6. Гараджа В.И. Религиоведение / В.И. Гараджа. — М., 1995.
7. Гасанов З.Т. Проблемы воспитания патриотизма, дружбы народов, веротерпимости / З.Т. Гасанов // Педагогика. — 2001. — №4.
8. Донины А.У истоков христианства: от зарождения до Юстиниана / А. Донины. — М., 1989.
9. Елисеев Г.А. История религий: 10-11 классы / Г.А. Елисеев. — М., 1997.
10. Закон Божий. — Н.Новгород, 2003.
11. Иоанн (Экономцев), игумен. Православное образование в России: традиции и развитие, уроки и перспективы / игумен Иоанн (Экономцев) // Педагогика. — 1999. — №4.
12. История религии: в 2 т. — М., 2004.
13. История религии в России. — М., 2004.
14. История религии: лекции, прочитанные в Санкт-Петербургском университете. — СПб., 1998.
15. Кулаков А.Е. Религии мира: 10-11 классы / А.Е. Кулаков. — М., 1998.
16. Курбатов Г.Л. Христианство: Античность. Византия. Древняя Русь / Г.Л. Курбатов, Э.Д. Фролов, И.Я. Фроянов. — Л., 1988.
17. Мень А.В. Мировая духовная культура. Христианство, Церкви: лекции и беседы / А.В. Мень. — М., 1997.
18. Метлик И.В. Религия и образование в светской школе / И.В. Метлик. — М., 2004.
19. Основы религиозного образования. — М., 2000.
20. Публикации по проблеме «Школа и религия».
21. Учебники, учебные пособия

Рабочая программа объединения «Возрождение» (краеведческий кружок), реализуемая на основе краеведческого материала на базе музея г.Пугачева (7-9 класс)

Автор: **Федосеева Л.А.**, учитель истории и обществознания
Учреждение: МОУ СОШ №3, г. Пугачев, Саратовская область

Данная программа направлена на получение учащимися дополнительного образования по краеведению.

Краеведческая деятельность традиционно является эффективным средством воспитания патриотизма, стремления приносить пользу своей стране, имеет большой потенциал и вызывает интерес у детей. В последнее время возрос интерес к изучению своего края. Для того чтобы любить свою малую родину, нужно знать ее прошлое и настоящее.

Эта проблема особенно актуальна в наше время. Учащиеся должны видеть ту связующую нить поколений, которая заставляет гордиться подвигами отцов и дедов и вызывает желание быть похожими на тех, кто стоял у истоков нашей истории.

Цель программы:

- знакомство с историей родного края на фоне важнейших событий российской истории;
- формирование у учащихся сознания необходимости изучения истории, понимания культурно-исторической преемственности поколений;
- воспитание бережного отношения и любви к истории и культуре родного края;
- развитие у школьников творческого мышления и навыков исследовательской работы, способностей к анализу исторических событий и фактов.

Задачи программы:

Научить:

- анализировать исторические факты и события;
- пользоваться справочной литературой;
- работать в библиотеках, музеях, архивах;
- собирать, фиксировать, изучать, охранять и пропагандировать памятники истории и культуры;
- писать рефераты и творческие работы.

Ознакомить:

- с основными историческими дисциплинами (с историческим краеведением, как наукой, изучающей историю края);
- спецификой и методами научно-исследовательской деятельности;
- с основными, конкретными событиями и фактами истории родного края с древнейших времен до начала XXI века.

Пробудить устойчивый интерес к культуре русского народа, родного края, Отечества.

Сформировать и развивать активную жизненную позицию по отношению к окружающей действительности, современному миру. Целенаправленно осуществлять воспитание юных патриотов России.

Отличительной особенностью данной программы является то, что идет параллельное изучение истории родного края в объединении с историей Отечества на уроках. Занятия проводятся на базе краеведческого музея г.Пугачева. Учащиеся

узнают историю родного края непосредственно в залах музея по историческим источникам, работают с архивным материалом.

Значительная роль уделяется экскурсиям, так как только экскурсия может эффективно влиять одновременно на умственную и эмоциональную сферу. Там, на месте соприкосновения с историей, учащиеся чувствуют себя по-настоящему связанными с духовностью своего народа, и сами становятся духовно выше.

К участию в работе краеведческого объединения привлекаются учащиеся 7-9 классов, уже получившие базовые знания по истории как науке.

К занятиям допускаются все желающие. После комплектования учебных групп проводится «стартовый» контроль знаний (собеседование, анкетирование, тестирование).

В зависимости от возраста учащихся и объема знаний по истории и краеведению, обучающиеся делятся на две группы.

Для достижения наибольшего эффекта в обучении и воспитании творческих навыков, занятия проводятся 2 раза в неделю продолжительностью по 2 академических часа. Подобный режим не будет препятствовать основной деятельности школьников — учебе в общеобразовательном учреждении и, в то же время, обеспечит возможность систематического освоения и закрепления нового учебного материала в объединении.

Программа рассчитана на 3 года обучения.

1-й год обучения — изучение истории родного края с древнейших времен до конца XVII века.

2-й год обучения — история родного края XIX века.

3-й год обучения — история родного края XX века.

По окончании обучения по данной программе дети получают заложенный в программе объем знаний (согласно учебно-тематическому плану), знания по вспомогательным историческим дисциплинам.

Учащиеся могут самостоятельно:

— работать с историческими источниками и литературой в библиотеках, архивах, музеях;

— заниматься поисково-исследовательской деятельностью (собирать исторический материал, фиксировать, обрабатывать и анализировать его);

— готовить рефераты, доклады на краеведческие темы и выступать с ними;

— фиксировать (фотографировать и документировать) памятники истории и культуры;

— проводить экскурсии в музее, по городу.

Уровень знаний и умений при прохождении данной программы определяется и контролируется в течении всего срока обучения.

В начале года — стартовый контроль (собеседования, анкетирование), далее раз в месяц — краеведческая викторина, итоговый контроль — анкетирование (для всех), участие в проведении экскурсии по городу (по желанию). По результатам итоговой викторины и результатам работы за год предусмотрено поощрение (грамота, книга).

Учебно-тематический план

1-й год обучения

Тема	Общее кол-во часов	Теория (час)	Практика (час)
Организационное занятие	6	6	
Краеведение как историческая наука	6	6	

Вспомогательные исторические науки и источники изучения края	16	10	6
Первоначальнообщинный строй на территории Пугачевского района	11	6	5
Кочевники	8	4	4
Золотая орда на территории Пугачевского района	16	13	3
Основание Слободы Мечетной	18	15	3
История улиц Слободы Мечетной	10	6	4
История возникновения старообрядческих скитов	14	14	
История возникновения монастырей	29	29	
Влияние монастырей на заселение Прииргизья	5	5	
Влияние монастырей на культуру родного края	30	16	14
Поездка в Свято-Никольский монастырь	20	14	6
Поездка в Спасо-Преображенский монастырь	20	14	6
Емельян Пугачев на Иргизе	7	5	2
Итого:	216	163	53

Содержание дополнительной образовательной программы 1-й год обучения

Организационное занятие (6 часов).

Вводная беседа. Ознакомить учащихся с работой кружка, с массовыми мероприятиями, в которых будут участвовать члены объединения. Задачи и содержание работы кружка. Особенности и значение краеведческой работы. Техника безопасности. История краеведческой деятельности в России.

Краеведение как историческая наука (6 часов).

Понятие «краеведение». Место и роль краеведения в изучении саратовского края. История развития краеведения как исторической науки. Современное краеведение.

Вспомогательные исторические науки и источники изучения края (16 часов).

Палеонтология. Археология. Этнография. Литература. Искусство. Топонимика. Геральдика. Нумизматика. Филателия. Фалеристика. Филюкартия. Фотография. Кино. Генеалогия. Музеи. Архивы. Библиотеки.

Первоначальнообщинный строй на территории Пугачевского района (11 часов).

Первые люди на территории края (мезолитическая стоянка у с.Успенка, с.Б.Таволожка). Жилье (землянка в с.Максютово). Каменные орудия труда. Глиняная посуда. Захоронения (с.Успенка).

Кочевники (8 часов).

Скифы (стрела). Сарматы (погребение). Гунны. Хазары и печенеги (копье, лук, стрелы). Половцы. Изваяния (каменная баба в с.Березово).

Золотая Орда (16 часов).

Завоевательные походы татаро-монгольских ханов. Золотоордынские поселения в г.Пугачеве. Мечети. Сказание об Увекe.

Основание слободы Мечетной (18 часов).

Указ Екатерины II от 4 декабря 1762 г. — основание слободы Мечетной. Первые жители Слободы (Зобов, Косов, Захаров, Капустин, Зайцев). Перепись 1765 г. (265 душ мужского пола).

История улиц слободы Мечетной (10 часов).

Первая улица (1764 г.). Старые улицы. Новые улицы.

История возникновения старообрядческих скитов (14 часов).

Первый скит (Медвежий Гай), Авраамий. Второй скит (р.Иргиз, оз.Камышовое), Пахомий. Третий скит (на Старицком Юру), Исаакий.

История возникновения монастырей (29 часов).

Превращение скитов в старообрядческие монастыри. Авраамий скит — Нижне-Воскресенский монастырь. Исаакий скит — Спасо-Преображенский монастырь. Обращение раскольничьих монастырей в единоверие. 22 мая 1836 г. — преобразование слободы Мечетной в город Николаевск.

Влияние монастырей на заселение Прииргизья (5 часов).

Монастыри Прииргизья. Занятия и образ жизни. Помощь монастырей местным жителям.

Влияние монастырей на культуру родного края (30 часов).

Помощь монастырей местным жителям. Монастырские библиотеки. Книги. Духовные обряды. Школы. Больницы. Поездка в Свято-Никольский монастырь.

Свято-Никольский монастырь (20 часов).

Храм св. Николая Чудотворца. История иконы св. Николая Угодника. Келейное здание. Монастырское кладбище. История Храма Покрова пресвятой Богородицы. Монастырская стена. Поездка в Спасо-Преображенский монастырь.

Спасо-Преображенский монастырь (20 часов).

Восточная стена монастыря. Часовня. Келейные здания. Монастырское кладбище. История иконы Тихвинской Божией Матери. Дом настоятеля монастыря.

Емельян Пугачев на Иргизе (7 часов).

1742 г. — Пугачев в раскольничьих монастырях. Благословение Филарета. Убежище Е.Пугачева «на Иргизах».

Учебно-тематический план

2-й год обучения

Тема	Общее кол-во часов	Теория (час)	Практика (час)
Организационное занятие	4	4	
История улиц г. Николаевска	22	12	
Николаевск купеческий	30	16	14
Архитектура	30	14	16
История возникновения Воскресенского собора	16	6	10
Тайны Вавилова Дола	20	12	8
От богадельни до СОШ №3 (история нашей школы)	20	18	2
Развитие с/х промышленности в XIX веке	20	10	10
Участие саратовской губернии в Отечественной войне 1812 года	18	10	8
Саратовцы-декабристы	12	10	2
Н. Г. Чернышевский в г. Саратове	4	4	-
Наши знаменитые земляки А. Толстой. К.И. Журавлев, М.Н. Тихомиров	20	16	4
Итого:	216	132	84

Содержание дополнительной образовательной программы

2-й год обучения

Организационное занятие (6 часов).

Вводная беседа. Планы и задачи кружка. Правила поведения. Техника безопасности.

История улиц г. Николаевска (22 часа)

Николаевск — уездный центр. Улицы: Соборная, Казанская. Николаевская, Уральская, Граничная, Казанская, Николаевская, Дворянская, Хвалынская, Стрелецкая.

Николаевск купеческий (30 часов).

Купцы Волковойновы, Чемодуров, Фомин, Мальцев, Шмидт, Меньков, Мокроусов, Желаев.

Архитектура конца XIX — начала XX вв. (30 часов).

1836 г. — полиция, казначейство.

1848 г. — приходское училище.

1850 г. — женское приходское училище.

1860 г. — духовное училище (бурса).

1891 г. — Русско-торговый банк.

12 сентября 1899 г. — освящение епископом Гурием Воскресенского собора.

1900 г. — высшее начальное училище.

1910 г. — универсальный магазин Шмидта.

1913 г. — водонапорная башня.

1913 г. — открытие больницы.

История Воскресенского собора (16 часов).

Архитектор Салько А.М. Городской глава Локтев С.О. Священник Парадоксов В.И. Пожертвования купцов Желаева, Мокроусова. Колокольня. Вес большого колокола — 624 пуда, второго — 300 пудов, третьего — 200 пудов. 1899 г. — освящение собора епископом Гурием. 1936 г. — уничтожение колокольни.

Тайны Вавилова Дола (20 часов).

История Горелого Гая. Разбойник Вавила. Вавила — первый пещерник. Подземная церковь. Старцы-затворники. 1905 г. — появление монахов во главе с игуменом Анфимом. Постройка часовни. 1909 г. — появление монаха Пантелеймоновского монастыря Иоанна. Святой колодец. Могила Вавилы. Могила св. Акулины. Паломничество. События 1917 года. Возрождение святыни. Экскурсия в Вавилов Дол (8 ч).

От богадельни до СОШ №3 (история нашей школы) (20 часов).

1893-1917 гг. — богадельня.

1917-1918 гг. — революционный штаб.

1918-1921 гг. — лазарет.

1921-1922 гг. — детдом.

1924 г. — уездный земельный отдел.

1928-1956 гг. — педучилище.

1956-1961 гг. — семилетняя школа.

1961-1990 гг. — восьмилетняя школа.

Развитие сельского хозяйства в XIX веке (20 часов).

1910 г. — основание хлебной биржи. Торговля хлебом, мукой.

1910 г. — утвержден герб города. Водяная мельница. Купец Мартын Ситников. Лука Волокойников. Мельница купца Чемодурова.

1896 г. — открытие узкоколейной дороги Николаевск — Ершов. Торговый дом Манькова. Универсальный магазин Шмидта.

1909 г. — постройка склада керосина братьями Меркурьевыми.

1912 г. — возникновение общества «Мазут».

Участие Саратовской губернии в Отечественной войне 1812 г. (18 часов).

Помощь саратовцев армии. Саратовское ополчение. Саратовцы — герои Отечественной войны (генерал—адъютант Орлов В.В., ротмистр Подьяковский П.С., поручик Стольшин А.А.). Александро-Невский собор — символ победы русского народа.

Саратовцы-декабристы (12 часов).

Н. Г. Чернышевский в г. Саратове (4 часа).

Детство. Университет. Учительство. «Что делать?» Ссылка.

Наши знаменитые земляки (20 часов).

А. Толстой. К. И. Журавлев. М. Н. Тихомиров

Учебно-тематический план

3-й год обучения

Тема	Общее кол-во часов	Теория (час)	Практика (час)
Организационное занятие	6	2	4
Гражданская война	30	20	10
Наш край в годы великой отечественной войны	50	20	30
Пугачевцы — герои битвы за Москву	30	20	10
Пугачевцы — герои Сталинградской битвы	30	20	10
Пугачевцы — Герои Советского Союза	30	15	15
Пугачевцы — участники Великой Отечественной войны	40	20	20
Итого:	216	117	99

Содержание дополнительной образовательной программы

3-й год обучения

Организационное занятие (6 часов).

Вводная беседа. Планы и задачи кружка. Правила поведения. Техника безопасности.

Гражданская война. Чапаев и чапаевцы (30 часов).

В. И. Чапаев. Биография. Формирование 25-й Чапаевской дивизии. Боевые действия 25-й чапаевской дивизии. 11 ноября 1918 г. — переименование г. Николаевска в г. Пугачев. Гибель В.И.Чапаева. Боевые соратники В.И.Чапаева: Кутяков, Бубенец, Ермощенко, Топорков.

Наш край в годы Великой Отечественной войны.

Тыл — фронту (50 часов).

Тыл. Госпитали (СОШ №1, ГМТ, Дом пионеров, пансионат Пугачевский — всего 6 госпиталей). Снайперская школа (СОШ №5). Лесозавод. Эвакуированный завод автозапчастей из г.Липецка. Валяльная фабрика. Кожевенный цех. Маслодельня. Артель «Швея». Артель «Красный обувщик». Хлебозавод. Мукомольный завод. Хлебопекарня.

Пугачевцы-герои битвы за Москву (30 часов).

Героическое прошлое. Награды. Мирный труд. Организация встреч. Подготовка лекционного материала. Лекции.

Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы

Реализация задач данной программы происходит через проведение занятий на базе краеведческого музея. Основной формой занятий является беседа (по временным затратам), но каждая новая тема предусматривает подачу нового материала в форме лекции. Такая форма проведения занятия, как викторина (25-40 вопросов по пройденному материалу), используется для промежуточного контроля полученных знаний и «мозгового штурма» (5-10 устных вопросов) в начале занятия для «включения» учащихся в активную работу. Большое место (по значимости) уделяется в программе экскурсиям и походам. Занятие историческим краеведением без этого невозможно.

Формы подведения итогов по каждой теме программы

Проведение конкурсов рисунков, написание сочинений и рефератов на темы: «Первобытнообщинный строй на территории нашего края», «Кочевники», «Золотая Орда на территории Пугачевского района»; проведение конкурсов рефератов, фотовыставки на тему «Монастыри Прииргизья», составление плана Свято-Никольского монастыря (1-й год обучения).

После поездки в Свято-Никольский монастырь учащиеся делятся своими впечатлениями, пишут отзыв, оформляют школьный фотоальбом. После изучения блока тем, посвященных николаевскому купечеству, предлагается составить план улиц г. Николаевска, подготовить лекции на тему «Купцы города Николаевска», «История улиц г. Николаевска», оформить фотоальбом «Николаевск купеческий» (2-й год обучения).

Логическим заключением этой работы становится сбор материалов о земляках — ветеранах Великой Отечественной войны, подготовка выставки о земляках — Героях Советского Союза, организация встречи с участниками битвы за Москву, Сталинградской битвы; подготовка экскурсии в Аллею Героев (3-й год обучения).

Важнейшим условием результативности программы является сочетание аудиторных и экскурсионных занятий. Так, поездки в Спасо-Преображенский и Свято-Никольский монастырь, Вавилов Дол, Воскресенский собор, встречи с ветеранами Великой Отечественной войны становятся основным звеном краеведческой работы. Дети чувствуют себя частью того исторического пространства, которое вмещает в себя понятия «Родина», «государство», «человек».

Учащиеся мысленно переживают историю родного края со своими предками и вырабатывают в себе потребность оставить след на земле. Именно поэтому итогом работы объединения является создание лекторской группы «Возрождение». Богатейший материал, накопленный в ходе работы, они делают достоянием своих сверстников, приобщая и их к важному делу познания своей Родины.

Список литературы:

1. Адаптированная учебная программа детского учебно-исследовательского объединения «Хранитель памяти» (направление «Историческое краеведение»). 2002-2003 гг. — Саратов.: ОЦДО «Поиск», 2002.
2. Краеведение во внеурочное время / Журнал «Народное образование». — №3. — 2003. — С. 214.
3. Малинин Г.А. «Памятники и памятные места Саратовской области». — Саратов: Приволжское книжное издательство, 1979.
4. Преображенский Ю.В. Город Пугачев. — Саратов: Саратовское Приволжское книжное издательство, 1989.

Комплексная программа «Растим патриотов» (2011-2015 гг.)

Автор: **Шуверова М.Г.**, учитель начальных классов
Учреждение: МБОУ Балдаевская СОШ, Ядринский район,
Республика Чувашия

Современный период в российской истории и образовании — время смены ценностных ориентиров, когда нарушается духовное единство общества, меняются жизненные приоритеты молодежи, происходит разрушение ценностей старшего поколения, деформация традиционных для страны моральных норм и нравственных установок.

Такие изменения в масштабе государства привели к утрате в среде молодого поколения моральных ориентиров. Кризис духовности, нравственности является одной из самых опасных болезней общества, поскольку духовность и нравственность есть социальный иммунитет любого народа.

В связи с происходящими в социокультурной и духовной сфере современно-го общества глобальными преобразованиями проблема духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения приобретает особую актуальность. Обеспечение духовной безопасности страны тесно связано с защитой культурного, духовно-нравственного наследия, исторических традиций и норм общественной жизни, с религиозной грамотностью народа, что может дать только полноценно организованная система воспитания.

Особенно велика роль школы как реального противовеса давлению пагубных факторов в формировании духовно-нравственных ориентиров при воспитании психологически и духовно здоровой, гармоничной личности, способной делать верный выбор, подсказанный совестью и правдой, вырабатывать собственные морально-нравственные установки. Воспитание определяет все сферы личности ребенка: психофизическую, пробуждая потребность в здоровом образе жизни; социальную, формируя навыки жизни в обществе; социокультурную, развивая гражданское, патриотическое сознание и качества личности, и духовную, наполняя ее высшими чувствами и образами.

В «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» (М.: «Просвещение», 2009) говорится, что современный национальный воспитательный идеал — высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях российского народа.

Россия на протяжении тысячи лет создавала свои традиции на основе христианских ценностей. Без понимания христианства ребенок неспособен освоить русскую и мировую культуру. Образовательный стандарт в настоящее время включил в себя предметы религиозного содержания, которые знакомят школьников с основами православной христианской веры, православной культурой, духовной историей России.

Для всех уже очевидно, что использование разовых мер в преодолении кризисных явлений не дает позитивных результатов. Проблема восстановления ценностей традиционной культуры является сложной, а эффективность ее решения может быть обеспечена только активными совместными действиями всех участников воспитательного процесса.

В Концепции сформулирована высшая цель образования — высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и

будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях российского народа.

На основе национального воспитательного идеала формулируется основная педагогическая цель — воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России.

Воспитание гражданина страны — одно из главных условий национального возрождения. Функционально грамотный гражданин — это человек, любящий Родину, умеющий реагировать на изменения в обществе, защищать свое человеческое право. Понятие гражданственности предполагает освоение и реализацию ребенком своих прав и обязанностей по отношению к себе самому, своей семье, коллективу, родному краю, Отечеству, планете Земля. Это проблемы не только философские, социальные, экономические, но и педагогические. Важно воспитать деятельного гражданина своей Родины, а не стороннего наблюдателя. Формируя гражданина, мы, прежде всего, должны видеть в нем человека. Поэтому гражданин с педагогической точки зрения — это самобытная индивидуальность, личность, обладающая единством духовно-нравственного и правового долга.

Целью программы «Растим патриотов» является целостное духовно-нравственное и социальное развитие личности ребенка путем приобщения к православным, патриотическим, культурно-историческим традициям России посредством создания единой непрерывной социально-педагогической среды, ориентированной на традиционные культурные ценности.

Целостное духовно-нравственное развитие детей осуществляется в процессе решения следующих задач:

- формирование духовно-нравственных качеств личности на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей;
- создание и развитие системы духовно-нравственного и патриотического воспитания обучающихся в школе;
- консолидация и координация деятельности школы, семьи, церкви и общест-венности в духовно-нравственном воспитании детей.

Программа «Растим патриотов» составлена на основе Концепции духовно-нравственного воспитания российских школьников с учетом «Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования», установленных Стандартом второго поколения и основной образовательной программы образовательного учреждения.

Программа является основой духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования с учетом воспитательной, учебной, внеучебной, социально значимой деятельности обучающихся, основанной на системе духовных идеалов, моральных приоритетов, реализуемой в совместной деятельности школы, семьи и других объектов общественной жизни.

Данная программа представляет собой определенную систему содержания, форм, методов и приемов педагогических воздействий, опирается на принципы индивидуализации, взаимодействия личности и коллектива, развивающего воспитания и единства образовательной и воспитательной среды.

Программа предполагает формирование патриотических чувств и сознания на основе исторических ценностей и роли России в судьбах мира, развитие чувства гордости за свою страну; воспитание личности гражданина — патриота России, способного встать на защиту интересов страны; формирование комплекса нормативного, правового и организационно-методического обеспечения функционирования системы патриотического воспитания. Любовь к Родине, патриотические чувства формируются у детей постепенно, в процессе накопления знаний

и представлений об окружающем мире, истории и традициях русского народа и православного христианства, жизни страны, труде людей и родной природе.

Программа включает мероприятия по усилению противодействия искажению истории Отечества. Рекомендует привлекать ветеранов Великой Отечественной войны и труда, воинов-афганцев в целях сохранения преемственности «славных боевых и трудовых традиций»; проводить встречи с интересными людьми — поэтами, художниками, музыкантами; устраивать экскурсии в краеведческие музеи, дискуссии инсценировки, создавать устные журналы, проводить викторины; принимать участие в социальных проектах (вахта памяти, акция добра и милосердия); собирать материалы для музейного уголка; организовывать теоретические и практические занятия для детей и родителей.

Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся осуществляются не только образовательным учреждением, но и семьей, внешкольными учреждениями по месту жительства. Свои традиционные позиции сохраняют учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. Важным условием эффективной реализации задач духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся является эффективность педагогического взаимодействия различных социальных субъектов (при ведущей роли педагогического коллектива школы).

При этом могут быть использованы различные формы взаимодействия:

— участие представителей общественных и религиозных организаций и объединений с согласия обучающихся и их родителей (законных представителей) в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации программы «Растим патриотов»;

— проведение совместных мероприятий по направлениям духовно-нравственного развития и воспитания образовательного учреждения.

Формы организации деятельности

Форма организации работы по программе в основном коллективная, также используется групповая и индивидуальная формы работы.

Теоретические занятия (урочные, внеурочные, внешкольные):

- Беседы.
- Предметные уроки (литературное чтение, русский язык, окружающий мир, музыка, ИЗО).
- Классный час.
- Сообщения.
- Встречи с интересными людьми, представителями духовенства.
- Литературно-музыкальные композиции.
- Просмотр и обсуждение видеоматериала.
- Экскурсии (урочная, внеурочная, внешкольная).
- Поездки, походы по историческим и памятным местам.

Практические занятия (урочные, внеурочные, внешкольные):

- Творческие конкурсы.
- Выставки произведений декоративно-прикладного искусства.
- Коллективные творческие дела.
- Соревнования.
- Показательные выступления.
- Праздники.
- Викторины.
- Интеллектуально-познавательные игры.
- Трудовые дела.
- Тренинги.
- Наблюдение учащихся за событиями в городе, стране.

- Обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций.
- Заочные путешествия.
- Акции благотворительности, милосердия.
- Творческие проекты, презентации.
- Проведение выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров.
- Сюжетно-ролевые игры гражданского и историко-патриотического содержания (урочные, внеурочные, внешкольные).
- Посещение храмов и святых источников Ядринского района Чувашской Республики.

Место проведения: школа, семья, учреждения дополнительного образования, воскресная школа.

Время проведения: первая и вторая половина учебного дня, выходные, каникулы.

Программа «Растим патриотов» реализуется в 1-4 классе и включает шесть направлений, связанных между собой логикой формирования подлинного гражданина России.

1. «Я и я» — формирование гражданского отношения к себе.

Задачи:

- формировать сознание и воспитывать гражданскую ответственность;
- формировать сознательное отношение к своему здоровью и здоровому образу жизни;
- воспитывать у детей понимание сущности сознательной дисциплины и культуры поведения, ответственности и исполнительности, точности при соблюдении правил поведения в школе, дома, в общественных местах;
- формировать потребность к самообразованию, воспитанию своих морально-волевых качеств.

Предполагаемый результат деятельности:

Высокий уровень самосознания, самодисциплины, понимание учащимися ценности человеческой жизни, здоровья, справедливости, бескорыстия, уважения человеческого достоинства, милосердия, доброжелательности, способности к сопереживанию.

Мероприятия: игры на развитие произвольных процессов (внимания, памяти, воображения и так далее), беседы «Кто я? Какой я?», «Мое хобби», «Что такое личность?», тест «Познай себя», психологический практикум «Правила счастливого человека», час откровенного разговора «Мой сосед по парте», конкурс «Ученик года», беседы о вреде алкоголя, курения и наркомании, дни здоровья, спортивные мероприятия, выпуск тематических газет, беседы по профориентации, акции милосердия.

2. «Я и семья» — формирование гражданского отношения к своей семье.

Задачи:

- формировать уважение к членам семьи;
- воспитывать семьянина, любящего и почитающего своих родителей;
- формировать у детей понимание сущности основных социальных ролей: дочери, сына, мужа, жены, христианина.

Предполагаемый результат деятельности:

— сформировано представление о том, что настоящий мужчина обладает умом, решительностью, смелостью, благородством, является защитником семьи и Отечества.

— сформировано представление о том, что настоящая женщина отличается добротой, вниманием к людям, любовью к детям, умением прощать; является хранителем семейного очага.

— сформировано представление о том, что настоящий сын и дочь берегут покой членов семьи, готовы помочь старшим в работе по дому, не создают конфликтов, умеют держать данное слово, заботятся о своей семье.

Мероприятия: беседы «Что значит быть хорошим сыном и хорошей дочерью», «Забота о родителях — дело совести каждого», конкурс рисунков и стихотворений «Я люблю свою маму», конкурсы сочинений «Я и мои родственники», «Об отце говорю с уважением», «Моя мама — самая лучшая», соревнования «Мама, папа, я — дружная семья», концерт для родителей «От всей души», праздники «Семейные традиции», «Только раз в году», фотовыставка «Я и моя семья», классные часы с привлечением родителей, совместные праздничные вечера, день открытых дверей «День школы», родительские собрания, педагогический лекторий для родителей.

3. «Я и культура» — формирование отношения к искусству.

Задачи:

— воспитывать у школьников чувство прекрасного, развивать их творческое мышление, художественные способности, формировать эстетические вкусы, идеалы; формировать понимание значимости искусства в жизни каждого гражданина

Предполагаемый результат деятельности:

Умение видеть прекрасное в окружающей жизни, участие детей в кружках художественного цикла, участие в художественной самодеятельности.

Мероприятия: экскурсии в музеи, на художественные выставки и фотовыставки, посещение театров и кинотеатров, беседы об искусстве, встречи с творческими людьми, организация выставок детского творчества и фотовыставок, конкурс художественной самодеятельности «Звезды Надежды» (конкурсы мастеров художественного слова, вокалистов, хоровых коллективов, инструменталистов, театральных и танцевальных коллективов), выставки книг, «Книжкина неделя», КВН.

4. «Я и школа» — формирование гражданского отношения к школе.

Задачи:

— формировать у детей осознание принадлежности к школьному коллективу, стремление к сочетанию личных и общественных интересов, созданию атмосферы подлинного товарищества и дружбы в коллективе;

— воспитывать сознательное отношение к учебе, развивать познавательную активность, формировать готовность школьников к сознательному выбору профессии;

— воспитывать сознательную дисциплину и культуру поведения;

— вырабатывать потребность учащихся в постоянном пополнении своих знаний и укреплении своего здоровья;

— воспитывать сознательную готовность выполнять устав школы.

Предполагаемый результат деятельности:

Осознание учеником роли знаний в жизни человека, овладение этикой взаимоотношений «ученик — учитель», «ученик — ученик», выполнение распорядка работы школы и возложенных на учащегося обязанностей, умение пользоваться правами ученика, выполнение в школе роли хозяина, поддерживающего обстановку доброжелательности и радости общения, уважения друг к другу.

Мероприятия: праздник первого звонка, экскурсия по школе «Мой школьный дом», беседы «Правила поведения в школе», беседа о школьном уставе «Мои права и обязанности», конкурс сочинений и рисунков «Моя школа», «Моя учительница», организация дежурств, игры «Самое сильное звено», «Проще простого о вежливости», конкурс сочинений «Наша школа в будущем», конкурс поздравлений, выпуск плакатов ко Дню учителя, концерт для учителей, акция

«Библиотеке — нашу помощь», конкурс классных комнат «Самый уютный класс», конкурс классных уголков, трудовой десант «Укрась территорию школы», акция «Неделя пятерок».

5. «Я и мое Отечество» — формирование гражданского отношения к Отечеству.

Задачи:

— развивать общественную активность обучающихся, воспитывать в них сознательное отношение к народному достоянию, верность боевым и трудовым традициям старшего поколения, преданность Отчизне, готовность к защите ее свободы и независимости;

— воспитывать политическую культуру, чувство ответственности и гордости за свою страну.

Предполагаемый результат деятельности:

Убежденность обучающихся в том, что настоящий гражданин любит и гордится своей Родиной, изучает ее историко-культурное и духовное наследие, верен своему гражданскому долгу и готов к защите Отечества.

Мероприятия: беседы о государственной символике РФ и малой Родины, встреча с работниками прокуратуры «Об ответственности несовершеннолетних», лекция «Права и обязанности ребенка», экскурсии в краеведческие и школьные музеи, музеи г.Ядрина и г.Чебоксары, посещение святых источников Ядринского района, конкурс рисунков и сочинений «Моя малая Родина», встречи с ветеранами ВОВ, участниками локальных войн.

6. «Я и планета» — формирование гражданского отношения к планете Земля.

Задачи:

— воспитывать понимание взаимосвязей между человеком, обществом и природой;

— формировать эстетическое отношение детей к окружающей среде и труду как источнику радости и творчества людей.

Предполагаемый результат деятельности:

Обучающиеся должны серьезно задуматься над своим существованием на планете Земля и над тем, как ее сохранить. Настоящий гражданин любит и бережет природу, занимает активную позицию в борьбе за сохранение мира на Земле.

Мероприятия: круглый стол «Я — житель планеты Земля», конкурс рисунков «Береги природу — наш дом», уборка территории вокруг школы «Укрась кусочек планеты», «Цветник у школы», конкурс стихотворений «Природа в поэзии», беседы «Мы в ответе за тех, кого приручили», экскурсии на природу «Вот и осень к нам пришла», «Зимушка-зима», «В гости к зеленой аптеке», мастерская кормушек, акция «Покормите птиц зимой».

Планируемые результаты

Система контроля и оценки достижения планируемых результатов

С целью контроля эффективности реализации программы организуется мониторинг: 2 раза в 1-2 классах (декабрь, май) и 3 раза в 3-4 классах (сентябрь, декабрь, май).

Подведение итогов мониторинга осуществляется на МО классных руководителей.

Формы и средства контроля:

- Диагностика нравственной воспитанности по методике М.И.Шиловой;
- Анкета «Необитаемый остров»; «Настоящий друг» (А.С.Прутченков);
- Методика-тест «Хороший ли ты сын (дочь)» (Л.И.Лаврентьева);
- Изучение самооценки личности младшего школьника;
- Методика определения самооценки (Т.В.Дембо, С.Я.Рубинштейн);
- Проектная методика «Автопортрет»;

- Конкурс рисунков «Я и мой класс»;
- Изучение удовлетворенности учащихся школьной жизнью по методике А.А. Андреева;
- Социометрия;
- Определение социальной активности школьника по методике Е.Н. Степанова;
- Методики «Пословицы» (С.М. Петрова), «Наши отношения» (Л.М. Фридман);
- Диагностика уровня воспитанности (методика Н.П. Капустиной);
- Тест «Размышляем о жизненном опыте» (.Е. Шурковой).

Ценностные установки и планируемые результаты

Ценностные установки:

Любовь к России, к своему народу, к своей малой родине, закон и правопорядок, свобода и ответственность, доверие к людям;

Долг перед старшим поколением, семьей, почитание родителей, забота о старших и младших, справедливость, милосердие, честь, достоинство, толерантность;

Родная земля, заповедная природа, планета Земля;

Красота, гармония, духовный мир человека, эстетическое развитие, художественное творчество.

Планируемые результаты:

Сформировано ценностное отношение к России, своему народу, краю, государственной символике, законам РФ, старшему поколению, к природе.

Учащиеся знают о ключевых страницах истории страны, примерах исполнения гражданского и патриотического долга, традициях и культурном достоянии своего края, моральных нормах и правилах поведения, этических нормах взаимоотношений в семье и между поколениями, чтят традиции семьи и образовательного учреждения, бережно относятся к ним.

Учащиеся обладают опытом ролевого взаимодействия и реализации гражданской и патриотической позиции, опытом взаимодействия с людьми разного возраста, равнодушны к жизненным проблемам других людей, умеют сочувствовать человеку, находящемуся в трудной ситуации, видеть красоту в окружающем мире, в поведении, поступках людей.

Школьники обладают начальными представлениями о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе.

У детей младшего школьного возраста накоплен личный опыт участия в экологических инициативах, проектах, в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке.

Критерии	Индикатор	Измеритель
Обретение чувства гражданственности, патриотизма и уважения к правам, свободам и обязанностям человека	Имеет четкое представление о принадлежности к РФ	Анкета
	Испытывает чувство гордости за родную страну	Анкета, педагогическое наблюдение, педагогический анализ
	Имеет представление о понятии «гражданин»	Анкета
	Имеет начальные представления о правах, свободах и обязанностях человека	Анкета, анализ творческих работ, собеседование
Сформированность моральных норм и правил поведения	Соблюдает моральные нормы и правила поведения	Методика изучения уровня воспитанности, наблюдение педагогов, родителей

Ценностное отношение к учебному труду; сформированность первоначальных навыков общественно-полезной и лично-значимой деятельности	Имеет ценностную установку «Учение», «Труд»	Методика изучения ценностных установок и ориентаций, портфолио обучающихся, результаты выполнения проектных работ
	Участвует в общественно-полезной деятельности	Мониторинг участия в общественно-полезных делах, акциях
Ценностное отношение к природе, окружающей среде	Имеет ценностную установку «Природа»	Методика изучения ценностных установок и ориентаций, портфолио обучающихся, результаты выполнения творческих и проектных работ
Ценностное отношение к прекрасному, сформированность представления об эстетических идеалах	Имеет ценностную установку «Прекрасное», интерес к чтению, произведениям искусства, спектаклям, концертам, выставкам, музыке	Методика изучения ценностных установок и ориентаций, педагогическое наблюдение, портфолио обучающихся, результаты выполнения творческих и проектных работ
Ценностное отношение к семье, старшему поколению	Имеет ценностную установку «Семья», начальные представления об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями	Анкета, анализ творческих и проектных работ, собеседование, отзывы родителей
Развитое социальное партнерство	Степень участия и эффективность взаимодействия с учреждениями дополнительного образования	Анализ воспитательной работы класса, отзывы социальных партнеров, достижения обучающихся

В результате реализации программы ожидается:

- Развитие творческих способностей;
- Осознание ответственности за судьбу страны, формирование гордости за сопричастность к деяниям предыдущих поколений;
- Способность к самореализации в пространстве российского государства, формирование активной жизненной позиции; знание и соблюдение норм правового государства;
- Осознание обучающимися высших ценностей, идеалов, ориентиров, способность руководствоваться ими в практической деятельности.

Конечным результатом реализации программы должна стать активная гражданская позиция и патриотическое сознание обучающихся как основа личности гражданина России.

Описание личных качеств ученика в результате реализации программы: доброжелательный; порядочный; самодисциплинированный; уверенный; терпимый (толерантный); самостоятельный; ответственный; целеустремленный (особенно к знаниям); внимательный к сверстникам; аккуратный; уважительный; любящий; интеллектуальный; здоровый; общительный; любознательный; сопереживающий; воспитанный; трудолюбивый; открытый; активный; коммуникабельный; социально зрелый и так далее.

В целом это — самоактуализированная личность ученика с раскрытым личностным потенциалом.

Организация работы по программе «Растим патриотов» в 1-4 классах рассчитана на 1 час в неделю (1-2 классы), 2 часа в неделю (3-4 классы), в том числе 1 час за счет классного часа, и предполагает 4 ступени в соответствии с возрастными особенностями учащихся:

- 1 ступень — 1 класс «Маленькие россияне»;
- 2 ступень — 2 класс «Моя малая Родина»;
- 3 ступень — 3 класс «Россия — Родина моя»;
- 4 ступень — 4 класс «Я — гражданин России».

Содержание программы

1 класс. «Маленькие россияне» — 33 часа.

Общий годовой план работы составляет 33 часа.

1. «Я и я» (4 ч) — формирование гражданского отношения к себе.

Я, ты, мы. Мой сосед по парте.

Кто что любит делать.

Антиреклама вредных привычек. Диагностика

2. «Я и семья» (6 ч) — формирование гражданского отношения к своей семье.

Моя семья — моя радость. Фотографии из семейного альбома. В чем я должен им помочь?

Кто мои бабушка, дедушка? Слушаем сказки бабушки.

Моя красивая мама. Загляните в мамины глаза.

Конкурсы рисунков сказок, стихов. Оформление фотовыставки

3. «Я и культура» (5 ч) — формирование отношения к искусству.

Дары природы. Мисс осени.

История моего города. Разучивание детских православных песен.

Откуда пришли елочные игрушки. Встречаем Масленицу.

Экскурсии в музеи, конкурсы поделок из природного материала.

4. «Я и школа» (8 ч) — формирование гражданского отношения к школе.

Праздник первого звонка. Мой школьный дом. Правила поведения в школе. Законы жизни в классе. Школа вежливости.

Десант чистоты и порядка. Самый красивый школьный двор.

Экскурсии по школе, по школьному саду. Акции.

5. «Я и мое Отечество» (6 ч) — формирование гражданского отношения к Отечеству.

Мои права и обязанности. Храм с. Балдаево — исторический памятник XIX века
Они защищают Родину. Мои родные — защитники Родины. Маленькие герои большой войны. Поклон тебе, солдат России. С чего начинается Родина?

Конкурсы стихов, песен. Подготовка и рассылка праздничных открыток.

6. «Я и планета» (4 ч) — формирование гражданского отношения к планете Земля.

Планета просит помощи. Маленькая страна.

Мягкие лапки, а в лапках цапапки. В гости к зеленой аптеке.

Конкурсы рисунков. Экскурсии, экологические акции.

2 класс. «Моя малая Родина» — 34 часа.

Общий годовой план работы составляет 34 часа.

1. «Я и я» (4 ч) — формирование гражданского отношения к себе, другим людям.

Я — ученик. Мой портфель.

Подумай о других. Игры на развитие произвольных процессов.

Диагностика. Сбор игр.

2. «Я и семья» (5 ч) — формирование гражданского отношения к своей семье.

Я — помощник в своей семье.

Моя любимая мамочка. Об отце говорю с уважением. Мама, папа, я — дружная семья. Здесь живет моя семья.

Конкурсы рисунков, сочинений.

3. «Я и культура» (4 ч) — формирование отношения к искусству.

Родной край в древности. Поэты и писатели нашего города.

Что посеешь, то и пожнешь.

Широкая Масленица. Постановка православной сказки.

Экскурсии в музеи, вернисажи.

4. «Я и школа» (6 ч) — формирование гражданского отношения к школе.

Обязанности ученика в школе. Я люблю свою школу. Самый уютный класс. Школьная символика (гимн, герб, флаг). По каким правилам мы живем в школе? Десант чистоты и порядка.

Конкурсы сочинений. Трудовой десант

5. «Я и мое Отечество» (9 ч) — формирование гражданского отношения к Отечеству.

Урок Мира. Знакомства с символами родного края (герб, гимн, флаг). Мы и наши права.

Мой любимый город. Наш город Ядрин. О чем шепчут названия улиц родного города и села.

След Великой Отечественной войны в жизни родного края. Герои Советского союза — наши земляки. Открытка ветерану.

Конкурсы рисунков, экскурсии в музеи, акции. Выпуск листовок. Подготовка и рассылка праздничных открыток.

6. «Я и планета» (6 ч) — формирование гражданского отношения к планете Земля.

Осень в родной деревне. Знай и люби свой край.

Экология нашего села. День добрых волшебников.

Уж тает снег, бегут ручьи. День птиц. Операция «Подснежник».

Вывешивание кормушек, выставки рисунков.

3 класс. «Россия — Родина моя» — 68 часов.

Общий годовой план работы составляет 68 часов,

из них 30 — за счет классных часов.

1. «Я и я» (5 ч) — формирование гражданского отношения к себе.

Кому нужна моя помощь? Кто что любит и умеет делать.

Мы все такие разные. Для чего я рожден? Быть человеком.

Диагностика.

2. «Я и семья» (16 ч) — формирование гражданского отношения к своей семье.

В гостях у предков. Откуда я родом. Почему меня так называли.

Что значит быть хорошим сыном и дочерью. Моя семья — моя радость. Мой папа — мастер на все руки. Машины помощники. У моих родителей — золотые руки.

Доброта в стихах и сказках. Спешите творить добро! Что такое хорошо, а что такое плохо. Панорама добрых дел.

Пожилые люди — мудрые люди. Золотые бабушкины руки. Операция «Красный крест». Народный лечебник. Бабушкины советы.

Выставки. Конкурсы рисунков, сочинений. Акции. Оказание адресной помощи одиноким пенсионерам.

3. «Я и культура» (10 ч) — формирование отношения к искусству.

Раз словечко, два словечко — будет песенка. Музыкальная азбука.

Люблю тебя, моя Россия. Богатыри земли Русской.

Мои любимые книги. Дети войны. Встреча с местными поэтами.

Новогодние зарисовки. Виртуальная экскурсия на Родину Деда Мороза в Великий Устюг. Новогодняя сказка.

Экскурсии в вернисаж, библиотеку.

4. «Я и школа» (11 ч) — формирование гражданского отношения к школе.

Мой класс — моя семья. Мои права и обязанности. Школьный устав. Ты и твои

друзья. Каков я в школе? Сценки из школьной жизни. Наша школа в будущем. Вежливая улица. По каким правилам мы живем.

Мастерская по изготовлению сувениров. Зеленые ладошки земли. Десант чистоты и порядка.

Конкурсы сочинений, рисунков. Выставки поделок. Диагностика. Трудовой десант. Высаживание рассады.

5. «Я и мое Отечество» (18 ч) — формирование гражданского отношения к Отечеству.

Урок милосердия и доброты. Знакомства с символами Российского государства. Наша страна — Россия. Конституция — основной закон жизни страны. Флаги России.

Город, в котором я живу. Наша республика. Дорогая моя столица. Посмотри, как он хорош, мир, в котором ты живешь. История страны в названиях улиц. История Отечества. Путешествие по стране. Кто хочет стать знатоком истории

Там, где погиб неизвестный солдат. Они служили в Армии. Честь имею. Вам, защитники Отечества!

О подвигах женщин в военное время.

Конкурсы стихов, сочинений. Выставки рисунков. Акции. Выпуск листовок. Подготовка и рассылка праздничных открыток.

6. «Я и планета» (8 ч) — формирование гражданского отношения к планете Земля. Осень в родном селе. Сад на окошке.

Животные из Красной книги. Животные — рекордсмены. Сад на окошке.

Чем живет планета Земля? Судьба Земли — наша судьба.

Акции. Конкурсы сочинений, рисунков. Высаживание рассады.

4 класс. «Я — гражданин России» — 68 часов.

Общий годовой план работы составляет 68 часов,

из них 27 — за счет классных часов.

1. «Я и я» (9 ч) — формирование гражданского отношения к себе.

Кто я? Какой я? Откуда я родом. Хочу и надо. Тест «Познай себя».

Письмо самому себе. Правила жизни. Правила счастливого человека. «Можно» и «нельзя» в жизни. Мир моих интересов.

Конкурсы на лучшее письмо. Диагностика.

2. «Я и семья» (9 ч) — формирование гражданского отношения к своей семье.

День пожилого человека. Песни бабушек. Панорама добрых дел.

Забота о родителях — дело совести каждого. Фотовыставка «Я и моя семья». Моя семья. Наша домашняя коллекция. Игры с младшим братом (сестрой). Мои семейные обязанности.

Акции. Конкурсы песен. Мини — проект. Оформление фотовыставки.

3. «Я и культура» (9 ч) — формирование отношения к искусству.

Знаменитые писатели и поэты. Сто великих женщин. Образ русской женщины.

О красоте, моде и хорошем вкусе.

Музыкальные превращения. Предметы быта в роли музыкальных инструментов. Музыкальный калейдоскоп «Угадай мелодию».

Как встречают Новый год в разных странах. Рождество Христово. Масленица.

Конкурс на лучший рецепт блинов.

4. «Я и школа» (9 ч) — формирование гражданского отношения к школе.

Продолжаем изучать Школьный устав.

Школьный двор. Десант чистоты и порядка.

Я и мой класс. Самое сильное звено. Мой лучший школьный друг. Наши классные обязанности. Зачем нужно учиться в школе.

Конкурсы рисунков, сочинений. Диагностика. Высаживание рассады.

5. «Я и мое Отечество» (20 ч) — формирование гражданского отношения к Отечеству.

Поговорим о толерантности. Геральдика — наука о гербах. Символика России. Символы нашего района и республики. Государственный праздник — День Согласия и примирения.

Права ребенка. Книга Ю. Яковлева «Ваши права, дети». Наше право и наш интерес.

От вершины к корням. Из истории появления законов. Путешествие в страну Законию. Основной закон жизни нашего государства. Я — гражданин России.

Герои России. Есть такая профессия — Родину защищать. Мы — россияне.

О подвигах женщин в военное время. Победа деда — моя победа. Герои Великой Отечественной войны. Память. Города — герои.

Конкурсы сочинений. Мини — проекты, презентации и размещение в Интернете лучших работ. Оформление альбома. Выпуск листовок. Подготовка и рассылка праздничных открыток.

6. «Я и планета» (12 ч) — формирование гражданского отношения к планете Земля.

В ответе за тех, кого приучили. Покормите птиц зимой. Мастерская кормушек.

Тропы природы. Волшебный мир руками детей. Природа в поэзии.

Растения из Красной книги. Растения-рекордсмены.

Мой город. Знаешь ли ты страны мира? Семь чудес света. Новый год шагает по планете. Я — житель планеты Земля. Берегите природу.

Изготовление кормушек, поделок из бросового материала. Конкурс экологических сказок, стихов.

Учебно-тематический план

1 класс. «Маленькие Россияне» — 33 часа.

Тема по программе. Тема и номер урока.	Всего	Теория	Практика
1. Праздник первого звонка	1		1
2. «Здравствуй, музей!» Экскурсия в школьный музей	1	1	
3. Моя семья — моя радость	1	1	
4. Правила поведения в школе. Урок-игра	1		1
5. Экскурсия по школьному саду	1	1	
6. Я, ты, мы. Игра	1		1
7. Кто что любит делать. Конкурс-викторина	1		1
8. Мисс Осени	1		1
9. Дары природы. Конкурс поделок из природного материала	1		1
10. Кто мои бабушка, дедушка? В чем я должен им помочь?	1	1	
11. Моя красивая мама. Конкурс рисунков	1		1
12. Мои права и обязанности. Беседа с творческим заданием	1	1	
13. История моего села. Экскурсия в школьный музей	1	1	
14. Мой сосед по парте. Час откровенного разговора	1	1	
15. Встреча с песней. Разучивание Рождественских песен	1		1
16. Откуда пришли елочные игрушки. Экскурсия	1	1	

17. Законы жизни в классе. Урок-игра	1		1
18. Школа вежливости. Беседа	1	1	
19. Маленькая страна. Экологическая акция	1		1
20. Антиреклама вредных привычек. Конкурс рисунков	1		1
21. Они защищают Родину. Конкурс стихов	1		1
22. Загляните в мамы глаза. Праздник	1		1
23. Встречаем Масленицу	1		1
24. Планета просит помощи. Конкурс рисунков, посвященных Дню Земли	1		1
25. Слушаем сказки бабушки	1	1	
26. Мягкие лапки, а в лапках царапки. Викторина	1		1
27. Поклон тебе, солдат России. Конкурс песен	1		1
28. В гости к зеленой аптеке. Экскурсия на природу	1	1	
29. Мои родные — защитники Родины. Фотовыставка	1		1
30. Маленькие герои большой войны. Урок мужества	1	1	
31. Десант чистоты и порядка	1		1
32. Самый красивый школьный двор. Акция	1		1
33. С чего начинается Родина? КВН	1		1

2 класс. «Моя Малая Родина» — 34 часа.

Тема по программе. Тема и номер урока.	Всего	Теория	Практика
1. Урок «Край ядринский — родная сторона»	1	1	
2. Знакомства с символами родной республики (герб, гимн, флаг)	1	1	
3. Обязанности ученика в школе. Беседа	1	1	
4. Осень в родном селе. Фотоконкурс	1		1
5. Подумай о других. Беседа с элементами игры	1	1	
6. Я — ученик. Беседа с творческим заданием	1	1	
7. Храм Вознесения Господня — исторический памятник XIX века. Экскурсия	1	1	
8. Что посеешь, то и пожнешь. Беседа с элементами игры	1	1	
9. 4 ноября — День народного единства	1		1
10. Мой портфель. Игра-экспромт	1		1
11. Моя любимая мамочка. Презентация	1		1
12. Достопримечательности г.Ядрин (заочная экскурсия)	1	1	
13. Мой любимый город Ядрин. Экскурсия	1	1	
14. Наша деревня. Конкурс визиток (откуда пошли названия наших деревень)	1		1

15. О чем шепчут названия улиц родного села. Конкурс рисунков. Исследовательская работа	1		1
16. Самый уютный класс. Конкурс	1		1
17. Экология нашего села. Беседа	1	1	
18. День добрых волшебников. Вывешивание кормушек	1		1
19. Я — помощник в своей семье. Беседа с элементами игры	1	1	
20. Мы и наши права. Урок-игра	1		1
21. Игры на развитие произвольных процессов	1		1
22. Об отце говорю с уважением. Конкурс сочинений, фотовыставка	1		1
23. Мама, папа, я — дружная семья. Конкурс-соревнование	1		1
24. По каким правилам мы живем в школе? Игра	1		1
25. Широкая Масленица. Игра. Прощеное воскресенье. В преддверии Великого Поста	1		1
26. Поэты и писатели нашего края. Выпуск буклетов	1		1
27. Здесь живет моя семья. Заочное путешествие	1		1
28. Уж тает снег, бегут ручьи. Заочное путешествие. Скоро Пасха	1		1
29. День птиц. Выставка рисунков	1		1
30. След Великой Отечественной войны в жизни родного края. Экскурсия в музей п.Чеморданы	1	1	
31. Герои Советского союза — наши земляки. Урок мужества	1	1	
32. Открытка ветерану. Акция	1		1
33. Десант чистоты и порядка	1		1
34. Знай и люби свой край. Викторина	1		1

3 класс. «Россия — Родина моя» — 68 часов.

Тема по программе. Тема и номер урока.	Всего	Теория	Практика
1. Кл час. Урок милосердия и доброты	1	1	
2. Знакомства с символами Российского государства	1	1	
3. Мой класс — моя семья. Беседа	1	1	
4. Кл. час. Мои права и обязанности. Беседа о школьном уставе	1	1	
5. Ты и твои друзья. Игра	1		1
6. Кл. час. В гостях у предков. Сказочный марафон	1		1
7. Откуда я родом. Архивные раскопки	1		1
8. Кл. час. Наша страна — Россия. Путешествие по страницам журнала	1		1
9. Осень в родной деревне. Фотоконкурс	1		1
10. Кл. час. Что значит быть хорошим сыном и дочерью. Беседа	1	1	

11. Вежливая улица. Викторина	1		1
12. Каков я в школе? Анкетирование	1		1
13. Кл. час. Животные из Красной книги. Просмотр видеофильма	1	1	
14. Доброта в стихах и сказках. Инсценировка отрывков из стихотворений и сказок	1		1
15. КТД Кому нужна моя помощь? Разведка добрых дел	1		1
16. Сценки из школьной жизни	1		1
17. Кл. час. Раз словечко, два словечко — будет песенка. Конкурс песен под караоке	1		1
18. Люблю тебя, моя Россия. Музыкальный час	1		1
19. Кл. час. Мои любимые книги. Выставка книг	1		1
20. Мы все такие разные. Конкурс рисунков	1		1
21. Кл. час. Почему меня так назвали. Презентация	1		1
22. Уважения достойны. Беседа о пожилых людях	1	1	
23. Пожилые люди — мудрые люди. Выставка	1		1
24. Кл. час. Золотые бабушкины руки. Конкурс стихов	1		1
25. Операция «Красный крест». Помощь престарелым людям	1		1
26. Деревня, в которой я живу. Конкурс рисунков	1		1
27. Кл. час. Моя семья — моя радость. Беседа с творческим заданием	1	1	
28. По каким правилам мы живем. Игра	1		1
29. Кл. час. Конституция — основной закон жизни страны. Беседа с творческим заданием	1	1	
30. Новогодние зарисовки. Конкурс газет	1		1
31. Кл. час. Экскурсия на родину Деда Мороза в Великий Устюг. Заочное путешествие	1		1
32. Новогодняя сказка. Праздник	1		1
33. Кл. час. Флаги России. Беседа с творческим заданием	1	1	
34. Кто что любит и умеет делать. Викторина. Рождественские посиделки	1		1
35. Кл. час. Для чего я рожден? Беседа с творческим заданием	1	1	
36. Животные-рекордсмены. Просмотр видеофильма.	1	1	
37. Кл. час. Чем живет планета Земля? КВН	1		1
38. Наша республика. Интеллектуальная игра	1		1
39. Мастерская по изготовлению сувениров	1		1
40. Операция «Сувенир»	1		1
41. Кл. час. Богатыри земли русской. Урок-вернисаж	1		1

42. Там, где погиб неизвестный солдат. Выставка рисунков	1		1
43. Они служили в армии. Конкурс сочинений о службе в армии родных	1		1
44. Кл. час. Честь имею. Игровая программа	1		1
45. Кл. час. Мой папа — мастер на все руки. Презентация	1		1
46. Мамины помощники. Ролевая игра	1		1
47. Кл. час. О подвигах женщин в военное время. Просмотр и обсуждение фильма	1	1	
48. Народный лечебник. Бабушкины советы	1	1	
49. У моих родителей золотые руки. Выставка семейных поделок	1		1
50. Кл. час. Быть человеком. Дискуссия	1	1	
51. Дорогая моя столица. Заочное путешествие	1		1
52. Кл. час. Спешите творить добро! Ситуативный практикум	1		1
53. Музыкальная азбука. Разучивание песен к празднику Пасхи	1		1
54. Кл. час. Что такое хорошо и что такое плохо. Беседа	1	1	
55. Панорама добрых дел. Смотр-конкурс	1		1
56. Кл. час. Судьба Земли — наша судьба. Круглый стол	1	1	
57. Встреча с книгой. Чтение и обсуждение притч и православных легенд	1		1
58. Кл. час. День птиц. Викторина	1		1
59. Посмотри, как он хорош — мир, в котором ты живешь. Конкурс стихов	1		1
60. Кл. час. Дети войны. Литературное чтение	1	1	
61. История страны в названиях улиц. Презентация	1		1
62. Кл. час. История Отечества. Аукцион знаний	1		1
63. Вам, защитники Отечества! Акция	1		1
64. Кл. час. Встреча с местными поэтами	1		1
65. Зеленые ладошки земли. Десант чистоты и порядка	1		1
66. Сад на окошке. Акция	1		1
67. Кл. час. Путешествие по стране. Интеллектуальная игра	1		1
68. Кто хочет стать знатоком истории. КВН	1		1

4 класс. «Я — гражданин России» — 68 часов.

Тема по программе. Тема и номер урока.	Всего	Теория	Практика
1. Поговорим о толерантности	1	1	
2. Кл. час. Кто я? Какой я? Беседа с творческим заданием. Анкетирование	1	1	
3. Символика России	1	1	

4. Кл. час. Символы нашего края	1	1	
5. Тропы природы. Изготовление поделок из бросового материала	1		1
6. Моя семья. Мини-проект	1		1
7. Кл. час. Наши классные обязанности. Выпуск буклетов	1		1
8. Десант чистоты и порядка	1		1
9. Кл. час. В ответе за тех, кого приучили. Беседа с элементами игры	1	1	
10. Я и мой класс. Конкурс рисунков	1		1
11. Кл. час. Продолжаем изучать Школьный устав.	1	1	
12. Игры с младшим братом (сестрой)	1		1
13. Кл. час. Правила жизни. Беседа с элементами игры	1	1	
14. Права ребенка. Книга Ю. Яковлева «Ваши права, дети»	1	1	
15. Кл. час. Тест «Познай себя»	1		1
16. Письмо самому себе. Конкурс на лучшее письмо	1		1
17. Кл. час. От вершины к корням. Из истории появления законов	1	1	
18. Государственный праздник — День Согласия и примирения. Презентация	1	1	
19. День пожилого человека. Акция «Доброта души»	1		1
20. Кл. час. Песни бабушек. Конкурс песен	1		1
21. Правила счастливого человека. Психологический практикум			
22. Кл. час. Откуда я родом. Презентация	1		1
23. Зачем нужно учиться в школе. Диспут	1		1
24. Кл. час. Мой город. Конкурс сочинений	1		1
25. Путешествие в страну Законию. Викторина	1		1
26. Кл. час. Знаменитые писатели и поэты. Литературная викторина	1	1	
27. Хочу и надо. Беседа с элементами игры	1	1	
28. Основной закон жизни нашего государства. Беседа	1	1	
29. Кл. час. Я и моя семья. Фотовыставка	1		1
30. Покормите птиц зимой. Мастерская кормушек	1		1
31. Кл. час. Как встречают Новый год в разных странах. Игра-путешествие	1		1
32. Новый год шагает по планете. Презентация	1		1
33. Кл. час. Самое сильное звено. Игровая программа	1	1	
34. Рождество Христово. Подготовка к театрализованному представлению	1		1
35. Кл. час. Панорама добрых дел	1		1
36. Мои семейные обязанности. Проигрывание сюжетов	1		1

37. Кл. час. Мир моих интересов. Беседа с творческим заданием	1	1	
38. Наша домашняя коллекция. Презентация	1		1
39. «Можно» и «нельзя» в жизни. Игра-упражнение.	1		1
40. Забота о родителях — дело совести каждого	1	1	
41. Кл. час. Природа в поэзии. Конкурс стихов	1		1
42. Мой лучший школьный друг. Письмо другу	1		1
43. Герои России. Сообщения учащихся	1	1	
45. О подвигах женщин в военное время. Просмотр и обсуждение фильма	1	1	
46. Кл. час. Образ русской женщины. Беседа-диалог.	1	1	
47. О красоте, моде и хорошем вкусе. Диспут	1		1
48. Кл. час. Музыкальный калейдоскоп «Угадай мелодию». Музыкальная игра	1		1
49. Наше право и наш интерес. Беседа с творческим заданием	1	1	
50. Знаешь ли ты страны мира? Викторина	1		1
51. Масленица. Конкурс на лучший рецепт блинов. Прощеное воскресенье	1		1
52. Кл. час. Семь чудес света. Просмотр видеоролика	1	1	
53. Музыкальные превращения. Предметы быта в роли музыкальных инструментов	1		1
54. Кл. час. Растения-рекордсмены. Просмотр видеофильма	1	1	
55. Геральдика — наука о гербах. Беседа	1	1	
56. Я — житель планеты Земля. Круглый стол	1	1	
57. Кл. час. Берегите природу. Конкурс экологических сказок	1		1
58. Волшебный мир руками детей. Выставка детского творчества к Пасхе	1		1
59. Победа деда — моя победа. Мини-проекты о своих героических родственниках	1		1
60. Кл. час. Герои Великой Отечественной войны. Урок мужества	1	1	
61. Память. Создание презентации и размещение в сети Интернет лучших работ	1		1
62. Есть такая профессия — Родину защищать. Конкурсная познавательная программа	1		1
63. Кл. час. Города-герои. Оформление альбома	1		1
64. Школьный двор. Коллективная исследовательская работа	1		1
65. Кл. час. Школьный двор. Защита проекта	1		1
66. Школьный двор. Акция	1		1
67. Кл. час Мы — россияне. Анкетирование	1		1
68. Я — гражданин России. Игра-викторина	1		1

Работа над реализацией данной программы была начата в 2011-2012 учебном году. В программу были внесены мероприятия, посвященные Году Российской истории. Занятия проводятся во время классного часа и занятий по внеурочной деятельности по расписанию.

Список литературы:

1. Алексеева Л.Н. Стихи о растениях [Текст] / сост. Л.Н.Алексеева. — СПб: Тритон, 1997.
2. Антошин М.К. Герб, флаг, гимн России: изучение государственных символов РФ в школе [Текст] / сост. М.К.Антошин. — М.: Айрис-пресс, 2003.
3. Баранова И.В. Нравственные ценности [Текст] / сост. И.В.Баранова. — М.: Генезис, 2004.
4. Бродовска, З.В. В стране экологических загадок [Текст] / З.В. Бродовская. — Новосибирск, 2003.
5. Внеурочная деятельность в начальной школе [Электронный ресурс] — Режим доступа: konf//www.ipkps.bsu.edu.ru
6. Газман О.С. Воспитание: цели, средства, перспектива [Текст] /О.С. Газман. — М.: Новое педагогическое мышление, 1989. — 221 с.
7. Данилюк А.Я. и др. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Текст] / Вестник образования. — 2009. — №17. — 9-13 с.
8. Жиренко О.Е. Внеклассные мероприятия [Текст] / сост. О.Е.Жиренко. — М.: Вако, 2007.
9. Концепция патриотического воспитания граждан РФ [Текст] /Воспитание школьников. — 2005. — №1. — 147 с.
10. Концепция духовно-нравственного воспитания российских школьников [Текст] — М.: Просвещение, 2009. — 35 с.
11. Круглов Ю.Г. Русские народные загадки, пословицы, поговорки [Текст] / сост. Ю.Г.Круглов. — М.: Просвещение, 1990.
12. Кувашова И.Г. Праздники в начальной школе [Текст] / сост. И.Г.Кувашова — Волгоград: изд. «Учитель», 2001.
13. Лизинский В.М. Проект программы гражданского и патриотического воспитания [Текст] / Научно-методический журнал зам. директора по воспитательной работе. — 2006. — №3. — 40 с.
14. Молодова Л.М. Экологические праздники для детей [Текст] / сост. Л.М.Молодова. — Минск: Асар, 1999.
15. О воспитательном компоненте Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения [Текст] / Воспитание школьников. 2009. — №8 — 10-16 с.
16. Павленко Г.В. Ваши любимые песни [Текст] / сост. Г.В.Павленко. — Смоленск: Русич, 1996.
17. Перекатыева О.В. Сценарии школьных праздников [Текст] / сост. О.В.Перекатыева. — Ростов—на—Дону, 2001.
18. Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования [Текст] / авт.-сост. Е.В.Богданова, Н.В.Кондукова, Е.В.Хребтова. — Белово, 2010. — 48-49 с.

Программа дополнительного образования «Дорогою добра»

(для учащихся 1 класса).

Разработка урока «Икона Благовещения Пресвятой Богородицы»

Автор: **Юлькова М.В.**, учитель основ православной культуры и комплексно-го курса ОРКСЭ

Учреждение: **МОУ СОШ №3**, г. Вольск, Саратовская область

Программа дополнительного образования «Дорогою добра» является авторской программой духовно-нравственной направленности, созданной на основе программ О.Л. Янушкявичене, протоиерея Виктора Дорофеева, О.К. Харитоновой, Т.И. Гончаровой, Н.И. Заболотской, Н.В. Скурской, А.В. Бородиной, Г.Г. Григорьевой и православного учебника для детей «Уроки о здоровье и добродетели» священника Тимофея и педагога Т. Берсеневой.

В настоящее время общепризнанным является факт, что возрождение и совершенствование духовно-нравственного воспитания как неотъемлемой части целостного образовательного процесса является одним из ведущих направлений системы образования. Детство — очень важный период формирования личности человека, его совести, идеалов доброты, милосердия. Мир детских чувств очень хрупок. Если воздействовать не на те струны души детей или вообще не затрагивать их, то наши питомцы прячут свои способности в себе, перестают интересоваться разнообразием мира, становятся серыми и безразличными. Важно помочь им обрести смысл жизни, жертвенной любви, созидательного труда, радость бытия, обращаясь к богатому духовно-нравственному потенциалу нашей страны, носителем которого с давних времен являлось и является православие. Именно оно сформировало замечательные черты русского характера: милосердие, жертвенность, верность, мужественность, щедрость, взрастило негнимоуемый державный дух русского патриотизма, составило как бы нравственную основу природы русской личности. И в современном мире православие наиболее полно, ясно и обоснованно выражает религиозное, нравственное, моральное, этическое и правовое мироощущение человека, его понятия о справедливости и благе, добре и зле, чести и совести, высоте предназначения в вечности, духовном устроении. Православие показывает пути и дает силы для духовного преобразования. На протяжении почти тысячи лет точкой отсчета нашего православного Отечества была вечность, а главным сокровищем русской нации — бессмертная душа, которая в горниле земных испытаний должна очиститься, осветиться, обожиться, вернуться в горный мир и там уже войти в ту меру радости, с какой на земле служила Богу. Мудро, с присущей русскому народу простецой подметив, что еще никому из живущих на земле не удалось пройти мимо смерти, весь бытовой уклад как бы нанизывается в сердце каждого на основной духовный стержень — хождение пред очами Божиими. Незримое Божье присутствие вдохновляло добротню, на совесть делать любое дело, за которое русский человек брался благословясь и перекрестясь (достаточно приглядеться к архитектурным строениям дореволюционного периода, заглянуть в ближайший исторический музей, подивиться мастерству наших дедов, вдохновленных Божиим всеприсутствием на созидание). Земные блага, богатства, деньги никогда не были для наших предков самоцелью, все это рассматривалось лишь как средство послужить ближнему и поводом благодарить Бога за дарованную Им возможность утешить скорбящего, накормить алчущего, посетить в темнице страждущего. Ф.М. Достоевский писал: «Кроме исторической и текущей

необходимости, русский человек ничего не знает выше христианства, да и представить не может. Он всю землю свою, всю общность, всю Россию назвал христианством, «крестьянством». Вникните в православие: это вовсе не одна только церковность и обрядность, это живое чувство, обратившееся у народа нашего в одну из тех основных живых сил, без которых не живут нации». Православие — это не абстракция, это жизнь, реальность, сила, это знание цели и смысла жизни, это нравственная высота. Зачем же лишать всего этого наших детей?

Цель программы — воспитание духовно-нравственной личности ребенка через приобщение к духовному опыту, основанному на традициях православия, формирование начальных и наиболее общих представлений о культуре России с целью подготовки младших школьников к последующему получению систематического (со 2-го класса) религиозно-познавательного образования.

Задачи программы:

Обучающие: знакомство детей с системой нравственных норм православия, праздниками и традициями православной Церкви. Формирование первоначальных понятий о православной вере и культуре России, ценностных установок на нравственное, красивое, традиционное в отечественной культуре.

Развивающие: развитие художественного вкуса, творческих способностей на основе знаний об отечественной культуре. Обогащение активного лексического запаса младших школьников словами духовного значения.

Воспитательные: воспитывать любовь к родной семье, уважение к старшим, ответственность за свои поступки; любовь к Родине, уважение к отечественным традициям; эстетическое восприятие красоты родной земли и явлений культуры; потребность школьника в творческом участии в созидании и сохранении природы и культуры отечества.

Требования к уровню содержания программы

Формирование представлений: познакомить с нравственными свойствами личности, способной самостоятельно оценивать и строить свою деятельность, учитывающую интересы окружающих людей, дать понятия «совесть, душа, порядочность, нравы, нравственность, благодарность, вера-надежда-любовь, род, семья, Родина, имя, праздники, радость, внимание, талант, прощение».

Формирование навыков: обрести навык советоваться со своей совестью перед любым делом; обрести жажду жить по совести.

Ожидаемые результаты: предполагается раскрыть детям радость и смысл православных праздников, обычаев, правил жизни, покаяния и прощения, радость веры, утвержденной жизнью святых. Показать отражение радостного мировосприятия в произведениях искусства.

К концу обучения обучающиеся должны:

— знать названия православных праздников и их смысл (Рождество Христово, Крещение Господне, Благовещение, Вход Господень в Иерусалим, Пасха Христова).

— знать «золотое правило морали»: поступай по отношению к другим так, как ты хотел бы, чтобы они поступали по отношению к тебе (каждый человек должен предъявлять к себе такие же требования, какие он предъявляет к другим). Потребность относиться к другим как к самому себе и составляет основу нравственности.

— усвоить основные положительные и отрицательные нравственные качества человека: вежливость, верность, вера в человека, грубость, корысть, правдивость, скромность, совесть, терпимость, трудолюбие, уважение, человечность, честность, чуткость; важные категории и понятия этики: добро и зло, правда и ложь, обман, корысть, этика, этикет, культурный человек, манеры, общение,

поведение, чувство, любовь, дружба, забота, обида; общие понятия гражданско-правового сознания: Родина, защитник, подвиг, герой, обязанность, ответственность.

— уметь отличать икону от картины, текст от молитвы.

— проявлять уважительное отношение к святыням, родителям, учителям, сверстникам, заботиться о младших.

Организационно-методическое обеспечение программы

Программа «Дорогою добра» рассчитана на 1 год. Для успешного освоения программы численность детей в группе кружка должна составлять не более 15 человек. Дети посещают занятия направления «Дорогою добра» с согласия родителей. Занятия проводятся четыре раза в месяц с сентября по май.

Количество занятий		Кол-во обучающихся в группе
В месяц	в год	
4	33	10

Организация образовательного процесса

В проведении занятий используются как индивидуальные, так и групповые, коллективные формы работы, сопровождаемые иллюстративным, изобразительным, литературным и музыкальным материалом.

Методы, используемые на занятиях кружка:

— слушание рассказа учителя, обсуждения-размышления;

— рассматривание иллюстраций;

— слушание музыки, рисование, чтение и разучивание стихов, обучающие игры.

Тематический план

	Тема	Содержание темы
Сентябрь	Зачем я пришел в школу?	Мы должны учиться, чтобы раскрыть свое предназначение на земле, чтобы быть родителям на утешение, чтобы послужить Отечеству во благо.
	Нравственное воспитание. «Сей добро, посыпай добром, жни добро, одеяй добром».	Добрый человек делает добрые дела, говорит добрые слова. Доброму человеку нравится делать добро, у него добрый нрав. Про него можно сказать, что он нравственный человек. Злой человек делает злые дела, говорит злые слова. Злому человеку нравится делать зло, у него злой нрав. Про него можно сказать, что он безнравственный. Зачем нам нужно делать добрые дела? Что от добрых дел человек собирает в сердце? Кому человек должен угождать своими делами? Как быть, если мы делаем то добрые дела, то злые? Как очистить наше сердце?
	Совесь. Почему молчит совесть? «Жизнь дана на добрые дела».	Дом, мир, мироздание. Творец мира — Бог. Храм — дом Божий. Церковь — народ Божий. Молитва — разговор с Богом. Совесь — советчик, частица Бога в человеке, голос Божий в душе. Сравнение совести с пламенем зажженной свечи. Искра Божья — совесть — сердце — купол храма. Совесть — промысел Бога о человеке.
Октябрь	Любовь — сущность и смысл существования человека.	Хорошо быть рядом с тем, кто любит других. Такой человек все время ищет возможность излить на кого-то свою любовь, сделать другому добро. Божия любовь так велика, что ею создан весь мир. Материнская любовь — прекрасное отражение в мире Божией любви.

Октябрь	<p>Духовный мир. «Ангел помогает, а бес подстрекает».</p>	<p>Видимый мир — невидимый мир. Ангелы, небеса, поднебесье. Что такое противление Богу, своеволие? Откуда появилось в мире зло? У зла нет сущности. Падшие ангелы, поднебесье. Воздействие злых духов (падших ангелов) на людей. Как защитить себя от них? Ангел-хранитель. Когда он появляется у человека? Молитва к ангелу-хранителю.</p>
	<p>Первые люди. Заповедь.</p>	<p>Человек — венец творения. Сотворение человека по образу и подобию Божию. Жизнь Адама и Евы в раю. Заповедь любви (запретный плод). Свобода человека творить добро и зло. Человек — единственное существо во вселенной, которое может совершить нравственный выбор.</p>
	<p>Человек. Душа человека. «Каков строитель — такова и обитель».</p>	<p>Человек состоит из тела, души и духа. Тело-храм души. Зачем надо хранить тело? Сравнение тела человека с храмом Божиим. Время и вечность. Земная жизнь — подготовка к вечности. Что возьмем с собой в вечность? Зачем надо делать добрые дела? Как отличить, какое дело доброе, а какое злое? Рассказ о святых людях, которые своими добрыми делами угодили Богу и стали называться угодноками Божиими. Учимся просить прощение друг у друга, у старших, у родных, если мы их обидели, огорчили.</p>
Ноябрь	<p>Преступление. Грехопадение. «Как ни живи, только Бога не гневи».</p>	<p>Сотворение мира. Человек — хозяин Земли. Как нарушалась заповедь любви к Богу? Смерть — жизнь без Бога, изменение Земли, природы человека грехом. Обетование (обещание) о прощении: «Семь жены сотрет главу змия» (Быт.3:15). Как человечество ожидало исполнения этого обетования.</p>
	<p>Грех. «У каждого плода свои семена».</p>	<p>Грех есть беззаконие против закона любви к Богу и людям. Грех — промах мимо цели. Мимо какой цели промахнулся человек? Быть добрым человеком, которого любят Бог и хорошие люди. Последовательные стадии (степени) греха: стремление — желание — привычка — порок — страсть. Три источника греха: от собственной плоти человека, от мира и от дьявола. Два колодца, из которых человек черпает силы для своих дел, слов, мыслей. Первый: «я хочу» — по собственной воле. Второй: «по совести» — по-Божьи. Рассказ о совестливых и бессовестных поступках. Учимся прощать, если нас обидели, огорчили.</p>
	<p>Послушание. Непослушание в жизни человека</p>	<p>Что такое «послушание»? Слушать — слышать — услышать. Жить в послушании своего дара. Каждый человек — образ Божий, у каждого свой дар. Можно ли «взвешивать» одаренность на наших людских весах осуждения? Почему человек берет на себя роль «судьи»?</p>
Ноябрь	<p>Закон нравственности. «Тому тяжело, кто помнит зло».</p>	<p>У каждого человека свой жизненный путь и продолжительность жизни. Как прожить жизнь, чтобы своими добрыми делами подготовиться к вечности? Правила дорожного движения. Закон движения по жизни (золотое правило нравственности): «Как хочешь, чтобы с тобой поступали люди, так поступай и ты с ними». Как вы хотите, чтобы с вами поступали? Какими делами мы уже наполнили наше сердце: обзывали ли мы кого когда-нибудь, может, ударили, а может, обманули или обокрали? Болезни. Что сжигается в сердце человека? Как вести себя во время болезни? Рассказ о чуде выздоровления. Учить себя делать добрые дела и говорить добрые слова.</p>

Декабрь	<p>Закон хранения совести. «Кто Бога не боится, тот и людей не стыдится».</p>	<p>К Богу — через исполнение 10 заповедей Божиих (рассказ о том, как эти заповеди были даны людям). К ближнему — через соблюдение заповедей «Возлюби ближнего, как самого себя» (что такое любовь к самому себе), к вещам (вещественному) (бережливость к материальному миру). Что происходит с совестью, когда мы не храним ее? Зачем надо хранить свою совесть? Что делать, если плохими делами, мыслями очернили свою совесть? Учимся дарить близким радость словами, делами.</p>
	<p>Наказание. Можно ли обойтись без него.</p>	<p>Наказ Бога человеку. Кого наказывают? Что такое наказание? Сорная трава. Поле души человеческой. Наказание: благо или зло?</p>
	<p>Воздержание. «За терпение Бог дает спасение».</p>	<p>Возможность держать себя: от чего? от кого? Почему семь заповедей Божиих начинаются с частицы «не»? Тленный человек, живущий в нас. Каким образом его узнавать? От чего произошло первое преступление Адама и Евы? Что такое добродетель? Как быть самому себе делателем добра? К кому обращаться за помощью, если нет сил сдержаться от злых дел, слов? Какими словами? Пост — время воздержания от злых слов, дел, мыслей. Рассказ из жизни святого угодника Божиего (пример воздержания). Побуждать себя всматриваться в свои мысли, чувства, желания. Стараться разобратся, из какого источника это желание, мысль или чувство.</p>
	<p>Праздник. «Все по-новому да по-новому, а когда же будет по-доброму?»</p>	<p>Какими праздниками жила Русь православная на протяжении тысячи лет? Дванадцатые праздники: семь относятся к земной жизни Спасителя, пять — к событиям земной жизни Пресвятой Богородицы. Когда появились советские праздники, которые мы знаем? О Ком вынуждали забыть людей? Что такое «память», «памятование». О Ком, о чем? Что такое «беспамятство»? Рассказ о рождении Пречистой Девы Марии, ее жизни в Иерусалимском храме. Каждый вечер, перед сном, вспомнить весь прошедший день, назвать каждый свой поступок по имени: обманул маму, обидел друга. Засыпать с твердым намерением исправиться. Просить у Бога для этого сил.</p>
Январь	<p>Рождество Христово. «Вольному — воля, спящему — рай».</p>	<p>Новое летоисчисление от Рождества Христова. 5508 лет от сотворения мира ждало человечество освобождения от рабства греха. Христос — Мессия, Сын Божий, помазанник. Как встретил мир Спасителя: простые пастухи, мудрецы Востока. Подготовка к празднику. Рождественский сочельник. Рождественский стол. Рождество — семейный праздник.</p>
	<p>Крещение Господне. «Упавшего не считай за пропавшего».</p>	<p>Кто такие праведники, в какой правде они живут? Обычаи еврейского народа 2 тысячи лет назад во времена Спасителя. Иоанн-Креститель. Богоявление. Святая вода. Свойства святой воды. Зачем Господь крестился вместе с мытарями и блудницами в реке Иордан? Набрать дома крещенской воды, сделать наклейку с надписью. Освятить квартиру во имя Отца и Сына и Святого Духа. Кропить святой водой все новые вещи, приносимые в дом.</p>
	<p>Икона. «За Христом пойдешь, добрый путь найдешь».</p>	<p>Откуда пришло название «икона»? Кто пишет иконы, как люди подготавливаются к иконописи? Кто изображен на иконах? Где иконы размещаются в домах? Чудотворные иконы. Почему православные христиане почитают святые лики? Что такое иконоборчество? Зачем вместе с храмами уничтожали иконы?</p>
Февраль	<p>Радость. «Совесть — не повесть, в архив не сдашь».</p>	<p>Зачем нужно радоваться? Зачем дарить близким радость добрыми словами, делами? Радость бывает: явная (через слова, дела), тайная (просить у Бога здоровья близким). Что такое сны, можно ли доверять снам? Как вести себя, когда приснился кошмар, кого звать на помощь? Кто нагоняет ночные страхи, как избавиться от них?</p>

Февраль		Зачем злые духи хотят лишить человека радости в жизни? Какое главное сатанинское свойство приходит к человеку вместо радости? Что такое «желать чужого»? Рассказ: что бывает с завистниками. В течение всего сегодняшнего вечера ни разу не огорчить никого из своих родных.
	Внимание. «Что худо, того бегай, что добро, тому следуй».	Внимание — что это такое? Через что похищается наше внимание, кем? Развитие фантазии, воображения; иллюзорность пребывания в мире — что это? Где зародился первый грех? Что значит — внимать себе, для чего? Зачем надо уловить человека? Что такое «жить сегодняшним днем»? Что такое «трудолюбие»? Труд души: есть ли плоды этого труда? Духовное возрождение — это возрождение в духе. Каком? Русский дух (вспомнить сказки) — какой дух? Почему Русь называлась «Святой»? Трудиться в радости, с любовью, по-совести, по-Божьи. Рассказ. На примере русской народной сказки «Про Ивана и чудище» (дракона) выяснить, что за дракон живет в каждом из нас. Увидеть православную основу всех русских народных сказок на примере одной сказки. Практическое задание: постараться каждый день начинать утро с благодарения, в радости и быстро делать свои домашние обязанности.
	Прощение. «Кто малым доволен, тот Богом не забыт».	Молитва «Отче наш». Что в человеке обижается? Что такое обида, «самооцен» (слова святителя Феофана Затворника). Все наши обидчики — наши благодетели, открывающие нам языки нашей души. Зачем молиться за обижающих нас, какими словами? Тайна Божией вездесущности. «Терпением спасайте души ваши». Замечаем ли мы, как раним близких? Что такое невнимание, неуважение, непослушание, дерзость, наглость, хамство, вседозволенность, беспредел? Рассказ о Прощеном воскресении, как надо вести себя. Какой обычай был на Руси? Каждый вечер перед сном просить у каждого из родных прощение за огорчения, которые, возможно, вы им доставили в течение дня.
	Дар Божий. Талант. «Человек не для себя родится».	Талант, дар — это избранность или доверие? Притча о талантах — дети объясняют, как они ее поняли. Мера ответственности за дар. Дар — даром — подарили. Кто податель дара? Жить в послушании своего дара. Каждый человек — образ Божий, у каждого свой дар. Можно ли «взвешивать» одаренность на наших людских весах осуждения? Что такое «гордость»? Бывает ли ослепленность даром? Возможно ли послушание своему дару, если нет послушания родителям, старшим? Послушание — тоже дар. Когда он дается? Можно ли испросить этот дар? Стараться видеть в другом дар.
Март	Воля. «Худые дела не доведут до добра».	Самодисциплина — возможна ли? Точно знать, чего хочешь (выбор жизненных ориентиров). Этика (учение о нравственности). Христианская этика. «Религия» в переводе с латыни означает «связывать, соединять». Кого? Творение с Творцом? Человек сам выбирает, хочет ли он жить в правде. Что такое правда отношений? Три стороны человеческой жизни: 1) жизнь телесная, 2) жизнь душевная, 3) жизнь духовная. Жажда истины — свойство духа. Что такое «духовная жизнь»? Духовное богатство — собранные в сердце за целую жизнь мысли, чувства, желания, дела. Что мы собрали в свои сердца за прошедшие годы? Понятия «каменные сердца», «черная душа». Человек сам волен захотеть исправиться от дурных привычек. Если нет сил справиться с привычкой — к кому обращаться за помощью, какими словами? Рассказ о преподобной Марии Египетской, ее жизни и выборе. Выписать дома в тетрадь (для себя) все, от чего хотелось бы избавиться.

Март	Благодарность. «Доброе дело на два века: на тот и на этот».	Кто податель всех благ? Что такое «дарить благо»? Закон благодарения — Десять заповедей Божиих; первые 4 объясняют наше дарение блага Богу; 6 заповедей — дарение блага людям. Сердце (хранилище) — сокровищница всех наших дел, мыслей, чувств. Что происходит, если человек живет без благодарности? Рассказ о происхождении слова «спасибо». За все, что с нами происходит в жизни, говорить: «Слава Богу за все».
	Порядочность. «Что лживо, то и гнило».	Что такое порядок? Что такое беспорядок? Наши руки умеют делать добрые дела (примеры). Они же (руки) умеют делать злые дела (примеры). Кто приказывает нашим рукам? Как навести порядок в мыслях? Зачем надо вырасти порядочным человеком? Как можно вырасти порядочным? Какими растем мы, есть ли порядок в наших мыслях? Знакомство с заповедью «Не лги». Что такое «хвастовство»? Практическое задание: постараться в течение всего завтрашнего дня ни разу никого не обмануть, ничем не похвастаться.
Апрель	Лазарева суббота. Вход Господень в Иерусалим. «Грехи любезны доводят до бездны».	Воскрешение Лазаря, тысячи уверовавших встречают Спасителя, входящего в Иерусалим: «Осанна! Благословен грядый во Имя Господне!»
	Страстная Седмица.	Тайная Вечеря. Таинство Причастия в вечную жизнь. Страсть Иуды. Предательство в Гефсиманском саду. Пытки. «Распни Его! Распни!» Суд. Понтий Пилат. «Умыл руки». Крест. Слова Спасителя на Кресте. Где были в это время Его ученики, почему? Что такое «благочестие» и «бесчестие»? Каким образом мы предаем самих себя, свою честь? Как это происходит — сознательно или бессознательно? Постараться в течение всего вечера наблюдать за своими мыслями. Говорим ли мы то, что думаем? Почему?
	Пасха Христова. «Богат Бог милостию».	Как происходило дело нашего спасения? Как искупил нас Спаситель? Свободен ли теперь человек в выборе, с Кем быть в вечности? Крест — древо жизни. Что значит «Возьми крест свой и иди за мной»? Что значит слово «Пасха»? Откуда вывел людей Сын Божий? За чьи дела человек может попасть в преисподнюю? Как мир встретил избавление от смерти? После каких событий уверовали ученики в Воскресение Господне? Как наставлял Иисус Христос учеников в течение 40 дней после Воскресения? Рассказ о том, как обычно на Руси встречали праздников праздник — Пасху, как к нему готовились.
	Семья. «Кто родителей почитает, тот во веки не погибает».	Род, родня, родные. Зачем нужно беречь родных? Что такое «забота»? Что значит «заботиться о своих родных»? Чем мы сможем дарить близким радость? Зачем нужно заботиться о близких? Заповедь Божия: «Чти отца и мать». Кто такие старшие? Рассказ о сиротах, о детских домах, интернатах. Каждое утро просить у Бога здоровья своим родителям, родным, благодетелям.
Май	Родина. «Не хвали сам себя, есть много лучше тебя».	Отечество, защитники. Святые угодники Божии: молитвенники на земле, ходатаи на небе. Преподобный Сергей Радонежский — собиратель земли Русской. Рассказ о житии прп. Сергия, о его подвиге, о его ученичестве, значение его в объединении князей вокруг Московского князя Дмитрия Донского.
	Вера. Надежда. Любовь. Итоговое занятие.	Может ли человек жить без веры? Вера бывает во что, в Кого? «Все возможно верующему» (Мк.9:23). Вера есть «осуществление ожидаемого и уверенность в невидимом» (Евр.11:1).

Май	«Кто Богу угоден, тот и людям приятен».	Человек был сотворен, чтобы верить в Бога. Отсутствие веры в Бога является извращением природы человека и корнем всех зол. Безверие есть результат подмены истины ложью. Надежда — это упование, что праведность принесет свои плоды, «ибо мы спасены в надежде» (Рим.8:24). Надежде противоположны уныние и отчаяние. Величайшая добродетель есть любовь. (1Кор.13:13). «Любовь есть исполнение закона Господня» (Рим.13:10). Рассказ овере, Надежде, Любви и матери их Софии.
------------	---	---

Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Количество часов	Дата проведения	
			план	факт
1.	Зачем я пришел в школу?	1		
2.	Нравственное воспитание.	1		
3.	Совесть. Почему молчит совесть?	2		
4.	Любовь — сущность и смысл существования человека.	1		
5.	Духовный мир.	1		
6.	Первые люди. Заповедь.	1		
7.	Человек. Душа человека.	1		
8.	Преступление. Грехопадение.	1		
9.	Грех.	1		
10.	Послушание. Непослушание в жизни человека	1		
11.	Закон нравственности. Закон хранения совести.	2		
12.	Наказание. Можно ли обойтись без него.	1		
13.	Воздержание.	1		
14.	Праздник.	1		
15.	Рождество Христово.	1		
16.	Крещение Господне.	1		
17.	Икона.	1		
18.	Радость.	1		
19.	Внимание.	1		
20.	Прощение.	1		
21.	Дар Божий.	1		
22.	Талант.	1		
23.	Воля.	1		
24.	Благодарность.	1		
25.	Порядочность.	1		
26.	Лазарева суббота. Вход Господень в Иерусалим.	1		

27.	Страстная Седмица.	1		
28.	Пасха Христова.	1		
29.	Семья.	1		
30.	Родина.	1		
31.	Вера. Надежда. Любовь. Итоговый урок.	1		
Итого:		33		

Учебно-методическое обеспечение:

1. Аверкий (Таушев), архиепископ. Руководство к изучению Нового Завета. Четвероевангелие. Апостол.
2. Бахметьева А.Н. Жития святых для детей. — М.: Изд. Сретенского монастыря, 1997.
3. Библейская энциклопедия. Путеводитель по Библии.— М., 1995.
4. Бородина А.В. Основы православной культуры. Мы и наша культура. 1 кл.. Пособие для учителей. — М.: Издательство «Основы православной культуры», 2005.
5. Бородина А.В. Основы православной культуры. Словарь-справочник. — М.: Издательство «Основы православной культуры», 2008.
6. Владимиров Артемий, священник. Учебник жизни. — М., 1998.
7. Ганаго Б.А. Сборники книг для детей. — Минск: изд. Белорусского экзархата, 2000-2004.
8. Детская Библия.
9. Детям о Христе.— М.: Изд. Московской Патриархии, «Центр Благо», 2000.
10. Евангелие для детей. — Киев: Почаевская Лавра.
11. Закон Божий. Сост. протоиерей Серафим Слободской.— Самара: «Родное пепелище», 2009.
12. Зернышки. Добрые истории для малых ребят. — Рязань: Зерна, 2004.
13. Здравствуй, мир! Рабочая тетрадь-раскраска для 1 кл. / Сост. Харитонова О.К. / Под ред. Виктора Дорофеева, протоиерея. — М.: Изд. дом «Покров», 2002.
14. Зинченко З. Детям о православной вере. Книга для школы и семьи. В 2-х кн. — М.: Троицкое слово, Паломник, 2001.
15. Книжки-раскраски из серии «Библейские сюжеты». — М.: Живоносный источник, 2002.
16. Онаш К., Шнипер А. Иконы. Чудо духовного преображения (Пер. с нем.). — М.: «Интербук-бизнес», 2001.
17. Православные праздники в современной иконографии.— Калининград, 1992.
18. Православия святые имена. Учебное пособие по истории религий.— Волгоград: Книга, 1998.
19. Святой Дух праздников Христовых. Праздники, традиции, обычаи. — Ростов-на-Дону, 1996.
20. Сказания о земной жизни Пресвятой Богородицы. — М., 1904.
21. Тимофей, священник, Берсенева Т.А. Жизнь по совести. Пособие для учителей и учащихся. Ответы на вопросы современных школьников. — М.: Паломник, 2001.
22. Чудотворные иконы Богоматери / Сост. А. Воронов, Е. Соколов. — М., 1993.
23. Шамаева С.Е. Хлеб наш насущный. Книга для чтения в семье, детском саду и школе. — Воронеж, 1996.

Воспитательная система класса начальной школы «Звонница»

Автор: **Принь О.В.**, учитель начальных классов высшей категории, заслуженный учитель РФ

Учреждение: МБОУ «Гимназия №13», г.Н.Новгород, Нижегородская область

Тезисы концепции воспитательной системы класса «Звонница»

Диагностика показывает, что у детей уже сформированы понятия истины, добра и красоты, они стремятся следовать нормам культурной жизни, но этого пока мало для того, чтобы говорить о сформированном образе жизни. Таким образом, появляется потребность в систематизации воспитательных аспектов, направленных именно на продолжение той работы, которая началась еще в первом классе. Отчетливое осознание проблем и перспектив развития помогает более обоснованно избрать пути и способы дальнейшего развития классного коллектива.

Складывается ситуация необходимого построения воспитательной системы класса как благоприятной среды для становления и проявления личности, способной самостоятельно строить свою жизнь. Что собой представляет эта личность? Во-первых, человек становится личностью, когда обретает способность реализовать свои природные задатки, когда рефлексивирует, осознает, оценивает, понимает себя и других. То есть, первая составляющая цели воспитания — это интеллект ребенка. Вторая составляющая — нравственность, мораль, — это духовный стержень. И, наконец, творчество. Человек — существо созидательное, обладающее способностью творить нечто, чего не создала природа.

Таким образом, **в цели воспитания заключено триединство разумного, духовного и творческого.** В итоге достижения личностью этого триединства она оказывается в состоянии вести созидательный образ жизни. У такой жизни есть три основы — истина, добро и красота. Для реализации этих составляющих автор ориентируется на то, чтобы сформировать у моих воспитанников потребность в самостоятельной активной деятельности.

Идея воспитательной системы — воспитание учащихся на ценностях русской культуры, обычаях и традициях родного края.

Ожидаемые результаты

Проявление детьми гражданских качеств через поступки и поведение в целом. Мотивация учащихся на успешное освоение знаний, умений и навыков.

Интеллектуальные умения, способствующие в дальнейшем адаптации учащихся к новым учебным предметам.

Раскрытие собственной индивидуальности через навыки группового взаимодействия, работу творческого коллектива.

Принятие культуры здорового образа жизни.

Взаимосвязь и согласованные действия родителей, педагогов, учащихся и классного руководителя по всем вопросам.

Ценностно-смысловое ядро воспитательной системы:

В воспитательной системе «Звонница» приоритетными ценностями являются «Отечество», «долг», «честь», «труд», «память»

Цель и задачи воспитательной системы класса

Цель: Развитие социально активной и творческой личности, обладающей чувством гордости и ответственности за судьбу Отечества и свое будущее.

Задачи:

- создание необходимых условий для проявления индивидуальности каждого ученика;

- содействие развитию культуры общения и построения межличностных отношений;

- формирование нравственной позиции школьников с использованием воспитательного потенциала краеведения;

- формирование навыков поисково-исследовательской деятельности учащихся.

Приоритетный вид деятельности в воспитательной системе «Звонница» — краеведение; он затрагивает все направления жизнедеятельности класса. В «Звоннице» 3 уровня — «ступеньки», которые учащийся проходит за период обучения с 1 по 4 класс: 1–2 класс — «Краевед-любитель», 3 класс — «Краевед-поисковик», 4 класс — «Краевед-исследователь».

Главным фактором данной системы служит коллективная деятельность, которая в большинстве случаев носит личностно ориентированный и творческий характер и позволяет фиксировать, достаточными ли качествами обладает на данном этапе ребенок. Коллективная деятельность приводит к формированию внутри классного сообщества норм, правил и традиций, не противоречащих общечеловеческим ценностям.

Основным направлением воспитательной системы класса является нравственно-патриотическое воспитание. Оно способствует сплочению классного коллектива, духовному обогащению личности ребенка, проявлению его лучших качеств: доброты, отзывчивости, милосердия, стремления сделать хорошее для старшего поколения.

Модель личности выпускника

Ключевые компетентности: сформированные представления о человеке и окружающем мире, овладение набором культурных умений и навыков, необходимых для жизни в современном мире, четкая жизненная позиция, способность к индивидуальному жизненному пути.

Направления воспитательной работы

Школа будущих академиков

Задачи: формирование потребности в самообразовании, развитие умений и навыков в учебной деятельности, развитие творческого мышления, создание ситуации успеха, содействие развитию умения самостоятельно получать знания, используя различные технические средства, сохранение стабильно высокого уровня успеваемости, обеспечение перехода на более качественный уровень усвоения знаний, формирование внутренней потребности и готовности к получению полноценного образования и дальнейшего самоопределения.

Формы: олимпиады по предметам, тематические конкурсы, викторины, международные конкурсы («Кенгуру», «Медвежонок», «Золотое руно»), система классных часов «Учись учиться», система классных часов «Самостоятельность, самообразование, самоуправление», привлечение учащихся к занятиям в кружках, спецкурсах и секциях, организация познавательных экскурсий, психологические тренинги, игры, мониторинг результата, начальная профориентация.

Средства реализации задач: участие в предметных неделях («Олимпийские игры», «Парад наук»), участие в районных, муниципальных и международных конкурсах, изучение отношения учеников к учебным предметам.

Школа искусства и этикета

Задачи: выявление и развитие индивидуальных способностей, развитие умений и навыков в творческой деятельности и воображения, помощь в определении и раскрытии индивидуальности, формирование навыков группового взаимодействия, сохранение народных традиций и обычаев, формирование толерантности.

Формы: знакомство с художественными и историческими ценностями Нижегородского края и России, спецкурс «Юный нижегородец».

Средства реализации задач: участие в выставках рисунков, поделок, участие в концертах, конкурсах на лучшего чтеца, певца, исполнителя художественного

номера, участие в классных и школьных мероприятиях, участие в проведении Дня учителя и Дня пожилых людей.

Школа гражданственности

Задачи: воспитание личности духовной, нравственной, социально адаптированной к современному обществу, изучение истории России, Нижнего Новгорода, Нижегородского края, развитие чувства единения.

Формы: классный час «Символика России»; классные часы, посвященные юбилеям главных сражений и победе в Великой Отечественной войне.

Средства реализации задач: участие в тематических общешкольных линейках, участие в создании классного альбома, организация выставок рисунков и поделок, отражающих гражданскую позицию учащихся.

Школа выживания

Цель: научить выживать в непростых условиях современной жизни, сохраняя при этом психическое и физическое здоровье, оказание ребятам помощи в становлении здорового образа жизни.

Задачи: организация жизнедеятельности классного коллектива в нестандартных экстремальных условиях, пропаганда здорового образа жизни, профилактика асоциального поведения учащихся.

Формы: осенние марафоны по экологическим тропам, классные часы «Профилактика травматизма и первая медицинская помощь».

Средства реализации задач: проведение деловых игр, встреч с работниками пожарной охраны, членами группы спасателей.

Школа здоровья

Задачи: приобщение детей к здоровому образу жизни.

Формы: неделя здоровья, беседы, диспуты, дискуссии по проблемам употребления алкоголя, наркотиков и табакокурения («Вредные привычки»), различные классные спортивно-развлекательные мероприятия, туристические походы, народные игры.

Средства реализации задач: организация и проведение недели здоровья, проведение совместно с родителями спортивных соревнований, эстафет, организация и проведение дня народных игр, конкурсы газет и плакатов по теме «Здоровый образ жизни», участие в спортивных соревнованиях, занятие в спортивных кружках и секциях.

Школа общения

Задачи: развитие чувства собственного достоинства и умения уважать достоинства других; развитие сопереживания, умения выслушать другого товарища, сочувствия; обучение коммуникативным навыкам.

Формы: серия деловых игр «Умею ли я слушать?», «Умею ли я говорить?», «Умею ли я сопереживать?», комплекс мероприятий из серии «Забота», классные вечера отдыха и праздники.

Средства реализации задач: организация и проведение классных вечеров отдыха, организация и проведение праздников, участие в тренингах общения, организация встреч с интересными людьми, проведение совместных общественно полезных мероприятий с родителями — отдых на природе, экскурсии, походы и так далее.

Школа формирования коллектива

Задачи: развитие коммуникативных навыков, укрепляющих социальные связи, повышение самооценки через получение позитивной обратной связи, поддержки от группы, деятельность по сплочению и развитию классного коллектива, обучение конструктивным способам выхода из конфликтных ситуаций, выражению своих чувств и переживаний без конфликтов.

Формы: экскурсии, походы, совместный отдых на природе, тренинги общения, концерты, тематические праздники, часы общения, ролевая игра «Какой мы коллектив?».

Средства реализации задачи: посещение музеев, выставок, участие в экскурсиях, походах, организация совместного отдыха на природе, участие в тренингах общения, организация КТД.

Традиционные мероприятия 1 класса: «День знаний» (классный час, театр кукол), экскурсия в зоопарк «Лимпопо», праздник «Я ученик», «Осенний букет», «День именинника», прием в гимназисты (классный час после школьного праздника), участие в «Олимпиаде знаний», Рождество в музее им. М. Горького, «Мой город» — участие в творческом конкурсе, праздник «Прощание с букварем», спортивные мероприятия, кружок «Юный нижегородец», праздник «Слава русской старине» на Щелоковском хуторе.

Традиционные мероприятия 2 класса: «День знаний» (классный час), экскурсии в конно-спортивную школу «Мои друзья — лошади», посвящение в читатели, классные Олимпийские игры, праздник Нового года, праздник «Мама, папа, я — спортивная семья» к 23 февраля и 8 марта, посещение музея нижегородских промыслов, праздник английского языка, поездка в Макарьевский монастырь на теплоходе.

Традиционные мероприятия 3 класса: «День знаний» (классный час), путешествие «Городское кольцо» (экскурсия на трамвае), «День театра», классная Олимпиада, праздник Нового года, экскурсия в художественный музей, путешествие в Городец на теплоходе, экскурсия в Ивановскую башню в музей им. Минина и Пожарского (ко Дню народного ополчения), участие в НОУ (доклады о традициях Руси).

Традиционные мероприятия 4 класса: «День знаний», праздник «День гимназии», Пушкинские чтения при свечах, «День театра», экскурсия-поход «М. Горький. Детство», экскурсия в музей пожарного дела, экскурсия в краеведческий музей, участие в районной игре «Путешествии на планеты Маленького принца», праздник «Прощание с начальной школой».

Основные результаты работы по системе «Звонница»: повышение уровня воспитанности учащихся, достижение успехов в деле сплочения коллектива, приобретение навыков уважительного отношения к людям, увеличение уровня познавательной активности, возрастание уровня самостоятельности.

Список использованной литературы:

1. Воспитание и развитие личности в социуме (Комплексно-целевая программа) Арабеск, 2000.
2. Гуткин Я.Д. «Настольная книга классного руководителя». Центр «Педагогический поиск», 2000.
3. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года.
4. Поляков С.Д. Психопедагогика воспитания. — М., 1996.
5. Спутник классного руководителя. — М. Центр «Педагогический поиск», 2003.
6. Степанов Е.Н. Моделирование воспитательной системы образовательного учреждения. — Псков, 1998.
7. Черноусова Ф.П. Направления, содержание, формы и методы воспитательной работы. — М., 2004.
8. Шилина З.М. Классный руководитель: искусство воспитания. — М., 1997.
9. Щуркова Н.Е. Воспитание: новый взгляд с позиции культуры. — М., 1997.
10. Ямбург Е.А. Школа для всех (адаптивная модель: теоретические основы и практическая реализация). — М.: «Новая школа», 1997.
11. Степанов Е.Н. Воспитательная система класса: Теория и практика. — М., 2005.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Раздел 1.

Программы, ориентированные на развитие детей дошкольного возраста

- АНИКИНА Л.М., МИХАЙЛОВА Н.М., РОЗАНОВА Ю.А.** Материалы проекта «Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста на основе синтеза искусств и православных традиций русского народа» 3
- ГОЛЬДБЛАТ Е.З., КАБАЛИНА М.М.** Программа нравственно-духовного воспитания дошкольников полихудожественными средствами 38
- ГРАБЦОВА Е.В.** Программа комплексных мероприятий «Времена года» для детей 5-7 лет 49
- ГРИГОРЬЕВА Н.А.** Программа по духовно-нравственному образованию для детей 6-7 лет 64
- ГУЛИНА Н.И.** Программа по духовно-нравственному воспитанию для детей старшего дошкольного возраста «От сердца к сердцу» 70
- ЛАКЕЕВА О.В., РЫБАКОВА Н.Ю.** Программа духовно-нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста «Сергачский перезвон» 80
- МАРКЕЕВА Е.В.** Программа духовно-нравственного воспитания на основе православных праздников для детей дошкольного возраста «Мой свет» 95
- МУХИНА Л.В.** Авторская программа «Солнышко» для детей 4-7 лет 103
- СЕМЕНОВА Ф.В.** Проект «Школа доброты» как модель духовно-нравственного воспитания детей на основе православной культуры 111
- ТОКАРЕВА Л.О.** Авторский педагогический проект «Формирование у старших дошкольников представлений о семейном воспитании в условиях России средствами музыки» 117
- ФРОЛОВА М.В.** Методические материалы «Организация духовно-нравственного воспитания в ДОУ на основе ценности православной культуры» 127

Раздел 2.

Программы, ориентированные на учащихся школьного возраста

- БАБИКОВА Н.К.** Программа социально-психологической и педагогической реабилитации для несовершеннолетних детей, оставшихся без попечения родителей, «С верою в душе» 134

БАКУЛИНА Т.С. Социальный проект «Дорогою добра»	156
ВОРКУНОВА О.М. Программа по духовно-нравственному воспитанию «Мой мир — наш мир» (5-7 класс)	163
ГРУЗКОВА Е.И. Авторская программа «Основы православной культуры» (возраст 6-12 лет)	168
ДРУЖКИНА М.В. Программа «Профилактика деструктивных явлений в подростковой и юношеской среде»	179
КАЛИНИНА Т.С. Культурно-образовательная инициатива «Канавинские соборяне» (2008-2013 гг.)	197
КЛИМИНА Т.И. Программа «Духовно-нравственное воспитание» (1-4 класс)	203
КОРОБОВА М.В. Литературно-дидактический материал для специалистов воскресных школ, старших групп детского сада, учителей начальных классов общеобразовательных школ и православных гимназий	213
КУДАСОВА О.А. Методические разработки «АБВГДейка счастливого сотрудничества» (программа совместной деятельности педагога с обучающимися и родителями)	237
КУЗНЕЦОВА О.Н. Авторская система работы по использованию горизонтальной интеграции на уроках в начальной школе для решения задач духовно-нравственного воспитания «Золотая нить»	252
КУТЫРЕВА В.А. Программа для учащихся начальной школы «Путь к православию»	259
ЛАДЫГИНА С.В., КОШЕЛЕВА Е.Г., ЗУЕВА В.Е. Социальный проект «Подвиг народного единства», посвященный 400-летию Нижегородского ополчения	272
ЛОГАЧЕВА В.В. Программа воспитательной системы класса «Какое счастье быть человеком» (2011-2016 гг.)	275
МЕРКУЛОВА С.Л. Программа по межкультурному общению и партнерскому сотрудничеству «Русская старина»	284
ОРЛОВА Е. П. Программа «Духовное начало» для начальной и воскресной школы (1 этап — 7-8 лет; 2 этап — 9-10 лет; 3 этап — 11-12 лет)	290
ПИРЯКОВА Е.Н. Методическая разработка системы классных часов в начальных классах «Добрые зернышки»	300

ПОЗДЕЕВА И.В. Одногодичная программа дополнительного образования «Прикосновение» для детей 7-14 лет. Краткий путеводитель «Спасский район. Уголок святой земли»	311
ПОПОВА Н.А. Методическая разработка комплекса занятий по основам православной культуры «Весна духовная»	326
САДОВНИКОВА Е.Е. Литературоведческая работа «Православно-ориентированное духовно-нравственное воспитание учащихся начальных классов на уроках литературного чтения»	329
ФАЙЗРАХМАНОВА О.С. Методическая разработка темы «Христианство» образовательной программы «Религии России»	346
ФЕДОСЕЕВА Л.А. Рабочая программа объединения «Возрождение» (краеведческий кружок), реализующаяся на основе краеведческого материала на базе музея г.Пугачева (7-9 класс)	359
ШУБЕРОВА М.Г. Комплексная программа «Растим патриотов» (2011-2015 гг.)	366
ЮЛЬКОВА М.В. Программа дополнительного образования «Дорогою добра» (для учащихся 1 класса). Разработка урока «Икона Благовещения Пресвятой Богородицы»	385
ПРИНЬ О.В. Воспитательная система класса начальной школы «Звонница»	394



Фонд преподобного Серафима Саровского

Сборник образовательных программ
по духовно-нравственному развитию детей и молодежи:
материалы конкурса «Серафимовский учитель — 2013»

Том I



Отпечатано в типографии ООО «Юнион Принт»,
603022, Нижний Новгород, Окский съезд, 2.
Тираж 2000 экз.